

姓 名 _____

准考证号 _____

绝密★启用前

炎德·英才大联考雅礼中学 2020 届高三月考试卷（七）

语 文

命题：潘炳清 胡岭 李兰 刘智锋 熊智芳 邓薇薇 审题：何飞虎

注意事项：

1. 本试卷共四道大题，22 道小题。答卷前，考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上。

2. 作答时，将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。

3. 考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

一、现代文阅读(36 分)

(一)论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

阅读下面的文字,完成 1~3 题。

成为具有中国情怀、全球视野的人才,不仅能肩负起建设祖国的使命,而且能承担起为世界、为人类做贡献的责任。

当今时代,知识更新的节奏不断加快。有学者曾根据放射性元素衰变的原理,提出“知识半衰期”说法:一个专业人士的知识如果不更新,在“半衰期”后,基础知识仍可用,但其他一半新知识却已落伍。据测算,1950 年前的知识半衰期为 50 年,21 世纪知识的半衰期平均为 3.2 年,IT 高级工程师的仅为 1.8 年。如今的学习,没有完成时、只有进行时,还需保持加速度。增长知识见识,可以说是一辈子的功夫。

另一方面,教育的普及、出版的繁荣、互联网的兴盛,使得知识获取的成本大大下降。“学好数理化”不再成为求知边界,通识教育正不断打开知识视野。因此,若以知识宽度论,今天学子可以完胜过去。然而,宽度之外,同样需要有深度。书不多,反能精读以致“韦编三绝”;诱惑少,所以心无旁骛不断钻研。将有限的注意力资源用到最有效的地方,才会有“铁杵磨成针”的成就。因此,既要重视知识的宽度,也要重视学习的深度,在努力扩大知识半径的同时,避免陷入平面化的“知识焦虑”,落入浅尝辄止的学习路径。

既有知识的宽度,又有知识的深度,才能在积累知识的基础上形成卓越的见识。面对全球化竞争,教育者需要引导学生,摆脱简单的记诵,在慎思明辨上下功夫;关注知识的积累,更注重思维的锤炼。换句话说,一种好的教育,既教会学生如何数清掉落的苹果,更激发学生思考为何苹果是掉下来而非飞上天。

知识传承很重要,见识的培育更关键。知是获取信息,是第一层级;识是具备见解,是更高层级。由知而识,方为智慧。一方面,正所谓“师父领进门,修行在个人”,注重把所学知识内化于心,形成自己的见解,才算得上学懂弄通;而另一方面,具备粗中取精的

语文试题(雅礼版) 第 1 页(共 10 页)

信息筛选力、去伪存真的知识鉴别力、把握时代大势的洞察力,方能在信息爆炸的时代从容不迫。

今天谈增长知识与见识,不仅指向“上下五千年”,更要围绕“纵横八万里”。新时代社会主义建设者和接班人,不仅要有中国情怀,而且要有世界眼光和国际视野。回顾历史,中国在全球化道路上每进一步,都离不开全球视野为先导。近代化早期,有魏源等人“开眼看世界”,有林纾、严复等大规模译介外国经典;改革开放初期,有勒紧裤腰带公派留学生,更有打开国门搞建设;今天,面向更高层次的开放以及建立人类命运共同体的目标,我们比任何时候都需要有天下观的英才。教育引导學生关注世界形势及其发展变化,成为具有中国情怀、全球视野的人才,不仅能肩负起建设祖国的使命,而且能承担起为世界、为人类做贡献的责任。

(选自《以知识见识锤炼真本领——如何培养社会主义建设者和接班人》,有改动)

1. 下列关于原文内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 建设祖国,进而为世界、为人类做出贡献,需要青年学生具有中国情怀、全球视野。
- B. “知识宽度”主要指注重知识的传承即基础知识的积累,做到广泛涉猎,厚积薄发。
- C. “知识深度”主要指注重思维的锤炼即要有钻研的精神,形成自己的见解和世界观。
- D. 不同于以往的时代,新时代中国社会全新的发展模式具备了天下观和发展观的特点。

2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)

