

2023~2024 学年高三(上)质检联盟期中考试 语文参考答案

1. D(“并在其指导下”说法错误,文中强调“不被理论所支配”,而且理论也可能存在偏见)
2. B(“深刻把握了中国社会的本质”说法错误,文中只是指出“这有利于深入全面地认识社会的本质”)
3. C(并不是“突出了遵循‘实地研究’原则的重要性”,而是指明两者之间的内在联系与发展)
4. ①“朴素经验主义”的优点是能忠实地反映在田野中感知的事实;缺点是缺少分析辨别。②“抽象经验主义”的优点是具有理论的指导,能在田野现场中发挥作用;缺点是容易用理论“裁剪”现实。(每点2分,意思答对即可。如有其他答案,只要言之成理,可酌情给分)
5. ①要以人民为目的,而不是为研究而研究;②要有反思意识,对在田野中感知的事实能加以分析辨别;③用“心”去感受、感受调查对象的思想言行,用“感通”去直接把握调查对象的深层要素。(每点2分,意思答对即可。如有其他答案,只要言之成理,可酌情给分)
6. BDH[(原文标点)齐桓得管仲而霸,用竖刁而虫流。安乐公得诸葛亮而抗魏,任黄皓而丧国]
7. D(“而朝廷无援”与“呱呱而泣”两句中的“而”字含义不同,前者表转折,可以译为“可是”,后者表修饰,可以译为“地”)
8. D(李密不是写信给从事,也不是讥讽从事,文中只是说李密的信中有讽刺的句子)
9. (1)并不仅仅被蜀地的百姓及益州、梁州的长官明明白白知道的,天地神明实在也都看得清清楚楚。(得分点:“所见明知”“鉴”各1分,大意2分)
(2)和孔明谈论的人没有跟他水平相当的,他的言教因此琐碎。(得分点:“敌”“是以”各1分,大意2分)
10. 李密在诗歌的末尾表达了对没得到应有的职位的不满,(2分)还有指责皇帝之意。(1分)

【参考译文】

材料二:

李密字令伯,是犍为武阳人,又名虔。父早死,母何氏改嫁。李密当时只有几岁,感伤眷恋备至,笃深的孝道之情,于是积郁成病。祖母刘氏,亲自抚养他,李密侍奉祖母以孝敬闻名。刘氏有病时,就哭泣流泪不敢大口呼吸,从不脱衣安睡,饮食汤药必定先尝过后才端上去。有空就研究学问从不倦怠,以谯周为老师,谯周的门人把他比作游夏。

年轻时在蜀做官,当郎。多次出使吴,有才智机辩,吴人很欣赏他。蜀灭后,泰始初年,下诏征入任太子洗马。李密因祖母年高,家中无人奉养,就不应召。于是上疏《陈情表》。

皇帝看了他的奏疏说:“士人有名节,不是平白无故的!”就暂停征召。后来刘氏寿终,服丧期满,又以洗马之职征召到洛阳。司空张华问他说:“安乐公怎么样?”李密说:“可以和齐桓公并列。”张华问他原因,回答说:“齐桓公得到管仲而称霸,信用竖刁而尸身长蛆。安乐公得到诸葛亮而与魏抗衡,任用黄皓而丧国,可知他们的成败是一样的。”又问:“孔明的言教为何琐碎?”李密说:“从前舜、禹、皋陶相互谈论,所以能够简雅;《大语》是跟普通人说话,应当琐碎。和孔明谈

论的人没有跟他水平相当的,他的言教因此琐碎。”张华认为他说得很好。

调出京城到温地做令官,憎恶从事,曾经写信给人说:“庆父不死,鲁国的祸患不止。”从事把他的信报告司隶,司隶因李密在县中清廉谨慎,不弹劾他。李密有才能,常常希望改任内官,可是朝廷中无人为他说话,于是升任汉中太守,自以为没有得到应有的职位而心怀怨恨。到皇帝在东堂赐宴饯别时,下诏令李密赋诗,诗的末章说:“人们这样说,有因就有果。做官朝中无人,不如回去耕田。圣上光明在上,这话岂能这样说!”武帝很愤怒,于是都官从事奏免李密官职。后来在家中去世。

