

2023~2024 学年（上）高三期中质量监测

历史

注意事项

1. 本试卷共 6 页，满分为 100 分，考试时间为 75 分钟。
2. 请认真核对监考员在答题卡上所粘贴条形码上的姓名、准考证号与本人是否相符。
3. 作答选择题，必须用 2B 铅笔将答题卡上对应选项的方框涂满、涂黑。作答非选择题，必须用 0.5 毫米黑色墨水的签字笔在答题卡上的指定位置作答。

一、选择题：本部分共 16 题，每题 3 分，共计 48 分。在每题列出的四个选项中，只有一项最符合题目要求。

1. 早期蜀文化和早期巴文化是分别位于成都平原至川东及三峡一带的两支青铜文化，共同构成了一个独特的大文化圈。这个文化圈内大量接受了二里头和殷墟文化的影响。这说明当时
 - A. 华夏认同观念产生
 - B. 青铜冶炼技术高超
 - C. 中原文化影响扩大
 - D. 多元一体格局形成
2. 《史记》《汉书》等文献中对秦汉疆域范围已有了较为清晰的记载。《新唐书》《宋史》《元史》《明史》《清史稿》在记载相应的王朝疆域时多以秦汉的疆域为参照，或者作为突破的基点。这一现象
 - A. 适应了专制皇权强化需要
 - B. 契合了大一统的统治理念
 - C. 奠定了现代中国疆域版图
 - D. 反映了对秦汉统治的认同
3. 《唐律疏议》规定“诸犯死罪非十恶，而祖父母、父母老疾应侍”且近亲中又无成年男丁者，须奏报裁决。又规定“诸断罪皆须具引律、令、格、式正文，违者答三十。”据此可知唐律
 - A. 程序严格，慎刑慎罚
 - B. 重视伦理，维护宗法
 - C. 缓和矛盾，教化基层
 - D. 以法入礼，利于统治
4. 公元 1276 年，元军占领临安，南宋旧吏汪元量在其诗中写到了杭州城刚刚易主时的情况，“衣冠不改只如先，关会通行满市廛。北客南人成买卖，京师依旧使铜钱。”这段诗句可以用来佐证
 - A. 政治腐败压制社会发展
 - B. 南北政权文化认同的趋近
 - C. 国家一统利于资本聚集
 - D. 南方经济受时局影响有限
5. 《资治通鉴·后晋纪四》记载“楚王希范作天策府”，不仅高大，而且装饰奢华，“地衣，春夏用角簟，秋冬用木棉，与子弟僚属游宴其间”。由此可见当时
 - A. 棉花制品比较贵重
 - B. 高产农作物开始引入种植

C. 魏晋士族生活奢靡

D. 传统经济结构有一定的突破

6. 康有为、梁启超认为“合群”是传播新知、开启民智，实现自强的有效手段。作为联结同志，开通风气的一种有效方式，组织学会符合“合群”之意。因此，成立学会便作为康、梁等人“合群立国”的主要举措之一。康梁此举意在

A. 推动反帝爱国运动开展

B. 为变法运动寻找理论依据

C. 发动群众进行变法图强

D. 促进国人救亡意识的觉醒

20世纪初，除了公立学堂外，清政府还鼓励私人兴办学堂，出现了一股兴办学堂的高潮。这些学堂中，开设了大量的西学课程，更有甚者，将目光聚焦于军事领域的教育改革。这种现象的出现

A. 满足了社会对人才的需求

B. 推动了文学革命的发展

C. 表明晚清学制改革的完成

D. 得益于清末新政的实行

8. 下图是1937年《救国时报》上的一幅漫画。该漫画反映了



A. 敌我双方力量对比的悬殊

B. 抗日民族统一战线的建立

C. 中国人民永不屈服的决心

D. 持久抗战思想的贯彻落实

9. 20世纪60年代开始，西部地区形成了诸多工业区，如四川的成渝工业区，陕西的关中工业区，川滇黔工业区。三线工业总产值占全国工业总产值的比重由22.15%提高到25.44%。由此可知，三线建设

A. 奠定国家工业化的初步基础

B. 建立起完整的工业体系

C. 推动国民经济调整任务完成

D. 改善了国民经济的布局

10. 改革开放后的头十年，国内某县部分农户开始向专业化生产发展。种植、养殖、加工等专业户不断增加，全县耕地数量和农业粮食产量也连年增长。广大农民获得了丰厚的改革红利，农村发生了翻天覆地的变化。这种变化主要得益于

