

秘密★启用前【考试时间：1月15日 9:00—11:30】

昆明市 2024 届高三“三诊一模”摸底诊断测试

语文

注意事项：

1. 答卷前，考生务必用黑色碳素笔将自己的姓名、准考证号、考场号、座位号填写在答题卡上，并认真核准条形码上的准考证号、姓名、考场号、座位号及科目，在规定的位罝贴好条形码。
2. 回答选择题时，选出每小题答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。回答非选择题时，将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 考试结束后，将本试卷和答题卡交回。

一、现代文阅读（35 分）

（一）现代文阅读 I（本题共 5 小题，19 分）

阅读下面的文字，完成 1~5 题。

新闻真实可以算是新闻业的“元问题”之一。一直以来，新闻真实被认为是新闻从业人员工作实践的核心原则、要求、底线。新闻真实要求新闻报道与客观事实具有一致性，但基于现实考量，“绝对真实”往往很难实现，新闻真实仅被认为是经过新闻生产者主观判断后认定的事实。随着现代信息技术的发展，算法作为信息技术、数学模型、媒体后台等交叉领域的“复合体”，它可以将所有输入都置于同一组指令之下，对所有数据对象无差别运行，且没有任何自己的意图，一直以来被公众认为是中立且准确无误的，算法新闻因此也被认为可以做到“绝对真实”。

《美国新闻》杂志在 1983 年开展了一个教育评估项目：为全美 1800 所大学及学院进行“优秀度”排名，大学质量的排名将为即将进入大学的年轻人提供数据参考。为了形成一个评估“优秀度”的模型，《美国新闻》的编辑根据自己的直觉判断向各个大学发送了评估问卷，然而编辑仅挑选了一些看似与大学“优秀度”相关的变量，如该校学生高中 SAT 成绩、学校的师生比例、毕业校友捐款比例等，但诸如学生在学习过程中的获得感、幸福度、终身学习能力、社交能力等评估因素均未得到考量。编辑们较为主观的评估变量被数学模型包装，共同推导出了 1988 年的全美大学优秀度排名。这一排名影响着年轻人的学校选择，排名靠后的大学少有人选择，此后更不利于大学的数据表现，从而造成了一定意义上的“恶性数据循环”。由此可见，由于设计者的数据盲点，算法有时会片面地证明自己的内置逻辑和输出结果是合理的，并不断在运行过程中自我巩固、自我发展，却侵蚀了相关方的特定利益。

如果说《美国新闻》的编辑在制定评估因素时只是受到了编辑个人社会生活背景、知识学历等细微因素影响，其算法仅仅包装了模型设计者的认知，那么对有着鲜明结果导向和立场立场的设计者而言，算法则可以成为包装人类偏见、虚假、恶意信息的技术外衣。在特定的动机和不同利益目标的驱使下，算法技术、赞助方、技术人员、报道机构等算法新闻相关主体在一定程度上共同引导了新闻导向，实现了人与技术的“导向共谋”。“共谋”的最为重要的促成因素是参与主体有着特定的动机追求，或为既定的利益，或为娱乐消遣，或为制

造轰动效应，或为诱导人们的消费行为……他们千方百计地制造、引导舆论。人工智能和机器学习的进步导致先进的数字篡改媒体类型的出现，算法在大量的数据训练下也逐渐具备了篡改操纵音频、视频、图像、文本的技术路径。一些恶意生成的算法新闻中，主人公甚至以视频形式呈现了其本人从未做过的事情，而这项“业务”的技术门槛并不高。比利时的一名社会民主党派人士 2018 年 5 月在推特和脸书上发布了一段一分钟的美国前总统特朗普讲话的英语视频，还配有荷兰语字幕。这段虚假视频的造假技术较为粗劣，然而社交平台用户对于此视频的海量调侃和评论使很多用户以为这是真实的新闻视频。

算法的实质即为模型，而模型的要义则是简化一切事件与问题。以我国经典体育运动乒乓球为例，运动员会通过赛事视频观察对手的运球轨迹，并基于此作出在赛场上的战术应对。大量观察对手运球轨迹，可以类比为算法模型建立的前提——机器数据挖掘与机器数据学习，而基于个人判断击球则类似于算法模型推导出结论并被接纳。然而在一些情况下，对手来球可能超出常态，运动员继续沿用模型中的应对模式反而会失分，这便是模型中的“偶然”变量。偶然变量的事件有可能引发意义的坍塌，这也正是算法模型运行弊端，即变量考量的片面性以及变量自身的变动性可能导致结果出现误差。

