

江西省 2023—2024 学年高一年级上学期第二次模拟选科联考 语文参考答案

1.【答案】C

【解析】“所形成的新精神品格促使宋代出现大量名匠”错误,原文第五段是说“涌现出成千上万的中华名匠,共同锤炼出独特的宋代工匠精神品格”,即先有众多的名匠,后才有新精神品格的形成。

2.【答案】A

【解析】“这说明我国工匠精神品格的发展在汉代进入了一个全新的阶段”错误,“汉代的工匠行业、部门和手工艺品类齐全”和“我国工匠精神品格的发展在汉代进入了一个全新的阶段”没有必然的联系;同时,“进入了一个全新的阶段”错误,从原文第三段可知,汉代的工匠精神品格和周代有沿袭关系,都反映出民本精神。

3.【答案】D

【解析】D项体现了墨子以民为本的精神。A项,体现了大禹的创新精神;B项,体现了蔡伦的创新精神;C项,体现了陆子冈的人文精神。

4.【答案】①运用“总一分一总”的结构:先总写中华工匠留下了宝贵的精神品格,后分写各个时代所形成的不同的精神品格,最后总结全文。②以时间为序:文章以我国各个朝代的发展为顺序,从夏朝一直写到清朝,思路清晰。(每点2分,意思相近即可。源于文本且合理的其他答案也可给分)

5.【答案】①守正精神。林鸣在施工过程中,遵守规范、标准,坚持高标准、严要求。②创新精神。林鸣实现了相关技术“零”的突破,采取了全球首创的结构设计。③求真的科学精神。林鸣的“合格”标准,比国际最严格的标准还要严苛。④人文精神。林鸣把他的成功归于港珠澳大桥的所有建设者,体现了对劳动者的尊重。(每点2分,写到其中三点、意思相近即可。源于文本且合理的其他答案也可给分)

6.【答案】C

【解析】“心有不悦”错误,田久麦只是进行了耐心解释,并没有不悦。

7.【答案】D

【解析】“渲染了慷慨悲壮的氛围”错误,藏红花非常珍异,但田久麦把它献出来救战友,高羔子则拒绝吃藏红花而把它留给了田久麦,小说这样写没有“渲染慷慨悲壮的氛围”的效果,而是为了突出两人的崇高精神,烘托两人的形象。

8.【答案】①描写了雪原日光强烈、空旷壮丽的独特特点,使小说带有明显的地域特色。②渲染了环境的恶劣,烘托出边防哨兵坚韧刚毅的特点。③运用了比喻手法,把“光线”比喻为“白色链条”“墙”,描写生动形象,使小说更具感染力。④写“太阳在半天空”,和后文“落日的余晖”构成照应,写出了时间的推移,使小说前后呼应。(每点2分,写到其中两点、意思相近即可。源于文本且合理的其他答案也可给分)

9.【答案】①高羔子虽然突然受伤,但立刻明白是“敌人在背后开黑枪”,体现了高羔子作为一名老兵经验丰富、机智敏捷的特点。②高羔子见田久麦执意要背他回去,就以报告消息、找担架回来救自己为理由让田久麦回去,体现了高羔子关心战友、舍己为人的特点。③高羔子在弥留之际还担心田久麦违反纪律、偷拿藏红花,体现了高羔子严格要求、恪守纪律的特点。④高羔子在生命将尽时,想尽办法,最后把藏红花放在伤口边以便人们找到,体现了高羔子视死如归、一心为他人着想的特点。(每点2分,写到其中三点、意思相近即可。注意:本文能够体现高羔子形象特点的细节描写较多,考生只要能够选出相关细节并进行合理分析即可)

语文 第1页(共4页)

10.【答案】DFH(每处1分。涂黑超过三处,整题不给分)

【解析】原文标点为:此非迂言也。丘闻之,得之于身者得之人,失之于身者失之人。

11.【答案】B

【解析】“反,指违反、违背”错误,在文中,“反”通“返”,意思是“返回”。

12.【答案】B

【解析】“他接受了大臣的建议,没有再次发动战争”错误,材料一第二段中说“六卿请复之”,意思是“六卿请求再战”。

13.【答案】(1)亲近亲人,敬重长辈,尊重贤才,任用能人。(这样)满一年后,有扈氏就归服了。(采分点有:“亲近”1分,译为“亲近亲人”“亲近亲属”等;“长长”1分,译为“敬重长辈”“敬爱长者”等;“期年”1分,译为“满一年”“一年后”等;“服”1分,译为“归服”“服从”“归顺”等)

(2)期望别人的人不能达到自己的目的,依靠别人的人不会长久。大王您想治理好国家,请从自身开始。别人怎么能够依靠呢?(采分点有:“不至”1分,译为“不能达到自己的目的”“不能实现自己的目标”等;“治”1分,译为“治理得好”“社会安定”等;“身”1分,译为“自己”“自身”等;“何”1分,译为“怎么”等)

14.【答案】不能。(1分)理由:材料一认为圣明之君应通过修身来治理好天下,(1分)而魏文侯却是想通过依靠他人来治理好天下。(1分)(意思相近即可)

