

高三语文期中试题 参考答案及解析

一、现代文阅读（35分）

1 答案：A（B“老”这个字出现了 530 多次”错，原文是“‘老’以不同的面貌呈现笔端，有时以本字出现，有时以白首、衰年、迟暮等形式出现，合计竟达 530 多处”。C“最主要”错误，原文“从大处着眼……；从细处着眼……。而这两方面关系又是一脉相承的。”D“加剧了他心理的衰老”错，原文是“贫病加剧生理的衰老，心理的煎熬加剧心理的衰老”。

2 答案：D（“就不会形成”错，“对人民、国家苦难的关注分担”只是原因之一）

3 答案：C

4.①采用了总分的论证结构，文章开篇提出作为美学概念“老”的含义，然后从内容和风格两个方面进行论述，论点明晰，结构清晰严谨。

②论证方法多样。材料一综合采用举例论证、引用论证、对比论证等多种论证方法，论证有力。

③论证语言准确严谨，如“通常”“尤指”“与其说……还不如说……”等词句用语严谨。

（每点 2 分，答出两点即可得 4 分）

5.①从内容上来说，《登高》是杜甫饱经磨难后的老成之作，诗中描述的漂泊、老病、贫穷无不体现了他对人情世故的深刻理解。

②从风格上来说，《登高》整体色调老健苍老，技巧上稳妥和成熟，少用修辞，语言凝炼精警又富于变化，浑然天成。

③从杜甫的思想情感和人生理想上看，《登高》所呈现的身世之悲、忧国忧民的情操当得起“老”，冠之以“老”十分恰切。（每点2分，答出三点即可得6分）

6. B 【解析】“只是在惩罚煤矿”说法绝对。从文中“只要是想从村子里过的车，他们都要向他们收些钱”一语可知，周口店等人将路的不平归咎于所有路过的车辆。故选B。

7. A 【解析】A“他认可这种行为，也想加入他们”错误。从后文得知女人身份的“慌慌张张”以及拒收周口店递过来的三十块钱等细节，可以看出山东人是善良且具有同情心的。故选A

8. ① 周口店，勤劳踏实，父母年老多病，他体恤父母的艰辛，力所能及地为家庭贡献自己的一份力量，体现他人性良知中的“善”；②他同时也有贪财的本性，不惜走上违法犯罪的劫道之路，体现他人性欲望中的“恶”；③他最后明白寻人者身份，并想替小婉垫付饭钱，又体现出他同情弱者和善良纯真。④周口店是底层百姓的缩影，他具有艰难的生存困境，他既是受难者，也是作恶者，体现了他的复杂性。（答案中只要扣住“人性”中的“善”“恶”结合文本事例作答，均可得6分。只分析了人物性格，没有扣住善恶，可得3分。）

9.① “曾经秋肃临天下，敢遣春温上笔端”，此句理解为：他的创作有秋日的肃杀之气，多以批判揭露坏现象为主，笔锋犀利；同时还以温暖的笔触反映现实，彰显人间春天的“温暖”。②环境上，冬夜连绵的阴雨给人以冰凉的触感，而小店内生活化的景象却温馨和暖。③情节上，文章先写先周口店等人雨夜劫道，后情节突转，周口店放弃劫道帮助女人，这种抑扬的情节安排体现出由“秋肃”到“春温”的转变。④人物塑造上，周口店人性的阴暗中仍闪烁着真善美的光辉，如秋日肃杀中饱含春日温暖。⑤主旨上，小说既

通过表现煤矿失事事件展现底层人的生存现状，揭露社会问题，又从中挖掘人性的向善、互助，突出世间温情的一面。（①为必答点，其他四点答出两点即可得6分）

二、古代诗文阅读（35分）

10. BDF 【解析】句意：馈间伦的为人，奸诈不仁义。如果他夺取了鼓地，我可以不赏他吗？

11. D 【解析】经年，一指经过一年或若干年，有时又表示多年或好几年。“经年累月”形容经历的时间十分长久，经历很多年月。与文中意思不一样，所以选D。

12. C 【解析】“如果不这样做的话，就是给自己仇人增添助力”错误，文中“不然，而与其仇”意思是：不这样做，就交给他的仇敌杀掉他。

13. （1）因此，英明的君主仔细考察公私的不同和各自利害之所在，奸臣就没有所凭借（利用）的机会。

（2）我想使酒在酒器中变坏，肉在案板上腐烂，这样做该不会妨害称霸吧？

【解析】（1）得分点：“故”，因此；“审”，仔细考察，详究；“所乘”，所凭借（利用）的机会。

得分点：“爵”，酒器；“得无……乎”固定句式，译为该不会……，恐怕……；“霸”，称霸；特殊句式。

14. ①韩非子认为君臣之间的利益是不同的，圣明的君主当采有效的策略控制臣子，防止乱臣产生；②材料二认为君臣之间应保持相互信任，这对治理国家至关重要。（第①点2分，第②点1分，共3分）

【解析】两则材料中关于君臣关系的论述非常明显，如材料一“知臣主之异利者王，以为同者劫，与共事者杀”“官袭节而进，以至大任，智也。其位至而任大者，以三节持之：曰质，曰镇，曰固”等；材料二

“夫君能尽礼，臣得竭忠，必在于内外无私，上下相信，上不信，则无以使下，下不信，则无以事上，信之为道大矣。”

15.C【解析】C。“含蓄朦胧”错。本词表现词人对于佛理的参悟，以开悟心性为目的。本词表面描绘的是一种情境，尾句直接点出“始觉从前被眼瞒”的道理，还有“人犹认假”“也知爱处”等直白表述。故选C。