传统的新闻需要相关人员前往实地采集所需信息，而在算法新闻运行中这一流程则体现为数据库中的核心数据抓取及相关数据挖掘。理想状态下，数据库应当是一个能够为算法新闻提供全面、客观数据信息的完美“粮仓”。但出于材料丰富性和全面性的考量，设计者往往设定模型挖掘海量数据，这样的数据的信度核查难度极大。无法保证绝对客观、公正、中立的数据还给公众造成了“全面真实”的样本假象。

数字新闻时代，算法语境下的新闻真实受到了数据盲点、设计者立场、“偶然”变量、信度核查等因素影响，这些因素使算法在生产看似真实、中立的“客观”报道时，也在一定程度上消解着新闻真实。

（摘编自段翳《算法模型推荐对新闻真实的消解与建构》）

1. 下列对原文内容的理解和分析，不正确的一项是（3 分）

- A. 新闻真实是新闻从业人员工作实践的核心原则，但经过新闻生产者主观判断后认定的事实却很难与客观事实保持一致。
- B. 算法对所有数据对象无差别运行，被公众认为中立且准确无误，但作者认为众多因素或多或少消解算法新闻的真实性。
- C. 算法设计者有数据盲点，所以他们去挑选与生活背景、知识学历等因素相关的评估变量，这会侵蚀相关方的特定利益。
- D. 变量考量的片面性及变量自身的变动性是算法模型运行的弊端，即偶然变量事件可能引发意义的坍塌，影响最终结果。

2. 根据原文内容，下列说法不正确的一项是（3 分）

- A. 如果 1988 年全美大学优秀度排名能再增加学生在学习过程中的获得感、终身学习能力等变量，排名会更具参考价值。
- B. 在特定动机与利益的驱使下，人与技术实现了“导向共谋”，引导了新闻导向，或会引发对科技与道德关系的思考。
- C. 算法的实质是模型，沿用模型可能会导致结果的误差，所以在建模的同时也应该考虑偶然变量，以突破模型的限制。
- D. 将传统新闻实地采集信息与算法新闻在数据库中抓取核心数据这两种方式相结合，能保证新闻报道与客观事实一致。

3. 下列选项与文中观点相符的一项是 (3 分)

- A. 当下, 算法建立在大数据采集基础上, 技术的不完善和设计者的主观性等因素给算法应用带来隐患。
- B. 算法在搜集整理与加工数据时不受情感控制, 算法主导的自动化新闻为实现新闻客观铺平了道路。
- C. 算法新闻突破新闻报道的采集局限, 在海量数据中有价值的信息不易被忽略, 提高了信息生产效率。
- D. 算法对新闻生产有积极的影响, 它让新闻生产者更加关注受众的兴趣点, 节省了读者的时间成本。

4. 请分析本文采用的论证方法及作用。(4 分)

5. 以下这则算法新闻经证实为虚假新闻, 多种因素影响其真实性。请结合文本分析。(6 分)

近日, 一项由国际知名科研机构进行的研究表明, 喝咖啡可以有效治愈癌症。研究人员通过对数千名癌症患者进行实验, 发现喝咖啡的患者在治疗后的生存率和康复速度明显优于不喝咖啡的患者。研究还发现, 咖啡中的某种特殊成分可以抑制癌细胞的生长和扩散, 这一发现可为癌症患者带来福音。

(二) 现代文阅读 II (本题共 4 小题, 16 分)

阅读下面的文字, 完成 6~9 题。

万古愁

刘晓峰

两千五百多年前, 在欧亚大陆的东端, 孔子和赫拉克利特面对一条河, 都说了一句非常有影响的话。

河边的孔子说: “逝者如斯夫, 不舍昼夜。”

河边的赫拉克利特说: “人不能两次走进同一条河流。”

对于赫拉克利特, 河流是不动的河床构成的空间, 流动的河水代表着一个个流动的时间点。当人涉足水中, 每一刻流过河床的河水, 都是互不重复的时间点。如此面对河流的赫拉克利特, 思考的核心是变动。在他那里, 万物永远是变动的, 是永远按照一定尺度和规律变动的世界, 万物按照一定的逻辑生成和互相转化, 变动是世界的根本。 “太阳每天都是新的, 永远不断地更新”。

