

2024年1月“七省联考”考前猜想卷

语 文

(考试时间: 150分钟 试卷满分: 150分)

注意事项:

1. 答卷前, 考生务必将自己的姓名、考生号等填写在答题卡和试卷指定位置上。
2. 回答选择题时, 选出每小题答案后, 用铅笔把答题卡对应题目的答案标号涂黑。如需改动, 用橡皮擦干净后, 再选涂其他答案标号。回答非选择题时, 将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 考试结束后, 将本试卷和答题卡一并交回。

一、现代文阅读(35分)

(一) 现代文阅读 I (本题共 5 小题, 19 分)

阅读下面的文字, 完成 1—5 题。

材料一:

电池技术是新能源汽车的最核心技术, 其发展趋势往往决定着产业的整体发展走向。近年来动力电池在能量密度方面显著提升, 从早期的普遍不足 $100\text{W}\cdot\text{h}/\text{kg}$ 提高到 2020 年的普遍在 $180\text{W}\cdot\text{h}/\text{kg}$ 左右, 进入 2021 年之后动力电池能量密度更是进一步实现突破, 宁德时代、LG、松下、比亚迪、中航锂电等动力电池企业都在积极研发高能量密度电池和固态电池。2021 年 10 月上市交付的美国某豪华纯电动汽车续航里程为 832km , 成为全球首款续航里程超过 800km 的量产上市的纯电动汽车。在 2021 年 11 月中国工业和信息化部公布的新能源汽车推广应用推荐车型目录(2021 年第 10 批)中, 广汽埃安某款纯电动汽车的动力电池能量密度达到 $205\text{W}\cdot\text{h}/\text{kg}$, 续航里程达到 1008 千米, 2022 年 1 月正式上市, 成为全球首款能量密度超过 $200\text{W}\cdot\text{h}/\text{kg}$ 、续航里程超过 1000 千米的在售纯电动汽车, 此外蔚来、比亚迪、上汽等整车企业都计划在未来推出搭载半固态电池的新能源车型。

新能源汽车自燃率虽然低于燃油车, 但动力电池一旦起火, 极易产生爆炸, 造成远高于燃

油车的人身和财产损失，近年来动力电池企业除了提升电池性能之外，还积极在电池安全领域创新：2020年3月比亚迪率先发布主打新能源车辆安全的刀片电池，可以轻松完成针刺试验，首先搭载于旗下的汉车型，比亚迪汉上市以来销量节节攀升，至今没有发生过一起电池起火事故；2021年3月广汽埃安发布弹匣电池系统安全技术，并顺利通过针刺热扩散试验，实现电池包针刺不起火，旗下车型至今没有发生过重大安全事故；2021年9月长城汽车发布大禹电池，可实现电芯化学体系全覆盖，任意位置的单个或多个电芯触发热失控的情况下保证电池包不起火、不爆炸，率先搭载在旗下沙龙汽车产品。未来动力电池安全性将会显著提升，为用户提供更加安全的驾乘环境。

除了动力电池技术之外，作为新能源汽车重要的保障技术，充换电技术一直在持续发展，已经得到巨大提升，其中保时捷在2018年9月推出最大功率可达350kW的超级充电技术，可以实现普通家用纯电动汽车在15分钟内充至80%电量，特斯拉、蔚来、小鹏的超级充电桩可以达到180~250kW的充电功率，实现30分钟内充至80%电量，但即使是最快的保时捷超级充电速度目前仍然不及燃油车加油，并且由于涓流充电造成最后阶段的充电速度明显放缓，实际的充电时间可能更长，纯电动汽车的充电效率与燃油车加油相比差距仍然明显。近年来兴起的换电池（简称换电）技术成为新能源汽车能源补给的新方式，蔚来汽车和北汽新能源的换电站可以实现5分钟以内完成纯电动汽车的电池更换，几乎追平燃油车的加油时间，是目前解决里程焦虑的最有效方法。