16.①“人犹……作火看”感悟到人要有辨别真假的能力；②“也知爱处实难拼”任何成绩的获得均需努力；③结尾两句，到死才知道真假，有叹惋也有鼓励：要敢于追求自己喜欢的有价值的事物，即使死也在所不惜。（四点，答对三点即可得6分，意思对即可。）

【解析】词的末句“忽然性命随烟焰，始觉从前被眼瞒”，是作者就此情此境所引发的感想，是此词的哲理所在。首先，作者由“人犹认假为真实，蛾岂将灯作火看”感悟到人处于尘世中尚且将假认为真，何况飞蛾。这里的“假”指外物，世间诱惑本心的事物，这里的“真”指人的本性和本心。其次，飞蛾这种扑火的行为正是人的写照，人们基于“爱处”而“拼”，即使粉身碎骨也要达成愿景，勉励人们追求不息，生生不止。词人怜惜这种行为，但同时也充分理解这种行为。

第三，作者由“忽然性命随烟焰，始觉从前被眼瞒”，告诉我们人生如同扑向光亮的飞蛾，十分短暂，不要等到生命快结束时，才明白人生真正的意义，也即在短短的几十年，拨开名利虚假的表象，探求人生更有意义的存在。

17.【答案】（1）有善始者实繁，能克终者盖寡（或“忧懈怠，则思慎始而敬终”）

（2）孤光自照，肝肺皆冰雪

（3）示例一：骐骥一跃，不能十步

示例二：乘骐骥以驰骋兮，来吾道夫先路

示例三：渥水出骐骥，昆山出凤凰

【解析】易错字有：“实繁”“寡”“肝”“肺”“皆”“骐”“骥”。

三、语言文字运用（20分）

18. 语句①可修改为：做馒头、蒸馒头、吃馒头。语句④可修改为：在我的家乡山东胶东一带。语句⑨可修改为：需要特制的大蒸笼和大锅盖才能蒸熟。

【解析】本题考查修改病句的能力，需要学生熟练掌握语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、表意不明、结构混乱、不合逻辑六大常考病句类型。

19. ①修饰成分后置，单独成句，强调、突出花饽饽造型多、精致、生动的特点；②以短句为主，使语言简洁明快，富有节奏感。③连用四字短语，概括力更强，使句子典雅而富有韵味。

【解析】本题考查句子的表达效果，可以从修辞手法、用词、句式特点、语序、语体特点、逻辑等方面来分析。

20.①构成：本体是“订单”，喻体是“飞来的雪花”，比喻词“像”与后面词语“一样”配合使用。②效果：生动形象地写出了订单之多，山东馒头的受欢迎程度之深，表达出作者对山东馒头的喜爱之情。（第①点1分，第②点3分，共4分）

【解析】本题考查学生正确使用常见的修辞手法的能力。比喻由本体和喻体构成，比喻一般具有以下作用：
①化平淡为生动；②化深奥为浅显；③化抽象为具体等。

21.D

【解析】D项双引号作用相同，都表示强调作用。故选D。

22.①人们主张“天圆地方” ②但该认识并未形成系统的学说（但是该主张并未获得普遍认可） ③而是天地所遵循的规律（每点2分，共6分）

【解析】本题考查语言表达简明、连贯、准确的能力。①处后句“认为天是圆形平盖，在人的头顶上方悬置，地是方的”是对①处的解释说明，后文有“曾子的学生单居离向他询问是否果真‘天圆地方’”的提示，此处当填：人们主张“天圆地方”。②处，前文内容谈了“对宇宙结构的认识”，结合后句“因为它本身存在着比较明显的漏洞”，可以推断此处当为对这种认识的评价，结合最后一句的结论句“但这种修补却也使该说丧失了作为一种宇宙结构学说而存在的资格”，可见此处填“但该认识并未形成系统的学说”类似意思的句子。③处，前句提示关联词“不是……而是……”，后面提示“即天所遵循的规律在性质上”“地遵循的规律在性质上”，此处当填：而是天地所遵循的规律。

四、写作（60分）

23、审题：

所给材料分两个层次，一是两句名言警句；二是日本核污水排海事件。

第一句名言意为：因为雪崩是由所有的雪造成的，每片雪都不会觉得是自己的错，就好比许多人一起做了一件坏事，但每个人都不会觉得是自己的责任。而反言之，“雪崩”来临，没有一个人可以独善其身。

第二句名言意为：人类永远不可能是独立的，今天有一个人受到迫害，那么以后你受到迫害时，便会少一个人发声。今天我们不为那些受迫害的人发声，那么明天丧钟便会为我们而鸣。

日本核污水排海事件，重点强调了表面上是日本一国的行为，实质上其行为却对全世界造成了不可挽回的伤害。日本以邻为壑的行为是极其自私自利的，自己的事故造成的后果，扔给全人类共有的环境去承担。

考生如果仅仅谴责日本的不负责任做法，只能是切题。名言警句提醒考生，思考问题要深刻、全面，除了谴责、抵制日本的非法行径，全人类应该共同担当起自己应尽的责任。我们要为受害者发声，今天日本排污入海我们袖手旁观，明日灾难来临，我们也不可能独善其身。同时全人类面临的重大问题，不仅是环境污染，面对所有有关人类发展命运走向的重大问题，人类都应该携起手来，共同面对挑战，有效应对，而不应只是止于跳脱事外的谴责。

立意：

共同担当使命，积极应对挑战

摒弃一己私利，携手共筑未来

莫要以邻为壑，不可独善其身