而孔子所面对的, 是一条中国的河。这条河上面是中国的天, 周边是中国的世界。这片中国的天, 是 “天何言哉, 四时行焉, 百物生焉” 的天, 循环往复的春夏秋冬, 在这个时代已经被赋予非常丰富的文化含义。这是中国的世界, 有一个宇宙的中心在天上, 叫北斗, “为政以德, 若群星之拱北斗也”, 这个天空下有一个和其中心对应的大地的中心, 叫成周。由天心与地中构成的中国时空里, 是中国的礼乐世界, 那是孔子一生醉心其间并力图恢复的世界。立身这样一个世界中, 是一生致力于 “克己复礼” 的孔子。

立身河边的孔子, 面对时间不舍昼夜、永无休止的流逝, 感慨的是消逝不已、一去不返的人生时光。言语短短, 直接而感性, 在人类文明的这一极, 他创造了中国人思考人与时间这一主题影响深远的祖型。

每个民族都有自己文化表现的基本祖型。这种祖型拥有核心传播力量，注定在未来的历史中反复出现。当其反复出现时，会展开得摇曳多姿、色彩斑斓，而内部却又栉比鳞次，秩序自在，万变不离其根本。思考这种文化祖型时，我常想到黑格尔《精神现象学》序言里谈到的那颗橡树的种子。按照黑格尔的看法，一颗橡树种子包蕴了这棵橡树展开的所有命题。

“绝对理念”被局限在橡实硬壳中，但却拥有如何长成一棵树干粗壮、枝繁叶茂的橡树全部的程序编码。一棵橡树的生长，就是这套程序从硬壳脱出，在现实的世界里展开、物化，最后回归的过程。换成农民的话，就是“种瓜得瓜，种豆得豆”。一个民族时间文化表现的祖型，就是这个民族文化所孕育的文化种子。

站在河边的孔子，感慨如奔流不息的河流一样滚滚而去的时间，这意象构成了中国古典文学的一个祖型，这就是人与河，是水边的中国。从古以来多少读过《论语》的人，都会不由自主地记住这句话，头脑中都会浮现一个画面：瘦高的夫子站在河边，面对河水感慨岁月流逝。①人与河构成“水边的中国”，这直接、感性、充满张力的意象，仿佛是一块千万度高温下碳元素突然聚变而成的单质晶体，金刚石一样的简单结构中折射出纯粹的美，让我们从任何角度观赏，都看得到一份彻底的通透和灿烂。

我们身边有两种时间，一种是直线型的，是我们生命的过程；一种是循环型的，是大自然春夏秋冬的循环变换。生命从小到大，从婴儿到老人，是个一去不返的过程。人终究还是要直面有限生命的悲哀：在循环不尽的自然时间面前，人生一去不回头的有限生命是那么短暂、那么不可倚恃——美好永远是一瞬，青春紧连衰老，鲜花后面就是坟墓，所有你拥有的，都注定会失去。②一念到此，忧从中来，不可断绝，这就是生而为人便永远挥之不去的万古愁。从孔夫子开始，“人与河”成了中国文学有关永远流逝的时间与有限的生命的思考最感性、最经典、最基础的意象结构。这结构仿佛是一个高级而神秘的装置，平时藏在我们的生活中，但只要遇到有缘人触碰机关，大幕的一角就会为他徐徐拉开，他会幸运地成为主角登场。

③让我们沿着文化的长河，回首细数两千五百多年前孔子：下的这颗种子飘然落于中国这块肥沃的土地上，长出过怎样丰硕的果实。

王羲之在兰亭曲水流觞之间触动了人与河的装置，以《兰亭集序》的笔触伸向人与时间，发出了“一死生为虚诞，齐彭殁为妄作”的感叹。一首《春江花月夜》在人与河流之间搭建起“鱼绝的宇宙意识”。“逝者如斯夫”在这首诗里流转为对人与自然关系的叩问：“江畔何人初见月？江月何年初照人？”个体生命的短暂在李白这里碰撞上奔腾不息的黄河激越出的一份苍凉，横绝千古。这份苍凉来自我们有限的生命直面流逝的时间，是“与尔同销万古愁”的痛快。如果说孔老夫子的目光是追随河流流逝而去，《登高》中老杜却是迎着长江不尽的滔滔江水，在万木萧瑟中凝视自己悲情的命运。东坡是写水的圣手，但只有等到被贬黄州，滚滚长江水唤起他对三国往事的追怀，才真地触动了人与河流的装置。江水滔滔奔流东去，大江恒在。变与不变、有限与无限、人与自然之间，苏东坡为人找到了精神的落脚点……

