

## 2023~2024 学年度高二 12 月质量检测

# 语 文

全卷满分 150 分,考试时间 150 分钟。

### 注意事项:

1. 答题前,先将自己的姓名、准考证号填写在试卷和答题卡上,并将条形码粘贴在答题卡上的指定位置。
2. 请按题号顺序在答题卡上各题目的答题区域内作答,写在试卷、草稿纸和答题卡上的非答题区域均无效。
3. 选择题用 2B 铅笔在答题卡上把所选答案的标号涂黑;非选择题用黑色签字笔在答题卡上作答;字体工整,笔迹清楚。
4. 考试结束后,请将试卷和答题卡一并上交。

### 一、现代文阅读(35 分)

#### (一)现代文阅读 I (本题共 5 小题,19 分)

阅读下面的文字,完成 1~5 题。

玻璃最早诞生于何处呢?研究者长期以来的争论焦点集中于近东和埃及。但到了 20 世纪 80 年代,随着人们在现伊拉克境内的青铜时代晚期城镇努济发现的大量玻璃,专家观点开始向近东地区倾斜。

然而,对考古文本的重新分析显示,努济镇的存在时间比此前估计的要晚 100~150 年,彼时的埃及玻璃制造业似乎更发达,因此较近东更具说服力。

但故事并未就此结束。玻璃是会被分解的,尤其是在潮湿的环境下。在沙漠这一几近理想的保存环境下,来自埃及古代墓葬和城镇的物品历经数千年仍保存完整,而美索不达米亚洪泛区陵墓中的近东玻璃因经常受到水的侵袭,而变作片状粉末。坏了的玻璃难以辨认,更无从分析,这意味着我们可能遗漏了大量近东玻璃。

难以确定玻璃起源地的另一个原因是制造过程几乎不产生废料。

大约 20 年前,考古材料科学家雷伦与考古学家埃德加·普施来到尼罗河三角洲一个跳蚤猖獗的挖掘点,尝试通过出土于此的陶器碎片来寻找关于古代玻璃“作坊”的蛛丝马迹。该遗址位于今天埃及境内的村庄坎蒂尔,是公元前 13 世纪法老拉美西斯二世统治时期的古埃及首都。

雷伦和普施发现:许多陶器都带着一层富含石灰层的不黏性屏障,方便拆卸;其中部分器皿(包括一个重复使用的啤酒罐)似乎曾被用于制造玻璃,因为它们装有白色、泡沫状的半成品玻璃。之后,雷伦等人又在其他遗址找到了类似的关于玻璃制造的证据。他们发现阿马尔纳遗址的陶器里有且仅有钴蓝色玻璃碎片。古埃及王室贵族墓葬所在地利斯特也有带玻璃碎片的陶器出土,不过其主色调为青绿。【甲】

【高二语文 第 1 页(共 8 页)】

发掘点的玻璃色调单一,意味着该“作坊”只烧制单一颜色的玻璃器物。但是,工匠们仍有机会看到“彩虹”:阿玛尔纳遗址中出土的玻璃棒就有多种颜色,这应该是由重新熔化的各色玻璃铸锭制成的。这一发现也支持了部分学者的观点:各色玻璃铸块的运输和贸易活动在多地开展,它们被用于制品加工。【乙】

很多考古学家仍在阿玛尔纳追寻玻璃往事,有时还会仔细重复前辈们的探索工作。

1921年至1922年,英国考古学家伦纳德·伍利领导团队发掘了阿玛尔纳遗址。但在柏林自由大学的埃及学家和考古学家安娜·霍奇金森看来,伍利等人行事匆忙,没有花功夫去记录玻璃,“坦率地说,他们把事情搞得一团糟”。应该说,伍利等人的做法并不值得称赞。

在2014年和2017年的挖掘工作中,霍奇金森和同事们努力填补前辈的疏漏。他们在阿玛尔纳遗址发现了玻璃棒和玻璃片,其中一部分出土于没有窑炉的、社会地位相对较低的家庭附近,这有些令人费解,因为玻璃在当时象征地位。受到更古老埃及艺术——描绘两名金属工匠用管子向火中吹气的画作——启发,考古学家想知道能否使用小火来加工玻璃。他们围着火炉日以继夜地研究,终于发现,比造玻璃常规火候更小的火力也能达到足够烧制玻璃珠的温度。霍奇金森认为,早期考古学者可能忽略了这种小火力的炉子。【丙】

雷伦也一直在思考这些玻璃的去处,因为近东地区的商业城镇盛产玻璃,并且大量运往希腊。“在我看来,它不像是一种受到严格控制的皇室商品。我相信,再过5至10年,我们就能够证明阿玛尔纳的玻璃是一种昂贵独特的高级商品,但并非皇室独享。”

另一方面,研究人员也开始借助材料科学追踪彩色玻璃制品的潜在“颜色”交易。2020年,肖特兰等人报告称,他们使用同位素追踪了铋的来源,这是一种可用于产生黄色或使玻璃变得不透明的元素。肖特兰指出:“绝大多数的早期玻璃都含铋。”不过铋非常罕见,这让他的团队很想知道古代玻璃制造商是从哪里得到此物质的。

