

## 2023—2024 学年(上)南阳六校高二年级期中考试

### 语文·答案

(1~3题,6~7题,11~12题,15题,20题,每小题3分)

1. D      2. D      3. A

4. ①以月贯穿,把春、江、花、月、夜的景色和情理融为一体,熔铸了诗人的主观情思。②体现出客观物象、主观意象、审美意象的融合。如“月”自春水尽头与夜潮一同升起,月华化作水中滟波与波涛一路绵延而去,人间的春江盛满了此时的月明,蕴蓄着独特的美学内涵。(每点2分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)
5. ①受人的关照外物的主体意识影响。②受对各种艺术实践的理论言说影响。③受时代思潮及背景影响。④受文人自身文化修养以及审视视角、审美倾向的影响。(每点2分,答出任意三点即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

6. B      7. A

8. ①红军战士信仰坚定,吃苦耐劳,百折不挠。战士们突破几万敌军的层层防线,六千英里的漫漫长征,一步步走到了胜利。②将领身先士卒,与战士们同甘共苦。彭德怀心怀士兵,他的吃穿用度和普通士兵几无不同。③人民群众的广泛支持。从彭德怀的深情讲述可以看出人民的支持是红军战无不胜的源泉。(每点2分,答出任意两点即可。若答“乐观自信”等其他答案,合理亦可酌情给分)
9. ①内容客观真实。文中比较详细地描写了彭德怀司令部的住处情况,如“一张桌子和一条板凳”“一台野战电话,一条毛巾,一只脸盆”等,真实地写出了彭德怀住处的简陋。②记录具体翔实。彭德怀坦率、热情的性格,他对敌人悬赏缉拿的态度等等,都是斯诺亲眼见证并记录的事实。③较大篇幅地引述彭德怀的话,真实性强,体现了纪实性作品的特征。(每点2分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

10. B D E (每处1分,多涂不给分)      11. C      12. C

13. (1)等到项羽舍弃关中之地,思念楚国(建都彭城),放逐义帝,自立为王,埋怨诸侯背叛自己,这时处境已经艰难了。(关键词“背”“怨”的翻译各1分,大意2分)
- (2)老虎刚刚捕捉到鹿,熊就占据了它的洞穴,并捕捉了老虎的孩子,老虎怎能不丢下鹿而回去?(关键词“安得”“置”的翻译各1分,大意2分)
14. ①对项羽失败的原因,司马迁从决策错误、自以为是等多方面进行了探讨;②而苏洵只在项羽缺少远见这一点上重点进行了论述。(答出一点给1分,两点给3分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

#### 参考译文

##### 材料一:

太史公说:秦朝政令失误,陈涉首先发难,(各路)豪杰蜂拥而起,你争我夺,数也数不清。然而项羽并没有一点权势,他趁秦末大乱之势兴起于民间,三年后,就率领(原战国时的)五国诸侯灭掉了秦朝,划分天下土地,封王封侯,政令由项羽发出,号称“霸王”。他的地位虽然没能保持长久,但近古以来像这样的人还不曾有。等到项羽舍弃关中之地,思念楚国(建都彭城),放逐义帝,自立为王,埋怨诸侯背叛自己,这时处境已经艰难了。(他)自夸战功,竭力施展个人的聪明,却不肯师法古人,(他)认为霸王的功业,要靠武力征伐天下,(结果)五年后他就丢了国家,身死东城,仍不觉悟,也不自责,实在是太错误了。而他竟然说“上天要灭亡我,不是用兵的过错”,难道不荒谬吗?

材料二:

我曾经评论项籍有夺取天下的才能,但是没有夺取天下的谋略;曹操有夺取天下的谋略,但是没有夺取天下的气量;刘备有夺取天下的气量,却没有夺取天下的才能。因此这三个人,终生没有成功。所以,有的土地可以不占领,有的城可以不进攻,有的胜利可以不享有,有的失败可以不回避。得到了不喜悦,失去了也不愤怒;让大局自然发展,然后在后面控制局势,才能有所成就。

唉!项籍有百战百胜的才能却死在垓下,没有什么可困惑的。我观察他(在)巨鹿一战(的表现),看到他谋略不长远,气量也不大,何尝不怪他死于垓下还太晚啦。当项籍率兵渡黄河时,刘邦才开始整顿军队向函谷关进军,项籍这时若赶快率领军队攻向秦地,利用军队之锐气发挥作用,完全可以占领咸阳,钳制天下。保全巨鹿之后,他还徘徊在河南和新安之间,到函谷关时,刘邦已进入咸阳几个月了。这时秦朝民众已归附刘邦而仇恨项籍,这种大局势使项羽不能再强使民众臣服。

有人说:“即便这样,项籍一定能进入秦地吗?”答:“项梁一死,章邯就认为楚军不必忧虑了,所以转移军队讨伐赵国,有轻视楚军的心理,把秦军的良将精兵都集合在巨鹿。项籍如果能够用敢死的勇士,攻击对方敌又少而弱的军队,入据咸阳就容易了。”

