

## 高三年级阶段性统一练习（四）

## 语文参考答案

1. B 2. A 3. D 4. C 5. A 6. C 7. D 8. B 9. A 10. C 11. B

12. (1)四方万里之外的异族，古代未及推行政教的地方，没有谁不顺服，天下没有人不认为他是强盛的，但这并不是前代圣王所追求的。(2)皇帝说：“皇帝，是(朝政)的源头；臣子，是(朝政)的水流；使源头混浊却要求水流清澈，是不可能得到的。”

13. ①他的法度的施行，与前代圣王相比还有不完备的地方(或：执法不完备)。②礼乐的设施，田亩的制度，学校的教育，与前代圣王相比还有不完备的地方(或：教化、教育不完善)。③他亲临作战阵地，战必胜，攻必克，勇武善战，不是前代圣王所崇尚的(或：军事、作战不遵圣王之训)。④四方万里之外的异族，古代未及推行政教的地方都顺服，天下没有人不认为他是强盛的，不是前代圣王所追求的(或：对外族教化超出圣王的做法)。

[参考译文]

(一)

取代隋朝的是唐朝，(前后)更换了十八位君主，传承三百年，它的国势没有比太宗时代更兴盛的了。太宗作为君主，能够屈己下人，倾听劝谏，用仁心爱护百姓，可以说是有治理天下的志向。(他)定下租庸调征收民众的赋税，设置府兵保养军队，因政务设立官职，因才能委任官吏，用礼仪改良风俗，重视农业劝导百姓。赋税和劳役有规定的制度，士兵和农民有安定的职业，官吏没有虚担名头的，职务不会废弛。百姓习惯于做善事，离弃了末作贱业。使这些在上面掌权的人，(政务)切要而不烦琐；向下面的百姓征取的东西，数量不多而容易供应。百姓能切实务农，国家也不废军备；既保持了军队编制，又得到了农田利益。大小政务都有专人负责，俸禄支出都没有虚报的；人才没有被遗漏的，治国的体制可以一脉相承。人们的廉耻观念一天天加深，国家的耕地一天天被开垦。用他的法令制度治理天下，天下就安宁太平，废弃(他的法令制度)，天下就危险混乱，可以说(他)有治理天下的才能。实施这套法令制度几年以后，粮食的价格降到一斗米只要几文钱，居家的人都有富余的积蓄，出门的人也有富余的财产，人人都自尊自爱，几乎连刑法都废置不用，可以说他治理天下有成效。(太宗)虽然有治理天下的志向，有治理天下的才能，又有治理天下的成效，却不能与前代圣王相提并论，(是因为他的)法度的施行，与前代圣王相比还有不完备的地方；礼乐的设施，田亩的制度，学校的教育，与前代圣王相比还有不完备的地方。(他)亲临作战阵地，战必胜，攻必克，天下没有人不认为他是勇武的，但这不是前代圣王所崇尚的；四方万里之外的异族，古代未及推行政教的地方，没有谁不顺服，天下没有人不认为他是强盛的，但这并不是前代圣王所追求的。太宗治理天下，得失就是这样。

(二)

武德元年九月，太宗又任元帅攻打薛仁果，薛仁果请求投降。随后诸位将领向太宗庆贺，顺便请教说：“开始时大王在野战中打败贼军，贼主还据守坚固的城池；大王

没有攻城器具，带着轻装的骑兵飞奔追击，不等待步兵，就直接接近城下，我们都怀疑不能攻克，却最终攻克了，这是为什么呢？”太宗说：“这是用灵活权宜的办法来逼迫敌军，使敌人没有时间拿出对策，因此攻克了。如果不去急追，（让他们）逃走回到城里，薛仁果收集余兵加以安抚，那么就不容易攻克了。这可以说是既定的胜算，诸位将军全看不出来吗？”诸位将领说：“这不是一般人能比得上的。”

### （三）

有人上书请求除去奸臣，皇帝问：“奸臣是谁？”（上书者）回答说：“我远居山野，不能准确指出是谁，希望陛下在与群臣谈话时，有时假装发怒来试探群臣，那些坚持真理不屈服的人，就是正直的臣子，畏惧圣威顺旨服从的人，就是奸臣。”皇帝说：“皇帝，是（朝政）的源头；臣子，是（朝政）的水流；使源头混浊却要求水流清澈，是不可能得到的。皇帝自己使用诈术，凭借什么要求臣子正直呢？我正以最诚信的方式治理天下，您的计策虽然很好，但我不能采取。”

14. C 15. ①营造了凄清而萧瑟的氛围。②烘托了作者悲凉的心境。③触景生情，引起下文的旅思。

16. ①都表达怀才不遇，报国无门。“早信此生终不遇”和“塞上长城空自许”均写出作者的怀才不遇、报国无门。②都透露出作者对统治者的愤愤不平之气。如“当年悔草《长杨赋》”运用典故，讽刺统治者和汉成帝一样昏庸无能，其中“悔”字透露出作者对统治者的愤愤不平之气。《书愤》尾联运用典故，表达了作者渴望效仿诸葛亮鞠躬尽瘁，但没有遇到赏识自己的君主的不平，暗含着对统治者的不满。

17. (1) 下而从六国破亡之故事 (2) 一尊还酹江月 (3) 三顾频烦天下计 (4) 敏于事而慎于言 (5) 可以横绝峨眉巅 (6) 士不敢弯弓而报怨 (7) 君子生非异也 善假于物也

18. AD 19. 运用拟人（或：比拟）、比喻的修辞手法以及“一个个”“一只只”“一头头”等叠词，生动形象地描绘出乡间的小村庄温馨、闲适的特点，抒发了作者对家乡和童年生活的怀念之情。

20. 久居城市的老人，尽管对环境、生活非常熟悉，但在情感上难以融入城市生活；他们客观上远离乡村，但在主观意识中铭记着、眷恋着乡村生活。

21. ①“鸟儿”是乡村的标志，总是伴随着节气与农事如期而至，可以引发城市中的人们对乡村生活的回忆。②“鸟儿”是乡情、乡愁的寄托和象征，承载着久居城市的农村人对逝去的土地、亲人和时光的眷恋、伤感与无奈。③各种“鸟儿”与题目中“菜鸟”一词相呼应，使文章内容连贯流畅（或：构成线索，贯穿全文）。

22. 略

23. 西藏自治区充分发挥民族文化优势，积极采取“非遗+扶贫”产业形式帮助群众脱贫，走出了一条富有中国智慧的扶贫之路。

## 关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（**网址：www.zizzs.com**）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

自主选拔在线