

## 2023~2024 学年安徽省中联盟高三 12 月联考·语文试题

### 参考答案、提示及评分细则

题号	1	2	3	6	7	11	12	15
答案	C	D	A	D	C	B	D	B

1. C **【解析】**本题考查学生筛选并辨析信息的能力。C项,“不同社会、阶级的读者批判的内容也一样”错。原文第六段“不仅现代的读者批判她,清代的读者同样对她进行口诛笔伐。清代批评者……批判的内容则是道德堕落”,据此看出,原文只提到清代批评者批判宝钗的具体内容,并未提到清代的读者和现代的读者批判宝钗的具体内容。
2. D **【解析】**本题考查学生根据文本信息进行推断的能力。D项,“他也认同这样的评价方式”错。本文只是客观分析了拥“黛”抑“钗”倾向的形成,作者本身并未对这种倾向发表态度,选项前后不存在因果关系。
3. A **【解析】**本题考查学生分析论点、论据和论证方法的能力。A项,赵之谦的观点是认为《红楼梦》一书的主旨是讽刺批判纨绔子弟,所以将天下荒唐事都收入其中,不能支撑画横线段观点。B项,是前代评红者对袭人“势利”的批判。C项,虽然表面是姚燮对薛姨妈“奸诈”的批判,实则也有对宝钗的批判。D项,是解盦居士对宝钗“势利”的批判。
4. ①原因:人性本身存在自相矛盾,而人们只能择其一种,于是读者不约而同地将宝钗与黛玉对立并采取截然不同的态度。  
②标准:评红者用儒家正统的道德准则进行批评,将宝钗归入被儒家正统思想排斥的“乡原”一类进行批判;同时认为黛玉对“乡原”嫉恶如仇,将她视为补充、辅助儒家正统思想的“狂狷之士”。  
(每点2分,意对即可,其他答案言之成理可酌情给分)
5. ①文中“狂狷”包括两重含义:“狂”是“进取”,“知进而不知退”;“狷”是“有所不为”,“守节无为应进而退”。(文中“狂狷”的具体含义2分)  
②宝钗之“狂”:宝钗父亲早亡,哥哥不争气,母亲庸懦,虽是闺阁少女却操持起管家的重任,尽管家业衰落,但她依然充满自信,怀有远大的志向,她填的柳絮词中就有明显的体现:“好风凭借力,送我上青云”。(结合《红楼梦》情节阐释宝钗“狂”的具体表现2分)  
③宝钗之“狷”:宝钗博览群书,才学颇高,但她认为这并不是自己的分内之事,也不主动展示自己的才华,更在听到黛玉行酒令时说了《牡丹亭》《西厢记》句子后诚恳地规劝黛玉不要看那些杂书“移了性情”,体现其“有所不为”“守节无为”的一面。(结合《红楼梦》情节阐释宝钗“狷”的具体表现2分)  
(意对即可,其他答案言之成理可酌情给分。若答“不具有”不给分)
6. D **【解析】**本题考查学生对文本相关内容分析鉴赏的能力。D项,“同样儿子阵亡”错。文中并未交代女人的儿子阵亡,且原文第十三段有“那里说不上是死路”。
7. C **【解析】**本题考查学生对文本语句的分析鉴赏能力。C项,“其他旅客都已被胖旅客的发言感动,十分认同他所说的话”错。原文第十一段“他的这篇宏论也就在一阵尖笑声(这本该是一阵呜咽声)中马上结束了”,据此看出,其他旅客对老人的宏论并不认可,甚至抱有不屑的态度。由此看本句中重复出现的“确实如此”更像是一种对老人敷衍式的安慰。
8. ①原句中“极度”与前文“两眼泪汪汪而又凝止不动”相照应,并且表明程度有加深,使读者读到结尾时理解老人态度的转变并非突如其来,他也在逐步被影响改变。若删去该词则不具有这种效果。  
②原句中“讳莫如深”突出老人态度的奇怪之处,暗示老人有深藏的秘密,激发读者强烈的阅读兴趣,为下文情节的转折蓄势。若删去该词则不具有这种效果。  
(每点2分,意对即可,其他答案言之成理可酌情给分)
9. ①情节:原小说包含着两个“故事”——一个是那个女人改变态度的故事,另一个则是那个胖旅客改变态度的故事,情节模式更加曲折、复杂;而改写的这篇小说只保留了胖旅客的故事,情节比较简单。  
②人物:原小说中女人逐步被胖旅客的发言吸引,而胖旅客思想上原本达到和谐一致,却被那个女人所提出的问题破坏,看似对立的双方不断互相影响以致最后思想态度完全颠倒,两个人物互为映衬和对照,前后

