

山东名校考试联盟  
2023年12月高三年级阶段性检测  
语文试题参考答案及评分标准

一、(35分)

(一)1. C 2. D 3. B

4. ①富有线条艺术美;②崇尚传神写意(主张神重于形);③采用散点透视法;④平衡诗书画印要素。(每条1分)

5. 我认为增添了整幅画的意趣。①乾隆题诗并不突兀,很自然地和王冕诗一起与枝杈相对应,更有助于完善构图的视觉效果。②乾隆诗后所用铃章颜色偏淡偏小,王冕诗后所用铃章偏大偏浓,二者错落有致,稳正平衡,相映成趣。③乾隆的诗不仅解释了王冕绘画技法,且对梅花的冰心清骨持赞赏态度,符合王冕的诗画旨意。④乾隆作为一代明君,给渴望得遇明君一展怀抱的王冕题诗,是一种美好回应。(每点2分,任意2点即可)

我认为破坏了画面的和谐。①从构图的整体视觉效果效果看,乾隆题诗改变了原画的构图,导致上密下疏,打破了原画面的平衡。②画面上已经有了铃章,再加上乾隆诗后所用铃章,造成重复,破坏了艺术家的匠心追求。③王冕的诗句抒发了绝意功名利禄的、保持清高品格的意图,乾隆作为一代君主,在上面题诗,和画作展现的清高品格不符。(每点2分,任意2点即可)

(二)6. B 7. C

8. ①金铃子的回忆,引出父亲和陈捷的故事。②父亲准生的回忆,重点写无名高地那个生死之夜,表现志愿军战士视死如归的精神。③伯格上校的回忆,从另一个角度表现志愿军战士顽强战斗、不怕牺牲的精神。④多角度回忆和感受,增加了战争的残酷性和真实性,丰富读者战争感受,避免叙述单调。(①②③点,每点1分;第④点3分,增强、丰富、避免,各1分;意思对即可)

9. ①代表时间推进,结构小说情节。小说把战争时间浓缩在一个晚上,用小时、用分钟展开,现场感强,使叙事具有张力。②传达心理期望,丰富志愿军战士的群体形象。在死神随时可能降临的每时每刻,战士们们的挣扎、幻想、绝望不断呈现,最终壮烈牺牲。(或者:希望这个夜晚快点过去,希望这场战争早点结束。)③是战争的节点,渲染出悲壮的场景。伯格上校听到怀表的声音,暗示了志愿军战士的牺牲,战士们用生命完成任务,战争格局开始转折,细节真实,让人震撼。

(每点2分,要点1分,分析1分;三点共6分;意思对即可)

二、(35分)

(一)10. B D F 11. B

12. A(“因在书中大肆张扬祖先的过错和污点”错误。是北人诬陷崔浩。)

13. (1)我们进去拜见皇上,我自会引导你该做些什么。一旦(如果)皇上有什么问话,你只管按照我的话去回答。

得分点:至尊、脱、但,每点1分,句意1分。

(2)我真诚接受殿下您使我再生的大恩,如果违背自己的良心得以幸免,这不是我所愿意做的。

得分点:荷、再造、违心苟免,每点1分,句意1分。

14. ①辜负圣恩,多私欲不廉洁,做事凭喜好不公平正直,这是崔浩的责任和错误。

②从实书写皇帝的言行,谈论国家行政的得失,这是史官的职责所在,不是大罪过。

评分标准:第一点1分,第二点2分。意思对即可。

高三语文试题参考答案及评分标准 第1页 (共3页)

参考译文:

北魏国主任命崔浩兼管秘书事务,让他和高允等人共同撰写《国记》,对他们说:“一定要根据事实撰写。”崔浩写北魏祖先们的事迹,每件事都非常详细真实,他把这些陈列在交通要道上,来来往往过路的人看见后都用这些做为谈论的材料,北方鲜卑人对此没有不非常愤怒的,他们纷纷向北魏国主说崔浩的坏话,认为这是大肆张扬祖先的过错和污点。北魏国主大怒,派有关部门调查处理崔浩和其他秘书郎吏的罪。

等到崔浩被捕入狱,太子拓跋晃召高允到东宫,留他住了一夜。第二天早晨,拓跋晃与高允一同进宫朝见,二人来到宫门时,拓跋晃对高允说:“我们进去拜见皇上,我自会引导你该做些什么。一旦皇上有什么问话,你只管按照我的话去回答。”高允问他说:“出了什么事吗?”太子拓跋晃说:“你进去自然就知道了。”太子拜见北魏国主说:“高允做事小心审慎,而且地位卑贱,人微言轻,所有的一切都是由崔浩主管制定的,我请求您赦免他的死罪。”北魏国主召见高允,问高允说:“《国书》都是崔浩一人写的吗?”高允回答说:“《太祖记》由前著作郎邓渊撰写,《先帝记》和《今记》是我和崔浩两人共同撰写的。但是崔浩兼事很多,他只不过是总揽了一下《国书》的大纲而已,并未亲自撰写多少,至于撰写工作,我做得要比崔浩多得多。”北魏国主大怒说:“高允的罪行比崔浩要严重,怎么能让他不死呢?”太子拓跋晃很害怕,说:“陛下盛怒之下威严凝重,高允这么一个小臣被您的威严吓得惊慌失措、失去理智而语无伦次了。我以前曾经问过他这件事,他说全是崔浩一人干的。”北魏国主质问高允说:“真的像太子所说的那样吗?”高允回答说:“以我的罪过是应该灭族的,不敢用虚假的话欺骗您。太子是因为我很久以来一直在他身边侍奉讲书而可怜我的遭遇,想要放我一条生路。实际上,他确实没有问过我,我也确实没有对他说这些话,我不敢胡言乱语欺骗您。”北魏国主回过头去对太子说:“这就是正直呵!这在人情上很难做到,而高允却能做得到!马上就要死了却也不改变他说的话,这就是诚实。作为臣子,不欺骗皇帝,这就是忠贞。应该特别免除他的罪,作为榜样而褒扬他的品质。”于是,赦免了高允。