他们分析发现,这些玻璃中的铋同位素与来自今天高加索格鲁吉亚地区的辉铋矿(含硫化铋的矿石)相匹配——这是有色玻璃国际贸易的最佳证据之一。

研究人员现在依然努力探寻着玻璃诞生的元年。虽然埃及一直是学界关注的焦点,但近东地区仍有许多遗址有待考古学家挖掘以找寻新线索。霍奇金森等考古学家正致力于在挖掘现场应用便携式考古方法,并积极与当地研究人员开展合作。与此同时,借助强大的新技术去重新分析那些已被探究过的旧物件,也有望带来新的考古线索。在我看来,霍奇金森等人的工作脚踏实地,值得尊敬。

鉴于我们对玻璃历史的认知是不断发展的,雷伦提醒大家,不要过分相信任何研究结论。用雷伦的话说:“考古研究工作可能给出相互矛盾的信息和观点。”所有的考古信息与玻璃“碎片”混在一起,更是能以不同方式拼凑出不同的图景,得到不同的结论。【丁】

(摘编自赫卡罗琳·威尔克《玻璃的古老起源在哪?》,王雨丹译)

1. 下列对原文相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 玻璃最早诞生于何地,主要有近东和埃及两种说法,但人们一直倾向于近东地区。
- B. 美索不达米亚洪泛区陵墓中的近东玻璃被分解,这与陵墓中潮湿的环境有关系。
- C. 发掘点的玻璃色调单一,这并不意味着该地区的工匠接触不到颜色丰富的玻璃制品。
- D. 在雷伦看来,作为一种商品,阿玛尔纳时代的玻璃很有可能并不仅限于皇室使用。

【高二语文 第2页(共8页)】

2. 根据原文内容, 下列说法不正确的一项是(3分)

- A. 科学研究需谨慎, 比如重新分析考古文本发现努济镇存在时间比此前估计的要晚。
- B. 在探寻玻璃的起源地时, 考古学家应该理性地对待前人已有的结论, 不应该盲从。
- C. 在文章中, 作者表达了对踏实研究者的敬佩之意, 也表达了对行事匆忙者的不满。
- D. 从文章中一些考古学家的行为来看, 考古工作需要互相合作, 更需要采用新技术。

3. 下面的文字是命题老师编辑阅读文本时漏掉的, 最合适放在原文中的哪个位置?(3分)

鉴于此, 阿玛尔纳时代的玻璃制造或许并不如此前推断的那么高级。

- A. 【甲】处
- B. 【乙】处
- C. 【丙】处
- D. 【丁】处

4. 玻璃起源地难以确认的原因是什么? 请根据文本简要概括。(4分)

5. 作为考古学家的你参加“玻璃考古面对面”活动, 当记者提出“玻璃诞生的元年和诞生地至今未有定论, 以往的考古有什么意义”的问题, 你会如何回答? 请结合文本写出回答要点。(6分)

(二) 现代文阅读 II (本题共 4 小题, 16 分)

阅读下面的文字, 完成 6~9 题。

文本一:

### 敬 爷

刘建超

深秋, 晌午, 太阳悬在老街钟鼓楼屋檐正当。

有人急匆匆来给敬爷报信: 敬爷, 你家球球出事了, 赌博打架, 把人给推碰到石柱上, 磕死了, 球球吓窜了。敬爷也不显慌张, 点点头支应了, 依旧不紧不慢把手里的活做完, 这才缓缓起身, 走到脸盆前洗手。他洗手很认真, 打上肥皂, 拿着旧牙刷, 眯缝着眼, 仔细地擦净指甲缝中的污垢, 取下毛巾擦干手。敬爷安静地沿着青石板路回到家, 端坐在藤椅上, 一动不动。敬爷面目白净, 身材修长, 看上去一脸书生相。他在老街开着个买卖, 买卖不大不小, 是个裁缝铺。

敬爷原来是拉板车给人送货的, 出力受累赚个辛苦钱。一个初春, 敬爷给人送了三个月的货, 主家手头的现钱不足, 就给了他半匹蓝色条绒布抵账。那年头, 布料可是好东西, 凭票才能买。布料送人吧, 敬爷舍不得; 找人做衣服吧, 工钱多, 不合算。敬爷也是年轻胆大, 找件衣服做样品, 琢磨了两天, 自己就拉尺子下剪刀, 穿针走线, 做了两身衣服, 穿上还挺合身。工友们见他脑瓜子活泛还心灵手巧, 都撵撮他开个裁缝铺子, 也不用风吹日晒地出苦力了。

①敬爷还真上心了, 有空就往西关一家裁缝铺跑, 给人家生炉子、烫熨斗, 还为师傅倒尿罐、做杂活。三年后, 敬爷能上案板了, 他就借了钱盘下个门面, 在老街南关开了个裁缝铺。

