

## 2024 届高三 12 月质量检测 · 语文

## 参考答案、提示及评分细则

题号	1	2	3	6	7	11	12	15	21
答案	B	D	A	D	C	C	B	A	B

## 1. 【答案】B(3分)

【解析】A项,说法绝对;原文有“往往”“基本上”限定。C项,主次颠倒。陶寺文明得以延续发展,主要原因是自然环境没有发生较大的变化,而良渚文明未能得到延续发展,主要原因是气候变迁导致的不利环境,使得良渚后裔不得不迁离或分散。D项,曲解文意。一方面黄土高原的水土流失,原已存在,开发只是加剧了水土流失;另一方面,东汉农田荒废,是“受战乱影响”。

## 2. 【答案】D(3分)

【解析】“而不是能否守住疆域”错误,不应该将“是否适合地理环境”与“能否守住疆域”对立,不存在非此即彼的关系。

## 3. 【答案】A(3分)

【解析】A项,所述内容与第②段中“人可以通过利用新的可利用资源,发现新的地理空间来突破这个极限”观点一致。B项,强调外部因素的影响,而第④段强调的是规律的作用。C项,强调杰出人物在历史上的作用,而第⑧段强调的是制度的影响。D项,强调的是偶然性、偶发事件的影响,而第⑨段强调的是外部因素的影响。

## 4. 【答案】①任何,指示代词,不论什么。“任何一种文明都不是事先规划好的”,即所有的文明都不是事先规划好的,一律如此,概莫能外,“任何”一词客观准确地表明了文明发展的普遍规律。②往往,副词,表示在一定条件下时常存在或经常发生。“人类与河流的互动往往起着很大的作用”,即人类与河流的互动经常在起作用,不是偶然的,但并不排除不起作用的时候。“往往”一词客观准确地表达了人类与河流互动作用的规律。(每点2分,意思对即可)

【解析】本题考查学术著作语言的准确性。答题时可以按照三个步骤:第一,解释词语的一般意义;第二,将词语代入句子,具体分析句子的含义;第三,突出表意的客观准确,点明表达效果。

## 5. 【答案】①黄河奠定中华文明的基础。早在五六千年前,黄河中下游地区,降水量充足,温暖而湿润,早期先民借此创造了以陶寺为代表的中华文明。②黄河为中华民族农耕的生产方式准备了条件。三四千年前,黄河中下游的土地和环境宜农宜牧,农业、牧业并存,后来农业人口增加,农田扩展,中华民族农耕文化渐成定势。(每点3分,意思对即可)

【解析】本题为探究题,考查考生个性化阅读的能力。作答前,先找出有关黄河的叙述,从其与民族关系的角度进行归纳。第⑤段关于陶寺文明的叙述,可以归纳出“奠定中华文明的基础”,突出文明之造;第⑦段关于黄河中下游地区情况的叙述,可以归纳“为中华民族农耕的生产方式准备了条件”。

## 6. 【答案】D(3分)

【解析】D项,人物形象把握不准。“于干丰也有过迷茫”言过其实,酒喝得猛也喝得多,把肠胃喝出了病,这不是迷茫的表现。

## 7. 【答案】C(3分)

【解析】《大卫·科波菲尔》是通过大卫这个孩子的眼睛来看周围的人物和环境的,是儿童视角,属于有限视角。

## 8. 【答案】①开头曲曲巷的老班辈的各种议论,尽管观点不同,却反映了于干丰和巴晓月夫妻恩爱的客观事实;②居委会主任对于干丰和巴晓月分床睡先是不解,而后以“巴大姐呀,你误解于爷了”等语劝慰巴晓月,居委

系主任看法的改变突出了于爷对妻子之爱的深谋远虑；③于千丰去世以后，人们主动问候巴晓月，祝她“健旺”，突出了这对恩爱夫妻对人们影响的长久。（每点2分，答出两点即可，意思对即可）

**【解析】**答题时要注意两点，一是要具体指出侧面描写的地方，二是要简要说明作用。本文对于、巴二人的恩爱的侧面描写有三处，一为开头借老班辈的议论，点明夫妻二人恩爱的事实；二为中间居委会主任看法的改变，从对于爷分床睡的不解到劝慰巴大姐，突出了于爷对妻子之爱的深谋远虑；三为于爷去世后人们的主动问候，突出了于爷和巴嫂恩爱之情对人们的影响之大之长久。