【参考译文】

材料一:汤问伊尹:“想获得天下,该怎么办?”伊尹回答:“一心只想获得天下,天下不可能获得;如果说天下可以获得,那首先要修身。”大凡做事的根本,首先一定是修身。过去,先代圣王成就自身从而成就天下,提高自身修养而使天下治理得很好。所以,回到修身的道上,从而使自身完善;推行仁义,从而使他人完善;乐于推行君道,百官就已经治理好,百姓就能从中获得好处了。国君不行君道,边境就会被敌人侵犯;在内失去品行,在外名声就会败坏。当今之世,机巧谋略同时使用,奸诈的手段相继使用,攻战不止,使国家灭亡、遭受羞辱的国君越来越多,是因为他们致力于不重要的方面啊。

夏王启和有扈氏在甘泽作战没有取胜。六卿请求再战,夏王启说:“不可。我的土地不小,我的百姓不少,而作战却没有取胜,是由于我的恩德太少、教化不好啊。”于是夏王启坐卧处不垫两层席子,吃饭不吃两道菜,琴瑟不弹,钟鼓不奏,亲近亲人,敬重长辈,尊重贤才,任用能人。(这样)满一年后,有扈氏就归服了。所以,想战胜别人的人,一定要先战胜自己;想评定别人的人,一定要先衡量自己;想了解别人的人,一定要先了解自己。

孔子见鲁哀公,鲁哀公说:“有人告诉我说,‘治理国家的人,在朝堂之上治理就可以了’。我认为这是迂阔之言。”孔子说:“这不是迂阔之言。我听说,自身有所得的人,在别人那里也会有所得;自身有所失的人,在别人那里也会有所失。不出门户却能把天下治理好的人,恐怕是知道回到自身修养上来的国君吧!”

材料二:魏文侯问狐卷子:“父亲贤良,足以依靠吗?”(狐卷子)回答说:“不能。”“儿子贤良,足以依靠吗?”回答说:“不能。”“兄长贤良,足以依靠吗?”回答说:“不能。”“弟弟贤良,足以依靠吗?”回答说:“不能。”“臣子贤良,足以依靠吗?”回答说:“不能。”魏文侯顿时变了脸色,愤怒地说:“我向您问了这五种不同的情况,您全部都认为不足以依靠,为什么呢?”狐卷子回答说:“父亲贤良,没有超过尧的,可是丹朱被流放;儿子贤良,没有超过舜的,可是瞽叟被拘禁;兄长贤良,没有超过舜的,可是象被流放;弟弟贤良,没有超过周公的,可是管叔被诛杀;臣子贤良,没有超过汤、武的,可是桀、纣遭到讨伐。期望别人的人不能达到自己的目的,依靠别人的人不会长久。大王您想治理好国家,请从自身开始。别人怎么能够依靠呢?”《诗经》说:“自己求取福分。”说的就是这个道理啊。

15.【答案】C

【解析】“诗人以此写出自己前路之艰辛、前程之渺茫”错误,结合注释以及诗歌内容可知,“浮云蔽紫闼,白日难辉光”的意思是“浮云遮蔽了皇宫,使太阳难以发光”,寓指皇帝被小人蒙蔽。

语文 第2页(共4页)