敬爷是有活来了就忙乎, 没活就坐在用稻草编制的草墩子上喝茶。敬爷坐的草墩子比平常人家用的要高些大些, 老街人就称他为敬爷。

敬爷手巧, 大活小活都接, 做得一样认真。敬爷最绝的就是眼睛如尺, 不用竹尺子量身, 剪裁出来的衣服不宽寸、不短分, 舒适可身。

敬爷坐在店铺门口喝茶, 看到个妇女带着小女孩, 女孩身上的衣服已经短了。敬爷招呼母女过来, 说帮着孩子改改衣服。

【高二语文 第3页(共8页)】

女人为难地说，自己拿不出修改衣服的钱。

敬爷笑了，说，我送孩子了，花不了几个钱。

添点布料，做了花边，孩子穿上衣服如同新做的一般。客人口口相传，敬爷的名声传到老街以外的地方，不少人家都宁愿多跑十几里路，也要到南关找敬爷给裁衣服。

当年有人给敬爷介绍对象，敬爷说，不着急，走着说着。

敬爷三十岁那年，一位胖姑娘走进了敬爷的裁缝铺，说去上海看到了件连衣裙，前边这里那样，腰间又是这个样，后面是那个样，比画了半天，自己都满脸懵懵地望着敬爷。

敬爷还是笑笑，说，你选料子吧。

三天后，姑娘穿上了漂亮的连衣裙，人都显得苗条了，姑娘是要死要活地嫁给了敬爷。

老街人都说敬爷有钱，铺子生意开了几十年，攒下的钱都购置门面房，在老街寸土寸金之地有七八间门面房，每月收的房租就不得了。

敬爷不花钱，去铺子一身工作服，回到家一碗浆面条。

敬爷的媳妇也不穿金不戴银，嫁给敬爷几年都没有怀上孩子，快四十了才生下儿子球球，自然是娇惯得很。

球球从小被娇生惯养，上学了也不用心念书，逃学打架。上初中就约会谈女朋友，经常被老师和学生家长告状。

敬爷只要起高腔训斥球球，媳妇就老大不愿意，过来护着孩子，哭着喊着闹着，不许敬爷动手打孩子。

### ②敬爷也无奈。

球球混到高中毕业，也不去找工作，整天和几个混混一起吃喝玩乐，没钱了就伸手向父母要。

敬爷的媳妇患恶疾，临终前流着泪嘱咐敬爷，不能亏待儿子。

债主讨债上门，敬爷才发现球球赌博，敬爷第一次动手揍了球球。

天已擦黑，敬爷还坐在屋里不吃不喝，手中擦拭着媳妇的照片。

第二天，敬爷还是照常去裁缝铺开店做活。有个戴着墨镜的年轻人进店，递给敬爷张纸条，又匆匆离去。

③敬爷看看纸条，走到脸盆前洗手。他洗手很认真，打上肥皂，拿着旧牙刷，眯缝着眼，仔细地擦净指甲缝中的污垢，取下毛巾擦干手。

东关一间破旧的仓库里，敬爷见到了满脸惊慌的球球。

球球说，爸，带钱了吗？我得往外窜啊。

敬爷不说话，拿出袋子里的榆树园烧鸡、老李家酱肘子、一瓶白酒，说，咱爷俩喝一杯。

爷儿俩你一杯我一杯，喝着说着哭着。

敬爷从袋子里掏出一根绳子，说，跟爸去自首吧。

夕阳西下，老街上东关的青石板路上出现了这样的场景：敬爷仰着头背着手走在前面，球球

【高二语文 第4页(共8页)】

低着头双手被捆着,脚步踉跄地跟在敬爷的屁股后面,两人嘴里还都唱:我这走过了一洼又一洼,洼洼地里好庄稼。

两人的影子在青石板上映得又细又长,秋叶在脚下零落。

④有人说晚上听到了敬爷的哭声,雷鸣一般。

(有删改)

文本二:

黑格尔曾总结出典型人物要具有丰富性、明确性和坚定性三大特征。他认为,丰富性就是典型人物应是许多性格特征的充满生气的总和,每个人都是一个整体,本身就是一个世界。但是,在人物的多方面的性格中,“就须有某种特殊的情致作为基本的突出的性格特征”,因而还需要有性格的明确性。而坚定性,则类似于我们常说的“江山易改,本性难移”,就是说人的性格具有一定的稳定性。

(摘编自高健《洞达人性的智慧——微型小说的人物塑造》)

6. 下列对文本相关内容的理解,不正确的一项是(3分)

- A. 文本一前面写有人匆匆来给敬爷报信,敬爷则表现得有条不紊,使得悬念十足。
- B. 文本一交代敬爷接受条绒布抵账、琢磨了两天自己动手做衣服,都凸显他做事谨慎。
- C. 文本一中,在东关一间破旧的仓库里,面对球球的询问,敬爷的举动显示出他已做出决断。
- D. 文本二以“江山易改,本性难移”解释黑格尔提出的人物性格具有的坚定性,通俗易懂。

7. 对文中画线句子的分析与鉴赏,不正确的一项是(3分)

- A. 句子①中敬爷“给人家生炉子、烫熨斗”等举动,说明他为学艺而付诸行动。
- B. 句子②在语义上与上文紧密相连,但单独成段,更强调了敬爷此时的无奈。
- C. 句子③中敬爷接到纸条后的一系列动作,显示他办事沉着及对儿子漠不关心。
- D. 句子④写敬爷的哭声如同“雷鸣一般”,写出了敬爷内心的痛苦,感人至深。

8. “天已擦黑,敬爷还坐在屋里不吃不喝,手中擦拭着媳妇的照片”这个段落,表现敬爷丰富的心理活动。请加以说明。(4分)

9. 请结合文本二中黑格尔的观点,谈谈你对文本一中“敬爷”这一人物形象的理解。(6分)

二、古代诗文阅读(35分)

(一)文言文阅读(本题共5小题,20分)

