

语文·答案

(1~3题, 6~7题, 11~12题, 15题, 20题, 每小题3分)

1. 答案 D

命题透析 本题考查理解和分析文章内容的能力

思路点拨 A. “而是特别强调对传统审美的理解传承”不对。“城市公共艺术设计取向是让艺术回复到过去, 甚至回复到无艺术的自然原生状态”, 但这并不意味着“特别强调对传统审美的理解传承”。B. 选项理解错误。材料一中说像北京的胡同、四合院等, “都因其实用价值的弱化或消失而成为公共艺术的审美对象”, 但这并不能说作为公共艺术的审美对象, 其实用价值与审美价值是矛盾的。C. 强加因果。材料二说的“许多创作者尝试以景观空间叙事来传递情感、赋彩城市生活”, 是公共艺术的内涵和外延都大大拓展的体现, 且“创作者追求不断拓宽景观空间面积”于文无据。

2. 答案 B

命题透析 本题考查筛选并整合文中信息的能力

思路点拨 “最终改变了作品的艺术性质”理解错误。

3. 答案 D

命题透析 本题考查分析论点论据的能力。

思路点拨 材料一认为城市公共艺术设计取向是让艺术回复到过去, 甚至回复到无艺术的自然原生状态; 城市公共艺术的文化特征之一是承载着历史文化信息, 为今天的我们理解过去人们的生活、思想和文化提供可靠的依据。A. 强调的是自然之美, 与过去没有直接联系。C. 强调的是环保, 也没有直接涉及过去。D. 强调的是社区居民参与大型壁画创作, 与过去也没有直接联系。而选项B提到了工业遗迹的再利用和艺术化的改造, 这符合让艺术回复到过去这一观点。

4. 命题透析 本题考查分析把握作者观点态度的能力

答案 ①材料一注重分析城市公共艺术的文化特征, 指出城市公共艺术具有鲜明的历史文化性。②材料二则注重分析杭州亚运会期间公共艺术的成功案例, 呼吁让艺术更多维地走向公共空间。(每点2分, 意思对即可。若有其他答案, 合理亦可酌情给分)

5. 命题透析 本题考查分析文本内容, 依据真实情境提出个人见解的能力。

答案 ①雕塑应承载学校发展的历史文化信息。②雕塑应追求校园文化与艺术性的和谐统一。③雕塑应注重师生的参与性和互动性。④雕塑应寻找契合校园环境的表现形式, 力求独特性和识别度。(每点2分, 答出任意三点即可。若答“雕塑可以拓展内涵和外延, 以景观空间叙事来传递情感”等其他答案, 合理亦可酌情给分)

6. 答案 B

命题透析 本题考查理解和分析文本相关内容的能力。

思路点拨 “可看出他对父亲的思念”理解错误。他闲下来“就会去想父亲在树下发呆的神情, 想父亲眼中的高山和低谷”, 是在想父亲的追求与向往, 是在理解父亲造福山寨的梦想, 是对父亲内心世界的探索; 并且他此时也投身家乡建设, 对父亲不需要“思念”。

7. 答案 D

命题透析 本题考查分析鉴赏文本艺术特色的能力。

思路点拨 “采用曲笔，隐含着对县长之前不作为的批评”错误。文中这几句话主要是要体现修路艰难、父亲带领大家修路不容易，并没有隐含着批评县长之前不作为的意思。

8. 命题透析 本题考查赏析作品形象及探究标题含义的能力。

答案 ①“长路与短句”内涵更丰富。“长路”体现修路的艰难，“短句”暗含了父亲修路的故事及父亲寡言的形象，而“一条长长的山路”内涵相对较为单一，来源：高三标答公众号。主要突出的是路的形态。②“长路与短句”具有对比性，设置了悬念，吸引读者阅读，同时形式上也更具美感。(每点2分，意思对即可。若有其他答案，合理亦可酌情给分)

9. 命题透析 本题考查鉴赏作品内涵的能力

答案 ①作品描绘了一位乡村干部改造乡村的历程。父亲以实际行动为乡村带来改变，他的努力让人敬佩。他的经历，让我们不到了农村发展的艰辛与复杂性，以及基层干部的责任与担当。②这篇作品展示了父亲对儿子的深远影响，父亲对儿子的爱深沉内敛，言传身教，帮助儿子成长为一个有责任感、有担当的村官。③改造乡村的商人，插入儿子“他”的视角，从父与子的关系中来叙述这一段历史，丰富了作品的主旨与意蕴；把父亲对儿子的影响史，作为作品的内在叙述线索，增加了作品的思想性和艺术性。(每点2分，意思对即可。若有其他答案，合理亦可酌情给分)

10. 命题透析 本题考查文言文断句的能力。

答案 B D F (每处1分，多涂不给分)