- A. 文章论述了知识宽度和深度的关系,为培养社会主义建设者和接班人指明了方向。
- B. 文章采用举例论证的方法,具体地阐明了当今时代知识更新节奏不断加快的情况。
- C. 文章指出当今时代获取知识的成本降低,是为了说明知识的宽度已不是当务之急。
- D. 文章从两个方面分析了知识传承和见识培育之间的关系,并强调了后者更为关键。

3. 根据原文内容,下列说法正确的一项是(3分)

- A. 信息爆炸时代,专业人士的知识如果不能及时更新,就难以适应社会的发展需求。
- B. 只有注重思维锤炼的教育才是好的教育,毕竟知识的深度比知识的广度更为重要。
- C. “师父领进门,修行在个人”,要将知识学懂弄通,在当代从容不迫,只能靠自己。
- D. 学生如果知道关注世界形势及其发展变化,也就等于具备了世界眼光和国际视野。

(二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

材料一 2018年我国成年国民各媒介综合阅读率为80.8%,较2017年的80.3%有所提升,保持增长势头;各类数字化阅读方式(网络在线阅读、手机阅读、电子阅读器阅读、平板电脑阅读等)的接触率均有所增长;手机和互联网成为我国成年国民每天接触媒介的主体,成年国民人均每天手机接触时长为84.87分钟,每天互联网接触时长为65.12分钟,而纸质书报刊的阅读时长均有所减少。

2018年,0~17周岁未成年人纸质书阅读率有所下降。对此,中国新闻出版研究院国民阅读研究与促进中心主任徐升国认为,新媒介阅读趋势给青少年阅读带来新的可

能,但是儿童过早接触手机等数字媒介,容易受到娱乐化内容和碎片化思维的影响。在数字化阅读流行的时代,纸质阅读依然很重要,纸质阅读对于培养未成年人良好的阅读习惯、培养专注力,都具有数字化阅读所不能替代的作用。

(摘编自《中国教育报》)

材料二 日常选择数字化阅读也是出于无奈,这与工作过于繁忙、生活节奏过快有关,平常只能在上下班的地铁、公交车上刷刷微博,扫一眼微信公众号,阅读“碎片化”很难避免。

但也有网友并不排斥这种“碎片化”。网友“满垛十七”留言认为,“我反思自己天天刷微博、刷公众号,然而有一天回头看摘抄本,猛然发现很多有意思的观点和好文章,都是我在‘碎片化’阅读里收集来的。”

值得关注的是,亚马逊中国今年2月末发布的调查显示,热播影视作品往往会引发“跟风”的阅读热潮。比如,热播电视剧《三生三世十里桃花》和《鬼吹灯之精绝古城》,就带动了原著纸质图书及电子版图书,销量成几何级数增长。

这种跟风式的阅读现象,与“碎片化”阅读紧密联系在一起,很大程度上受到当代多元传播渠道的不同价值观影响,导致阅读内容的“网红化”“快餐化”。

(摘编自《新华每日电讯》)

材料三 虽然数字阅读发展很快,但据《全球背景下的中国图书零售市场》报告显示,2018年中国图书零售市场规模达894亿元,同比上升11.3%,继续保持两位数的增长。

数字阅读中不可避免地会有“碎片化”“娱乐化”内容,但数字阅读既有浅阅读,也有深阅读。纸质阅读、深度阅读必然会面对数字化时代的挑战,但目前的阅读主体还是呈现多元化趋势,因此数字阅读与传统阅读之间仍有并行发展的空间。对于数字阅读要加强引导,用好的内容去抢占数字媒体的市场和阅读空间,而不是放任娱乐化内容一味泛滥。

(摘编自“光明网”)

材料四 数字化阅读是全球的发展趋势——数字化阅读增长,图书和报纸期刊等阅读率下降。事实上,阅读方式不断演化的过程,一直遵循着更方便、容易携带、成本更低、更易普及的进化规律,数字化阅读实则符合阅读发展趋势。

出生于2010年—2024年间的新一代人,是电子人、科技人、数字人,他们对数字化阅读有着天然的接受力,反而会对纸书产生越来越大的陌生感、疏离感。有人预测,在未来纸书将逐渐失去现在的普通阅读地位。

不管何种材质的书籍,都指向阅读,其内容才是最重要的。数字化阅读的发展,提升了国民综合阅读率和数字化阅读方式接触率,使阅读人群持续增加,这就体现出数字化阅读的进步性。可见,社会大众实在不必纠结于数字化阅读对纸书的冲击,倒是应该多思考下,如何适应数字化阅读的未来趋势。