阅读下面的文言文,完成10~14题。

李治字仁卿,真定栾城人。登金进士第,调高陵簿,未上,辟知钧州事。岁壬辰,域溃,治微服北渡,流落忻、崞间,聚书环堵,人所不堪,治处之裕如也。

世祖在潜邸,闻其贤,遣使召之,且曰:“素闻仁卿学优才赡,潜德不耀,久欲一见,其勿他辞。”既至,问河南居官者孰贤,对曰:“险夷一节,惟完颜仲德。”又问完颜合答及蒲瓦何如,对曰:“二人将略短少,任之不疑,此金所以亡也。”又问魏征何如,对曰:“征忠言说论知无不言以唐谏臣观之征属第一。”又问今之臣有如魏征者乎,对曰:“今以侧媚成风,欲求魏征之贤,实难其人。”

【高二语文 第5页(共8页)】

又问今之人材贤否,对曰:“天下未尝乏材,求则得之,舍则失之,理势然耳。今儒生有如魏瑀、王鄂、邨经辈,皆有用之材,又皆贤王所尝聘问者,举而用之,何所不可,但恐用之不尽耳。然四海之广,岂止此数子哉!”

又问天下当何以治之,对曰:“夫治天下,难则难于登天,易则易于反掌。盖有法度则治,控名责实则治,进君子退小人则治。如是而治天下,岂不易于反掌乎?无法度则乱,有名无实则乱,进小人退君子则乱。如是而治天下,岂不难于登天乎?”

又问昨地震何如,对曰:“今之地震,或奸邪在侧,或女谒盛行,或谗愿交至,或刑罚失中,或征伐骤举。五者必有一于此矣。夫天之爱君,如爱其子,故示此以警之耳。苟能辨奸邪,去女谒,屏谗愿,省刑罚,慎征伐,上当天心,下协人意,则可转咎为休矣。”世祖嘉纳之。

治晚家元氏,买田封龙山下,学徒益众。及世祖即位,复聘之,欲处以清要,治以老病,恳求还山。至元二年,再以学士召,就职期月,复以老病辞去。卒于家,年八十八。

(节选自《元史·列传第四十七》)

10. 文中画波浪线的部分有三处需要断句,请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑,每涂对一处给1分,涂黑超过三处不给分。(3分)

征忠言 A 谗论 B 知 C 无不言 D 以唐诤臣 E 观之 F 征 G 属 H 第一。

11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3分)

- A. 壬辰,干支纪年,与《登泰山记》中“是月丁未”的“丁未”用法不同。
- B. “所以”与《师说》中“所以传道受业解惑也”的“所以”意思不同。
- C. 当,意为应当,与《墨子》中“当察乱何自起”的“当”意思相同。
- D. 伐,意为讨伐、进攻,与《老子》中“自伐者无功”的“伐”意思不同。

12. 下列对原文有关内容的概述,不正确的一项是(3分)

- A. 李冶进士出身,做过钧州的知州。钧州城被攻破后,他更换服装北上渡河,流落于忻州、崞州间,面对艰苦的环境,能泰然处之。
- B. 李冶对金朝的一些官员较为了解,如他认为完颜仲德有治理混乱的能力,完颜合答和蒲瓦二人缺少用兵的谋略,不宜被重用。
- C. 李冶敢于直言,指出朝廷现在谄媚成风,要想寻找像魏征那样贤德的人是困难的;另外,他还建议世祖提拔任用儒生如魏瑀等人。
- D. 晚年的李冶受到朝廷重视,在至元二年被朝廷征召到京担任学士。他任职不到一个月就以年老多病辞职离去,后在家中去世。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

- (1)素闻仁卿学优才赡,潜德不耀,久欲一见,其勿他辞。(4分)
- (2)上当天心,下协人意,则可转咎为休矣。(4分)

14. 元世祖询问李冶对于地震的看法,李冶进行了回复。关于李冶的回复,你有怎样的评价?(3分)

【高二语文 第6页(共8页)】

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面两首诗,完成15~16题。

雨雪曲

江晖<sup>①</sup>

边城风雪至,游子自心悲。风哀茄弄断,雪暗马行迟。  
轻生本为国,重气不关私。恐君犹不信,抚剑一扬眉。

从军行

杨炯<sup>②</sup>

烽火照西京<sup>③</sup>,心中自不平。牙璋辞凤阙,铁骑绕龙城。  
雪暗凋旗画,风多杂鼓声。宁为百夫长<sup>④</sup>,胜作一书生。

【注】①江晖:南朝陈诗人。②杨炯:唐朝诗人,初唐四杰之一。③西京:长安。④百夫长:泛指低级军官。

15.下列对这两首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分)

- A. 江诗开篇“边城”句写出了边关的自然环境;杨诗开篇“烽火”句写出了军情的紧急。
- B. 江诗中的戍卒“轻生重气”一心为国,不为私利;杨诗中的书生具有高度的爱国热情。
- C. 杨诗中“牙璋”句描写朝廷军队辞京出师的情景;“铁骑”句则显示军队已经到达前线。
- D. 两首诗的语言风格有所不同,江诗纤丽绮靡,幽怨怅惘;杨诗则雄浑刚健,慷慨激昂。

16.两首诗中画横线句子所描写的景色,各有什么作用?请简要分析。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

17.补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

- (1)读书人应当有责任感,从曾子在《论语·泰伯》中发出“\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_”的喟叹之日起,“担当”二字就被镌刻到中国读书人的基因里。
- (2)《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》中,词人梦中还乡,“\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_”两句写词人与妻子四目相对,千言万语无从谈起,泪流满面,感人至深。
- (3)“江月”极易引发各种人生感慨,是诗歌中的经典意象,在唐宋诗词中经常出现,如“\_\_\_\_\_”或者“\_\_\_\_\_”。

