

## 三湘名校教育联盟·2023年下学期高二期中联考·语文

### 参考答案、提示及评分细则

1. A(A项“并且在城市出现的初期就建立了……”错误,原文为“一个环境优美、市政功能完备的城市,往往有规划合理、管理得当的城市水利工程体系”,并且由“北京”的例子也能看出不是在城市出现初期就建立了。)
2. C(C项“牵手”是“长江水从枞阳引江枢纽汨汨流出,一路过长渠、钻涵洞、穿渡槽”,最终与“淮河”会合,不是两大水系的双向会合。)
3. B(B项大意是“地形的出入交错,也必须心中完全有数。然后,就可以行军袭邑,举措先后得宜而不失地利,这都是地图的意义”,强调地图的重要性,不符合文意。A项大意是“凡是营建都城,不把它建立在大山之下,一定要在大河的近旁。高不可近于旱地,以保证水用的充足;低不可近于水潦,以节省沟堤的修筑”。C项大意是“圣人建设都城,一定选在平稳可靠的地方,又是肥沃的土地,靠着山,左右有河流或湖泽,城内修砌完备的沟渠排水,随地流入大河”。D项大意是“都城建设应当是内修‘城’,外修‘郭’,郭外筑护城壕。地势高则挖沟,地势低则筑堤,这才配称作牢不可破的城池”。)
4. ①水利工程可以防洪、排涝、供水,在满足人类衣食住行等需求之外,还能改善人居环境质量、美化城市;②破除区域局限,沟通水系连接,实现更大范围的供水及灌溉;③沟通区域航道运输,完善航运格局,形成新的城市经济发展带;④为候鸟、鱼类提供更加健康、仿生的生存环境,改善沿线水生态环境。(每点1分,共4分。意思正确可酌情给分)
5. 示例一:学术论文
  - ①学术性。材料一以城市起源开篇,从宏观角度对“水环境在城市规划中的地位”这一专业问题进行分析研究,具有学术视角,专业性强。
  - ②科学性。材料一援引《管子》典籍、以北京城为例等来佐证观点,例证翔实。以下定义的形式来界定“城市水文学”,科学严谨。
  - ③新颖性。在“如何进行城市水利实践”问题上,材料一给出了古为今用、纵横比较等有开创性的意见建议,有利于激发读者对“水利”研究的兴趣与热情,培养创新意识、探索精神。示例二:新闻报道
  - ①真实性。材料二以“引江济淮工程实现试通水通航”这一真实事件为报道对象,贴近现实生活,有说服力,文中列举大量数字,直观有力地突出了“水利工程”的建设意义。
  - ②新鲜性(时效性)。材料二对“引江济淮工程”的报道迅速及时,与时俱进,与当下人们所生活的时空紧密相连,有利于读者切身感受“水利工程”的惠民价值。
  - ③通俗性(可读性)。材料二的报道语言简明扼要,通俗易懂,具有较强普适性、广泛性,便于传播相关水利知识。(每点2分,三点6分。若从其他角度作答,言之有理可酌情给分)
6. B(“更懂官场潜规则的势利之人”错误。由文中“夫人有病,都没钱抓药了”等细节可知,管家是个忠于司马氏,为主人谋划的人,司马光也并非不懂官场潜规则,他只是不认同。)
7. D(“构陷同僚”分析有误。王拱辰送出厚礼是听闻了司马光即将回京任宰相而着意攀附,并非要陷害司马光。)
8. ①设置悬念,激发读者阅读兴趣。缸里装的是什么,不得而知,主人公迟迟没有砸缸,吊足了读者的胃口。②使情节更曲折动人。插入众人拜访、夫人逝世等内容,使情节更摇曳多姿。③丰富人物形象。如司马光典当五亩地安葬亡妻等情节突出了司马光的清廉自律。④表现主题。在砸缸结果到来前,描写众人送礼、出殡盛况等内容,反映出官场的趋炎附势。(每答出一点给2分,给满4分为止。意思答对即可。如有其他答案,只要言之成理,可酌情给分)
9. ①文体特征上:文本一为小说,内容虚构,讲求艺术性和文学性;文本二为史书,强调真实。②人物塑造方面:文本一采用了细节描写、言行描写、心理描写等多种表现手法来塑造人物,司马光的形象立体丰满;文本二以简笔勾勒人物,形象鲜明。③叙事方面:文本一以想象虚构故事,设置悬念,有铺垫伏笔,使得情节曲折生动,引人入胜;文本二的事件叙述为平铺直叙,简约明了。④语言方面:文本一生动形象,修饰词较多,多用比喻;文本二平实简洁。(每答出一点给2分,给满6分为止。意思答对即可。如有其他答案,只要言之成理,可酌情给分)
10. A C F(夫许,大岳之胤也,天而既厌周德矣,吾其能与许争乎?)