(摘编自“光明网”)

语文试题(雅礼版) 第3页(共10页)

3 官方微信公众号: zizzsw

官方网站: www.zizzs.com

咨询热线: 010-5601 9830

微信客服: zizzs2018

4. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)
- A. 数字化阅读方式,包括网络在线阅读、手机阅读、电子阅读器阅读等,其接触率在2018年都有所增长。
- B. 《三生三世十里桃花》和《鬼吹灯之精绝古城》热播,带动了图书的销售,这体现了跟风阅读的现象。
- C. 数字化阅读与深阅读并不是相背的,对于数字化阅读,要用好的内容去抢占数字媒体的市场和阅读空间。
- D. 数字化阅读方式,相对于纸质阅读方式,更方便、成本更低,使得它的读者群逐渐超过了纸质阅读群。
5. 针对上述材料,下列看法不正确的一项是(3分)
- A. 在数字化阅读流行的时代,青少年有必要坚持纸质阅读,以形成良好的阅读习惯和培养自身专注力。
- B. 对于所有工作忙、节奏快的人们而言,数字化阅读可以为他们提供阅读机会,并使之获得思想启发。
- C. 报告显示,2018年中国图书零售市场规模继续保持两位数的增长,说明传统阅读仍有相当大的影响。
- D. 数字化阅读是全球的发展趋势,新一代人对其有天然的接受力,社会大众要思考如何去适应这种趋势。
6. 根据材料内容,简要分析数字化阅读与纸质阅读所呈现的关系。(6分)

(三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

庙里的男人

林扶育

清朝年间,江南杨桥县爆发了瘟疫,县令见疫情严重,便请南塘县名医杨福亭前来救急。

杨福亭带着徒弟阿世来到杨桥县,见过县令后,便去浮螺山采药。两人从山腰一直采到山顶,药材足足装了一箩筐。此时,两人觉得有些累,见山顶建有一座庙,便进去休息。

刚进大门,只见院子里烧着一堆火,两人正纳闷,一个蓬头垢面的中年男子抱着一捆干柴,从屋里走了出来。那男子的注意力全在那堆火上,根本没发现杨福亭师徒二人。然而杨福亭的神色却变了,一种恐惧与惊慌从他的眼睛里流露出来。阿世刚想问他怎么回事,杨福亭便拉着阿世,匆匆走了出去。

阿世从没见过师父有如此狼狈的神色,就算面临传染性极强的瘟疫,师父都是那样从容不迫,怎么见了庙里的这个男人,却害怕成这样?因此一到外面,阿世便好奇地问

道：“师父，你这是怎么了？是不是认识那个男人？”

杨福亭有些气急败坏地说道：“我不认识，你不要多嘴。我们采药的任务已经完成，赶紧下山去吧。”就这样，阿世稀里糊涂地被师父拉下了山，然而那庙里的男人，还有师父反常的举止，却深深地印在了他的脑海里，挥之不去。

几天后，他们采来的药材眼看就要用完，而杨福亭因为诊务缠身，又走不开，阿世便自告奋勇地提出由他去采药。杨福亭点点头，又叮嘱道：“你去也行，不过快去快回，不要耽搁。”

阿世重新来到了浮螺山，不过他没心思采药，因为他想先到山顶的那座庙里去看看。

还没走到庙中，一股香味便已扑鼻而来。进去一看，原来是庙里的那个男人在烤野兔。阿世也没理他，自顾自地往里走，先在庙中供奉的神像前磕了几个头，接着便在旁边的凳子上坐了下來，不时看着那男人的动静。

男人转头看看阿世，突然问道：“你是大夫？”阿世浑身一激灵，回道：“你怎么知道的？”

男人笑了笑说：“不是大夫，背着药筐干吗？”阿世不服气地说：“也有可能是采药夫啊。”

男人笑道：“采药夫可没你这么细皮嫩肉的。”

阿世被他说得哑口无言，沉默了一会儿，问：“你是干吗的？怎么一直在这庙里住着？”