9. **【答案】**①家庭和睦、夫妻恩爱是中华民族的传统美德，于千丰从父辈手里接受了拔步床，接受了父亲的祝福，也接受了民族传统的熏陶，拔步床是民族传统的象征。②作为工匠，于千丰手艺精湛，能够像父辈一样制作出拔步床，拔步床是工匠精神的载体。③拔步床是床中极品，于千丰接受了这张床，为了不辜负这张床，他千方百计为妻子着想，呵护有加，感人至深，拔步床是于千丰热爱家庭、践行传统美德的见证。（每点2分，意思对即可，其他答案言之成理亦可）

**【解析】**本题为探究题，探究拔步床在本文中的意蕴。作答时，要着力寻找拔步床与人物的精神关联，具体可从拔步床的特点着眼，结合于千丰的行为进行分析。首先，拔步床古老而美好，得到拔步床的于千丰家庭和睦，夫妻恩爱，据此可从民族传统、民族美德的角度揭示拔步床的意蕴。于千丰是一名工匠师傅，自信能够制作拔步床，同时又家庭和睦，惊艳他人，手艺和人品都追求卓越，据此可从工匠精神的角度揭示拔步床的意蕴。于千丰为了不辜负拔步床，对妻子呵护有加，感人至深，据此可从热爱家庭、践行传统美德的角度揭示拔步床的意蕴。

10. **【答案】**C、F、H（每处1分）

**【解析】**原文的意思是：齐桓公厉行公正，摒弃个人爱憎，重用管仲而终成五霸之首；而齐桓公徇私情偏袒自己偏爱的人，任用竖刁以至死后尸身腐烂得蛆都爬出门来了。

解题时要反复阅读文句，用排除法，由易而难来确定答案。首先找出明显不可断开处。“行公”为动宾短语，其间不可断开。“五伯长”即五霸之首，其间不可断开。“行私”为动宾短语，其间不可断开。由此排除A、E、G，余下的六处中，B、D、I三处可断可不断，权衡比较，选择C、F、H。

11. **【答案】**C（3分）

**【解析】**C项，且，将要，将近。与《梦游天姥吟留别》“且放白鹿青崖间”的“且”词义不同。

12. **【答案】**B（3分）

**【解析】**B项，“除了舜，别人是做不到的”错误。文中“舜弗能为”意思是：即使是舜也不能做到。

13. **【答案】**(1)仲父您病了，已经很严重，百姓都不忌讳（说您的生死），我将把国家托付给谁呢？（得分点：讳，忌讳；属，托付，各1分，句意2分）

(2)而昏君却厌恶这些，认为不如奸诈谄媚、低能愚钝、诋毁阿谀者的话（中听），这是他将要灭亡的征兆。（得分点：恶：厌恶；征，征兆，各1分，句意2分）

14. **【答案】**两则材料都关涉“选贤任能”。（1分）材料一的主旨是“贵公”，“任贤”是“贵公”的具体表现。材料二的主旨是“思贤”，其出发点正是“贵公”。（2分）（意思对即可）

**【解析】**本题考查理解和概括文意的能力。题干要求找出两材料的内存联系，不难看出，两文都写到任用贤人的问题。具体分析时，要从主题和材料的关系着眼，具体说明是怎样联系的。对材料一来说，“贵公”是主旨，“任贤”是“贵公”的表现；对材料二来说，“思贤”是主旨，“贵公”是出发点。

15. **【答案】**A（3分）

**【解析】**A项，“‘公主琵琶’句写夜晚琵琶声如泣如诉，与《燕歌行》‘美人帐下犹歌舞’句表达的情感相同”赏析错误。“公主琵琶”句言昏暗的风沙中传来阵阵刁斗声，如同汉代公主琵琶充满幽怨，流露的是思乡厌战的情绪。而《燕歌行》里的“美人帐下犹歌舞”句是写战士浴血奋战的时候，将军们却远离阵地寻欢作乐，是对将军们的控诉之情。

