

语文

参考答案、解析、评分细则

1. B 【解析】“表明人们避之唯恐不及的态度。”错。文本第二段，破圈问题几乎贯穿了文学活动，盘桓在现代中国文学百年的纵深之处。用“幽灵”是用来形容破圈问题是无法回避的现实情况，并不是指人们躲避的态度。
2. A 【解析】A 项，证明“文学破圈是文学在每个时代都会面对的问题”错。文中列举的只是五四以后各个时期文学史的情况，只能证明“文学破圈”是贯穿了现代中国文学百年。
3. C 【解析】A 项，“如果……就……”说法太绝对；B 项“关键是”于文无据。D 项于文无据。文中第⑦段认为劲爆作品是破圈的有效武器，只是一种推断，文中说的是“或许”。
4. C 【解析】C 项，曲解文意。文中说正反馈“可能”会占上风，并且是在小的时间尺度范围内。
5. C 【解析】A 项，列举事例是为了说明海洋变化慢，而不是变化慢的原因。B 项，于文无据。生物学家只是肯定了第六次物种大灭绝已经发生，但没有明确是“温室气体的过量排放”导致的。D 项，说法绝对。文中是“可能”而且是“只考虑自然死亡的话”这个前提下，海洋物种的死亡率更高。
6. ①海洋记忆了地球的历史；（1 分）海洋是地球巨大的恒温器；（1 分）是构成地球生物多样性的有机部分。（1 分）②海洋的生态平衡是人类生存保证，保护海洋就是保护人类自己。（每点 3 分，意思对即可给分）
7. C “从来不会因此产生不快”错误，从原文“这个时候，春婆婆就会立刻起身，脸热心跳地走掉，好像偷了人家的东西似的”“看来这里的人并不欢迎她。这座城市可蹭暖的地方海着去啦，何苦在这儿受羞辱呢！”可看出，春婆婆产生了不快，但她能很快调整过来。
8. ①推动情节发展。春婆婆从大商场到奥维斯，又到花市，皆是被人驱赶所致。②突出了人物形象。春婆婆虽屡次被驱赶，但具有良好平和的心态。③以小见大，反映了社会现实。驱赶春婆婆的人因为她没有消费而产生态度上的转变，批判了当时社会上一些人以物质为先，利益至上的价值观念。④生活气息浓厚，容易引起读者思考和共鸣。（每点 2 分，答出任意三点即可得满分，共 6 分）
9. ①多用口语，生活气息浓厚。如“您老最懂得享受呀”“别把这儿当敬老院，哪儿来回哪儿去吧！”“俺就是看看”，极具生活气息，表述自然。②灵活运用多种修辞手法。如“灰白寡淡，就像一张发霉的面饼”运用比喻的手法写天空；“轰一条狗似的，赶她走”运用比拟的手法写出春婆婆被驱赶的窘状；“她们脸上的笑容，立刻就凋零了”运用夸张和比拟的手法，写出卖花女们态度的转变。③整散结合、多用短句。比如“那些金银玉器，玛瑙琉璃，做得是那么精致，流金溢彩，美轮美奂”运用短句，写出饰品的精致；“有的鞋跟尖如锥子，有的鞋脸窄窄巴巴，有的鞋帮弧度过大”“那样的花儿被夜露滋润过，被月光照耀过，被蜜蜂和蝴蝶亲吻过，被微风吹拂过”运用排比，句式整齐。整散结合的句式，使文章行文错落有致。（每点 2 分，共 6 分。答出其他答案，言之成理即可得分。）
10. CFH 【解析】首先疏通文意，再结合断句的标志词和句式对仗的特点就可以断开。
首先从“矣”处，可断成两个部分，生与死构成对举。再看开头找到主语“生”，谓语动词“使”，就可知应从 C 处断开；按照这个句式结构，H 处也可断开，故正确断句点为 C、F、H 三处。
11. D 【解析】A 项，“绳”在文中指法度规矩，在《劝学》中是“墨线”，两处意思不相同。
12. B 【解析】是被晏子的坚守道义，宁死不屈的气节触动了。所以就放过了晏子。
13. (1) 天命啊，是不知为什么会这样但最终却这样了。靠要聪明来做事的人，是不能领会这些的。
【解析】“所以”，……的原因；“然”，这样；“举措”，做事；“与”，领会。每点 1 分，句意通顺 1 分，共 5 分