有人说:“秦国可以攻进去,又怎么救赵呢?”答:“老虎刚刚捕捉到鹿,熊就占据了它的洞穴,并捕捉了老虎的孩子,老虎怎能不丢下鹿而回去?但是等到回去,就会被熊撕碎,这是很明显的。这就是兵书上所说的‘进攻敌方必然去援救的要害’。假使项籍攻入函谷关,王离、涉间必然放弃攻赵而回救关中;项籍再据守函谷关迎头痛击,赵国连同其他诸侯援救的十多营军队从后面悄悄(围堵)而上,歼灭秦军是必然的。”

因此,古代夺取天下的人,常常先策划所守的地方。诸葛亮放弃荆州而迁往西蜀,我知道他不能有大作为了。我曾经观察蜀中的险要地势:可坚守而不可出击,如出击则无法后继。当今的富人,必然居住在四通八达的都市,让他的财物在天下流通,然后可以收获天下的利益。小气的人,得到一个金盒子便藏在家里,守住大门保护它。唉!这是求得不丢失,不是寻求致富啊。如果大强盗来了,劫走了它,又怎能知道它真的不会失去呢?

15. C

16. ①“雪”是陆游诗兴的触发物。在雪中他忽然生出从军豪情,想象出一番大胜群敌的景象。②“雪”渲染了战斗环境的严酷。诗中的战斗是在雪的环境中发生、完成的,照应标题,使诗歌内容具有想象的合理性。③“雪”烘托出将士们的威武雄姿和战无不胜的英雄形象。雪的纷飞、深铺、无垠等,更彰显出将士们的威武有力。(每点2分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

17. (1)就有道而正焉 见贤思齐焉 (2)相顾无言 惟有泪千行 (3)示例一:呼儿将出换美酒 与尔同销万古愁 示例二:劝君更尽一杯酒 西出阳关无故人 [每空1分,第(3)小题若有其他答案,正确合理亦可给分]

18. ①捉襟见肘(力不从心、顾此失彼) ②丰富多彩(千姿百态) ③短小精悍 (每处1分,若有其他答案,正确合理亦可给分)

19. ①深挖人物心理世界。②采用扭曲、变形、反讽方式。(每点2分,意思对即可。若有其他答案,正确合理亦可给分)

20. C

21. ①“长亭送别”,应为《长亭送别》。

②“总是离人泪”后面的“。”应放在后引号的里面。

③“问得稀奇”后面的“;”使用不当,改为“,”。

④“从艺术上讲”后面的“:”不当,改为“,”。

(每改对一处给1分,若有其他修改方式,合理亦可给分)

22. (1)梅花没有模仿能力,但诗中偏说它“多情”“学雪随风转”,赋予了梅花人的情思。这一表达是有逻辑基础的,因为雪和落梅都是随风转的,二者本无关系,诗人巧用拟人,将二者融为一体。(3分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

(2)诗人用一个“赊”字,将天然月色说成可借之物,不合情理;坐船去白云边且还能买酒,也不合情理。诗人巧用夸张,极尽想象,将不可能说成可能,正说明诗人对洞庭月色喜爱之极,恨不得据为己有;也说明洞庭湖开阔之极,似乎可以乘船而至天上:情感浓郁,诗意十足。(3分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

23. 写作提示 “一花独放不是春,万紫千红春满园”,“春”是最美好的,我们常把它比作希望,比作崭新的开始。不难理解,它们的寓意是:个体的力量是弱小的,集体的力量才能大有作为。

满足“革命文化”征文主题要求,“春”自然可以比作崭新的革命。革命要想获得成功,单靠个别人或少数团体的努力是不行的,这就相当于“一花独放不是春”;必须将广大人民群众调动起来,拧成坚不可摧的一股绳,形成排山倒海的洪流,这便是“万紫千红春满园”。

考生行文需将“春满园”与“革命”结合起来,如果只从其中一个角度入笔,就不符合材料要求。

参考立意:①凝聚个人之花,形成革命春天;②汇聚人民力量,创造革命奇迹;③星星之火可燎原,斗败寒夜换天明;等等。

#### 评分细则

高考作文等级评分标准

		一类 (20~16分)	二类 (15~11分)	三类 (10~6分)	四类 (5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别句子较精彩 个别地方有新意

#### 说明:

一、二类卷:符合题意即可,一、二类卷的区别看表达,结构好,语言好,有创意,可归一类。

三类卷:从材料出发,允许内容游离;与材料内涵有一定距离,属于基本符合题意。特征按实际给分,不能跨类给分。

四类卷:另起炉灶,或随意发挥。不要仅看题目,要看内容,要通读全文。

**注意事项:**

1. 明确文体。确是文体不明,适当扣分。
2. 缺标题扣2分。
3. 字数不足800字,每少50字扣1分;不足400字,20分以下。
4. 错别字:一字1分,上限5分。错字太多,其他项也会扣分,影响表达。
5. 标点:点实点,标题后加标点,一“逗”到底或标点模糊,扣1到2分。
6. 规范现代汉语:不能用繁体字,不能用甲骨文;含义不清,流传不广的网络语言,酌情扣分。
7. 抄袭:一字不改,照搬原文。“基础等级”在第四等之内评分,“发展等级”不给分。

## 关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。