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用 I (本题共3小题,13分)

阅读下面的文字,完成18~20题。

三十多年前,我去农科院采访,题目是“上海蔬菜的今天和明天”。告别时,接受采访的王老师送我一件意想不到的礼物。“茎椰菜,”他说,“过两年可能是菜场里的新面孔。”

回来后,拿给妈妈看。她说:“吃惯了上海本地菜,\_\_\_\_\_ A \_\_\_\_\_。”起了油锅,炒了满满一盘。两人你一筷我一筷。便有了体会:“外国人就吃这个东西?像是花菜的梗子。总是吃一个新鲜。”

我说王老师还说到过各种新品种,如很粗的芹菜,很小的南瓜,五彩的辣椒,还有“水果黄瓜”……

以后会有这样多的蔬菜,很是向往啊!如今,王老师的预言早就实现了,\_\_\_\_\_ B \_\_\_\_\_。那些新品种个头大,卖相好。许多人都直奔那些轰轰烈烈的摊位而去。但我在附近菜场中寻找的,是说浦东乡音的新场农民。

【高二语文 第7页(共8页)】

新场来的菜农很笃定,他们只卖本地时鲜菜。他们的菜摊不大, C? 胖乎乎的“肉黄瓜”,菜帮冻裂的“矮青”,瘪塌塌的“灯笼辣椒”……“晓得你们都会来买吾的菜。”新场陈老头说。他从后面的箱子里拿出一棵雪白的花菜说:“本地的,斜好。弄点肉片炒炒?”

①买下这棵花菜,②我当年想起和妈妈津津有味地品尝“茎椰菜”的情景,③因此它现在叫作西兰花。④隔壁摊头上就有。

18. 下列句子中的“啊”和“以后会有这样多的蔬菜,很是向往啊”中的“啊”,意义和用法都相同的一项是(3分)

- A. 这些年啊,咱们的日子越过越好了。      B. 他的行为多么高尚啊!  
C. 你可别告诉小邓啊!      D. 啊? 怎么会有这种事?

19. 请在文中横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过12个字。(6分)

20. 文中画波浪线的语句中有两处表述不当,请标出原句序号后再做修改,使语言表达准确流畅。可增删少量词语,但不得改变原意。(4分)

## (二)语言文字运用Ⅱ(本题共2小题,7分)

阅读下面的文字,完成21~22题。

京杭大运河是一本很厚的书,成千上万的人是这本书的作者,他们用智慧和汗水写了若干年。它的读者更是 ①,亿万人经年累月地读,也没读完。

运河上的桥,仿佛是运河之书的插图。我读过拱宸桥。拱宸桥始建于明末,“拱”是拱手的意思,“宸”是皇上就寝的地方,以此二字表达对帝王的恭敬。此桥在历史上几经垮塌、重建,可谓 ②。新中国成立后,人民政府尽全力保护,如今它已成为大运河的标志性建筑。

我读过广济桥。它是运河上唯一的一座七孔石桥。我站在河边眺望,阳光下, ③。此时,我忽然就想到了父亲。父亲是铁道兵工程师,曾和战友们在朝鲜战场上冒着生命危险,日夜抢修桥梁。他若看到在和平的日子里,暖暖的阳光,百姓们络绎不绝地从桥上走过,一定会觉得这才是桥梁该有的样子。

如今,大运河之书更厚重了。建设者们通过多方共同努力建成了穿越百余条道路的、有23座极富现代美感的跨河大桥的、能够让千吨货轮驶过的杭州运河二通道。

大运河变“新”了!

21. 请在文中横线处填入恰当的成语。(3分)

22. 请将文中画波浪线的部分改成几个较短的语句。可以改变语序、少量增删词语,但不得改变原意。(4分)

## 四、写作(60分)

23. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

篮球场上,如果你不去投篮,肯定进不了球;若要具有较高的投篮命中率,就必须反复练习,不断试错,并从中总结经验,最终掌握投篮技巧,从而提高投篮命中率。

上述材料引发了你怎样的联想与思考?请写一篇文章。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。

【高二语文 第8页(共8页)】



### 参考答案、提示及评分细则

|    |   |   |   |   |   |    |    |    |    |
|----|---|---|---|---|---|----|----|----|----|
| 题号 | 1 | 2 | 3 | 6 | 7 | 11 | 12 | 15 | 18 |
| 答案 | A | D | C | B | C | C  | D  | D  | B  |

1.【答案】A(3分)

【解析】“一直”错，应该是到了20世纪80年代专家观点开始向近东地区倾斜。

2.【答案】D(3分)

【解析】“更需要采用新技术”错，文中没有比较的意思。

3.【答案】C(3分)

【解析】漏掉的文字强调“阿马尔纳时代的玻璃制造”在当时是很普通的。第10段提出了人们先前的认知——玻璃在当时象征地位，然后介绍考古学家通过相关的实验推翻了这种认知，据此可以选择C项。

4.【答案】①玻璃在一些环境下会被分解，难以保存；②玻璃的制造过程不产生废料，难以确认制造地点；③玻璃制品或玻璃原料被交易，也使得玻璃起源地难以确认。(每点2分，答出两点得4分，意思对即可，其他答案言之成理亦可)