(2) 贤明的君主使用自己的臣属一定按照道义，慎重地施行赏罚，这样之后，贤德之人和不贤德的人就都能为自己所用了。

【解析】“使”，使用；“审”，慎重；“然后”，这样以后；“肖”，贤能。每点1分，句意通顺1分，共5分
参考译文：

通达事理的人，通晓死生之义。通晓死生之义，那么利害存亡就不能使之迷惑了。所以，晏子与崔杼盟誓时，而不改变自己遵守的道义。延陵季子，吴国人愿意让他当王而他却不肯当。孙叔敖几次当令尹并不显得高兴，几次不当令尹也并不显得忧愁。这是因为他们都通晓（义理）啊。通晓（义理），那么外物就不能使之迷惑了。晏子与崔杼盟誓。崔杼的誓词说：“不亲附崔氏而亲附齐国公室的人，必遭祸殃！”晏子低下头含了口血，仰起头向上天呼告说：“不亲附齐国公室而亲附崔氏的人，必遭祸殃！”崔杼很不高兴，用矛顶着他的胸，用戟勾住他的颈，对晏子说：“如果你改变你所说的话，那么我可以与你共同享有齐国；如果你不改变你所说的话，那么现在就是你生命终结的时刻了！”晏子说：“崔子，你难道没有学过《诗》吗？《诗》中说：‘和悦近人的君子，不以邪曲求福。’我难道能够以邪曲来求福吗？你考虑考虑这些话吧！”崔杼说：“这是一个贤德的人，不可以杀死他。”于是崔杼撤去兵器离开了。晏子的车夫要赶马快跑，晏子按着车夫的手说：“安稳点，不要失去常态！快了不一定就能活，慢了不一定就会死。”晏子可以说是懂得天命了。天命啊，是不知为什么会这样但最终却这样了。靠耍聪明来做事的人，是不能领会这些的。因此国家杰出的人，按照义的原则决断，安然地对待它。白圭向邹公子夏后启问道：“正直之士的节操，平民百姓的志向，三家分晋的事情，这些都是天下最杰出的。因为我住在晋国，所以屡次听到晋国的事情，不曾听到过正直之士的节操、平民百姓的志向，希望能听您说一说。”夏后启说：“认为可以做，所以就去做，做了，天下谁都不能禁止他。认为不可以做，所以就不去做，不去做，天下谁都不能够驱使他。”白圭说：“利益也不能驱使他吗？威严也不能禁止他吗？”夏后启说：“就连生存都不能够用来驱使他，那么利益又怎么足够用来驱使他呢？连死亡都不足够用来禁止他，那么祸害又怎么足够用来禁止他呢？”因此，圣明的君主用赏罚役使不贤德之人，用道义运用贤德之人。贤明的君主使用自己的臣属一定按照道义，慎重地施行赏罚，这样之后，贤德之人和不贤德的人就都能为自己所用了。

14. D 【解析】“议论”错误，本诗并无议论。

15. ①借景抒情，借幽静之景抒发闲适之情。风生竹夜，月照苍松，初夏月夜景色幽静，衬托诗人闲适的心情。
②借动作描写来抒发闲适之情。诗人早夏朝归，独骑善马，稳蹬马衔，穿着单衣，体态轻盈，表现了下朝后闲适愉悦的心情。③借事抒情。诗人下朝后闭门谢客，喝酒弹琴，享受悠闲自得的状态，借居家休闲之事表现闲适之情。④对比诗人与南宫老丈兄此时的生活状况，突出了诗人居家的闲适自得。诗人幽居，而吴郎中忙于政事不可脱身，通过对比，更能体现诗人闲适之情。(每点2分，答对任意三点满分，共6分)

16. 答案：(1) 淅渺兮予怀，望美人兮天一方。

(2) 锦瑟无端五十弦，一弦一柱思华年。

(3) 塞上长城空自许，镜中衰鬓已先班。愁颜与衰鬓，明日又逢春。

高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪（一空1分，错一个字则该空不得分。）

17. 答案：B

【解析】B. 情景，景象，和原文一样。A. 时光；C. 左右；D. 境况。

18. 答案：C

【解析】“不是……而是”表并列关系。否定前者，肯定后者。有强调突出后者的作用。

19. 答案：

①原文用“是”字句，表达肯定，确认，不容置疑的语气。突出贺兰山的地质和植被的特点。

②原文以“石头、树木、草芽”作主语，有强调突出的作用，强调了贺兰山的特点。

③原文使用排比、对比修辞，传达作者强烈的情感，贺兰山有着严酷的自然条件，但也不乏顽强的生命。

④使用短句，句式整齐，音韵和谐。

（答上一点得1分，两点得3分，三点即可得5分。）

【解析】原文画波浪线的句子是三个并列的短句，每个短句以“是”字句的结构构成排比，是表肯定，语气不容置疑，突出了贺兰山上石头坚硬，树木粗，但也有幼嫩的幼芽。让这些事物作主语，就起到了突出强调的作用。还有使用短句，构成排比，还形成了对比，增强了语句的音韵美，感情更加强烈。

20. A 不等于大量吃糖更安全（大量摄入糖也不可以）

B 无论是控糖还是限制摄入甜味剂

C 不仅于身体无益

（每空2分，意思对即可）

【解析】A 空之后，谈的是“控糖”问题，居民膳食对糖的摄入量也有具体的要求。所以，与上文呼应，可填“不等于大量吃糖就安全”或“大量吃糖也不可以”。B 空之后的分句，用了“都”，可以推知上文应当是两种情况都包括，可填“无论是控糖还是限制摄入甜味剂”。C 空根据上文，可知要谈后果，再由下文的“反而”，可知应填入“不仅于身体无益”。

21. ②改为“甜味剂也绝非健康良方。”或①改为：偶尔食用甜味剂即使无妨

③去掉“根据”或者“称”

④改为“降低慢性病风险”

（每点1分）**【解析】**②考察关联词和主语的位置的关系，第二句缺主语，要加上“甜味剂”这个主语。③句式杂糅，“根据”“称”要去掉一个。④成分残缺。“降低”缺少宾语。

22. (60分)**【解析】**“窄门思维”的本质是不随波逐流，在自己认知范围内，寻找别人看不上、看不到、不想做、暂时看不到机会的事情，在这些潜在的机会中，结合自己的特长，进行突破。如果你在一开始就选择一道“窄门”，克服重重困难，未来将是“海阔天空”。倘若选择“宽门”可能会因为充满了竞争者，越走越难。

立意：

①宽与窄的抉择，取决于人的眼界与胆识；

②宽门可能是绝路，窄门可能是机会；

③择宽逐波无创意，向窄取道入佳境。

其它立意言之成理亦可。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜



自主选拔在线