川上之叹，中国人永远的惆怅。蓦然回首，过去的两千五百年间，古代文人沿着人与河这一祖型思考人与时间的关系，留下了诸多深邃哲思和多彩文字。我心头禁不住萌发悠然之思：河在那里，人在那里，未来走进这个序列的，还会有谁呢？④仰首天际，一轮明月缓缓升起，身旁没行开去的，竟然已是人间苍茫的万古愁情。

（右删改）

6. 下列对文本相关内容的理解, 不正确的一项是 (3 分)

- A. 作者把人与河描述为中国文化的祖型, 孔子在河边的感叹将无尽时间的流逝对比下, 人与时间的关系之思印刻在中国文化中。
- B. 作者认为在循环不尽的自然时间面前, 人生一去不回头的有限生命是短暂而易逝的, 没有人可以从这样的悲哀中挣脱出来。
- C. 苏东坡触动了人与河流的装置, 为人找到了精神的落脚点, 即在变与不变、有限与无限、人与自然之间求得内心的平衡。
- D. 川上之叹是中国人永远的惆怅, 由孔子拉开序幕, 而后众多文人走进这条文化之河, 他们的感悟摇曳多姿又精彩纷呈。

7. 下列对画线句子的分析与鉴赏, 不正确的一项是 (3 分)

- A. 句子①中用高温下聚变而形成的单质晶体, 形象生动地突出了“水边的中国”这一意象虽然简单但通透而灿烂。
- B. 句子②作者化用曹操的诗句, 表明人们都会为生命的短暂而产生挥之不去的忧思, 鼓励人们把握时间, 奋发有为。
- C. 句子③承上启下, 由孔子开创中国古典文学一个祖型的内容, 转入援引王羲之等文人关于“人与河”的生命之思。
- D. 句子④收束全文, 一轮缓缓升起的明月映照着苍茫的万古愁情, 意境悠远, 含蓄蕴藉, 有极强的艺术感染力。

8. 文章开头写赫拉克利特的河流之叹有何用意? 请结合文本分析。(4 分)

9. 文中的“河”具有多重意蕴, 请结合文本谈谈你的理解。(6 分)

二、古代诗文阅读 (35 分)

(一) 文言文阅读 (本题共 5 小题, 20 分)

阅读下面的文言文, 完成 10~14 题。

材料一:

贤良之士众, 则国家之治厚; 贤良之士寡, 则国家之治薄。今王公大人之要务在于众贤。曰: “然则众贤之术将奈何哉?” 子墨子言曰: “譬若欲众其国之善射御之士者, 必将富之, 贵之, 敬之, 誉之, 然后国之善射御之士将可得而众也。况又有贤良之士, 厚乎德行, 辩乎言谈, 博乎道术者乎! 此固国家之珍而社稷之佐也。亦必且富之、贵之、敬之、誉之, 然后国之良士亦将可得而众也。” 古之圣王为政列德而尚贤, 虽在农与工肆之人有能则举之, 高予之爵, 厚予之禄, 断予之令。爵位不高, 则民弗敬; 蓄禄不厚, 则民不信; 政令不断, 则民不畏。举三者授之贤者, 非为贤赐也, 欲其事之成。故当是时, 以德就列, 以官服事, 以劳定赏, 量功而分禄。故官无常贵, 而民无终贱。有能则举之, 无能则下之, 然则人人思贤也。

(节选自《墨子·尚贤》)

材料二:

人君之欲平治天下而垂荣名者, 必尊贤而下士。国家之任贤而吉, 任不肖而凶, 案往世而视己事, 其必然也, 如合符。此为人君者, 不可以不慎也。阖闾以吴战胜, 无敌于天下, 而夫差以见禽于越; 穆公以秦显名尊号, 而二世以劫于望夷。其所以君王者同, 而功迹不等者, 所

