

2023-2024 学年第一学期期中检测试题

高三 英语 答案

第一部分 听力

1-5 ACCBB 6-10 CABCA 11-15 BCCAC 16-20 BABAC

第二部分 阅读

第一节

A 篇 21-23 CDB

B 篇 24-27 BDCC

C 篇 28-31 CABD

D 篇 32-35 CDBA

第二节

36-40 CFGEB

第三部分 语言运用

第一节

41-45 CADDB 46-50 CBACB 51-55 CADBA

第二节

56. were employed 57. to 58. that 59. who 60. the most

61. composition 62. created 63. painter's 64. painful 65. to hold

第四部分 写作

第一节

Notice

Aiming to promote sun sports and showcase typical examples, our school will be holding a photography exhibition on the theme of sports spirit.

Students are required to take original photos with a mobile phone or camera, documenting impressive sporting scenes on campus. Each student is supposed to submit only one entry with a title and personal information including name, class and email address. Please send your file package to photoexhi@qq.com by the end of November.

Your active participation is highly anticipated.

Students' Union

第二节

Version 1:

So I went to Mrs. Johnson's office after class. "Mrs. Johnson, I, uh, I'd like to talk with you about my writing." I stammered, my voice barely rising above a whisper. Smiling, she got up from her chair, patted me on the shoulder and said gently, "OK, what's your problem?" Her warm smile melted my nervousness. I poured out all my puzzles about writing, which she explained one by one patiently. She also told me writing, like any other skill, was something I could get better at with time and practice. She even promised to tutor me after class on a regular basis.

The after-class instructions continued for months until the Year Writing Contest came. Mrs. Johnson encouraged me to enter for it, but I hesitated—I wasn't ready for a contest. Seeing my lack of motivation, she said only those who dared to fail greatly could achieve greatly. Waking

up to her encouragement, I decided to give it a try. Although I didn't win any prize, the experience helped me understand Mrs. Johnson's remark "writing was an art". After that, I was really into writing and never stopped it, which I owed to the guidance of my dear teacher Mrs. Johnson.

Version 2:

So I went to Mrs. Johnson's office after class. "Mrs. Johnson, I, uh, I'd like to talk with you about my writing." I stammered, my voice barely rising above a whisper. Smiling, she got up from her chair, patted me on the shoulder and said gently, "OK, what's your problem?" Her warm smile melted my nervousness. I poured out all my puzzles about writing, which she explained one by one patiently. She also told me writing, like any other skill, was something I could get better at with time and practice. She even promised to tutor me after class on a regular basis.

The after-class instructions continued for months until the Year Writing Contest came. When Mrs. Johnson entered me for it, I joyfully took the opportunity as those months of after-class instructions had greatly aroused my interest in writing and boosted my confidence. As Mrs. Johnson said, when you had a dream, you just grabbed it and never let go. To my greatest joy, I won the first prize. After that, I was really into writing and understood that writing was an art, which I owed to the guidance of my dear teacher Mrs. Johnson.

A 篇 本文是一篇应用文。文章主要介绍了四本受欢迎的非小说类纪实文学作品。

B 篇 本文是一篇记叙文。讲述一位 60 岁的老人 Gelinne, 在 Dec. 26 日, 冒着严寒, 克服困难 去救由于飞机失事而落入水中的飞行员--Steve 的故事。

C 篇 本文介绍了最新研究表明喝无糖汽水不但不会减肥, 反而会刺激女性和肥胖者的食欲, 吃得更多。

D 篇 本文介绍了 Susan Goldin-Meadow 的新书 Thinking With Your Hands, 作者在书中论述了她对人 们说话是的手势的研究成果。

A 篇

第 21 题 C 细节理解题。根据 Alfie And Me 中由“Carl talks about the remarkable impact the owl Alfie, had on their lives and how their bond led to a fresh perspective on everyday life.”可知 Carl 和 Alfie 关系亲近。A 项, on a trip 不对; B 项, 改善 Carl's 的生活条件不对; D 项, just for fun 不对。

第 22 题 D 细节理解题。根据 The Strength Of Love 的内容介绍“If you want to tackle the day with assurance, read this book about self-confidence by Kate Garraway.”和作者“Kate Garraway”选 D。

第 23 题 B 细节理解题。根据文章标题“Top recommendations for fans of non-fiction”选 B。

B 篇

第 24 题 B 细节理解题。根据文章第 2 段“Without hesitation, he ran down to the waterfront.”选 B。

第 25 题 D 推理判断题。根据第 4 段内容可知, 落水飞行员站在飞机尾翼上, 但是 Gelinne 父子很难接近他。故得出结论救助过程非常困难。选 D。

第 26 题 C 细节理解题。根据第 4、5 段内容可知, Gelinne 的儿子参与了救助, 故 A 不对; 根据“*But each time Gelinne tried, the kayak broke through the ice.*”可知, 皮划艇没有坏, 但是冰破了, 故 B 不对, C 正确; 根据“*With his son nearby, Gelinne focused on keeping the pilot calm, joking, ...*和 *The pilot grabbed the kayak's bow.*”可知飞行员没有精疲力尽, D 不对。选 C。