11. BDG[(原文标点)且夫为人臣,见主非而不谏,以谄主于危亡,罪之大者也]

12. D(“箴谏不可不熟”中的“熟”意思是仔细考虑,“熟视无睹”中的“熟”意思是熟悉)

13. A(“是因为没有考虑到不进谏的危害”说法错误,原文“不虑不谏之危亡”意思是不是没有考虑到不进谏的危害)

14. (1)喜怒哀乐的表达不可超过限度,超过了限度就会有损于道义。(得分点:“过”“节”“毁”各1分,句意1分)

(2)宣王如果没有春居,几乎要被天下人耻笑了。(得分点:“微”“为”“笑”各1分,句意1分)

15. ①会让百姓手足无措,无法适应。②会让士人远走他乡。③会招致国家灭亡。(每点1分,意思答对即可)

【参考译文】

文本一:

齐宣公准备实行车裂刑罚,群臣苦谏不听。子高觐见齐宣公,说:“听说您要实行车裂之刑,这可是没有人道的酷刑,您却要付诸实施,我个人认为这是您的臣下的过错。”齐宣公说:“是我自己要这么做的。百姓犯法的越来越多,就是因为刑罚太轻了。”子高说:“您说得对,加重刑罚使百姓不敢犯法确实是您的好意。人人都具有仁义礼智信这五种伦常本性,也都有喜怒哀乐之情。喜怒哀乐的表达不可超过限度,超过了限度就会有损于道义。犯法的百姓之所以越来越多,是因为刑罚过重,百姓不明白该怎么做。如今天下动荡不安,士人居无定所,君主若有德,士人就会留下效力,君主若无德,士人就会远走他乡。对于想要谋求霸王大业的君主来说,最难得的就是百姓与国家同心同德。而您却要用酷刑来威吓国内外的士人,如此一来,不但国内的百姓会背叛您,就连各方的士人也不肯前来为您效力了,这实在是亡国之道。您的臣下之所以不敢把这个道理告诉您,只是因为他们担心违逆您的旨意,不是没有考虑到不进谏的危害。他们的顾虑戒惧还是小事,但因此不敢进谏而给国家造成损失可就是大事了,所以我说这是您臣下的过错。在我看来,他们的过错还不仅仅在于不劝谏而已。他们心知肚明,知道劝谏君主改变主意是不可能的,却又唯恐将来自己被责难,于是就说:‘君主是因为痛恨百姓犯法才这样做的,如果我谏言相谏,一定会像龙逢、比干那样被杀头。’这就把他自己置于虚忠之地,却不知不觉地把君主等同于桀和纣了。作为君主的臣子,面对君主的过失却不谏诤,反而使君主陷于危亡之境,这就是最大的罪过。而君主如果痛恨大臣忠心辅佐自己并厌恶他,反而使臣子成为和箕子、比干一样的忠臣,这实在是君主的糊涂啊。”齐王说:“非常感谢你的教诲。”于是就废除了车裂之刑。

文本二：

齐宣王修造大宫殿，规模超过原来的一百亩，堂上设三百座门。以齐国这样的大国，建了三年却还没建成，群臣中没有人敢劝阻他。春居向宣王问道：“楚王抛弃先王的礼乐，音乐由此变得轻浮，请问楚国有贤主吗？”宣王道：“没有贤主。”春居道：“楚国所谓贤臣数以千计，却没有一个人敢于劝谏，请问楚国有贤臣吗？”宣王道：“没有贤臣。”春居说：“现在您修建豪华宫殿，其规模已经超过一百亩，堂上设三百座门。以齐国这样的大国，建了三年仍不能建成，群臣中却没有一个人敢于劝阻，请问您有贤臣吗？”宣王道：“没有贤臣。”春居道：“那么就请允许我离开吧！”说完快步走出去。宣王说：“春子！春子！回来！为何这么晚才劝阻我呢？我现在就终止错误的行为！”于是，赶紧召见记事官，说：“写上！我不贤德，喜欢修建大宫殿，春子阻止了我。”劝谏不可不认真考虑。不敢劝谏之人，并非不想劝谏。春居想要做得跟别人一样，但他采用的方法跟别人不同。宣王如果没有春居，几乎要被天下人耻笑了。由此说来，亡国之君，大都像宣王一样，但其祸患在于没有春居那样的贤臣。所以敢于劝谏的忠臣，也应顺势劝谏，这一点不可不慎重对待。因为这是成败的根本啊！