11. 答案 C

命题透析 本题考查规解合代文化常识与文言实词的能力。

思路点拨 两者的”都是“弊病，坏处”的意思

12. 答案 C

命题透析 本题考查理解文章内容的能力

思路点拨 “把所有的希望寄托在朱邑身上”理解有误，文中并无此意思

13. 命题透析 本题考查理解并翻译文章句子的能力

答案 (1)关心慰问年迈老人和孤儿寡妇，对他们多有恩惠，他所在地区的官吏民众都很喜爱数重他。(关键词“存问”“焉”的翻译者 1分，句意2分)

(2)假如一定要人才具有古代的伊尹、吕望那样的才能，然后才去推荐，那么这样的人才也就不用您去推荐了。(关键词“若”“进”的翻译各 1分，句意2分)

14. 命题透析 本题考查理解文章内容、概括内容要点的能力

答案 ①奉职循理，即遵循道理和规则办事，治理有为。②善于听取进言。③仁厚爱民，以政宽得人和，以慈爱仁厚的态度治理地方。(每点1分，意思对即可)

参考译文

材料一：

太史公说：法令是用来引导百姓的，刑罚是用来禁止奸邪作恶的。法令、刑罚不完备时，善良守法的百姓仍能够有所戒惧，修身行善，那是因为官吏不曾胡作非为啊。只要各级官吏都能奉职守法，依理办事，也可以使国家大治，何必使用严厉的刑罚呢？

孙叔敖是一位楚国的隐士。相国虞丘把他推荐给楚庄王来代替自己。孙叔敖担任楚相三个月，施行教

化，引导人民，举国上下和睦同心，世俗极好，政令和缓，有禁则止，官吏中没有奸邪之人，盗贼之事也不再发生。秋冬时节，规劝百姓上山伐木采摘；春夏时节，借助水势把木材运出山中，百姓各自从业谋生，全都安居乐业。

楚庄王认为楚国的货币太轻，就下令把小钱改铸为大钱，百姓携带起来很不方便，很多人被迫放弃了自己的职业。市令向楚相报告说：“市场秩序混乱，百姓都不安心从业，秩序很不安定。”楚相问：“这种情况有多久了？”市令回答：“三个多月。”楚相说：“不要再多说了，微信搜：高三标答公众号。我马上就让市场恢复秩序。”过了五天以后，朝会的时候，楚相对楚庄王说：“前些日子更换了钱币，因为原来的钱分量很轻。现在市令前来报告说‘市场秩序混乱，百姓都不安心从业，市场秩序很不安定’。我请求恢复原来的币制。”楚庄王答应下来，下令三天后市场秩序恢复如初。

这就是不用说教而百姓也能受到感化，近处的人看到后仿效，远处的人看到四周的变化后也去效仿。因此孙叔敖三次居于柳国之位却不沾沾自喜，因为他知道是靠自己的才能得到了这个位置；他三次离开相国之位而不感到屈服，因为他知道这并不是他自己的罪过。

材料二：

汉朝兴起之初，一反秦代的弊政，让人民得以休养生息，凡事都从简而行，禁例法规也大为放宽，而相国萧何、曹参以宽厚清静的办事作风成为天下的表率，人民因而编了一首“画一”歌来加以称颂。孝惠帝无为而治，吕后隐居深宫，而天下安宁，人民专心从事农业生产，一片丰衣足食的景象。而到文帝、景帝年间，便又移风易俗。当时能奉公守法的循吏如河南郡太守吴公、蜀郡太守文翁这些人，都能严于律己，为人表率，办事清廉公正，不用强迫的方法，能使人民顺从地接受感化。

朱邑字仲卿，夜江鄆舒县人。他年轻时曾任舒县桐乡负责听讼收藏说的胥吏一职，办事清廉公正，不施苛政，以仁爱之心为民谋利，未曾笞打欺辱过乡人。关心慰问贫苦的斗室孤儿寡妇，对他们多有恩惠，他所在地区的官吏民众都很喜爱敬重他。后来他调任太守平党，又因被推举为贤良而被任用为大司农丞，后又调任北海郡的太守，接着又因治理情况和品行出卷拔萃而升任大司农。朱邑为人醇厚，珍重故旧之情，然而又秉性正直，公事上不徇私情。因此天子器重他，朝廷官员也敬重他。

那时张敞任胶东国相，给朱邑来惊说：“当今皇上向往远古圣明之风，广泛招用善良之本，这真是忠臣竭尽思虑(推荐人才、报效国家)的时候/然而我张敞此时却远守偏僻难治之郡，受到法规的物来，心胸郁结，难有更大的抱负。即使有，也哪有地方施展?而您以清廉贤明的品德，主持农业，好像饥饿的人把糟糠当作美味，在丰收之年把美味看成多余。这是什么原因呢?无非是因为有和没有之间的情况的差异造成的。从前陈平虽有贤能，也需有魏倩的帮助才得以进步；韩信虽是奇才，也要背高河的举荐才得到信任。从以往的事例来看，他们都是各得时宜的英才俊杰，假如一定要人才具有古代的伊尹、吕望那样的才能，然后才去推荐，那么这样的人才也就不用您去推荐了。”朱邑理解张敞的意思，积极力举荐人才，并给予多方的帮助。朱邑身为列卿，家中却十分节俭，所得俸禄和赏赐都与族中人共享，自家却没有多余的钱财。