第 27 题 C 推理判断题。根据全文的描述, 可知 Gelinne 是一位乐于助人的老人, 而且幽默风趣。全文讲述救人, 所以 C 项 helpful 正确, 根据第 5 段“*With his son nearby... joking, 'Just hang on to the kayak as if you were hugging your wife.'*”可以推断 Gelinne 是个幽默的人。选 C。

C 篇

第 28 题 C 细节理解题。根据题干中的 the brain's response 定位到第二小节。Page 的研究结果表明 体重和性别是影响大脑对人造甜味剂反英的两个重要因素。

第 29 题 A 理解段落主旨要义。第四节的首句 Page and her team measured the response to diet soda in three ways.提出了 Page 使用了三种方法来测量大脑对无糖汽水的反应, 下面分别介绍了这三种 方法。所以本节介绍了研究方法。

第 30 题 B 推理判断题。根据第六节 Susan Swithers 的话: These results are consistent with patterns that we've actually seen in my lab in animal studies (这些 (Page 的)研究结果和我们在实验室动物研 究中实际看到的模式一致)可知 Swithers 认可 Page 的研究。

第 31 题 D 推理判断题。文章介绍了关于无糖汽水的最新研究成果。无糖汽水会

使女性和肥胖消费者吃的更多，起不到减肥效果。所以文章可能出处是关于健康的杂志。

D 篇

第 32 题 C 推理判断题。作者在第一节中举关于意大利人的玩笑“Tie an Italian's hands behind his back, and he'll be speechless. (把一个意大利人的手绑在背后，他就不会说话了。)", 是为了引出本文话题: Susan Goldin-Meadow 关于手势的研究。所以此处作者的写作意图是为了说明手势和对话之间的关系。

第 33 题 D 推理判断题。第三节中关于男女平等的例子是为了说明上文观点: Gestures that accompany speech are a second channel of information. (伴随说话的手势是传递信息的第二渠道。) 所以, 例子主要是为了说明有时人们说话是的手势传递了说话人的真实想法, 即使他本人并没有意识到。

第 34 题 B 猜测词义题。Some students who fail at a tricky mathematics problem may gesture in a way that indicates they are on the point of getting it; they should be taught differently from the ones whose gestures suggest that they are entirely at sea. 前半句说有些学生的手势表明他们就要解出数学题了, 后半句是与前半句的对照, 有些学生的手势暗示他们还找不到解题的头绪, 所以 confused (困惑) 正确。

第 35 题 A 定位文章倒数第二段 Goldin-Meadow believes that gesturing could play a larger role in education by addressing the student's needs better. 与正数第一段 This is well explained in the book's last section. 可知作者提出了手势的合理运用可以更好的帮助学生解决问题这一论点, 并以此作为书籍最后一部分的理论支撑, 即说明了书籍最后一部分分别从教师、父母等角度出发, 给出的在教育学生的过程中如何运用手势建议的合理性。

02

7 选 5 阅读

36-40 CFGEB

本文内容是关于保护视力的建议。

第 36 题 C 上文是关于如何保护心脏、骨骼和皮肤的, 而下文都是关于如何保护眼睛, 所以应该考虑选项 A 和 C。下一句话说“有很多方法”, 与 A 选项内容重复, 所以选择 C。

第 37 题 F 上句话说暗色的眼镜未必有保护的作用, 所以接下来应该解释暗色眼镜存在的问题。所以选 F。

第 38 题 G 本节下文讲述的是食用哪些食物可以获得维他命、锌和 omega-3 脂肪酸。G 选项总述了这些物质与降低眼睛疾病的风险有关联。所以选 G。

第 39 题 E 根据本节段首句 Take a break from screens 可知, 下文将介绍长时间看屏幕的坏处和如何缓解眼睛的疲劳。E 选项讲的是佩戴防屏幕蓝光的眼镜并无效果, 与上下文相关。所以选 E。

第 40 题 B 最后一节提出最后一种防护眼睛的方法: 去找眼科专家治疗。选项 B 的意思是: 所有的眼睛疾病都是早发现早治疗。所以选 B。

03

完形填空

41-45 CADDB

46-50 CBACB

51-55 CADBA

本文是一篇记叙文。面对外面世界的苛刻与排斥，一个失聪的母亲在自己的菜园里找到了宽容与认同，并且无声地把知识与爱传递给女儿。

第41题 C 根据上文“My childhood was mostly silent.”，结合下文提到“her silent world”，可推知 作者的家庭虽然与其他家庭一样充满喜怒哀乐，但是这一切都在无声的世界里静静地发生。

第42题 A 作者通过观察母亲得以传承她的知识。pass down 使世代相传；bring up 培养，提出；lay down 放下，停止使用；make up 组成，编造，化妆，补偿。

第43题 D 由于失聪，母亲用她的双手去展示如何打理菜园，从而传授知识给作者。

第44题 D 呼应最后一段中 I now have gardening hands, with cuts and scars, and cherish their 55 .