（摘编自袁博《碳中和目标下新能源汽车技术发展趋势》，有删改）

材料二：

在国家、地方的支持以及各参与方的积极推进下，中国新能源汽车充电基础设施取得了长足发展。但是，目前仍存在一些突出的问题。

目前，充电基础设施仍严重不足，在一定程度上影响了新能源汽车的使用和推广。首先，充电基础设施整体发展滞后、使用效率低。一方面，充电基础设施发展明显落后于新能源汽车的发展速度。相比于新能源汽车，充电基础设施建设不足，充电网建设滞后，仍是制约新能源汽车推广应用的主要瓶颈之一。新能源汽车车桩比远远低于实际需求，难以有效满足新能源汽车日常运行要求。另一方面，众多公共充电停车位被非电动汽车所占据，充电位被当作普通停车位来对待的现象时有发生，降低了充电设施的资源配置效率，同时限于大部分充电基础设施

缺乏统一的维护以及对充电设施的有效管护机制，综合导致低下的利用率，也增加了新能源汽车消费者的使用负担，甚至动摇了消费者对新能源汽车的信心。

其次，一些地方的配套支撑仍需加强。第一，部分地方政府缺乏对充电基础设施发展的重视，发展路径仍不清晰，配套支持政策也有欠缺，对于部分区域的先进模式推广不足，如万帮充电模式在北京、上海取得了良好的效果，但是仍缺乏有效的推广。第二，权、责、利关系没有处理好，在城市建设及相关规划中对充电基础设施考虑不足，对居民区、社会停车场等安装困难的场所协调推动不够，充电基础设施财税支持政策与电动汽车支持政策不匹配，导致对社会资本吸引力不足。第三，充电网络尚未充分互联互通，已建设的充电桩主要是为满足企业自身的需要，都是独立的“孤岛”，车主在寻找充电桩、支付过程中面临困扰，缺乏有效的信息互通，浪费了很多公共资源。

最后，电力供应缺乏顶层设计。一方面，随着充电基础设施数量增多、规模扩大，大量充电负荷接入配电网，对配电网可靠性提出更高要求，配电网更新迟滞现象仍待解决，并且大规模充电导致电力负荷增加，迫切需要对电网电力增容，电网改造亟须明确责任方。另一方面，充电网与电网仍缺乏有效融合，充电设施的无序建设将会增加电网负担、扩大峰谷差值，随着充电基础设施建设规模的扩大，电网的安全将受到一定威胁。

（摘编自《中国新能源汽车充电基础设施发展现状与应对策略》，有删改）

1. 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）（3分）

- A. 电池技术是新能源汽车最核心的技术，其发展态势对行业整体发展趋向有决定性影响，各新能源汽车企业正致力于此。
- B. 众多动力电池企业在提升动力电池能量密度方面已经取得突破，这使得新能源汽车续航里程进一步实现突破成为可能。
- C. 动力电池企业在电池安全领域积极创新，这是因为动力电池极易产生爆炸，导致新能源汽车安全性能远不及燃油汽车。
- D. 尽管新能源车企研发的充电技术在不断进步，但现阶段纯电动汽车的充电效率与燃油车加油相比，差距仍然十分明显。

2. 根据材料内容，下列有关说法不正确的一项是（ ）（3分）

- A. 充电桩和充电站等充电基础设施建设与新能源汽车的发展速度不相匹配，难以有效满

- 足新能源汽车日常运行要求。
- B. 众多公共充电停车位常被非电动汽车占据，这降低了充电设施的资源配置效率，对新能源汽车的使用、推广也有一定的影响。
- C. 由于地方政府对充电基础设施发展的忽视，没有处理好权、责、利关系，充电网络未能充分互联互通，浪费了很多公共资源。
- D. 充电基础设施的规模不断扩大，迫切需要对电网进行增容和改造。充电设施建设应当有序进行，从而保障电网的安全性。
3. 下列说法中，最能体现新能源汽车企业积极应对充电基础设施发展现状的一项是（ ）（3分）
- A. 多元发展电池技术，建立纯电汽车使用燃料电池与锂电池等的互补发展模式。
- B. 在无线充电的关键核心技术领域加大研发投入，并实现产业化和商业突破。
- C. 创新充电服务模式，确保电力供应，为充电基础设施接入电网提供便利条件。
- D. 合理规划发展路径，指定配套支持政策，积极推广和发展先进的充换电模式。
4. 两则材料采用了不同的行文结构，各有什么表达效果？请简要说明。（4分）
5. 比亚迪汽车研发的DM-i超级混动技术，具有以大功率电机驱动和大容量电池供能为主、发动机为辅的电混架构。其核心部件是插电式混合动力发动机 ehs 双电机、dmi 超级混动刀片电池，以及一系列车辆控制系统等。这项技术的问世可以解决新能源车发展过程中的哪些痛点？请结合文本加以分析（6分）