11. D(“序民人”中的“序”和《过秦论》中“序八州而朝同列”的“序”意思相同,都是“使之有序”。)
12. C(“郑伯告诉百里,只有郑国能够像姻亲一样对待许国”错误,原文中郑伯认为郑国无法长久占有许国,此处是在请求百里,如果郑国以后有求于许国,希望许国能够像老姻亲一样帮助郑国。)
13. (1)许国已经伏罪,即使您有命令,我也不敢参与并知道(接受/听从)。(关键词“既”“虽”“与闻”各1分;句子大意文从字顺1分)  
(2)我之所以让您留在这里,不只是为了许国,也姑且是为了稳固我国的边境。(关键词“吾子”“唯”“圉”各1分;句子大意文从字顺1分)
14. ①君子说“郑庄公于是乎有礼”,是因为许国无视法度,郑庄公便跟随讨伐它,伏罪便宽恕它,(1分)郑庄公估量德行与人相处,量力而行,相时而动,不连累后人;(1分)②君子说“郑庄公失政刑矣”,是因为郑庄公命令大家诅咒射死颖考叔的凶手,这既不是治理百姓,也不是纠正邪恶。(或:既缺乏清明的政治,又没有威严的刑法。)(1分)
15. D(纳兰词由景入情,再回忆往事;苏词先直抒胸臆,然后写梦境。)
16. 东坡词重在以梦境来表现生活情景,(1分)通过“小轩窗,正梳妆”等细节描写,以哀衬哀,(1分)并在哀思中融入了身世感慨;(1分)纳兰词重在对过去生活的追忆,(1分)运用用典和以乐衬哀的艺术手法,(1分)展现醉酒春睡,赌书泼茶等情景,意在突出妻子的体贴贤惠和夫妻间的情趣相投以及夫妻生活的风雅高致,哀思中有追悔。(1分)[主要从选材内容、情感和艺术手法(含结构和语言等)等角度作答,注意是答“不同”,答相同点不给分,如答白描]
17. (1)千里之行 始于足下  
(2)天生我材必有用 千金散尽还复来  
(3)鸿雁长飞光不度 鱼龙潜跃水成文(每空1分)
18. C(本题考查学生正确使用成语的能力。第一空,“融会贯通”:指把各方面的知识、道理融合贯穿,从而获得对事物全面、透彻的理解。“兼收并蓄”:意为将不同内容、性质的东西收集并保存起来。语境中“节目让传统文化、历史传说以及技术手段和匠心精神”强调的是“传统文化、历史传说以及技术手段和匠心精神”这些元素的融合,而非收集保存,故应选“融会贯通”。第二空,“风靡一时”:形容一个事物在一个时期非常盛行,像风吹倒草木一样。“蔚然成风”:意思是事物盛极一时,成为一种良好的风气。语境中“其实现象级的古典舞蹈节目……如……的《千手观音》《俏夕阳》等”并未说明是否是一种良好风气,故应选“风靡一时”。第三空,“拍手称快”:鼓掌叫好,多指愁恨得到消除。“叹为观止”:赞美看到的事物好到极点。从语境看,是节目令人赞美,故选择“叹为观止”。第四空,“美轮美奂”:形容房屋高大美观,也形容装饰、布置等美好漂亮。“熠熠生辉”:形容光彩闪耀的样子。从语境看,形容“文明”,应选“熠熠生辉”。)
19. A(本题考查学生准确理解并运用常见的修辞手法的能力。画线句“翩若惊鸿,婉若游龙”使用的是比喻手法,身姿轻盈如惊鸿,体态柔婉如游龙。A项“干戈、玉帛”运用的是借代手法,以其借代战争与和平。B项“日余食赘行”运用的是比喻手法,将“自见”“自是”等行为比作剩饭、赘瘤。C项“背鳍像刀子一般”运用比喻。D项“流霜”运用的是比喻手法,将月光比作飞霜。)
20. 这些节目以传播和弘扬优秀传统文化为己任,激发了观众内心对民族历史、传统文化的热爱,更推动中国文化不断走出去。(每修改正确一处得2分,全部修改正确得4分。其他修改方法正确亦可)  
【解析】本题考查学生辨析并修改病句的能力。画波浪线句子的语病有:“围绕……为……”句式杂糅,可把“围绕”改为“以”,或把“为己任”改为“的任务”;“激励……的热爱”搭配不当,可把“激励”改为“激发”。
21. ①各个时间段(或任何时候)都有人在运动 ②运动时间段的选择(或运动时间)要因人而异(每处2分)  
【解析】本题考查学生语言表达之情境补写的能力。第①处,根据上文“身边运动的人”和下文“都说自己选择的时间段是最合适的”,可知此处强调的是每个时间段都有运动的人,故应填写的是“各个时间段都有人在运动”之类意思的句子。第②处,这一段是说每个人要根据自己的情况选择最适合的运动时间,要填写的是段落的总起句,根据“我们要从运动目的、工作、生活实际情况来选择合适的运动时间”,可见选择运动的时间要因人而异,故可填写“运动时间段的选择要因人而异”之类意思的句子。
22. 示例:  
敬爱的张老师:  
您好!我因患有低血糖,早晨时体内糖原较少,如果再早操跑步,就会加速体内糖原的消耗,导致血糖水平更低,达不到体育锻炼的目的,特向您请假,请您批准,谢谢!