16. 【答案】李诗:空,白白地,没有结果。不肯罢战,年年战死的尸骨埋葬于荒野,白白地牺牲了死了许多人的生命,换来的只是西域的葡萄,一个“空”字有力地讥讽了帝王的好大喜功和草菅人命。(3分)  
陆诗:空,徒然,空自劳苦,白费心力。早年曾自比“塞上长城”,然而如今壮志未酬,一切都是徒然的。一个“空”字凸出了壮志难酬、报国无门的愤懑之情。(3分)(意思对即可)
17. 【答案】(1)己所不欲 勿施于人  
(2)千呼万唤始出来 犹抱琵琶半遮面  
(3)无边落木萧萧下 不尽长江滚滚来/浔阳江头夜送客 枫叶荻花秋瑟瑟/月落乌啼霜满天 江枫渔火对愁眠(符合情境即可)  
(每空1分,有错别字等不给分)
18. 【答案】A:一家人围坐一堂 B:既体现着凝聚的亲情(每空2分,意思对即可)  
【解析】A处,上文交代中秋节更是被称为“团圆节”,下文有老人、孩子、父母的活动,可以推断A处可填入“一家人围坐一堂”,或类似的句子。B处,前文有“重视亲情”及相关描写,后文有“也传承着独特的家庭文化”,所以这里可以填入“既体现着凝聚的亲情”。
19. 【答案】②国是第一位的。⑥可是谁又能否认要重视国家利益呢?(或:可是必须否认忽视国家利益的思想行为)。⑦一个国家的强盛与否,不仅在于国家大政方针是否正确,也与国民的精神状态有关。(或:一个国家的强盛,不仅在于国家大政方针的正确,也与国民的精神状态有关。)(每点2分,意思对即可)  
【解析】②原句赘余,“首先”“第一位”重复。⑥原句不合逻辑,反问+双重否定,将意思说反。“否认……忽视”等于重视,再加反问句式,整个句子等于说不能重视国家利益。可以采取多种办法修改,一是保留反问,改变其中一个否定词语,如将“否认”改为“承认”:“可是谁又能承认可以忽视国家利益呢?”或者将“忽视”改为重视:“可是谁又能否认要重视国家利益呢?”二是将反问句改为一般陈述句:“可是必须否认忽视国家利益的思想行为。”⑦正反两面词语使用错误,造成一面和两面搭配不当。句中“强盛与否”为正反两面,而“国家大政方针的正确”只是一面。可删除“与否”,也可将“正确”改为“正确与否”或“是否正确”。
20. 【答案】“爱着”“感受着”“思考着”之间的顿号改为逗号。(1分)“爱着”“感受着”“思考着”从三个方面叙述“我”的作为,是三个并列分句的谓语部分,主语“我”承前省略。(1分)并列分句之间停顿用逗号,语气舒缓,便于突出所要表达的内容。(1分)  
【解析】本题考查正确使用标点符号的能力。准确说出错误和修改意见,得1分,理由阐述正确得2分。理由阐述可抓住两点:一是抓住并列词语和并列分句的差别,二是抓住逗号和顿号的使用差别。
21. 【答案】B(3分)  
【解析】根据语境,A处,意在强调微粒会最终消失,应根据这一语境来选择词语。化为泡影,指变成为水泡和影子,形容希望落空,与语境不合。可修改为:化为乌有。化为乌有,指变得什么都没有,全部消失。C处,根据“可是”后的“大书特书”可知,语境在于强调小得不值一提。不足挂齿:不值得一提。可修改为:微不足道。微不足道:非常渺小,不值一提。D处,语境意是并不重要。举足轻重:只要脚稍微移动一下,就会影响两边的轻重。指处于重要地位,一举一动都足以影响全局。可修改为:无足轻重。无足轻重:可有可无,对事情不会产生影响。
22. 【答案】①你对我来说岂不也等于零? ②便不能不从自身出发估量一切(每点2分,意思对即可)  
【解析】本题考查句式选择和变换能力。作答本题,首先要明确原句语气平缓,就在于用的都是一般陈述句,要使表意更为鲜明强烈突出,就要变一般陈述句为特殊句式,如反问句、双重否定句。具体操作,可将①改为反问句,将②改为双重否定句。
23. 【写作提示】材料提供了貌似对立的两句话,前者强调联系,后者强调区别。其实,两者均有合理性。家是社会的基本单元,国是家庭的扩大和延伸。“家是最小国,国是最大家”提醒我们,家和国是不可分割的,我们应该关注家庭建设和国家大事,为国家的繁荣发展贡献力量。但是“家”和“国”毕竟是两个不同的领域,需要遵循不同的规则和原则。“国就是国,家就是家,家国不分,难免犯错”这句话就是提醒我们考虑家庭和国家的边界和责任。两者的语境不同,前提条件不同。