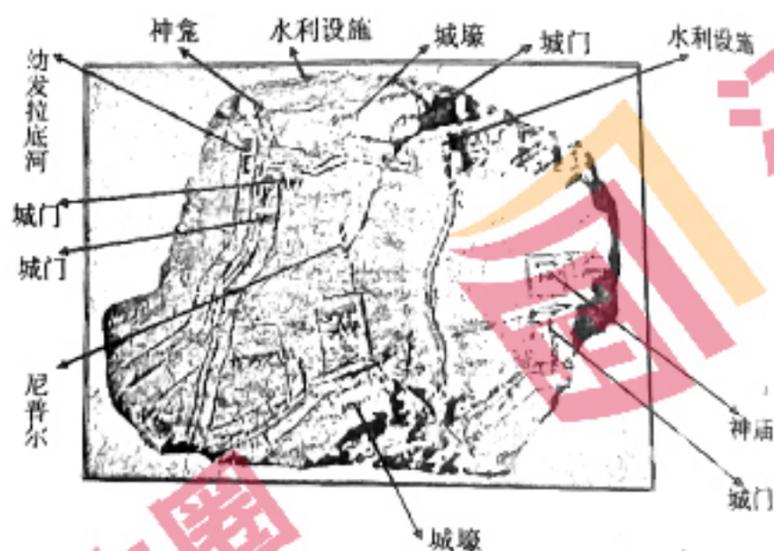
A. 城乡经济一体化逐步实现

B. 农民生产自主权的扩大

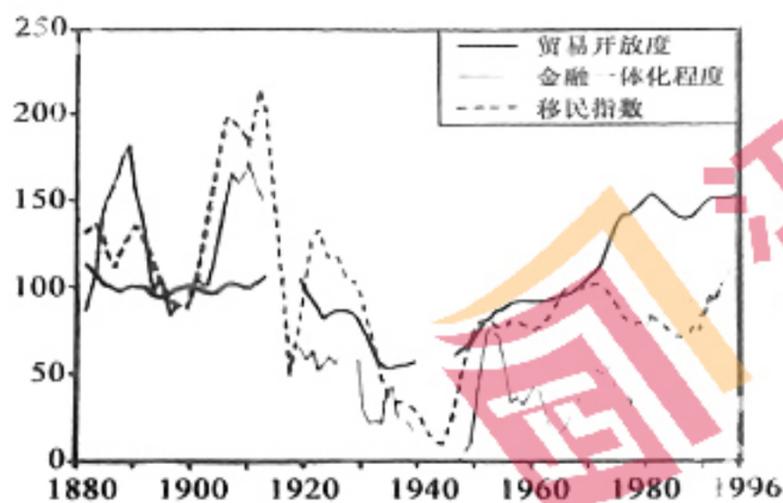
C. 城市经济体制改革的深化

D. 计划与市场关系的理顺

11. 下图是西亚著名城邦尼普尔（今伊拉克南部）的城市规划图泥板，绘于公元前1500年。据图可知，当时的尼普尔



- A. 农业灌溉系统发达
B. 神权影响不断弱化
C. 城市基础设施完善
D. 国家组织能力强大
12. 13世纪，长期的聚居、共同的利益和共同的经验使城市居民中形成了一种强烈的共同意识。他们要求像封建王公在他们领土上所做的那样来执行自己的司法、征税、铸币、市场管理等等；而且在有关自己切身利益的地方事务上，他们不再愿意服从封建主的权力。但他们愿意继续负担服役和缴纳赋税。上述现象
- A. 有利于庄园经济快速发展
B. 说明城市自治有社会基础
C. 为民族国家形成创造条件
D. 体现出欧洲专制王权衰落
13. 彼特拉克指责中世纪的教义将灵肉分离，谴责肉体是灵魂的监狱的观点。认为身体是未来从事任何活动的基础，强健的身体才能使人的潜能发挥更大的作用，从事体育活动可以使身体强健，应加强对身体的训练，促进人的身心并行发展。这一主张
- A. 强调体育运动要实现平民化
B. 旨在推翻天主教会的统治
C. 奠定了宗教改革的思想基础
D. 符合社会经济发展的需要
14. 1866年，马克思在《临时中央委员会就若干问题给代表的指示》中，强调要把工人阶级的彻底解放作为自己的伟大任务，号召各国工人在斗争中要互相支援，把各国工人争取自身解放的分散斗争纳入共同的轨道。该指示
- A. 体现了无产阶级政权鲜明特征
B. 强调工人阶级斗争的国际主义精神
C. 意识到建立工人政党的重要性
D. 有力地支持了巴黎公社的革命运动
15. 对于独立后的印度而言，在民族、宗教和语言方面呈现高度多样性的印度并未像英国殖民者预言的那样“巴尔干化”，而是“成功实现了国家统一和政治稳定的目标”。这可以说明印度
- A. 依然遭受西方殖民者文化侵略
B. 通过国家治理实现民族独立
C. 注重本土文化与西方文化结合
D. 实现了多元文化的和谐共处
16. 下图为部分年份世界贸易开放度、金融一体化程度、移民指数（以1900年为100）的情况。对此解读合理的是