男人苦笑道：“我从外地来，想去南塘县。因为翻过浮螺山后，从杨桥县进入南塘县，是最近的道路，便跋山涉水来到这里。之所以在这里住下嘛，是因为我身上一文钱也没了，只好先在浮螺山采几天药，等卖药赚了钱，再继续赶路。”

阿世点点头，劝道：“那你可要小心点，杨桥县正闹瘟疫呢。”

一听到“瘟疫”两个字，男人的脸上突然显出兴奋的神采，也没兴趣烤兔子了，他径直来到阿世的身边，神秘地往四处看看，确定没人之后，这才重新问阿世：“你真的是大夫吗？”

阿世有些生气道：“这有什么可怀疑的？我之所以来杨桥县，就是为了消灭这场瘟疫的。”

男人一拍大腿道：“太好了！真是踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫。你听着，我现在有一条发财的好门路，你走不走？”阿世坦白道：“谁不想发财？到底是什么门路，你说来听听？”

男人小声地说，他想跟阿世合作，让阿世利用大夫的身份，在治疗瘟疫的药中做手脚，使得瘟疫无法在短时间内被消灭。而他呢，因为认识某位道教宗师，所以可以从宗师那里弄到一批符咒。等到符咒一到手，他就去杨桥县附近的各府县兜售。他相信，到时那些府县一定陷入了瘟疫蔓延的恐慌之中，那么，号称有驱邪消灾作用的道家符咒，定能卖出高价，绝对可以狠狠发一笔横财。而阿世要做的，无非是不要过早使用有疗效的方子罢了。最后所得的钱财，两人一概平分。

男人说完了他的计划，得意地看着阿世，问阿世意下如何。阿世气得脸都红了，当场

表示自己做不出这种卑鄙无耻的事来，并警告对方，小心天打雷劈。说完，他起身想走，不料却被男人叫住了。

男人还是一副死猪不怕开水烫的样子，嬉皮笑脸地说：“你装什么清高？这年头谁不爱钱？我问你，你可听说过南塘县的名医杨福亭啊？”

阿世心中一惊，不知男人提到师父作甚，便含糊道：“杨福亭的大名自然听过，怎么了？”

男人冷笑道：“五年前，寿湖县大疫，我与杨福亭联手，就赚了个盆满钵满。要不是我这几年染上赌瘾，我还是富人一个。不瞒你说，我此去南塘县，就是为了找杨福亭要点钱来花花。如果你愿意与我合作，我也不用跑去南塘县了。怎么样，心动了吗？连杨福亭这样的名医都不拒绝这种赚钱的捷径，你一个小大夫还装什么？”

阿世彻底震惊了，也终于知道师父为什么害怕见庙里的这个男人了，原来是有把柄落在他的手里。

男人见阿世迟迟不动弹，便催促道：“怎么样，考虑清楚了吗？”

阿世不屑地白了他一眼道：“你还是去找杨福亭要钱吧，他就在杨桥县。我就不奉陪了。”说完，阿世头也不回地拂袖而去。刚一出门，却迎头撞见了杨福亭。阿世也不打招呼，狠狠地瞪了他一眼，径自往前走，直到杨福亭喊了声“站住”，他才停下脚步。

杨福亭淡淡地问：“你知道‘非人不传’是什么意思吗？”

阿世没好气地答道：“如果一个人品行不良，那么，就不要把技艺传给他。”

杨福亭微笑着说：“过去三年中，我只教你一些简单的药学知识。但从今天起，我打算教你真正的医术。过来，先见过你的师叔。”

阿世惊讶地转过头，只见庙里的那个男人正笑嘻嘻地看着他。

（选自《小小说月刊》2019年11期）

7. 下列对本文相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）

- A. 小说首段写杨桥县县令请南塘县名医杨福亭出山帮忙消灭瘟疫，这不只是介绍了故事发生的背景，同时也侧面烘托了杨福亭高超的医术，对人物形象的勾勒极为简练精当。
- B. 杨福亭看见庙里的男人之后一系列反常的神态举止引起了阿世的好奇心，接着作者却迟迟不揭示原因，这种引而不发的写法能成功地吸引读者的注意力。
- C. 庙里的男人动员阿世在药里做手脚，先是晓之以“利”，遭严词拒绝后，又动之以“例”用杨福亭举例来诱惑他。在这里作者以对话的形式推动情节向前发展，颇为引人入胜。
- D. 小说在最后写到“庙里的男人正笑嘻嘻地看着他”就戛然而止了，阿世是不是后来又改变心意答应了他在药里做手脚，我们不知道，这是一种开放式的结尾。