的转变也使得人物形象更加立体、丰富；而改写的这篇小说侧重突出胖旅客因为战争夺走独子的生命而悲伤，人物形象比较扁平。

③主题：原小说通过描写战争对个体生活和命运的影响来揭示战争的残酷和人类在战争中的无助感，并且借战争背景来表现人性中普遍存在的对创伤有意抗拒和回避，主题更多元；而改写的这篇小说通过一个老人失去独子来揭露战争的残酷，主题比较单一。

④艺术效果：原小说中老人失去儿子却未表现出悲伤的情绪，甚至还有自豪之意。读者始终被这处反常造成的悬念牢牢抓住注意力，作者通过使读者的期待视野逆向受挫来保持读者的阅读兴趣；而改写的这篇小说老人的情绪变化符合常人的生活逻辑，完全在读者的认知范围内，因此缺少读者阅读原小说时因期待视野受挫而产生的阅读动力。

(每点3分，任意答满两点即可，其他答案言之成理可酌情给分)

10. BDF 【解析】意为“皇后害怕长此下去会获罪，经常告诫太子，应注意顺从皇上的意思，不应擅自有所纵容宽赦”。

11. B 【解析】B项，文中“春秋”是年龄、年纪的意思。A项，“而刘夙婴疾病”中的“疾病”是一个双音节名词，病症的总称。C项，“草创未就”的“草创”指起草稿。

12. D 【解析】“武帝虽然听了宦官的谗言后怀疑太子”错，材料二原文并无交代。

13. (1) (江充)恐怕武帝去世后自己被太子所杀，因此做坏事，上书说皇上得病是巫蛊在作怪。(“晏驾”“崇”各1分，“为……所”被动句1分，句意通顺1分)

(2) 苏文与小黄门常融、王弼等经常暗中寻找太子的过失，然后再添油加醋地向汉武帝报告。(“微伺”“白”各1分，句意通顺2分)

14. ①材料一侧重交代“巫蛊之祸”的起因、经过和结果，并且突出了江充在扩大此次事件牵连范围中的重要作用。

②材料二侧重铺叙“巫蛊之祸”发生前已经存在的威胁到太子地位的不稳定因素，并对材料一中“疑左右皆为蛊祝诅”的来龙去脉详细介绍，突出武帝此时疑心深重，才会有之后“巫蛊之祸”的发生。

(答一点得2分，答两点得满分，意对即可，其他答案言之成理可酌情给分)

参考译文：

材料一：

适逢阳陵的朱安世告发丞相公孙贺的儿子、太仆公孙敬声以巫术诅咒皇帝，牵连到阳石公主和诸邑公主，公孙贺父子都因此被杀。

后来武帝巡幸甘泉宫，得了病，江充看到武帝已经年老，(江充)恐怕武帝去世后自己被太子所杀，因此做坏事，上书说皇上得病是巫蛊在作怪。于是武帝任命江充为使者的整治巫蛊。百姓用制造巫蛊的事情互相诬告，官吏动辄以大逆不道的罪名弹劾他人，因为巫蛊罪名被处死的前后有几万人。

当时，皇上年纪大了，怀疑身边的人都在制造巫蛊祷告上天叫皇上死亡。江充了解皇上的心意，就说宫中也有巫蛊之气，于是到太子宫中挖蛊，找到一个用桐木做成的木人。太子因此而终于败亡。

材料二：

当初，汉武帝二十九岁时才有了戾太子，对他非常喜爱。(刘据)长大后，性格仁慈宽厚、温和谨慎，汉武帝嫌他不精明强干，不像自己。皇后、太子(因皇上对他们的)宠爱逐渐减少，常常有不能自安的感觉。汉武帝察觉后，对大将军卫青说：“我朝有很多事都还处于草创阶段，再加上周围的外族对我国的侵扰不断，朕(如)不变更制度，后代就将失去准则依据；(如)不出师征伐，天下就不能安定；因此不能不使百姓们受些劳苦。太子性格稳重好静，肯定能安定天下，不会让朕忧虑。”卫青叩头感谢。