（二）现代文阅读II（本题共4小题，16分）

阅读下面的文字，完成6—9题。

文本一：

长安的荔枝

马伯庸

①六月初一，贵妃诞辰当日，辰时。

②一骑朝着长安城东侧的春明门疾驰而去。

③马匹是从驿站刚刚轮换的健马，皮毛鲜亮，四蹄带劲，跑起来鬃毛和尾巴齐齐飘扬。可它背上的那位骑士却软软趴在鞍子上，脸颊干瘪枯槁，全身都被尘土所覆盖，活像个毫无生命的土俑。一条右腿从马蹬上垂下来，无力地来回啣当着。

④与其说这是活人，更像是捆在马革上的一具丧尸。

⑤在过去的七日中，李善德完全没有休息。他从骨头缝里榨出最后几丝精力，把从江陵到蓝田的水路驿站摸排了一遍。今日子时，他连续越过韩公驿、青泥驿、蓝田驿和灞桥驿，先后换了五匹马，最终抵达了长安城东。

⑥马匹快要接近春明门时，李善德勉强撑开糊满眼屎的双眼。短短数日，他的头发已然全白了，活像一捧散乱的颓雪，根根银丝映出来的，是远处一座前所未见的城门。

⑦只见城楼四角早早挂上了霓纱，寸寸挽着绢花，向八个方向连缀着层叠彩旗。城门正上方用细藤和编筐吊下诸品牡丹，兼以十种杂蕊，眼花缭乱，将城门装点得如仙窟一般。

⑧不只是春明门，全城所有的城门、城内所有的坊市都这般装点。为了庆祝贵妃诞辰，整个长安城变成了一片花卉的海洋。要的正是一个万花攒集、千蕊齐放、香馥冲霄、芳华永继，极尽绚烂之能事。城门尚是如此，可以想象此时那栋花萼相辉楼该是何等雍容华丽。

⑨以往贵妃诞辰，都是在骊山宫中，唯有这一次是在城中。现在这场盛宴，只差最后一样东西，即可完美无瑕。

⑩在距离春明门还有一里出头的距离，李善德的身子突然晃了晃。他的力量已涓埃不剩，毫无挣扎地从马背上跌落下去，重重摔在一块露出泥土的青岩旁边。

⑪李善德迷茫地看向身下，发现那不是一块青岩，而是一块劣质石碑。碑上满是青苔和裂缝，字迹漫漶不清。他再向四周看去，发现自己置身于一片矮丘的边缘。坡面野草萋萋，灰褐色的砂土与青石块各半。矮丘之间有很多深浅不一的小坑，坑中不是薄棺便是碎碑，偶尔还可以看到白森森的骨头。几条野狗蹲在不远处的丘顶，墨绿色的双眼朝这里望来。

⑫李善德认出来了，这是上好坊，长安附近的乱葬岗。这里和不远处的春明门相比，简直就是无间地狱与极乐净土的区别。

⑬李善德没有急切地逃离这里。他有一种强烈的感觉，也许这里才是自己最终的归宿。他想站起来，那条右腿却一点也不争气。它在奔波中没有得到及时的救治，基本上算是废了。他索性瘫坐在石碑旁，让身躯紧紧依靠着碑面。上好坊的地势很高，从这个角度看过去，春明门与长安大道尽收眼底。

⑭理论上，现在荔枝转运应该快要冲过灞桥驿了吧？在那里，几十名最老练的骑手和最精锐的马匹已做好了准备，他们一接到荔枝，便会放足狂奔，沿着笔直的大道跑上二十五里，直

入春明门，送入邻近的兴庆宫去。

⑮当然这只是计算的结果。究竟现在荔枝是什么状况，能不能及时送到，李善德也不知道。

⑯能做的，他都已经做完了。接下来的，只剩下等待。

⑰他吃力地从怀中拿出一轴泛黄的文卷，就这么靠着石碑，入神地看起来，如老僧入定，如翁仲石像。大约在午正时分，耳膜忽然鼓动起来，有隆隆的马蹄声由远及近。李善德缓缓放下纸卷，转动脖颈，浑浊的瞳孔中映出了东方大道尽头的一个小黑点。