- A. 科技发展推动全球化进程加快
- B. 世界大战加速劳动力全球流动
- C. 贸易开放度与金融一体化程度成反比态势
- D. 经济全球化增加发展中国家经济失控风险

二、非选择题：本部分共4小题，满分52分，其中第17题12分，第18题16分，第19题12分，第20题12分。

17. (12分) 阅读材料，完成下列要求。

材料



**要糧有糧，要錢有錢，要人有人，咱們
堅決為抗美援朝保家衛國而奮鬥！**

提取材料中的信息并结合所学知识，写一篇历史短文。（要求：主题明确，史论结合，逻辑严谨，表述成文）

18. (16分) 阅读材料, 完成下列要求。

材料一

钦惟我国家, 治化昌明, 超轶三代, 幅员之广, 生齿之繁, 亘古未有。臣幸遭逢之盛, 图写太平, 为盛世滋生图一卷, 臣执艺所有事也。其图自灵岩山起, 由木渎东行, 过横山, 渡石湖, 历上方山, 从太湖北岸、介狮何两山间入姑苏郡城, 自葑、盘、胥三门出阊门外, 转山塘桥至虎邱山止。其间城池之峻险, 廨署之森罗, 山川之秀丽, 以及渔樵上下, 耕织纷纭, 商贾云屯, 市廛鳞列, 为东南一都会。

——节选(清)徐扬《盛世滋生图》题跋

材料二

《姑苏繁华图》, 原名《盛世滋生图》, 是清代宫廷画家徐扬描绘苏州风物的巨制。此画于乾隆二十四年(1759)最终完成。全幅画有各色人物 1.2 万余人, 各色房屋建筑约 2 140 余栋, 各种桥梁 50 余座, 大小官船、货船、客船、杂货船、画舫以及竹筏等近 400 多条, 各种商号招牌 200 余块, 完整地表现了气势宏伟的古城苏州市井风貌。

——摘编自《〈姑苏繁华图〉赏析》

(1) 据材料一, 指出徐扬创作《盛世滋生图》的背景和动机。(5分)

(2) 据材料二, 简述绘画中姑苏“盛世”的表现。若要进一步证实画中苏州的盛况, 还可搜集哪些史料。(5分)

(3) 综合上述材料, 说明徐扬《盛世滋生图》的史料价值。(6分)

19. (12分) 阅读材料, 完成下列要求。

材料

17-19 世纪英国对中国陶瓷所表现的中国文化价值的充分肯定, 促进了洛可可式在英国装饰艺术中的发展, 在英国刮起了“中国热”的飓风, 瓷器成为炙手可热, 受人追捧的珍贵器物。后来英国本土瓷器发展, 瓷器走进了平民百姓家, 甚至改变了人们的日常生活习惯, 其中家庭的女主人以拥有美丽的瓷器收藏作为身份的象征。后期受到政治局势的影响, 中国在英国印象发生了不好的转变, 同时英国本土瓷器制作工艺得到了长足发展, 中国瓷器在英国走向了衰落。为了满足英国市场对瓷器的本土化需求, 中国瓷器从制瓷技艺及器型、装饰等都得到了丰富和发展, 这种影响一直延续至今。

——摘编自戴砚芳《17-19 世纪中国瓷器在英国的流行研究》

(1) 据材料概括影响英国本土瓷器发展的因素。(5分)

(2) 据材料并结合所学知识, 简析瓷器发展对中英两国的积极影响。(7分)

20. (12分) 阅读材料, 完成下列要求。

材料一

威斯特伐利亚和会以国际会议的方式处理区域大战后的和平安排问题, 史无前例。参加和谈的各类国际行为体多达两百个左右, 会务本身就极其庞杂, 达成协议堪称奇迹。《威斯特伐利亚和约》承认路德教和加尔文教同天主教一样在西欧享有合法地位。无论荷兰和瑞士的独立, 还是德意志诸邦的主权, 均得到确认。

——摘编自李春放《全球国际体系的演进》

材料二

联合国之宗旨为: 一、维持国际和平及安全; 并为此目的;采取有效集体办法, 以防止且消除对于和平之威胁, 制止侵略行为或其他和平之破坏; 并以和平方法且依正义及国际法之原则, 调整或解决足以破坏和平之国际争端或情势。.....

——《联合国宪章》(1945年6月26日)

(1) 据材料一并结合所学知识分析威斯特伐利亚体系形成的背景及意义。(7分)

(2) 指出材料一和材料二中在处理国际争端方面的相似之处, 并加以评析。(5分)