8. 这篇小说悬念迭生，请结合文本分析作者运用了哪些手法来设置悬念？（6分）

9. 你认为这篇小说的主人公是谁? 请结合文本简要阐述理由。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

万石君名奋,其父赵人也,姓石氏。赵亡,徙居温。高祖东击项籍,过河内,时奋年十五,为小吏,侍高祖。高祖与语,爱其恭敬。于是高祖召其姊为美人,以奋为中涓,受书谒,徙其家长安中戚里,以姊为美人故也。其官至孝文时,积功劳至大中大夫。无文学,恭谨无与比。文帝时,东阳侯张敖如为太子太傅,免。选可为傅者,皆推奋,奋为太子太傅。及孝景即位,以为九卿;迫近,惮之,徙奋为诸侯相。奋长子建,次子甲,次子乙,次子庆,皆以驯行孝谨,官皆至二千石。于是景帝曰:“石君及四子皆二千石,人臣尊宠乃集其门。”号奋为万石君。孝景帝季年,万石君以上大夫禄归老于家,以岁时为朝臣。过宫门阙,万石君必下车趋,见路马必式焉。子孙为小吏,来归谒,万石君必朝服见之,不名。子孙有过失不谏让为便坐对案不食然后诸子相责因长老肉袒固谢罪改之乃许。子孙胜冠者在侧,虽燕居必冠,申申如也。僮仆诘诘如也,唯谨。上时赐食于家,必稽首俯伏而食之,如在上前。其执丧,哀戚甚悼。子孙遵教,亦如之。万石君家以孝谨闻乎郡国,虽齐鲁诸儒质行,皆自以为不及也。建元二年,郎中令王臧以文学获罪。皇太后以为儒者文多质少,今万石君家不言而躬行,乃以长子建为郎中令,少子庆为内史。万石君徙居陵里。内史庆醉归,入外门不下车。万石君闻之,不食。庆恐,肉袒请罪,不许。举宗及兄建肉袒,万石君让曰:“内史贵人,入闾里,里中长老皆走匿,而内史坐车中自如,固当!”乃谢罢庆。庆及诸子弟入里门,趋至家。

(节选自《史记·万石张叔列传》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是(3分)

- A. 子孙有过失/不谏让/为便坐/对案不食/然后诸子相责/因长老肉袒/固谢罪/改之/乃许
- B. 子孙有过失/不谏让/为便坐/对案不食/然后诸子相责/因长老肉袒固谢罪/改之/乃许
- C. 子孙有过失/不谏让/为便坐/对案不食/然后诸子相责因/长老肉袒固谢罪/改之/乃许
- D. 子孙有过失/不谏让/为便/坐对案不食/然后诸子相责/因长老肉袒固谢罪/改之/乃许

11. 下列对文中加点的词语相关内容的解说,不正确的一项是(3分)

- A. 万石,汉官秩的最高级,凡一门有五人当二千石的官,就可以称为“万石”。
- B. 美人,是妃嫔封号。西汉置,视秩二千石。东汉亦置,无爵秩,岁时赏赐充给。
- C. 朝服,古代君臣百官的议政之服,为人臣子唯有在上朝觐见君主时才能穿着。
- D. 文学,察举科目名,在汉朝指儒家经学文章,是特举特科,本文用以指儒学。

语文试题(雅礼版) 第7页(共10页)

12. 下列对原文有关内容的概括与分析, 不正确的一项是(3分)
- A. 石奋侍奉高祖, 因恭谨而家荣职升。其父是赵人, 石奋十五岁做小官, 因恭谨得高祖喜爱, 高祖便召其姐姐为美人, 文帝时, 靠累计功劳升到太中大夫。
- B. 石家尊宠, 景帝称奋为万石君。文帝时, 石奋被推为太子太傅, 景帝时位居九卿, 因过于恭敬被调做诸侯丞相; 他有四子, 孝顺谨慎, 皆为高官。
- C. 石奋告老还家, 以孝谨诲子孙。景帝末年, 他辞官返乡养老, 享上大夫待遇。他笃行恭谨, 入朝恭敬皇帝, 在家身教子孙, 石家以孝谨闻名远近。
- D. 太后授官建、庆, 庆醉归受责。石家重视躬行, 皇太后便让石建做郎中令、石庆做内史。石庆得意忘形而醉, 归家时在里门未下车, 被石奋责备罢官。
13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)
- (1) 过宫门阙, 万石君必下车趋, 见路马必式焉。

(2) 内史贵人, 入闾里, 里中长老皆走匿, 而内史坐车中自如, 固当!

