

高三语文参考答案、提示及评分细则

1. C(“‘尽人力’就是……在顺应天地时宜的基础上对土地进行精耕细作”错,根据材料二第二段可知,对土地进行精耕细作只是“尽人力”的主要表现之一。)
2. D(“和在农业生产的精耕细作”错,不能说人工插秧、抛秧就不是精耕细作。)
3. C(“论证了中国古代农业循环论思想在保持地方常新中的重要作用”错,论证了中国古代农业思想中循环论思想:人是农业循环中的一部分。)
4. ①第1至2段运用并列结构和引用论证的方法,阐述中国古代种植伦理,即顺天地时宜而尽人力。②第3至7段采用总分总结构和举例论证的方法阐述采伐渔猎伦理规范。(每点2分,意对即可,其他答案言之有理也可酌情给分)
5. ①桐梓县海校街道东山社区不断结合坝区水资源丰富以及地处城郊区的区位优势,引进了大户在坝区发展“藕一鱼”循环种养模式,充分发挥人的主观能动性,体现了“因地制宜”“尽人力”的种植伦理思想。②“藕一鱼”循环种养模式使动物的废物得到有效的循环利用,体现了古代农业文明中的循环论思想。③藕鱼共生的发展模式,不仅肥了鱼壮了藕,还鼓了钱袋绿了生态,充分体现“天人合一”的思想。(每点2分,意对即可,其他答案言之有理也可酌情给分)
6. D(“最终向孩子承认骗了她,并向孩子道歉”错,根据原文“妈妈骗了你,……母亲还是说不出话来,光流眼泪。”可知,妈妈没有向孩子承认骗了她,并向孩子道歉。)
7. D(“大量运用议论抒情句来表现主人公在面对残疾时内心的痛苦和挣扎”错,本文主要运用记叙和描写的表达方式,没有大量运用议论抒情句。)
8. ①心情愉悦。爸爸给小女孩讲小个子的故事,小女孩笑着听爸爸讲故事,还提出自己的疑问。②情绪低落。当妈妈插话说这个小矮人从小就上幼儿园时,小女孩觉得后面爸爸妈妈又要让她去上幼儿园了,情绪低落想回家。③伤心不已。在公园的长椅上,爸爸告诉小女孩她很丑的现实,她内心不能接受,哭着让爸爸滚。④接受现实。妈妈告诉孩子她可以在别的地方比别人强后,小女孩哭着回家,将自己关在厕所,过了很久,小女孩接受事实,从厕所里走出来。(每点1分,意对即可,其他答案言之有理也可酌情给分)
9. 甲组答案示例:①选文讲述了一个小女孩在成长过程中身患残疾的故事。②在如何教育女孩面对身体残疾上,母亲尽量用话语掩饰缺陷,逃避现实;而父亲则坚持要告诉孩子真相,让孩子直面严峻的事实。③无论是母亲善意的掩饰,还是父亲对残酷真相的揭穿,都显示了伟大的父母之爱。
乙组答案示例:①小女孩因为患上先天性软骨组织不全而变得丑,因此害怕受到小朋友们的嘲笑,不愿意上幼儿园。②爸爸教会女儿直面自己长得丑的现实,使女儿变得更加坚强。③残疾人及其亲人最终还要正视这种痛苦,文章主题由此获得升华。(选任一组作答,每点2分,意对即可,其他答案言之有理也可酌情给分)
10. CFHC原句标点为:且吾兵少而临贼营门,所恃者一水隔耳。使梁得舟筏渡河,吾无类矣。)
11. BCA项,“勉为其难”中的“勉”意为力所不及而强作。B项,“扰而劳之”中的“劳”是使……劳累的意思,“扰劳可以兴国”中的“劳”是辛劳、劳苦的意思,两句中的“劳”意思和用法不相同。C项,前者为胜利的意思,后者为禁得住的意思。)
12. C(“周德威、张承业等诸位将领均不赞同晋王乘势急击、速战速决的打法”错,原文只说周德威和张承业不赞同,其他将领未说明是否赞同,只说他们不敢进见晋王。)
13. (1)不久,周德威抓获了后梁流动作战的士兵,问他王景仁现今在做什么?他回答说:“已经造了几百艘船,将用以搭设浮桥渡河。”(“游兵”“浮梁”各1分,“治舟数百”定语后置句1分,句意1分)
(2)梁军轻装而出远道而来,同我军辗转交战,既然他们来得这么快,必定来不及携带干粮,纵然能带干粮,也没有时间吃。(“轻出”“资粮糗”“不暇食”各1分,句意1分)
14. ①赵军善于守城,不会很快被梁军攻克。②晋军兵少,要依靠骑兵取胜。③晋军扎营于河边,且临近敌人营门,无法发挥骑兵的优势。(每点1分,意对即可,其他答案言之有理也可酌情给分)