- 16.【答案】①诗歌选取了“群沙”“明珠”“众草”“孤芳”四个意象，“群沙”“众草”比喻“奸诈小人”，“明珠”“孤芳”比喻“君子(诗人自己)”。②通过这些意象，委婉含蓄地表达了诗人遭受小人排挤打击、有才无从施展的悲愤。(每点3分，意思相近即可)
- 17.【答案】(1)越陌度阡 枉用相存
(2)蟹六跪而二鳌 非蛇鳝之穴无可寄托者
(3)狗吠深巷中 鸡鸣桑树颠/夜深知雪重 时闻折竹声/竹喧归浣女 莲动下渔舟(每空1分，如有错字、添字、漏字，则该空不给分。第(3)题为开放性试题，答案只要符合“以有声衬无声”“古诗词”等要求即可)
- 18.【答案】示例：A 语言里有源远流长的文化。B 语言里有生生不息的乡愁。(每句2分，A句的关键词是“文化”，B句的关键词是“乡愁”；句式不一致扣1分。意思相近即可)
- 19.【答案】②覆盖国内120余种方言/覆盖国内近120种方言。④就可以随时随地听到“来自家乡的声音”。⑤词条内容涉及日常用具、服饰饮食、婚育丧葬等方面/词条内容涉及日常用具、婚育丧葬、名菜佳肴等方面。(每处2分；找出并修改正确给2分，只找出但没有修改或修改错误不给分)
【解析】②句，“近……余”重复赘余，删除其一；④句，“恭听”是敬辞，此处没有必要使用敬辞；⑤句，“服饰饮食”包含“名菜佳肴”，不合逻辑，删除“名菜佳肴”或“服饰饮食”。
- 20.【答案】①连绵不绝(绵延不断)；②漫山遍野(满山遍野)；③层出不穷(每处1分，符合语境即可。不是成语不给分)
【解析】①处的语境是形容山岭、山脉很多，所填成语只要符合这个语境即可；②处的语境是形容金银花很多，所填成语只要符合这个语境即可；③处的语境是形容不断出现，所填成语只要符合这个语境即可。
- 21.【答案】①用逗号表示停顿时间较长，更切合“我”观察金银花长时间没有凋落的兴奋心情。用顿号表示停顿时间较短，不符合“我”的心情。②用逗号，写出了金银花萎蔫变黄、凋落的缓慢过程，符合“我”所观察到的事实。如果用顿号，时间太短，变化太快，不符合金银花萎蔫变黄、慢慢凋落的过程。③用逗号表示时间过得慢，和上文“时间却仿佛在它们身上凝固了一般”相照应。(每点2分，写到其中两点、意思相近即可。第一点关键处是“我的兴奋心情”，第二点关键处是“金银花缓慢凋落的过程”，第三点关键处是“照应上文”。其他答案只要言之成理均可给分)
- 22.【答案】A
【解析】文中加点词“种出”运用了拈连的修辞手法，“种出”紧承上句“种植金银花”而来，语言表达形象生动。四个选项中，只有A项运用了拈连。“拈连”是一种修辞手法，它主要通过利用上下文语义关系，将通常只用于甲事物的词语巧妙地运用在乙事物上，从而产生独特的修辞效果。
- 23.【写作指导】本题要求写新闻评论，紧扣必修上册第二单元的学习任务。材料是一则关于陈雨菲杭州亚运会羽毛球女单决赛失利的新闻。对于陈雨菲比赛的失利，有人持批评态度，如果以此为评论角度，可以写“奋勇拼搏，为国争光”等等。陈雨菲本人认为，自己已经倾尽所有，银牌可以坦然接受；而且，她认为除了羽毛球，自己还有更为丰富的生活，如果以此为评论角度，可以写“尽力就好，无愧于心”“人生需要更丰富的生活”等。需要注意的是，针对“有人”的观点进行评论，或者针对陈雨菲本人的观点进行评论，都是切合题意的，两者并没有优劣之分。同时，因为涉及不同的角度，所以如果选取了某一个角度，那么在具体论证过程中，就会涉及对其他观点的批驳，要有破有立，破立结合。
【参考立意】①奋勇拼搏，为国争光；②尽力就好，无愧于心；③人生需要更丰富的生活；等等。

作文评分细则

一、基本评分细则

评分时应以48分、42分、36分、25分作为切入点,把结构、语言、论据的说服力、说理的严密性等要素作为重要的评分标准,上下浮动;54分以上作文在语言、思维、结构、论证等方面要尤为突出。

(一)一类卷:切合题意(48~60分)

能够整体把握新闻事件的中心,角度选取精准,观点鲜明,或写“奋勇拼搏,为国争光”,或写“尽力就好,无愧于心”,或写“人生需要更丰富的生活”,等等。论证过程中,能够紧紧围绕这一新闻事件以及所选取的角度而展开,不枝不蔓,中心集中;有对其他观点的批驳,而且批驳有力,针对性强。文章思路清晰,逻辑性强,论证严谨,材料丰富,论据充实且能有力证明论点;语言表达有表现力且文风端正。

(二)二类卷:符合题意(42~47分)

能够整体把握新闻事件的中心,角度选取精准,观点鲜明,或写“奋勇拼搏,为国争光”,或写“尽力就好,无愧于心”,或写“人生需要更丰富的生活”,等等。论证过程中,虽然总体上能够围绕这一新闻事件以及所选取的角度而展开,但有部分文字偏离,导致中心不够集中;虽然也有对其他观点的批驳,但批驳一笔带过,轻描淡写。材料较为丰富,论据较为充实,但有的论据和论点的联系较为牵强;语言表达通顺,结构完整。

(三)三类卷:基本符合题意(36~41分)

能够整体把握材料的中心,角度选取正确,观点鲜明,或写“奋勇拼搏,为国争光”,或写“尽力就好,无愧于心”,或写“人生需要更丰富的生活”,等等。论证过程中,只是开篇从新闻事件中得出观点,然后就完全撇开新闻事件,或谈拼搏,或谈人生需要诗意和远方,不符合新闻评论的写作要求。结构完整,语言表达较为平淡,文风不够端正,有较多的套话。

(四)四类卷:偏离题意(25~35分)

完全没有提及新闻事件,观点偏离材料的核心内容,如写知足常乐、不要妄加评论他人等。

(五)五类卷:完全偏离题意(25分以下)

和材料毫不相干。

二、其他扣分说明

1. 缺标题扣2分。
2. 字数600字以上,不足800字的文章——如果结构完整,则每少50字扣1分;结构不完整,每少100字扣10分。600字以下的作文,无论结构是否完整,30分以下给分。400字以下的作文,20分以下给分。
3. 错别字每个扣1分,重复不扣,最多扣5分。
4. 标点符号使用不规范酌情扣分。
5. 写书信、演讲稿、发言稿等,格式不符合要求,最多扣2分。
6. 抄袭作文外的试题材料一律给5分;如果是合理使用试卷材料做论据并有分析,则不视为抄袭。其他未尽之处参考高考作文评分办法。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。