任舜也。是故成王处襁褓而朝诸侯，周公用事也；赵武灵王五十年而饿死于沙丘，任李兑故也。桓公得管仲，九合诸侯，一匡天下；失管仲，任竖刁、易牙，身死不葬，为天下笑。一人之身，荣辱俱施焉，在所任也。由此观之，国无贤佐俊士，而能以成功立名、安危继绝者，未尝有也。故国不务大，而务得民心；佐不务多，而务得贤俊。得民心者民往之，有贤佐者士归之。

（节选自《说苑·尊贤》）

10. 材料一画波浪线的部分有三处需要断句，请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑，每涂对一处给1分，涂黑超过三处不给分。（3分）

占之圣王[A]为政[B]列德[C]而尚贤[D]虽在农[E]与工肆[F]之人[G]有能[H]则举之。

11. 下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

A. 爵，古代君主对贵戚功臣的封赐。周代有公、侯、伯、子、男五种爵位。
B. 举，指推荐提拔，与《鸿门宴》中“杀人如不能举”的“举”意思不同。
C. 案，在文中意为查讯、审问，与成语“有案可稽”中的“案”意思相同。
D. 见，文中表示被动，与《屈原列传》中“信而见疑”的“见”用法相同。

12. 下列对材料有关内容的概述，不正确的一项是（3分）

A. 墨子说的贤良之士就是“国之善射御之士”，君王要给他们足够的地位、财富和权力，否则他们无法取信于民。
B. 墨子认为地位的高低贵贱不是永远不变的，主张按照功绩来决定赏赐和俸禄，这有利于调动士人尚贤的积极性。
C. 阖闾、秦穆公成为霸王，而夫差、秦二世却落得被俘或被杀的下场，功业截然不同，关键在于所任用的人不同。
D. 齐桓公得管仲得天下，任竖刁、易牙却身死不葬的事例，证明国君任用贤人则国会安定，任用佞臣则国会凶险。

13. 把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。（8分）

（1）举三者授之贤者，非为贤赐也，欲其事之成。

（2）人君之欲平治天下而垂荣名者，必尊贤而下士。

14. 材料一和材料二都谈及任贤的话题，但侧重点有所不同。请简要概括。（3分）

（二）古代诗歌阅读（本题共2小题，9分）

阅读下面这首宋诗，完成15~16题。

送谢公定作竟陵主簿（节选）

黄庭坚

竟陵主簿极多闲，万事不理专讨论。
涧松无心古须髯^①，天球^②不琢中粹温。
落笔尘沙百马奔，刻谈风霆九河翻。
胸中淡荡无怨恩，当官持廉庭不烦。
吏民欺公亦可忍，慎勿惊鱼使水浑。
安知四海习凿齿，拄笏看度南山云^③。

【注】：①须髯：形如马鬃的松针。②天球：琬玉名。③拄笏看山：形容在官而有闲情雅兴。

15. 下列对这首诗的理解和赏析, 不正确的一项是 (3 分)

- A. 这首诗为送别谢公定出任竟陵主簿而作, 开篇即赞美谢公定博学多闻, 做学问专心致志。
- B. 诗人赞颂谢公定为官胸怀宽大, 不计较个人恩怨, 勤恳廉洁, 再多的公事也不感到厌烦。
- C. 谢公定出任竟陵主簿, 诗人希望他能让人民得以休养生息, 不要随意去打扰百姓的生活。
- D. 末句借用“拄笏看山”的典故, 勉励谢公定即便身在官场, 也应有寄情山水的闲情雅致。

16. 后代评论家称赞此诗“以奇特的想象、巧妙的比喻开辟新境”, 请结合“涧松无心古须鬣, 天球不琢中粹温。落笔尘沙百马奔, 刻谈风霆九河翻”四句作简要分析。(6 分)

(三) 名篇名句默写 (本题共 1 小题, 6 分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。

- (1) 姜夔《扬州慢·淮左名都》中“_____, _____”两句, 与杜甫《春望》中“国破山河在, 城春草木深”两句都借草木繁盛景象表达了深沉的悲叹。
- (2) 《项羽本纪》写到项羽引兵烧秦宫室, 火三月不灭。《阿房宫赋》中“_____, _____”两句对这一事件进行了概括。
- (3) 古诗文中的“美人”意象丰富多样, “美人”既可指女性形象, 也可喻指君主或美好的理想, 是诗人表情达意的重要载体, 如“_____, _____”。