汉武帝用法严厉，任用的多是严苛残酷的官吏；而太子待人宽厚，经常将一些他认为处罚过重的事从轻发落。太子这样做虽然得百姓之心，但那些执法大臣都不高兴。皇后害怕长此下去会获罪，经常告诫太子，应注意顺从皇上的意思，不应擅自有所纵容宽赦。群臣中为人宽厚的都依附太子，而用法严苛的则都诋毁太子。由于奸邪的臣子大多结党，所以为太子说好话的少而说坏话的多。卫青去世后，那些臣子认为太子不再有母亲娘家的靠山，便竞相陷害太子。

一次太子进宫谒见皇后，太阳都转过去半天了才从宫中出来。黄门苏文向汉武帝报告说：“太子调戏宫女。”后来太子知道了这件事，便对苏文怀恨在心。苏文与小黄门常融、王弼等经常暗中寻找太子的过失，然后



再添油加醋地向汉武帝报告。有一次汉武帝感到身体有点不舒服,派常融去召太子,常融回来后对汉武帝说“太子面带喜色”。等到太子来了,见他脸上有泪痕,却强装有说有笑,汉武帝感到很奇怪,再暗中查问,才得知事情真相,于是将常融处死。

这时,方士和各类神巫多聚集在京师长安,大都是以旁门左道的奇幻邪术迷惑众人,无所不为。一些女巫来往于宫中,因相互妒忌争吵时,就轮番告发对方诅咒皇上、大逆不道。汉武帝大怒,杀掉的后宫妃嫔、宫女以及受牵连的大臣,一共有数百人。汉武帝产生疑心以后,有一次在白天小睡,梦见有好几千个木头人手持棍棒想要袭击他,从此感到身体不舒服,精神恍惚,记忆力大减。

15. B 【解析】颔联两句并非互文。“世忧殊未艾”一句中,“未艾”可联系成语“方兴未艾”,是未停止的意思,与下句中的“难知”意思不同。该句表示当时国家的忧患依然未除。

16. ①本诗以“春雨”起兴,如期而至的春雨预告着春天的到来,并不为世事变化而转移,有“物是人非”之感;“夜听春雨”引出了下文诗人表达对世事和自身境况一系列的深沉感慨,以及对国家前途命运的担忧。

②《临安春雨初霁》颔联写诗人因在京城无聊而长夜不寐听了一夜的春雨,突出漫长等待中的郁闷和落寞;诗人虽然重新被起用,但与他平素之志不合,表面升平繁华的京城容不得诗人有所作为,字里行间透露出悲愤和无奈,以及内心的矛盾和挣扎。

(每点3分,意对即可,其他答案言之成理可酌情给分)

17. (1)盘飧市远无兼味 樽酒家贫只旧醅

(2)绛皓驳色 而皆若僂

(3)示例一:十二门前融冷光 二十三丝动紫皇(李贺《李凭箜篌引》)

示例二:清角吹寒 都在空城(或:渐黄昏 清角吹寒)(姜夔《扬州慢》)

示例三:角声满天秋色里 塞上燕脂凝夜紫(李贺《雁门太守行》)

(每处1分,添字、漏字、错字则该空不得分)

18. A:动物油其实没有植物油好 B:而是吃的油的总量太多

【解析】A处,①根据第一段中心大意,饱和脂肪酸摄入过多会增加心血管疾病患病风险,相比不饱和脂肪酸而言,饱和脂肪酸对健康的影响更大。②前句关联。前句指出动物油中饱和脂肪酸含量较多,植物油中不饱和脂肪酸占多数。综合考虑,此处填“动物油其实没有植物油好”。

B处,①前句关联。前句指出对我们健康产生影响的因素并不在于吃的油的类型,考虑语意连贯和关联词搭配,此处句式应该是“而是……”。②后句关联。下文指出现实,目前我国居民人均每日烹调油的摄入量超过了推荐量。综合考虑,此处填“而是吃的油的总量太多”。

(每写出一处给2分,意对即可。字数不合要求,酌情扣分。其他答案言之成理可酌情给分)