第45题 B 上文提到“Sometimes, those same hands spoke to me literally. 有时母亲用她的手和我交流”，可推知，母亲使用了手语，此处“sign language”指的是“手语”。

第46题 C 根据下文，母亲坚持认为 lip-reading 唇读比手语更好。可推知，手语交流开始得很突然，但是结束得也很快。

第47题 B 见 46 题解析。

第48题 A 上文提到母亲用唇读交流，因此此处选择“mouth”，作动词，意为“（动嘴唇）不出声地说”。

第49题 C 句意：我们经常会像这样度过几个小时，几乎没有讲一个字，然而我们一直在用各种方式进行交流。

第50题 B 句意：随着我长大，我开始懂得妈妈为什么喜欢呆在她的菜园里。

第51题 C 上文提到“little tolerance for diversity”，再结合下文“demanding and unforgiving”，可推知当时人们对残疾人的不认同。disapproval 不赞成，反对。

第52题 句意：母亲在自己的菜园里找到了宽容与认同。acceptance 接纳，接受。

第53题 D 句意：相对于苛刻与排斥的外面世界，母亲觉得她的菜园是她唯一可以掌控的地方。

第54题 B 第一段提到 The knowledge instilled (灌输) in me was 42 by watching my mother as she moved through her silent world. ，可推知，此处是在讲母亲传授的知识深深地埋在了作者的心里。

第55题 A 此处回应第二段中的“The hands were rough with cuts and 44 , but filled with wisdom.” roughness 粗糙，flexibility 灵活，strength 力气，softness 柔软。

04

语法填空

56. were employed

57. to

58. that

59. who

60. the most

61. composition

62. created

63. painter's

64. painful

65. to hold

本文介绍了元代四大画家及其山水画的特点。

第 56 题 **stretches** 主语和谓语之间是主动关系,该句叙述的是一般事实,主语是单数意义,故此空填 **stretches**。

第 57 题 **providing** 空格处所填单词与主语之间是逻辑上的主动关系,故此处填现在分词作状语。故此空填 **providing**。

第 58 题 **imaginable** 这里指的是为潜水员提供可以想象到的最壮观的水下体验,应填形容词 **imaginable** 作 **experience** 的后置定语。

第 59 题 **extremely** 用副词修饰形容词。故此空填 **extremely**。

第 60 题 **which** 分析句子结构可知,该空是定语从句的关系词,先行词指物,关系词在定语从句中作主语,又因为是非限制性定语从句,故此空填 **which**。

第 61 题 **types** 200 种鸟类,复数意义,故此空填 **types**。

第 62 题 **a** 大堡礁是座头鲸的一个繁殖地。不定冠词表泛指。故此空填 **a**。

第 63 题 **recognition** 承认其重要性, **in+n.+of**。故此空填 **recognition**。

第 64 题 **as list ... as ..** 为固定搭配,意为“把.....列为.....”。故此空填 **as**。

第 65 题 **its** 此处指“由于其美丽的风景”。故此空填 **its**。

第 56 题 **were employed** 本句中 **were employed** 做谓语,根据句末的时间状语 **in this period** (指元朝时期),所以用一般过去时。且与主语 **techniques** 构成被动关系,所以用被动语态。

第 57 题 **to** 本句用了短语 **bring ... to**,意思是将中国的山水画带入鼎盛时期。

第 58 题 **that** 这里 **that** 引导同位语从句修饰 **the idea**。

第 59 题 **who** 这里考查定语从句。

第 60 题 **the most** 四人中最为典型的,用形容词最高级。

第 61 题 **composition** 本句中 **the composition of the painting** 意思是这幅图的构成。

第 62 题 **created** 本句中 **created** 跟在 **world** 后面充当后置定语,意思是被营造出的世界。

第 63 题 **painter's** 本句中 **the painter's desire** 意思是这位画家的渴望。

第 64 题 **painful** 本句中 **painful** 修饰后面的名词 **loneliness**,意思是令人痛苦的寂寞。

第 65 题 **to hold** 本句中考察了形容词 + **enough** + **to do** 的结构,意思是只够容下一个膝盖。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线