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题, 9分)

阅读下面这首唐诗, 完成14~15题。

寻西山隐者不遇

丘 为

绝顶一茅茨, 直上三十里。
扣关无僮仆, 窥室唯案几。
若非巾柴车, 应是钓秋水。
差池不相见, 黽勉^①空仰止。
草色新雨中, 松声晚窗里。
及兹契幽绝, 自足荡心耳。
虽无宾主意, 颇得清净理。
兴尽方下山^②, 何必待之子。

【注】①黽勉: 勉力, 尽力。②兴尽方下山: 据《世说新语·任诞》记载, 王子猷居山阴时, 忽忆友人戴安道, 当即登舟往访, 经夜始至, 造门不前而返, 人问其故, 王曰: “吾本乘兴而行, 兴尽而返, 何必见戴!”

14. 下列对这首诗的赏析, 不正确的一项是(3分)
- A. 此诗开门见山, 直写隐者居处。“绝顶”言其高, “茅茨”指其简, “直上”二字写山势之陡, 这不仅反映出隐逸者避世之心态, 而且写出寻访者不辞辛劳之诚意。
- B. 敲门无人, 照应标题; 室唯案几, 写出居室清寂。“巾柴车”, “钓秋水”, 诗人对隐者生活常态的这些想象, 既合乎隐者的身份, 也反映了诗人自己的情趣。
- C. 诗人访隐居友人, 期遇而未遇。但是, 诗人从“不遇”着笔, 把隐者的居处和性格尽显纸面, 给人以历历在目之感。构思新颖, 不落俗套。
- D. 最后两句化用王子猷访友的典故, 意在表达访友不遇的自我宽慰。诗人未与朋友见面, 但胸怀旷达, 说自己已经领悟到清净妙理, 不必等他回来。

15. “草色新雨中,松声晚窗里”描写了什么样的景象? 这样写有什么用意?(6分)

(三)名句名篇默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)《离骚》中表明作者在黑暗混乱的社会中烦闷失意,走投无路的两句是“_____ , _____”。

(2)《逍遥游》中,举现实生活中实例,通过舟的浮动对水的依赖性,从而得出结论来说明大鹏鸟的飞翔对风的依赖性的句子是“_____ , _____”。

(3)《出师表》中诸葛亮向后主提出严明赏罚建议的语句是“_____ , _____”。

三、语言文字运用(20分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

阅读有些像搏斗。阅读的时候,我们不断同作者争辩,我们极力想寻出破绽,作者则_____地把读者的思绪纳入他的模具。在这种智力的角斗中,我们往往败下阵来,但思维最终却在争执中得以发散。大师们的著作像某一流派掌门人的秘籍,细细研读,琢磨他们的一招一式,会在潜移默化中悟出_____的韵律。我一次次在先哲们辉煌的思辨面前顶礼膜拜,我一次次在_____的语言搭配下惊诧莫名……我知道大师们在云霄中注视着后人,();今人虽然平凡,但我们年轻。我们作为阅读者,生命正处在不断蜕变之中,蛹必能飞出美丽的蝴蝶。我们在较量中丰富了自己,迸发出从未有过的力量。

阅读是一种孤独,它同看电影、看录像、听音乐会是那样的不同。前者是一块巨大的生日蛋糕可以同享美味,后者只是孤灯下的一盏清茶,只可独啜,倾听一个遥远的灵魂对你一个人的_____。他在不同的时间对不同的人说过同样的话,但你此时只感觉他在为你而歌唱。如果你不听,他也不会恼,只会无声地从书页里渗出悲悯的叹息。你啪地合上书,就把一代先哲幽禁在里面。但你忍不住又要打开它,穿越历史的灰尘与他对话。真正的阅读注定孤独。那是一颗心灵对另一颗心灵单独的抚慰,那是已经成仙的老爷爷特地为你讲的故事。