材料中“家”和“国”的关系应是思辨的核心,是为文的重点。民族的国是第一位的,个人的家是第二位的,是值得提倡的,这是前提。语言文字运用题的材料论述,可以为支持前者提供一些参考角度。选择侧重论述后者时,可以立“站在现代治理观念的角度,‘家’‘国’毕竟是两个不同的领域,需要遵循不同的规则和原则”,也可以破“家国不分,公私混淆,化公为私”。

### 【评分细则】

#### (一)判分原则

作文阅卷要公正公平;坚持内容与形式统一的原则,注重考查考生运用祖国语言文字表情达意的能力,要从切题、立意、选材、结构、文体等写作基本能力和语文素养诸方面进行全面衡量,综合量分。

#### (二)评分等级

本次评分为四等七类。一等卷 48~60,其中一等上 54~60,一等下 48~53;二等卷 36~47,其中二等上 42~47,二等下 36~41;三等卷 24~35,其中三等上 30~35,三等下 24~29;四等卷 0~23。

评分参考量表

类别分值		审题立意	语言表达	主要特征
一等卷 48~60分	一等上 54分以上	审题精准,立意深刻或新颖。	语言有特色,言近旨远,言简意丰。	充分理解主题的内涵,基于材料生发观点,能紧扣主题形成独到的观点,角度选择精当,有层次展开,结构精巧独特,议论精准、灵动、深刻,情理相融,感染力强。
	一等下 48~53分	审题准确,立意清晰,有见识。	语言通畅、连贯、得体,言能尽意。	能理解主题的内涵,基于材料生发观点。文章观点正确,角度恰当,层次分明,说理透彻,有逻辑性,感染力强。
二等卷 36~47分	二等上 42~47分	审题比较准确,立意比较清楚。	语言通顺,言能达意。	能理解主题的内涵,观点明确,思路清晰,结构完整,用例正确,说理清晰,有感染力。
	二等下 36~41分	审题基本清楚,立意基本清楚。	语言大致通顺,偶有不尽规范准确之处。	基本能理解主题的内涵,观点明确,论证不够有力,有一定的感染力。
三等卷 24~35分	三等上 30~35分	审题不完整,立意不清晰。	语言不够通顺,偶有不尽规范准确之处。	理解了主题的部分内涵,观点大致成立,论证不够有力,无感染力。
	三等下 24~29分	貌合神离。	语言拙劣,多有语病、标点随意。	对主题和材料理解不当,貌似相关实则无关,写作水平较差。
四等卷	0~23分	自说自话。	语言粗俗、混乱,基本功差。	全然不顾主题和材料,写作水平差。

#### (三)评分提示

1. 考生作文如角度独特,立意深刻,有独到见解,语言灵动或深蕴,54分以上。
2. 鼓励对优秀作文敢于打高分,对差作文打低分,拉开差距,坚决反对只打保险分,要通过客观公正的阅卷充分发挥模考的效能。

#### (四)个案处理

1. 经“查重”,确认抄袭的,其中二分之一篇幅与原作相同的,原则上不超过 23 分;三分之二篇幅与原作相同的,原则上不超过 10 分;内容基本相同的,最高不超过 5 分。

2. 完篇而字数不足,正常评分之后,再扣字数不足分,每少 50 字扣 1 分,扣满 3 分为止;明显未完篇的文章,视篇幅和内容的实际情况而定,但最高不能超过 40 分(不满 100 字,0~4 分;200 字左右,5~8 分;300 字左右,9~15 分;400 字左右,16~25 分;500 字左右,26~35 分;600 字左右,36~40 分);未完篇的文章不再扣字数不足分。