15. 答案 C

命题透析 本题考查理解和赏析诗歌的思想内容、艺术特色的能力。

思路点拨 “诗人希望新堤地区能够保持其自然美，远离尘嚣，永远与青山相伴”理解错误，诗人希望新堤能像青山一样长久坚固，永远造福人们，没有希望其远离尘嚣的意思。

16. 命题透析 本题考查理解诗歌的思想内容、赏析艺术特色的能力。

答案 ①对吴兴新堤周围春景的赞美之情。树木和水流相互交织，构成了一幅优美的画面。②对新堤的赞美

之情。当地劳动人民富有智慧，巧妙地利用自然环境，筑造的新堤能保护农作物，为当地百姓带来实实在在的利益。

③对新堤地区未来发展的美好祝愿。诗歌最后两句抒写希望和想象，祝愿新堤能够同青山一样长久，将来成为一个柳树成荫的美丽地方，永远造福百姓。（每点2分，意思对即可。若有其他答案，合理亦可酌情给分）

17. 命题透析 本题考查默写常见的名句名篇的能力。来源：高三答案公众号

答案 (1)自疏濯淖污泥之中 蝉蜕于浊秽 (2)山不厌高 海不厌深 (3)示例：落木千山天远大 澄江一道月分明/
野旷天低树 江清月近人/月落乌啼霜满天 江枫渔火对愁眠/江天一色无纤尘 皎皎空中孤月轮[每空1分，第(3)小
题若有其他答案，正确合理亦可给分]

18. 命题透析 本题考查正确使用成语的能力。

答案 ①千头万绪(错综复杂、纷繁复杂) ②爱不释手(耳目一新) ③交相辉映(相映生辉) (每空1分。若有其
他答案，合理前可酌情给分)

19. 命题透析 本卷考查分析语句表达效果的能力。

答案 ①“历经2500 余年苍茫岁月，古城岿然”，强调了古城经历的漫长岁月和它的屹立不倒，给人一种强烈的视觉
冲击和感受，更有画面感，而改句更注重信息的直接传递。②“注脚”运用比喻，化抽象为具体，强调了古城在展现
中华文脉绵延悠长方面具有的重要性和价值，赞美和敬仰的情感浓烈。（每点2分，意思对即可。若有其他答案，合理
亦可酌情给分）

20. 答案 C

命题透析 本题考查理解词语的含义和用法的能力。

思路点拨 在这句话中，“因而”和“所以”可以替换使用，都表示一种因果关系。A.在这句话中，“这样”不能换
成“那样”，因为“这样”是指代下文提到的吃水果时感觉味道饭苦的情况，而“那样”则无法准确指代这种情况。
此外，“这样”与前文保持了一致性，使得整个句子更加流畅和连贯。B.抑制：压下去。控制：掌握住不使其任意活
动或超出范围。D.感到：是“觉得”的意思，不能用感受。感受：①受到(影响)，接受。如：感受风寒。

②接触外界事物得到的影响体会。

21. 命题透析 本题考查补写句子的能力

答案 ①那到底是水果的问题②破坏舌头上的磷脂 ③不含起泡剂的牙膏(不含表面衍性物质的牙膏)(每处2
分，意思对即可。若有其他答案，合理亦可酌情给分)

22. 命题透析 本题考查辨析并修改病句的能力

答案 示例：如果想要避免这种感受，我们可以在刷牙后，多喝水以此促进唾液分泌，并等待片刻以减轻牙膏对味蕾
的影响，而后再食用水果。（每改对一处给2分。若有其他修改方式，合理亦可给分）

23. 写作提示 材料给我们的启示：无论事情看起来是容易还是困难，我们都需要有正确的心态去面对。对于看起来容易
的事情，我们不能掉以轻心，来源：高三标答公众号。而是应该认真对待，确保能够顺利完成。对于看起来困难的事情，我
们也不能轻易放弃，而是应该勇敢面对，积极寻找解决问题的方法。困难和容易取决于我们的态度和行动，任何看似容易
的事物都有可能隐藏着巨大的挑战，而任何看似困难的事物也都有可能成为我们成长的阶梯。因此，无论遇到何种挑战，
我们都应该保持积极乐观的态度，勇往直前。只有通过不断努力和坚持，我们才能真正地掌握那些看起来容易或困难的
事物，将它们变成我们的优势和特长。

参考立意：①困难与容易的相对论；②困难与容易——表象与实质的矛盾；③“易”中有“难”，“难”中有
“易”；④不要轻视“易”，勇于面对“难”；等等。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

自主选拔在线



自主选拔在线
微信号: zizzsw