17. 依次填入文中横线上的成语,全部恰当的一项是(3分)

- A. 千方百计 不可言传 无与伦比 窃窃私语
- B. 处心积虑 不可言传 妙不可言 窃窃私议
- C. 千方百计 秘而不宣 无与伦比 窃窃私议
- D. 处心积虑 秘而不宣 妙不可言 窃窃私语

18. 下列在文中括号内补写的语句,最恰当的一项是(3分)

- A. 他们虽然已经凝固,但依然灿烂
- B. 虽然他们灿烂,但已经凝固
- C. 他们虽然灿烂,但已经凝固
- D. 虽然他们已经凝固,但依然灿烂

19. 文中画横线的部分有语病,下列修改最恰当的一项是(3分)
- A. 作为阅读者,我们还处在生命不断蜕化之中,蛹里可能飞出美丽的蝴蝶。
B. 我们作为阅读者,生命还处在不断蜕化之中,蛹里可能飞出美丽的蝴蝶。
C. 作为阅读者,我们还处在生命不断蜕变之中,蛹里可能飞出美丽的蝴蝶。
D. 我们作为阅读者,生命还处在不断蜕变之中,蛹里必能飞出美丽的蝴蝶。
20. 在下面一段文字横线处补写出恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密。每处不超过15个字。(6分)

当今的中国正处于转型期,人们对文明的焦虑和不自信也属正常不过,人们在谴责别人的过错时是否也应该考虑事件的真实性?譬如上半年出的“中国游客泰国铲虾”事件,人们对该事件一再谴责,①。从某种意义上说,这是文明焦虑上的极端情绪表现,它让人变得目光短浅、妄自菲薄。因此,人们在面对一件事时不能妄下定论,需看清背后的真相。当然,从某种层面也能看出,国人的文明意识正不断增强。②,甚至上升到国家集体层面。虽然人人都应争做“国家名片”,但个人行为属个人行为,③。

- ① _____
② _____
③ _____

21. 下面文段有三处存在偷换概念的问题,请参照①的方式,说明另外两处问题。(5分)
- 规则,在《现代汉语词典》中解释为“规定出来供大家遵守的制度或章程”。什么该做,什么不该做,每个人心中都要有自己做人的底线。在小人横行、阿谀奉承之风盛行的北宋官场里,周敦颐坚守良知,洁身自好,最终流芳百世。当然,盲目地遵守规则也不行。比如,长辈命令你去做坏事,你就不能盲目遵从。

- ①“做人的底线”不能等同规则。前者是可以主观选择的,后者是强制的。
② _____
③ _____

四、写作(60分)

22. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

2020年春节前后,一场可能由贪食野生动物而引爆的疫情,从武汉开始,蔓延到湖北、全中国,乃至世界各地。至今已有两三万名医护人员从全国赶赴湖北,其中三千多名感染,一些医生和护士为此献出生命……

此时,疫情数字不再凶猛增长但每天依然上升。许多地方人们已急不可耐地走出家门,赶集、逛商场,坐露天茶馆;诸多企业陷入困境,纠结着何时复工;毕业班家长和学生焦急万分,期待着早日开学。响应教育部“停课不停学”的通知,学校纷纷大搞网络授课。我们不去多想疫情为何而来,却急切盼望疫情赶快结束,恢复忙碌和急切的生活。也许藉由这场大疫,我们真该“停课不停学”,学着去重新看待自然、社会和人生。

当你终于走出家门,重新走在熙熙攘攘的街道和校园,你最深切的感受和愿望会是什么?请自拟标题,写作成文,字数不少于800字。

自主招生在线创始于 2014 年，致力于提供自主招生、综合评价、三位一体、学科竞赛、新高考生涯规划等政策资讯的服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站 (www.zizzs.com) 和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国自主招生、综合评价领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



识别二维码，快速关注

温馨提示：

全国重点中学 2019-2020 学年高三月考试题及参考答案 (更新下载中)，点击链接获得

<http://www.zizzs.com/c/201910/39637.html>