⑱那个小黑点跑得实在太快，无论是马蹄掀起的烟尘、天顶抛洒下的阳光，还是李善德的视线，都无法追上它的速度。转瞬之间，黑点已冲到了春明门前。

⑲一骑，只有一骑。

⑳骑手正弓着脊背，全力奔驰。马背上用细藤筐装着两口鼓瓮，瓮的外侧沾着星星点点的污渍，与马身上的明亮辔头形成鲜明对比。

㉑李善德数得没错，只有一骑，两坛。

㉒后面的大道空荡荡的，再没有其他骑手跟上来。

㉓从岭南到长安之间漫长驿路中，九成九的荔枝因为各种原因中途损毁了。从化出发的浩浩荡荡的队伍，最终抵达长安，只有区区一骑、两坛。坛内应该摆放着各种竹节，节内塞满了荔枝。

㉔至于荔枝到底是什么状态，就只能听天由命了。

㉕春明门的守军早已做好了准备，二十面开城鼓同时擂响，平时绝不同时开启的两扇城门，罕见地一起向两侧让开。

㉖在盛大的鼓声中，飞骑毫不减速地一头扎进城门洞子。与此同时，城内更远处也传来鼓声。一阵比一阵更远，一浪比一浪更高，似乎兴庆宫前的城门、宫门、殿门正在次第展开，迎接贵客的到来。

㉗没过多久，一阵悠扬的钟声也加入这场合奏，那是招福寺的大钟，这种事他们可是从不落入后的。随后钟鼓齐鸣，交相嗡鸣，所有的庙宇、道观，所有的坊市都加入庆祝行列，整个城市陷入喜庆的狂欢。

㉘李善德低下头，依靠着上好坊的残碑，继续专心读着眼前的纸卷。他的魂魄已在漫长的跋涉中磨蚀一空，失去了对城墙内侧那个绮丽世界的全部想象。

文本二：

《新唐书·杨贵妃传》：“妃嗜荔枝，必欲生致之。乃置骑传送，走数千里，味未变，已至京

师。”

文本三：

杜牧诗《过华清宫》：“长安回望绣成堆，山顶千门次第开。一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来。”

【注】李善德：作者虚构的小说人物。在贵妃诞辰前，他接到从岭南运送新鲜荔枝到长安的任务。荔枝“一日色变，两日香变，三日味变”，而岭南距长安五千余里，山水迢迢，这是个不可能完成的任务，可为了家人，李善德决心放手一搏：“就算失败，我也想知道，自己倒在距离终点多远的地方。”

6. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（ ）（3分）

- A. 文本一开篇描写李善德骑马奔向长安的情景，极具镜头感，先远景展现一骑疾驰的动态画面，再聚焦特写，突显骑士的疲惫。
- B. 文本一中装扮华丽的春明门与残败荒凉的上好坊形成鲜明的对比，暗示社会繁华之下，底层百姓生活艰辛，讽刺意味浓厚。
- C. 文本一以小见大，通过刻画一个与“荔枝”发生关联的小人物的所见所闻所思来展开故事，深刻书写了历史深处小人物的命运与悲欢。
- D. 与文本一相比，文本二中《新唐书·杨贵妃传》叙事整体上更细腻生动，一个“必”表现出杨贵妃恃宠而骄的蛮横。

7. 对文本一的标题与画线句子的分析与鉴赏，不正确的一项是（ ）（3分）

- A. 标题通过长安城和荔枝两个意象的组合，点明本文线索，让读者联想到杜牧的诗《过华清宫》，产生对杨贵妃嗜食荔枝以及千里运送荔枝等历史故事的遐想。
- B. 第⑦段画线句对城门的描写，展现了贵妃诞辰庆祝活动的盛大隆重，表现皇帝对此的重视，旨在引发读者对大唐帝国繁华与风流的向往。
- C. 第⑲段画线句短句单独成段，词语重复，强调李善德看到结果时的怅然失落，“只有”二字也体现出运输荔枝的过程之艰难与代价之大。