19. ②目前在我国

④我们的脂肪摄入中只有5.7%左右来自动物油

⑥目前大概也只有30%的人饱和脂肪酸的摄入量超过了推荐量

【解析】②前后主语不一致,②主语是“我国”,③主语是“大家”;④语意赘余,“大约”与“左右”重复;⑥成分残缺,“超过了推荐量”的应是“饱和脂肪酸的摄入”,而非“饱和脂肪酸”。

(序号准确,各给1分,修改正确各给1分)

20. ①“轻轻”是“动作温和、小心”的意思,能突出春雨雨露对种子温柔的唤醒;“轻”一般指重量小,与“重”相对。

②“叮叮当当”是重叠形式的拟声词,模拟的声音特点比“叮当”更绵长悠远,更符合母亲“用一把钝刀”割草的状态。

③“条条”是复数形式的量词,表示轴线很多;“条”则表示单数,只有一条轴线。

(每点1分,意对即可,其他答案言之成理可酌情给分)

21. ①分号前的句子表现母亲觉得院子里的杂草“碍眼”。

②分号后的句子表现杂草却成了最好的草料。

③分号前后的两句对比强烈,既照应上文“她对待这些野草的情感是复杂的”,也与下文“这两种状况带来的复杂情绪盘踞在母亲心里”呼应。

(每点1分,意对即可,其他答案言之成理可酌情给分)

22. ①该句中“像……似的”表示举例,从表意上说有“例如”“诸如”的意思。

②文中画波浪线部分中“像……似的”表示比喻,将放置在一侧的拐杖比作一匹等候母亲随时启程的马。  
(每点2分,意对即可,其他答案言之成理可酌情给分)

23. 写作指导:

- ①这是一道引语式驱动性作文题。材料关注的是数字时代下信息丰富与精神孤岛的问题。随着数字技术的发展,人们可以方便地获取各种信息,但同时也容易陷入信息过载和注意力分散的困境。这道题要求考生深入思考数字时代下信息丰富与精神孤岛的关系,以及如何平衡。
- ②考生可以从数字时代的信息丰富入手,分析人们容易陷入信息焦虑的原因。例如,过多的信息让人难以专注,容易产生焦虑和孤独感;同时,人们也容易在追求信息的过程中失去与他人的联系和沟通,导致精神上的孤独。考生还可以探讨如何平衡信息的获取与精神生活的关系,例如通过筛选信息、减少社交媒体的依赖、增加与他人的面对面交流等方式来提高精神生活的质量。
- ③此外,考生还可以从更深层次探讨数字时代对人类精神生活的影响。例如,数字技术让人们更加注重外在的物质生活,而忽视了内在的精神追求;数字世界的虚拟性也让人们失去了与现实世界的联系,影响了人们对真实情感的感知和表达。考生可以通过对这些问题进行深入思考和分析,寻找解决精神孤岛问题的方法和途径。
- ④在写作过程中,考生若写成议论文,要注意观点的鲜明和逻辑的严密。同时,要注意论证的充分性和说服力,合理运用事实和引用经典名言来支持自己的观点。此外,还要注意语言的流畅性和表达的准确性。

【评分标准】

		一等(20~16分)	二等(15~11分)	三等(10~6分)	四等(5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 主题明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略显文采 略显创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别语句较精彩 个别地方有深意

说明:

一、基础等级评分,“内容”以“题意”“中心”为重点,“表达”以“文体”“语言”为重点;发展等级评分,以“有文采”“有创意”为重点。

二、发展等级评分,不求全面,可根据下列“特征”4项16点中若干突出点按等级分。

1. 深刻:①透过现象深入本质 ②揭示事物的内在联系 ③观点具有启发作用
2. 丰富:④材料丰富 ⑤论据充实 ⑥形象丰满 ⑦意境深远
3. 有文采:⑧用词贴切 ⑨句式灵活 ⑩善于运用修辞手法 ⑪文句有表现力
4. 有创意:⑫见解新颖 ⑬材料新鲜 ⑭构思新巧 ⑮推理想象有独到之处 ⑯有个性色彩

三、缺题目扣2分;不足字数,每少50个字扣1分;每1个错别字扣1分,重复的不计。

四、确认为抄袭的作文,“基础等级”在四等之内评分,“发展等级”不给分。

## 关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信信号：**zizzsw**。