文言文参考译文:

大凡骑兵对步兵作战时,如果遇到山林险隘、沼泽水网的地形,就要快速离开此地,因为这是对骑兵作战不利而易取败的不利地形,不可在此种地域对敌交战。如要对敌交战,必须选择开阔平坦地域,这样,方可进退自如,战而必胜。兵法说:“在开阔平坦地域作战,就要使用骑兵部队。”《五代史》记载:晋王李存勖率兵援救赵王王镕,与后梁军对峙于距柏乡五里的地方,在野河之北扎营。当时,晋军兵少,而梁将王景仁所率之兵虽多,但精锐部队也少。晋军看到对方兵多,有些畏怯失色。晋将周德威针对此情况而勉励士兵说:“梁军这些人不过是汴宋地区的雇工和商贩罢了。”但德威回到帐中向晋王报告时,却说:“梁军比较精锐,不可立即与之决战,应当

向后稍退以等待有利时机。”晋王说：“我率孤军千里而来，利于速战速决。如今若不乘势迅速进攻它，一旦让敌人摸清我军的实力情况，我们就无计可施了。”德威反驳说：“事情并非这样。赵王之军善于守城而不善于野战；我军赖以取胜的有利条件在于骑兵。只有在平原旷野地域作战，才能发挥其快速机动、猛烈突击的特长。现在我军在河边扎营，临近敌人营门，这不是便于发挥我军长处的地方啊！”晋王听后很不高兴，回到帐中就卧床休息了，众将见此情形，无一人敢于入帐请求进见。周德威于是对监军张承业说：“晋王生我气了。我不主张速战速决，并不是因为我畏敌怯战。况且我军兵少而又临近敌人营门，所依恃的仅仅是一水之隔罢了。假使梁军得到船筏渡过河来，我们就将无一幸免于难了。不如退兵到郾邑，以引诱敌人脱离营垒，骚扰他们使其疲惫不堪，然后就可以运用计谋战胜他们了。”承业听完，立即入见晋王说：“德威是员老将，深知如何用兵打仗，希望您不要忽视他的主张意见。”晋王听后骤然坐起说：“我正思考这个问题呢。”不久，周德威抓获了后梁流动作战的士兵，问他王景仁现今在做什么？他回答说：“已经造了几百艘船，将用以搭设浮桥渡河。”德威于是偕同梁军士兵一起去见晋王。晋王笑着说：“果然如你所料到的那样。”随后下令退军到郾邑。（交战之日）周德威派出三百骑兵前往梁营挑战，他自己亲率三千精兵随后跟进。梁将王景仁见此大怒，遂下令梁军全部出击，同周德威部转战数十里，进至郾邑之南，双方都列阵以待决战。梁军依仗兵多，横排列阵六、七里之长。此时，晋王策马登上高处观察敌阵，喜出望外地说：“这里地平草矮，既便于前进，又便于退却，真是我们战胜敌人的好地方。”于是派人告诉德威说：“我当做你的先锋，你可随后跟进。”德威劝阻说：“梁军轻装而出远道而来，同我军辗转交战，既然他们来得这么快，必定来不及携带干粮，纵然能带干粮，也没有时间吃。这样，等不到中午，他们就会人饥马乏，其军必定退却。乘其退却而攻击他们，一定能获得胜利。”到了午后四五点时分，梁军阵地果因人马后退而烟尘大起，德威乘机擂鼓呐喊，发起猛烈攻击，结果大败后梁军。