D. 第⑫段画线句，引发读者想象荔枝成功运达长安前，经历的各种艰难险阻，以及李善德等人付出的不懈努力。

8. 文本一中第⑬至⑯段写出李善德的多重心理感受，请结合文本梳理概括。（4分）

9. 同一历史事件，文本一与文本三都通过塑造人物形象的方式来表现主旨，就此方面，结合文本分析二者的不同。（6分）

二、古代诗文阅读（35分）

（一）文言文阅读（本题共5小题，20分）

阅读下面的文言文，完成10—14题。

材料一：

凡战者，以正合，以奇胜。故善出奇者，无穷如天地，不竭如江海。终而复始，日月是也；死而更生，四时是也。声不过五，五声之变，不可胜听也；色不过五，五色之变，不可胜观也；味不过五，五味之变，不可胜尝也；战势不过奇正，奇正之变，不可胜穷也。奇正相生，如循环之无端，孰能穷之哉！

（节选自《孙子兵法》）

材料二：

燕昭王卒，惠王立，与乐毅有隙。田单闻之，乃纵反间于燕，宣言曰：“齐王已死，城之不拔者二耳。乐毅畏诛不敢归，以伐齐为名，实欲连兵南面而王齐。齐人未附，故且缓攻即墨，以待其事。齐人所惧，唯恐他将来，即墨残矣。”燕王以为然，使骑劫代毅。毅归赵，燕军共忿。单复宣言曰：“君唯惧燕军之剽所得齐卒，置之前行与我战，即墨败矣。”燕人闻之，如其言。城中人见齐诸降者悉荆，皆坚守，唯恐见得。单又宣言：“君惧燕人掘君城外冢墓，戮先人，可为寒心。”燕军尽掘垄墓、烧死人。即墨人从城上望见，皆涕泣，俱欲出战，怒自十倍。田单知士卒之可用，乃身操版鍤，与士卒分功，妻妾编于行伍之间，尽散饮食飧士。令甲卒皆伏，使老弱女子乘城，遣使约降于燕。燕皆呼“万岁”。田单乃收民金，得千镒，令即墨富豪遗燕将，曰：“即墨即降，愿无掳掠吾族家妻妾。”燕将大喜，许之，燕军由此益懈。单乃收城中，得千余牛，为绛缯衣，画以五采龙文，束兵刃于其角。而灌脂束苇于尾，烧其端，

凿城数十穴，夜纵牛，壮士五千人随其后。牛尾热，怒而奔，燕军夜大惊。牛尾炬火光炫耀燕军视之皆龙文所触尽死伤。五千人因衔枚击之，城中鼓噪从之，老弱皆击铜器为声，声动天地。燕军大骇，败走，遂杀骑劫。

(摘编自《智囊·兵智部·田单》)

10. 材料二中画波浪线的部分有三处需要断句，请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑，每涂对一处给1分，涂黑超过三处不给分。(3分)

牛尾 A 炬 B 火光 C 炫耀 D 燕军 E 视之 F 皆龙文 G 所触 H 尽死伤。

11. 下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是() (3分)

- A. 胜，尽，与《岳阳楼记》中“予观夫巴陵胜状”的“胜”意思不同。
- B. 无端，无始无终，与《锦瑟》中“锦瑟无端五十弦”的“无端”意思相同。
- C. 隙，矛盾，与成语“白驹过隙”“乘隙而入”中的“隙”意思不同。
- D. 飧，用酒食慰劳士卒，与《鸿门宴》中“旦日飧士卒”的“飧”意思相同。

12. 下列对材料有关内容的概述和分析，不正确的一项是() (3分)

- A. 材料一运用类比论证，生动地阐述了战争中既要正面交战，又要会用奇兵出奇制胜，奇正结合，变化无穷的道理。
- B. 乐毅认为攻打即墨的时机不够成熟，便号令暂缓进攻，于是燕惠王就让骑劫取代乐毅成为将军，乐毅因此投奔赵国。
- C. 田单为了鼓舞士气，在即墨士兵们极度愤怒的情况下，亲自拿着工具，并且把自己的家人也编在军队中以抵御燕军。
- D. 两则材料都谈到了作战中出奇制胜的问题，材料一主要从理论上阐述，而材料二则主要通过作战案例来具体说明。