【解析】本题考查筛选整合文章信息的能力。要认真阅读文本，根据题干找到相关信息，加以概括整合。根据第3段，可以得到答案第①点；根据第4段，可以得到答案第②点；根据第7、12和13段，可以概括出答案的第③点。

5.【答案】①验证或推翻以往的某些看法；②填补他人的漏洞；③发现新的线索。(每点2分，意思对即可，其他答案言之成理即可)

【解析】本题考查对文本内容进行判断、分析的能力。根据第7段最后一句话、第10段和第11段的表述，可归纳出答案的第①点；根据第10段“在2014年和2017年的挖掘工作中，崔奇金森和同事们努力填补前辈的疏漏”，可归纳出答案的第②点；根据第14段“但近东地区仍有许多遗址有待考古学家挖掘以找寻新线索”，可归纳出答案的第③点。

6.【答案】B(3分)

【解析】“都凸显他做事谨慎”错，选项中所说的事情不能凸显他“做事谨慎”。

7.【答案】C(3分)

【解析】“对儿子漠不关心”错，从下文来看，敬爷是关心儿子的。

8.【答案】①对儿子所作所为的不满；②对自己以往未能教育好儿子的悔恨；③对放纵儿子行事的妻子的责怪与思念。(每点2分，答出两点得4分，其他答案言之成理亦可)

【解析】本题考查鉴赏作品的人物心理的能力。根据前文所写球球的所作所为，可以看出敬爷对儿子所作所为的不满；敬爷是希望球球能够“走正道”，但球球却犯下大错，此时敬爷内心充满以往未能教育好儿子的悔恨；面对不省心的儿子，敬爷心里既有对放纵儿子行事的妻子的责怪，也有对妻子的思念之情。

9.【答案】①“敬爷”这一人物形象具有“丰富性”。从文本一来看，“敬爷”形象丰满立体，吃苦耐劳、心灵手巧、眼光长远、勤俭持家、善良正直等，是“许多性格特征的充满生气的总和”。②“敬爷”这一人物形象具有“明确性”。在“敬爷”诸多形象特征中，“善良与正直”是作者所着力塑造的，是其性格中的底色，是“基本的突出的性格特征”。③“敬爷”这一人物形象具有“坚定性”。“敬爷”从当年给人送货到后来成家立业，他骨子里的善良与正直一直没有改变；对于儿子球球，他一直希望能够严格要求，即使后来球球失手打死人，他依然深明大

- 义,不包庇。(每点3分,答出两点得6分,意思对即可,其他答案言之成理亦可。若只写结论而没有理由不得分)
- 【解析】**本题考查对作品进行个性化阅读和有创意的解读的能力。答题时,首先要理解文本二中黑格尔的观点,再从人物的“丰富性”“明确性”“坚定性”三大特征入手,对“敬爷”的形象进行分析即可。
10. **【答案】**B D F(每处1分)
- 【解析】**“忠言说论”属于同义复合,中间不能断开;“以唐诤臣观之”结构完整,中间不应断开。原文标点为:征忠言说论,知无不言,以唐诤臣观之,征属第一。
11. **【答案】**C(3分)
- 【解析】**两者意思不同,“当察乱何自起”中的“当”同“尝”,理解为“尝试”。
12. **【答案】**D(3分)
- 【解析】**“任职不到一个月”表述有误,原文是“就职期月”,“期月”是一个整月。
13. **【答案】**(1)一向听说你学识渊博、才华丰赡,隐哉美德不炫耀,我一直想见你,请你不要推辞。(“素”“赡”“潜”各1分,句意1分)
- (2)对上符合天意,对下符合民意,这样就可以把过失转化为善行。(“当”“协”“咎”“休”各1分)
- 【解析】**本题考查学生查理解并翻译句子的能力。(1)素,一向;赡,丰赡;潜,隐藏。(2)“当”与“协”都翻译为符合;咎,过失;休,善行。
14. **【答案】**①朝廷存在的弊政与地震没有必然联系,李冶认为前者引发后者,这体现了古人思想的局限性;②他借此希望元世祖能够革除弊政,这体现了他关心国事、体恤百姓的品质。(每点1分,答出两点得3分,其他答案言之成理亦可)
- 【解析】**本题考查筛选并整合文中信息的能力。解题时,首先要明确李冶回复的内容是什么,然后进行批判性思考。李冶指出地震是朝廷存在的弊政引发的,这体现了古人思想的局限性,也反映出他希望元世祖能够革除弊政,体现了其关心国事、体恤百姓的品质。
15. **【答案】**D(3分)
- 【解析】**“江诗纤丽绮靡,幽怨悵惘”错,江诗的风格与杨诗较为接近。
16. **【答案】**①江诗以风声呜咽,笳声凄婉,大雪漫漫,战马行进迟缓,写出了边地凄冷苦寒的恶劣环境,表现戍卒在行军路上艰难前行的悲苦心情;②杨诗以大雪弥漫,使军旗上的彩画都显得黯然;狂风呼啸,夹杂着进军的战鼓声,烘托出征战的艰苦激烈,表现将士冒着风雪同敌人搏斗的坚强无畏的精神。(每点3分,意思对即可,其他答案言之成理亦可)
- 【解析】**本题考查理解诗歌内容的能力。作答本题,先理解两首诗画横线句子的意思,再结合整首诗的内容及诗人所抒发的情感进行分析即可。
17. **【答案】**(1)士不可以不弘毅 任重而道远
- (2)相顾无言 惟有泪千行
- (3)示例:江月何年初照人 江月年年望相似 不知江月待何人 一尊还酹江月(每空1分,有错、漏、添字不得分)
- 【解析】**本题考查默写名篇名句的能力。第(1)(2)题内容分别出自《论语》、苏轼的《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》,都为《普通高中语文课程标准》推荐背诵篇目。第(3)题为开放性试题。学生应理解情境,再联系相关篇目的内容作答。
18. **【答案】**B(3分)
- 【解析】**B项和例句一样,都是用在感叹句末,表示增强感叹语气。A项用在句中稍作停顿,让人注意下面的话。C项用在祈使句末,使句子带有敦促或提醒的意味。D项用于句首,用问号隔开,表示惊疑。