李明

9月1日

【高二语文试题参考答案 第2页(共4页)】



(评分标准:请假条格式 2 分,称呼语 1 分,请假人与时间 1 分,共计 2 分;内容有结合材料 2 分;语言得体连贯 2 分。)

**【解析】**本题考查学生掌握应用文体之请假条的写作能力。解答时一是要注意请假条的格式;二是要联系材料内容解释为什么不能上早操,主要是结合低血糖病,搞清这种病为什么不适合早晨运动(如早晨时体内糖原本身就较少,如果再早操跑步,就会加速体内糖原的消耗,导致血糖水平更低,达不到体育锻炼的目的);三是要注意语言的得体(如请您批准,谢谢);四是要注意字数要求。

23. 审题指导:从新闻材料看,人们的侧重点更偏向于一眼可见的颜值,而非通过天赋和努力取得的成绩;而裴鑫依的回应:实力是放在首位的,我不想只是长得好看。由此,既可以批驳“颜值至上”的时代问题,也可以从“要有颜值,更要有实力”来谈。无论选择哪一种观点,都要做到清醒地认识,理性地分析。

**【评分细则】**

(一)判分原则

作文阅卷要公正公平;坚持内容与形式统一的原则,注重考查考生运用祖国语言文字表情达意的能力,要从切题、立意、选材、结构、文体等写作基本能力和语文素养诸方面进行全面衡量,综合量分。

(二)评分等级

本次评分为四等七类。一等卷 48~60,其中一等上 54~60,一等下 48~53;二等卷 36~47,其中二等上 42~47,二等下 36~41;三等卷 24~35,其中三等上 30~35,三等下 24~29;四等卷 0~23。

评分参考量表

类别分值		审题立意	语言表达	主要特征
一等卷 48~60 分	一等上 54 分以上	审题精准,立意深刻或新颖。	语言有特色,言近旨远,言简意丰。	充分理解主题的内涵,基于材料生发观点,能紧扣主题形成独到的观点,角度选择精当,有层次展开,结构精巧独特,议论精准、灵动、深刻,情理相融,感染力强。
	一等下 48~53 分	审题准确,立意清晰,有见识。	语言通畅、连贯、得体,言能尽意。	能理解主题的内涵,基于材料生发观点。文章观点正确,角度恰当,层次分明,说理透彻,有逻辑性,感染力强。
二等卷 36~47 分	二等上 42~47 分	审题比较准确,立意比较清楚。	语言通顺,言能达意。	能理解主题的内涵,观点明确,思路清晰,结构完整,用例正确,说理清晰,有感染力。
	二等下 36~41 分	审题基本清楚,立意基本清楚。	语言大致通顺,偶有不尽规范准确之处。	基本能理解主题的内涵,观点明确,论证不够有力,有一定的感染力。
三等卷 24~35 分	三等上 30~35 分	审题不完整,立意不清晰。	语言不够通顺,偶有不尽规范准确之处。	理解了主题的部分内涵,观点大致成立,论证不够有力,无感染力。
	三等下 24~29 分	貌合神离。	语言拙劣,多有语病、标点随意。	对主题和材料理解不当,貌似相关实则无关,写作水平较差。
四等卷	0~23 分	自说自话。	语言粗俗、混乱,基本功差。	全然不顾主题和材料,写作水平差。

(三)评分提示

1. 考生作文如角度独特,立意深刻,有独到见解,语言灵动或深蕴,54 分以上。
2. 鼓励对优秀作文敢于打高分,对差作文打低分,拉开差距,坚决反对只打保险分,要通过客观公正的阅卷充分发挥模考的效能。