13. 把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

(1) 乐毅畏诛不敢归，以伐齐为名，实欲连兵南面而王齐。

(2) 君唯惧燕军之剽所得齐卒，置之前行与我战，即墨败矣。

14. 田单是如何做到“以奇胜”的？请结合材料简要分析。（3分）

（二）古代诗歌阅读（本题共2小题，9分）

阅读下面这首宋词，完成15—16题。

六州歌头

张孝祥

长淮望断，关塞莽然平。征尘暗，霜风劲，悄边声。黯销凝。追想当年事，殆天数，非人力，洙泗上，弦歌地，亦殫腥^①。隔水毡乡，落日牛羊下，区脱^②纵横。看名王^③宵猎，骑火一川明。笳鼓悲鸣，遣人惊。

念腰间箭，匣中剑，空埃蠹^④，竟何成！时易失，心徒壮，岁将零。渺神京。干羽方怀远^⑤，静烽燧，且休兵。冠盖使，纷驰鹜，若为情^⑥。闻道中原遗老，常南望、翠葆霓旌^⑦。使行人到此，忠愤气填膺，有泪如倾。

【注】①殫腥：牛羊的腥臊气，此指被金兵所玷污。②区（ōu）脱：汉时匈奴筑土室以守边，叫区脱，此指敌人哨所。③名王：少数民族中的著名将帅。④埃蠹：尘封和虫蛀（指箭上的羽毛）。⑤干羽：干盾和翟羽，舞者所执的道具。怀远：用文德以怀柔远人，谓朝廷正在向敌人求和。⑥若为情：何以为情，即今语“怎么好意思”或“不难为情吗”。⑦翠葆霓旌：指皇帝的车驾。

15. 下列对这首词的理解和赏析，不正确的一项是（ ）（3分）

- A. 上片写淮河成为边界，面对隔水国土沦为金兵占领区的形势，作者悲痛难抑。
- B. “当年事”当指汴京失陷的“靖康之变”，“殆天数”中蕴含着无限沉痛。
- C. 下片承上片渲染的景象而来，表达了空怀报国壮志却苟延岁月，一事无成的无奈。
- D. “冠盖使”们为国事鞍马劳顿，相形之下，作者为自己不能为国分忧难为情。

16. 与《永遇乐·京口北固亭怀古》一样，这首词也是一首爱国豪放词。试分析这两首词所抒发的情感有哪些异同。（6分）

（三）名篇名句默写（本题共1小题，6分）

17. 补写出下列句子中的空缺部分。（6分）

(1) 青年人承担着历史使命，肩负着时代责任，必须要有宽广的胸怀、坚韧的品质，因为责任重大，道路遥远。正如《论语·泰伯》中曾子所说“_____，_____”。

(2) 2023 年第 19 届亚运会在杭州举行，你可以用柳永《望海潮》中“_____”一句来夸赞杭州人口众多，还可以用其中的“_____”一句来概括西湖的湖山之美。

(3) 小刚最近发表了一篇《漫话成语，巧学文言》的学术论文，文中提到了我国的成语有很多都来自古诗文，比如“善始善终”就源自魏征《谏太宗十思疏》里的“_____，_____”这句。

三、语言文字运用 (20 分)

(一) 语言文字运用 I (本题共 3 小题, 10 分)

阅读下面的文字，完成 18—20 题。

绘画写实能力的获得是一件了不起的事情。有此能力，人类便可以随心所欲地在观念上占有一切对象了。不过观念上占有毕竟不等于实际上占有，绘画形象与它所要占有的对象相比，a 无疑“先天不足”，生活形象是生动鲜活、千变万化的，①如天边的云、远处的海、高原上飞舞的雪花、月光下的婆婆树影；瞬息万变，气象万千。绘画却只能把三维空间压缩在平面，把万端变化定格在瞬间。

然而塞翁失马，又焉知非福。静态的绘画形象相对其生活原型而言，固然是“不真实”的，但这种“不真实”却能造就更高的“真实”。现实生活丰富多彩，却也转瞬即逝；生猛鲜活，却也终将死亡。生命是一个过程，这个过程可以分解为无数个瞬间。生命②如花、如云、如流水，最有价值最有意义的很可能只在某一瞬间，正所谓“昙花一现”。人类总在追求永恒，昙花一现的确让人遗憾。化瞬间为永恒者，唯有绘画与雕塑。也就是说，它们都能将稍纵即逝的变成永不消失的，从而把因生命的消亡而恐惧和悲哀的人类解救出来。一个人，或者一朵花、一匹马，一旦变成绘画或雕塑，b 就不会再“死”了。