19.【答案】A:不如尝尝这种菜 B:菜市场里出现了很多新品种 C:都有些什么菜(每处2分,意思对且字数符合要求即可)

【解析】本题主要考查语言表达的衔接连贯能力。根据后面的语境,A处可填写“不如尝尝这种菜”;根据前后的语境,B处可填写“菜市场里出现了很多新品种”;根据后面的语境,C处可填写“都有些什么菜”。

20.【答案】②,“当年”放在“想起”的后面;③,“因此”删去。(每修改正确一处得2分,其他修改方法正确亦可)

【解析】本题考查辨析并修改病句的能力。语句②语序不当,可将“当年”放在“想起”的后面;语句③前后没有因果关系,可删去“因此”。

21.【答案】①数不胜数(不计其数、举不胜举、不胜枚举) ②命运多舛 ③人来人往(每空1分,意思符合语境即可)

【解析】本题考查正确使用成语的能力。第一空,根据后面的语境“亿万人”,可填写“数不胜数”“不计其数”“举不胜举”“不胜枚举”;第二空,根据前面的语境“几经垮塌、重建”,可填写“命运多舛”;第三空,根据后面的语境“百姓们络绎不绝地从桥上走过”,可填写“人来人往”。

22.【答案】建设者们等多方的共同努力下建成了杭州运河二通道,(1分)它穿越百余条道路,(1分)具有23座极富现代美感的跨河大桥,(1分)能够让千吨货轮驶过。(1分)(其他答案,符合要求亦可)

【解析】本题考查变换句式的能力。长句变短句,可以先提取句子主干,再将其他成分变成分句;或者分析句子涉及几个对象,找出与之对应的内容,分别表述。

23.【写作指导】材料中,“如果你不去投篮,肯定进不了球”体现了勇于尝试的重要性;“若要具有较高的投篮命中率,就必须反复练习,不断试错,并从中总结经验,最终掌握投篮技巧,从而提高投篮命中率”则说明,要想具有较高命中率的投篮技巧,我们必须反复练习,不断试错。需要通过反复的练习和失败,我们才能真正理解投篮的精髓,找到适合自己的方法,提高命中率。

材料可以带给我们启发。比如在学习中,面对各种困难或者挑战,我们要有勇气去尝试;我们需要不断地练习和尝试,才能掌握新的知识和技能。在生活中,我们同样需要勇于走出各种“舒适圈”,不断地尝试和学习,不断地实践和总结经验,才能更好地应对生活中的各种困难和挑战。

当然,写作中也可以辩证思考。比如,材料中提到的“反复练习”就不能单纯地理解为机械地重复,而应该将其理解为一种有目的的学习方式,它旨在通过不断的实践和试错来改进和提高技能。这种练习方式通常包括对技巧的反思和评估,以及在实践中应用所学到的知识和技能。相比之下,机械地重复是一种比较被动的学习方式。它通常不涉及对技巧的深入理解和反思,而只是机械地重复相同的动作或行为。

【参考立意】①面对挑战,要勇于尝试而不是消极等待;②勇于走出“舒适圈”;③在不断地重复与试错中总结经验;④反复练习不等于机械地重复;等等。

#### 【评分细则】

##### (一)判分原则

作文阅卷要公正公平;坚持内容与形式统一的原则,注重考查考生运用祖国语言文字表情达意的能力,要从切题、立意、选材、结构、文体等写作基本能力和语文素养诸方面进行全面衡量,综合量分。

##### (二)评分等级

本次评分为四等七类。一等卷18~60,其中一等上54~60,一等下48~53;二等卷36~47,其中二等上42~47,二等下36~41;三等卷24~35,其中三等上30~35,三等下24~29;四等卷0~23。