#### (四)个案处理

1. 经“查重”，确认抄袭的，其中二分之一篇幅与原作相同的，原则上不超过 23 分；三分之二篇幅与原作相同的，原则上不超过 10 分；内容基本相同的，最高不超过 5 分。

2. 完篇而字数不足，正常评分之后，再扣字数不足分，每少 50 字扣 1 分，扣满 3 分为止；明显未完篇的文章，视篇幅和内容的实际情况而定，但最高不能超过 40 分（不满 100 字，0~4 分；200 字左右，5~8 分；300 字左右，9~15 分；400 字左右，16~25 分；500 字左右，26~35 分；600 字左右，36~40 分）；未完篇的文章不再扣字数不足分。

3. 游戏高考、游戏人生、语言格调低下的“问题卷”，评分最高不得超过 35 分；凡思想情感庸俗低下，即使是切题完篇，评分最高不得超过 17 分；如果内容恶俗不堪，评分最高不超过 8 分；政治倾向有问题的，一律提交专家组处理。

4. 卷面、错别字扣分，每错（别）字扣 1 分，扣满 5 分为止。

5. 不写作文题目的，扣 2 分。

#### 文言文参考译文：

（鲁隐公）十一年夏，鲁隐公在邾地会见郑伯，谋划攻打许国。郑庄公将要进攻许国，五月甲辰（二十四）日，在太祖庙内分发武器。公孙阝（子都）和颍考叔争夺兵车，颍考叔挟起车辕便跑，子都拔出戟来追赶他。追到大路上，没有追上，子都很愤怒。

秋季七月，鲁隐公会合齐僖公、郑庄公进攻许国。庚辰日（初一），军队（汇合）逼近许国。颍考叔拿着郑庄公的“螯弧”旗帜抢先登上城墙。子都从城下向他射箭，颍考叔（从城墙）坠落摔死。瑕叔盈又举着“螯弧”登上城墙，向四周挥动旗帜，并大声喊道：“国君登城墙了！”于是郑国的军队全部登上了城墙。壬午（初三）日，（郑军）终于进入（占领）许国。许庄公逃到卫国。齐侯想把许国让给鲁隐公。鲁隐公说：“您说许国不交纳贡品，所以才跟随您讨伐许国。许国已经伏罪，纵使您有命令，我也不敢参与并知道（接受/听从）。”于是齐侯把许国领土送给了郑伯（郑庄公）。

郑伯派许国大夫百里辅佐许叔治理许国的东部边境地区，说：“上天降祸到许国，肯定是神灵确实对许国国君有不满，就借我的手（惩罚许国）。我只是这样连一两个父老兄弟都不能和谐共处（的人），哪还敢自以为有本事领导（异姓）许国呢？我有一个弟弟，不能和睦相处，让他在各处勉强维持自己的生活，难道能长期占有许国吗？您一定要辅佐许叔来安抚这里的百姓，我将派公孙获来辅佐您。如果我贪求的是吞并这里，上天或许会根据礼制撤除对许国造成的祸害，那还不如现在就让许公重新为国家效劳。希望我郑国对许国有所请求时，你们能像老姻亲一样，可以降低身份回应我。不要让别的国家滋长，迫于形势而占有此处，来同我们郑国争夺这块土地。（若如此）我子孙一定连挽救（自己）灭亡的时间都没有，又哪能愿得上替许国祭祀宗庙呢？我之所以让您留在这里（管理），不只是为了许国，也姑且是为了稳固我国的边境。”

于是让公孙获治理许国的西部边境，说：“你们的一切器具、财产、货物，不要放在许国。我死后，你就马上离开许国。我先祖在这里建立新的城邑，但周王室已经衰败，（我们这些）周王室的子孙日渐丢失自己的祖业。再说，许国是四岳的后代，上天既然已经厌弃了周王室的行为，我们又怎么能和许国相争呢？”

君子说：“郑庄公在这件事上合乎礼法。礼，是治理国家、稳定社稷、让百姓有秩序、对后代子孙有益的法规。（对）许国，无视（违背）法度，庄公就讨伐他们，顺从了就宽恕他们，估量自己的德行来与人相处，衡量自己的能力来做事，看准了时机才行动，不连累后人，可以说是懂得礼了。”

郑庄公让一百人的指挥者拿出一头公猪，二十五人的指挥者拿出一条狗或一只鸡，来诅咒射死颍考叔的凶手。君子说：“郑庄公失掉了政治和法治。政治用来治理百姓，法治用来匡正恶行，既缺乏清明的政治，又没有威严的刑法，所以才招致恶行。已经发生恶行再加以诅咒，又有何益呢！”

## 关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。