18. 在行文中，使用引号，有时会有独特的效果意味。文中两处画横线部分使用了引号，请分别分析其表达效果。(4 分)

19. 请使用设问的修辞手法改写文中画波浪线的句子，以强调永恒的重要性，可以改变语序、少量增删词语，但不得改变原意。(2分)

20. 文段里有①②两处加点的“如”字，说说二者在表意上的不同。(4分)

(二) 语言文字运用 II (本题共 2 小题, 10 分)

阅读下面的文字, 完成 21—22 题。

“办好一个赛, 提升一座城”。以举办杭州亚运会为契机, 杭州、金华等亚运城市基础设施、城市面貌都得到了有效提升。杭州市城市快速路网、地铁网线实现扩容, 极大提高了城市交通效能, 方便市民出行; “匠心绣杭城”专项活动的开展, 使得城市绿化、秩序都得到明显改善。金华市将“办赛”与“兴城”相结合, 实施了 200 个城市品质提升项目, 对 1600 多个城市细节进行了进一步提升, ()。

①不仅亚运会为市民奉献了一场体育盛宴, 也推动了城市品质提升, ②更为杭州市文旅产业发展赋予了新的活力。③亚运会期间, 杭州市推出了亚运旅游 100 条线路和 50 个“亚运人文体验点”, ④受到各代表团成员、技术官员们所欢迎。⑤为大家展示更加丰富多元、多姿多彩的杭州, 进一步擦亮“人间天堂·最忆杭州”的城市文化名片。

据悉, 杭州市将对奥体中心体育场、杭州电竞中心、桐庐马术中心等亚运场馆进行景区化改造, 推出亚运场馆旅游线路。同时, 结合时下流行的城市漫步形式, 推出亚运场馆、火种采集、火炬传递、三江两岸、晨启杭州等主题文化线路, 让市民在亚运会后依然可以继续感受亚运氛围, 同时打造杭州文旅新亮点。

杭州亚运会已经接近尾声, 但杭州的“后亚运时代”()。在亚运会举办过程中培养起来的“全民健身”习惯、社会文明志愿精神、公共服务能力以及体育跨文化意识等社会财富, 都将对杭州未来发展产生积极的影响。

21. 文中画横线处在语言表达上有不当之处, 请指明序号并做修改。可以改变语序、少量增删词语, 但不得改变原意。(6分)

22. 请在文中括号处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过 12 个字。(4 分)

四、写作 (60 分)

23. 阅读下面的材料，根据要求写作。(60 分)(贵州、黑龙江考生作文题)

有人说，仰视会自卑，俯视会自得，平视才是最好的姿态。也有人认为不尽然。

请结合上述材料，写一篇议论文，体现你的感悟和思考。要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

23. 阅读下面的材料，根据要求写作。(甘肃、吉林、广西考生作文题)

本试卷语言文字运用 I 中提到“生命是一个过程，这个过程可以分解为无数个瞬间”。青少年的成长中会经历很多的瞬间：顽强拼搏的瞬间，担当奉献的瞬间，温暖感动的瞬间，灵感迸发的瞬间，好奇探索的瞬间……一瞬间的光亮也许有限，但无数个瞬间，必将汇聚成最灿烂的时代风华。

请结合以上材料写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

23. 阅读下面的材料，根据要求写作。(安徽、江西考生作文题)

材料一：



如果足够勇敢说再见，生活便会奖励你一个的开始

材料二：

国家主席习近平在 2023 年的新年贺词中讲道：“今天的中国，是赓续民族精神的中国。这一年发生的地震、洪水、干旱、山火等自然灾害和一些安全事故，让人揪心，令人难过，但一幕幕舍生取义、守望相助的场景感人至深，英雄的事迹永远铭记在我们心中。每当辞旧迎新，总会念及中华民族千年传承的浩然之气，倍增前行信心。”

漫画中的“再见”和文字材料中的“前行”引发了你怎样的感悟与思考？请你联系当今社会的发展态势，并结合当代青年自身，写一篇作文。

要求：结合材料内容完成写作任务；选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

自主选拔在线