评分参考量表

| 类别分值          |               | 审题立意           | 语言表达               | 主要特征  |
|---------------|---------------|----------------|--------------------|---|
| 一等卷<br>48~60分 | 一上等<br>54分以上  | 审题精准,立意深刻或新颖,  | 语言有特色,言近旨远,言简意丰,   | 充分理解主题的内涵,基于材料生发观点,能紧扣主题形成独到的观点,角度选择精当,有层次展开,结构精巧独特,议论精准、灵动、深刻,情理相融,感染力强。 |
|               | 一等下<br>48~53分 | 审题准确,立意清晰,有见识, | 语言通畅、连贯、得体,言能尽意,   | 能理解主题的内涵,基于材料生发观点,文章观点正确,角度恰当,层次分明,说理透彻,有逻辑性,感染力强。                        |
| 二等卷<br>36~47分 | 二等上<br>42~47分 | 审题比较准确,立意比较清楚, | 语言通顺,言能达意,         | 能理解主题的内涵,观点明确,思路清晰,结构完整,用例正确,说理清晰,有感染力。                                   |
|               | 二等下<br>36~41分 | 审题基本清楚,立意基本清楚, | 语言大致通顺,偶有不尽规范准确之处, | 基本能理解主题的内涵,观点明确,论证不够有力,有一定的感染力。   |
| 三等卷<br>24~35分 | 三等上<br>30~35分 | 审题不完整,立意不清晰,   | 语言不够通顺,偶有不尽规范准确之处, | 理解了主题的部分内涵,观点大致成立,论证不够有力,无感染力。  |
|               | 三等下<br>24~29分 | 貌合神离,          | 语言拙劣,多有语病、标点随意,    | 对主题和材料理解不当,貌似相关实则无关,写作水平较差,   |
| 四等卷           | 0~23分         | 自说白话,          | 语言粗俗、混乱,基本功差,      | 全然不顾主题和材料,写作水平差。  |

(三)评分提示

1. 考生作文如角度独特,立意深刻,有独到见解,语言灵动或深邃,54分以上。
2. 鼓励对优秀作文敢于打高分,对差作文打低分,拉开差距,坚决反对只打保险分,要通过客观公正的阅卷充分发挥模考的效能。

(四)个案处理

1. 经“查重”,确认抄袭的,其中二分之一篇幅与原作相同的,原则上不超过23分;三分之二篇幅与原作相同的,原则上不超过10分;内容基本相同的,最高不超过5分。
2. 完篇而字数不足,正常评分之后,再扣字数不足分,每少50字扣1分,扣满3分为止;明显未完篇的文章,视篇幅和内容的实际情况而定,但最高不能超过40分(不满100字,0~4分;200字左右,5~8分;300字左右,9~15分;400字左右,16~25分;500字左右,26~35分;600字左右,36~40分);未完篇的文章不再扣字数不足分。
3. 游戏高考、游戏人生、语言格调低下的“问题卷”,评分最高不得超过35分;凡思想情感庸俗低下,即使是切题完篇,评分最高不得超过17分;如果内容恶俗不堪,评分最高不得超过8分;政治倾向有问题的,一律提交专家组处理。
4. 卷面、错别字扣分,每错(别)字扣1分,扣满5分为止。
5. 不写作文题目的,扣2分。

文言文参考译文：

李治字仁卿，是真定柔城人。在全朝中进士，调任高陵主簿，他没有上任，又被征召为钩州的知州。壬辰年，钩州城被攻破，他更换平民的服装北上渡过黄河，流落到忻州、岢州之间，在四周土墙的空室里聚书苦读，这是别人所难以忍受的，他却处之泰然。

世祖还是藩王时，听说他贤能，便派使者去召请他，并说：“一向听说你学识渊博，才华丰赡，隐藏美德不炫耀，我一直想见你，请你不要推辞。”李治到后，世祖问他现在河南的官员哪个更为贤能，他回答说：“就治理混乱而言，要首推元颜仲德。”世祖又问他元颜合答及薛瓦怎么样，他回答说：“这二人缺少用兵的谋略，但全朝任用不疑，这是金朝灭亡的原因所在。”世祖又问魏征怎么样，李治回答说：“魏征忠诚正直，知无不言，在唐朝的忠谏之臣中，以他数第一。”世祖又问现在的大臣有像魏征的吗，李治回答说：“现在沿相成风，要想找魏征那样贤德的人，实在是难。”世祖又向他询问现在人才的情况，他回答说：“天下从来不乏人才，求则得之，舍则失之，道理就是如此。现在的儒生如魏琦、王鄂、邴经之徒，都是有才之人，又都是您曾经聘请过的，予以提拔任用，又有什么不可以的呢，只怕您不能都用他们，但国家之大，难道只有这么几个人么！”

世祖又问天下应当如何治理，李治回答说：“治理天下，说难吧难于登天，说容易也易如反掌。因为有法纪天下就能治理得好，使名声与实际相符，天下就能治理得好，任用君子、罢黜小人天下就能治理得好。这样治理天下，岂不是易如反掌吗？没有法纪则天下乱，有名无实则天下乱，任用小人、罢退君子则天下乱。这样治理天下，岂不是难于登天吗？”

世祖又问昨天地震是怎么回事，李治回答说：“现在发生了地震，可能是皇帝身边有奸邪之人，也可能是通过宫中宠爱的女子干求请托的事情太多，也可能是不断地有人在进谗言或出坏主意，也可能是刑罚举措失宜，还有可能是骤兴征伐之事。这五者之中，肯定有一种是导致地震的原因。因为上天宠爱君主，如同宠爱自己的儿子一样，所以用地震来警示他。如果能分辨奸邪、去除宫女的干请、摒弃谗言、减轻刑罚、慎于征伐，对上符合天意，对下符合民意，这样就可以把过失转化为善行。”世祖赞许并采纳了他的意见。

李治晚年家居元氏，在封龙山购买了土地，学生也更多了。等到世祖即位之后，又聘请他赴京，准备让他担任重要官职，李治以自己年老多病，恳请回家。至元二年，又征召他到京担任学士，任职仅一月，再次以年老多病辞职离去。死于家中，享年八十八岁。

## 关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（网址：[www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

自主选拔在线