过了几天,太子拓跋晃责怪高允说:“人也应该知道见机行事,我想替你开脱死罪,已经有了好的开端,可是你却始终不照我说的去做,使皇上气愤到那种程度。现在每次回想起来都令人心有余悸。”高允说:“史官,是要记载人主的善恶,作为对后人的鼓励或劝诫,因此,人主心生畏忌,对自己的行为举止都十分小心谨慎。崔浩辜负了圣上的大恩,用他自己的私欲盖过了他的廉洁,用他个人的爱憎好恶遮住了他的公正秉直,这是崔浩的责任和错误。至于书写皇上的起居生活,谈论国家行政的得失,这是史官的重要任务,不能说这有多大罪过。我和崔浩事实上是一同从事这项工作,生死荣辱,在道义上不应该不一样。我接受殿下您使我再生的大恩,如果违背自己的良心得以幸免,这不是我所愿意做的。”太子拓跋晃容颜感动,不断赞叹。

(二)15. A

16. ①李白的孤独是失意的孤独。李白诗中的“孤云独去闲”写寥廓的长空只有一片白云,却也不愿停留,慢慢地越飘越远,写尽了诗人的孤独之感。②常建的孤独是寻友人不遇的孤独。因为友人不在,诗人便觉云也孤独了,实则是诗人孤独。

评分标准:每点3分,要点2分,分析1分;共6分;意思对即可。

(三)17. (1)其称文小而其指极大 举类迩而见义远

(2)钟鼓饔玉不足贵 但愿长醉不愿醒

(3)吴楚东南坼 乾坤日夜浮/黄河之水天上来 奔流到海不复回/春江潮水连海平 海上明月共潮生/怒涛卷霜雪 天堑无涯

评分标准:每条横线1分,共6分;本小题多写、少写、错写均不得分。

### 三、(20分)

- (一)18. ①耳熟能详(妙趣横生、饶有风趣) ②息息相关(息息相通) ③无所顾忌(肆无忌惮)  
④惴惴不安(进退失据、无所适从) 评分标准:一处1分,意思对即可。

19. D

20. 情绪大多来自日常生活,是个体对于人或物的某种深刻的内在情绪体验,比如抑郁体验、焦虑体验等。“来自日常生活中”句式杂糅,“人或物对于个体的某种深刻的内在情绪体验”既缺少谓语,又主客体颠倒。评分标准:改对一处1分。

- (二)21. (1)含义:指中国在核电技术引进方面既有引进吸收,更有实践创新。(2)效果:更加生动形象,易于读者理解接受。

评分标准:答对一点得2分,两点4分;意思对即可。

22. ①因为技术对于实践经验有极高要求;②而是因为中国人引进后更注重“消化吸收”;  
③中国人既掌握技术又“自己干”。

评分标准:一句2分,意思对即可。

### 四、(60分)

23. 命题分析:

这是一则材料作文,材料紧扣2023年度热词“人工智能”展开,呈现了人工智能是把双刃剑,为我们的世界带来巨大的便利的同时,也带来了诸多问题,在这里,人工智能是一个大背景,考生行文既不能忽略人工智能这个背景不谈,也不能只停留在对人工智能是把双刃剑的论述上。

材料强调的重点在于人工智能引发的关于“真实”与“虚假”的思考,尤其是随着人工智能的发展,出现的“真实性危机”,因此材料的关键词应该是“真实”与“虚假”,但又不能泛泛地谈如何去辨析信息的真实与虚假,“真实性危机”的出现更呼唤求真的精神,考生作为未来人工智能的使用者或创造者,更应该坚守这种求真的态度,因此,在辨别真假的前提下,更重要的是应该表达在智能时代如何保持真实,追求真实。

参考立意:

- (1)因畏假而自缚 当为求真而发展。
- (2)享智能之利,去伪而求真。
- (3)凭辩证之思判假 以无愧之心求真。
- (4)在真假迷雾中坚守本我。

阅卷参考:

建议采用分项分等综合打分,以45分为起评分。

扣分项:

错别字:错一个字扣1分,上不封顶。

书写:潦草,扣1分;难看,扣2分。

题目:没有题目,扣2分。

字数:不足400字,20分以下;不足600字,30分以下;满600字、不足800字,每少50字扣1分。

抄袭:抄袭阅读内容的,视轻重程度,研究扣分,比如抄袭400字的,20分以下;抄袭600字的,10分以下;抄袭800字的,0分。

## 关于我们

齐鲁家长圈系业内权威、行业领先的自主选拔在线旗下子平台，集聚高考领域权威专家，运营团队均有多年高考特招研究经验，熟知山东新高考及特招政策，专为山东学子服务！聚焦山东新高考，提供新高考资讯、新高考政策解读、志愿填报、综合评价、强基计划、专项计划、双高艺体、选科、生涯规划等政策资讯服务，致力于做您的山东高考百科全书。

第一时间获取山东高考升学资讯，关注**齐鲁家长圈**微信号：**sdgkjzq**。



微信搜一搜

齐鲁家长圈

打开“微信 / 发现 / 搜一搜”搜索