16. B(“冷寂”理解错误，应是“空旷开阔”)

17. (1)情感：①欧阳诗的后四句含蓄地表达了诗人旅中思归的情感；(2分)②杜诗的后四句表达了诗人对自身老病漂泊、孤舟为伴的悲伤，也抒发了诗人对国家安危、时局动荡的忧思。(1分)(意思答对即可)

(2)抒情方式：①欧阳诗的后四句借景抒情，月洒清辉，轻舟晚归，歌声传来，轻舟短楫，疾去如飞，诗人久久凝视，思归之情寄寓其中；(2分)②杜诗的后四句直抒胸臆，写自己羁旅漂泊，年老多病，孤舟为伴，亲朋故旧杳无音讯，而诗人还关注着关山以北的战争烽火，忧思国家安危。(1分)(意思答对即可)

18. (1)序八州而朝同列 一夫作难而七庙隳

(2)事不目见耳闻 而臆断其有无

(3)敏于事而慎于言 就有道而正焉

(4)而庭阶寂寂 今已亭亭如盖矣(每空1分，多字、漏字、错字等均不得分)

19. D(却，退下)

20. C(①⑨名词作状语，②③⑥使动用法，④⑦⑧名词作动词，⑤⑩形容词作名词)

21. A(A项与例句都是状语后置。B项，判断句，“……者也”表判断。C项定语后置。D项宾语前置)

22. D(A项前者表假设，后者表承接。B项前者主谓之间，无意义；后者“的”。C项前者语气助词，后者意为“于是”。D项都是连词，用来)

23. ①在“石板”前面添加“用”；④将“充满”改为“感到”；⑦删去“最出名的”，或者将“以”改为“是”并删去“最为著名”。(每处错误修改正确得2分。如有其他修改方式，修改后无语病且不改变原意的可给分)

24. 【写作提示】

材料包含了两个主要信息，一是中华传统文化的元素在杭州亚运会闪耀，二是杭州亚运

会饱含时代内涵的文化价值观念。学生写作时可从“中华传统文化的元素在杭州亚运会闪耀”角度写传统文化的传承与发展,也可以从“杭州亚运会饱含时代内涵的文化价值观念”角度写时代的进步与发展,也可以从两者综合的角度来写作。参考立意:①传承传统文化,彰显中国力量;②新时代,焕发新活力;③让现代与传统相映生辉;等等。

【题意评分解说】

题意	评分等级	文章特征
符合题意	一类文 54~60分	A. 紧扣材料,选准角度,立意准确。B. 写作重点突出,联系材料和现实生活,内容充实,感悟深刻,表达精彩,亮点突出。C. 文体特征鲜明。
	二类文 48~53分	A. 紧扣材料,选准角度,立意准确。B. 写作重点较突出,联系材料和现实生活,内容较充实,感悟较深刻,表达流畅,有一些亮点。C. 文体特征鲜明。
	三类文 42~47分	A. 能扣住材料,立意符合材料。B. 写作重点不够突出,感悟不够深刻,内容和结构较完整,语言平淡,逻辑性一般。C. 文体特征较鲜明。
基本符合题意	四类文 36~41分	A. 没有扣住材料写作,有自己的一些感悟,但立意不够准确。B. 写作重点不突出,内容空洞,结构不完整,语言不流畅,逻辑混乱。C. 文体特征不鲜明。
偏离题意	五类文 35分及以下	A. 部分偏离题意的,酌情给分(21~35分)。B. 完全离题的,酌情给分(0~20分)。完全脱离材料内容,完全忽略写作要求,完全没有文体意识,仅选取材料、写作任务或写作要求的只言片语展开写作,思想不健康,观点错误。

【补充说明】

1. 错别字等扣分

缺标题扣2分;每1个错别字扣1分,重复的不计;标点错误多的,酌情扣分。

2. 字数等扣分

①600字或以上的文章,按评分标准评分,扣字数分。(每少50个字扣1分)

②600字以下的文章,30分以下评分,不再扣字数分。

③400字或以下的文章,20分以下评分,不再扣字数分。

④200字或以下的文章,10分以下评分,不再扣字数分。

⑤只写一两句话的,给1分或2分,不评0分。

⑥只写标题的,给2分,不评0分。与作文完全无关,甚至是调侃考试、调侃评卷老师的内容可以打0分。

⑦完全空白的,评0分。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。