三、语言文字运用 (20 分)

(一) 语言文字运用 I (本题共 2 小题, 7 分)

阅读下面的文字, 完成 18~19 题。

昆明冬天的雪是羞涩的、秀气的, 她是捉迷藏的高手。有时不经意间她已在窗外飞舞, 引得孩子们欢呼雀跃; 有时她会在天气预报上留下点身影, 当人们怀着“忽如一夜春风来, 千树万树梨花开”的美梦, 满心期待地拉开窗帘时, 她却①_____, 让人失望。偶尔她也会认真地现一下身, 但总觉得有些羞涩, 城市里看不到她完全的容颜, 只有到山上去与她邂逅。在山上, 孩子们终于②_____, 可以堆雪人, 打雪仗了。或者捧起草地上的薄雪团一个雪球, 偷袭身旁的同伴; 或者摇动树枝上的积雪下一场“雪雨”, 营造浪漫的气氛; 或者踏着地面上浅浅的白雪留下一串歪歪扭扭的脚印, 欣赏自己的“杰作”……在昆明有一场像样的雪总是能给人不少兴奋与乐趣的。倦了, 驱车下山, 城市里又像没下过雪一样, 生活仍在③_____地进行着, 顿有一种出世和入世的感觉, 心灵放了一个假。

18. 请在文中横线处填入恰当的成语。(3 分)

19. 文中画波浪线的部分, 小明认为修改为“或者踏着地面上的白雪留下一串脚印”更好, 小刚认为原句好, 你赞成谁的观点? 请说明理由。(4 分)

(二) 语言文字运用 II (本题共3小题, 13分)

阅读下面的文字, 完成 20~22 题。

随着天气越来越冷, 早晨起床也变得越来越难, 睡醒了总想赖一会儿床。为什么天气越冷我们就越不想起床呢? 这事还真不是因为懒, 而是人类祖先留下的保命本领。作为恒温动物, 人类有最适宜的温度区间, 一夜的睡眠让被窝里温暖又舒适, ①。寒冷意味着需要消耗更多的能量来维持体温, 但如果继续躺在床上, 不用消耗能量 ②。这时, 刺进基因里的节能机制让人倾向于选择待在温暖的被窝里, 这种机制来自恐惧饥寒住在山洞中的祖先们的经验, 即尽可能地保存能量, 并避免身体免受寒冷的伤害。另外, 研究表明, 适当赖床能保护心脑血管健康。当室内温度较低时, 人蜷缩在被子里进入睡眠状态后, 头面部会受到冷空气的刺激。这种只有面部的冷刺激会增加心脏副交感神经活动, 诱发心动过缓。这时如果迅速从睡眠中唤醒进入兴奋状态, 血管应激迅速收缩, 心脏需要加大负荷来保持血液循环, 容易出现头晕、心悸、体位性低血压, 甚至引发心血管疾病。因此, 适当赖床可以给身体足够的时间 ③, 减少对心脏和大脑的负担。

20. 请在文中横线处补写恰当的语句, 使整段文字语意完整连贯, 内容贴切, 逻辑严密。每处不超过 12 个字。(6 分)

21. 文中画波浪线的部分有语病, 请进行修改, 使语言表达准确流畅。可增删少量词语, 但不得改变原意。(4 分)

22. 语言文字运用 I 和 II 中加点词语“只有”用法和意义都不同, 请结合文本简要分析。(3 分)

(1) 只有到山上去与她邂逅。

(2) 这种只有面部的冷刺激会增加心脏副交感神经活动。

四、写作 (60 分)

23. 阅读下面的材料, 根据要求写作。(60 分)

2023 年 12 月 22 日, 第七十八届联合国大会协商一致并通过决议, 将春节确定为联合国假日之一。春节正在走向世界, 世界也在热情拥抱春节。这赋予了传统佳节以更深意蕴、更多意义。

以上材料引发了你怎样的联想和思考? 请写一篇文章。

要求: 选准角度, 确定立意, 明确文体, 自拟标题; 不要套作, 不得抄袭; 不得泄露个人信息; 不少于 800 字。