15. C（“形容物体下落的拟声词”错，尾句中的“萧萧”不是拟声词，是形容词，稀疏的意思，“无边落木萧萧下”中的“萧萧”指风摇落叶的声音，二者意思不一样。）
16. ①诗人一生博学多闻，见多识广，却未能相助自己实现理想，只是徒增烦恼和负担，使自己身心疲惫，内心矛盾。②诗人壮志未酬却已人至暮年，深感无奈。③诗人虽人至暮年，但不想长生不老，只想继续投身收复河山的战斗，而这种壮志却不被世人理解。（每点2分，意对即可，其他答案言之有理也可酌情给分）
17. (1) (某则以谓)受命于人主 (以)授之于有司
(2) 故人不独亲其亲 不独子其子
(3) 示例一：渺渺兮予怀 望美人兮天一方(苏轼《赤壁赋》)
示例二：惟草木之零落兮 恐美人之迟暮(屈原《离骚》)
示例三：战士军前半死生 美人帐下犹歌舞(高适《燕歌行》)(每空1分，错字、漏字、添字则该空不得分)
18. ①合二为一(或浑然一体) ②恰如其分(或水乳交融) ③日新月异(每空1分，意对即可)
19. ①修辞上：本段运用排比、对偶和反复的修辞手法，来增强文字的韵律美。如“写记忆，……；写变化，……；写自己……”运用排比和对偶的修辞手法。“当每一篇文章里……有真情实感的”，运用了反复的修辞手法。②句式上：本段的语句长度适中，且有多处长短句交错使用。如：“因为它是真诚的、真挚的，是倾注了作家本人所有的人生经验和心血的”。（每点2分，第①点答出一个修辞、意对即可，其他答案言之有理也可酌情给分）
20. ①烤红薯吃起来为什么会更甜 ②烘烤之后红薯的含糖量成倍增加 ③焦糖化反应也会使烤红薯更甜(每空2分，意对即可，其他答案符合文意表达流畅也可酌情给分)
21. ①“研究表明”说明后文关于烘烤红薯可使红薯的可溶性糖含量大大提高的说法是有科学依据的，体现了说明文语言的严密性。
②三个数字具体说明了红薯经过烘烤后，其可溶性含糖量的变化，使文章内容更为清晰、具体，体现了说明文语言的准确性。（每点2分，意对即可，其他答案言之有理也可酌情给分）
22. D(文中加点的“而”字是连词，连接语意相反的成分，表示转折。A项，连词，有“到”的意思。B项，连词，连接语意相承的成分。C项，把表示时间、方式、目的、原因、依据等的成分连接到动词上面。D项，连词，连接语意相反的成分。故选D项。)
23. 【思路提示】此次作文与其说是漫画作文，不如说是材料作文，关键在于对图中文字“你心中的空间越大，生长的花朵就会越繁茂”的理解。为什么这么说？一个人内心的空间越大，就越能够容纳更多的思想、情感、经验等。这使得他们更容易扩展自己的视野、认知和能力，从而更容易获得成功和成就。从反过来说，每个人的内心能承载的事物都是有限的，物质欲望越多，内心就会繁杂。梭罗曾说过：“一个人的富有程度，与他能舍弃之物的数量成正比。”只有懂得舍弃掉那些无用的东西，为心灵腾出空间，才能留存住人生中那些真正美好的东西。
- 【参考立意】①心有多大，舞台就有多大。内心的空间和容量越大，所能容纳和生长的东西就会越多，从而更容易获得成功和成就。②要拥有广阔的胸怀容纳万物，在广阔的世界中不断地提升自己。③注重培养自己的内心空间，通过扩展自己的知识、经验和情感认知来提升自己的内心容量。④要有开阔的眼界。眼界越大，境界越高，获得成功的机会也就越大。⑤舍弃不必要的欲望，为心灵腾出一方晴空。⑥清除心灵的杂草，种植灵魂的繁花。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线