3. 游戏高考、游戏人生、语言格调低下的“问题卷”,评分最高不得超过 35 分;凡思想情感庸俗低下,即使是切题完篇,评分最高不得超过 17 分;如果内容恶俗不堪,评分最高不超过 8 分;政治倾向有问题的,一律提交专家组处理。

4. 卷面、错别字扣分,每错(别)字扣 1 分,扣满 5 分为止。

5. 不写作文题目的,扣 2 分。

#### 文言文参考译文:

##### 材料一:

管仲得了重病,齐桓公去问候他,说:“仲父您病了,已经很严重,百姓都不忌讳(说您的生死),我将把国家托付给谁呢?”管仲说:“您打算让谁担任相呢?”齐桓公说:“鲍叔牙行吗?”管仲回答说:“不行。我和鲍叔牙交情很好。鲍叔牙为人清正廉洁,刚直不阿。看到不如自己的人,便不和人家亲近;一旦听到别人的过失,一辈子也不能忘记。”齐桓公说:“不得已的话,那么隰朋大概可以吗?”管仲回答说:“隰朋的为人,追慕贤达的人,劝勉后进之辈,以自己赶不上黄帝为羞愧,怜惜赶不上自己的人。他对于国政,细枝末节不去过问;他对于事物,不需要了解的不去过问;他对于人,无关大节的,就装作没看见。不得已的话,那么隰朋还行吧。”一国相,是重要的职位。位于高位的人,不要只看小事,不要耍小聪明,所以说:手艺高超的工匠不亲自动手砍、削;高超的厨师只着意调和五味,而不亲自排列食器;大勇士只指挥战斗,而不亲自格斗厮杀;正义的军队只征讨叛逆而不劫掠百姓。齐桓公厉行公正,摒弃个人爱憎,重用管仲而终成五霸之首;而齐桓公徇私情偏袒自己偏爱的人,任用竖刁以至死后尸身腐烂得蛆都爬出来了。人年轻的时候愚昧,他长大了就变得聪明。所以,聪明了却用私情,还不如愚笨却出以公心。天天喝得醉醺醺却要整飭丧礼,利欲熏心却想树立公正,贪婪暴戾却想称王天下,即使是舜也不能做到。

##### 材料二:

和死人患了同一种毛病的人,不可能活下去;和灭亡了的国家采取同样做法的国家,不可能存在下去。这难道是空话么?凭什么知道人将要生病了呢?因为他不喜欢吃东西了。凭什么知道国家将要动乱了呢?因为国君不喜欢贤人。所以,病人家中的厨房里,并不是没有美味佳肴,只是那病人不能把它吃下去,所以最终就死了;动乱国家的官府中,并不是没有贤能的人,只是它的君主不能任用他们,所以最终就灭亡了。尊重贤人、任用能人,信任忠臣、接受规劝,是用来造成安定的办法,而昏君却厌恶这些,认为不如奸诈谄媚、低能愚钝、诋毁阿谀者的话(中听),这是他将要灭亡的征兆。

上等医生医治国家的弊病,下等医生医治身体的疾病。人们治理国家,本来就像医治身体一样。疾患,是身体上的毛病;混乱,是国家的毛病。身体上的毛病,依靠医生才能痊愈;国家的混乱,依靠贤人才能治好。医治身体的疾病,有黄帝传授的方术;治理社会,有孔子删定的经典。有了这些而疾病不能痊愈、混乱不能治好,并不是针刺砭弹的方法错了、《五经》的话在骗人,而是利用它们的人并不是那理想的人才。如果不是理想的人才,那么利用了圆规也画不圆而利用了曲尺也画不方,利用了墨线也弄不直而利用了水准仪也搞不平,钻擦木燧不能取得火种,拉动风箱冶炼矿石不能产出金属,赶马不能追上飞奔的东西,划船不能渡过河流。所有这八种东西,上天都已展示了它们的规律,是具有形状、能看得见的东西,但如果不是理想的人才,还是会劳而无功,那么更何况是心怀道术来治国安民、统治天下奉行天意呢?