

厦门市 2023 届高中毕业班第一次质量检测模拟考

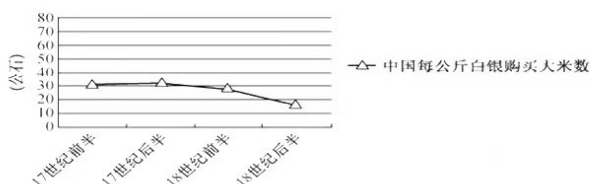
历史试卷

第 I 卷

本卷共 16 个小题，每小题 3 分，共 48 分。在每小题给出的四个选项中，只有一项是符合题目要求的。

- 夏商时期，王的重臣多出自诸侯，他们是各地宗族势力的代表，形成了“国有共主，而政归于四方”的局面。周初则出现了明显的不同，周王所分封的诸侯来自王室、功臣、先代贵族，形成了“封建亲戚，以藩屏周”的局面。这一变化
 - 扩大了大一统国家的规模
 - 加强了中央对地方的政治统治
 - 确定了初步的政治管理秩序
 - 推动了“天下为家”时代的到来
- 东晋画家顾恺之的《女史箴图》以描绘女范事迹为主题，现存 9 段。其中《冯媛挡熊》为汉代冯媛以身挡熊，保护汉元帝故事；《班婕妤辞辇》为班婕妤拒绝与汉成帝同辇，以防成帝贪恋女色而耽误朝政的故事。这可以用来说明
 - 女性是魏晋艺术创作的重要主题
 - 艺术作品兼具审美与教化功能
 - 中国古代绘画作品的写实性极高
 - 艺术创作应适应维护统治需要
- 唐朝时，社会上流行专门讲人际交往间必备礼仪的书籍，甚至还有人将书信往来时常用的敬语、格式编成了模板。据此可知，唐朝
 - 市民阶层壮大
 - 阶层流动增强
 - 门阀贵族消亡
 - 社会崇尚虚荣
- 北宋初年，地方官员薛奎在管理兴州铁监时，曾“发调兵三百人采铁，而岁人不偿费。”之后薛奎上奏朝廷，改变做法：“听民自采，所输辄倍之。”因此，多地官府开始效仿这一做法，冶铁收入大增。材料反映了宋代
 - 政府调整了手工业经营结构
 - 民营手工业超越官营手工业
 - 地方政府财政自主性的提升
 - 官营手工业生产技术的进步

5. 下表是 17 至 18 世纪中国白银购买力情况。这反映出当时中国



- 赋税的货币化导致白银贬值
 - 商税已成为政府的主要税源
 - 产品在对外贸易中处于顺差
 - 明清对重农抑商政策的松动
- 明初婚姻礼仪有严格规定，体现了“官贵民轻”的等级制度，以及“男女授受不亲”的礼制。明中后期不论出身如何低贱，一旦骤得富贵就可与名门大姓结亲联姻。这一变化
 - 商品经济发展冲击婚姻观念
 - 传统观念因追求财富而质变
 - 理学的影响力逐渐衰微
 - 市民兴起瓦解传统伦理

试卷第 1 页，共 4 页

7. 1899年,思想家宋恕在给友人的信中说,“近日各省志士通人无不奇窘,无论经史、时务,皆不敢谈,并孔教等极冠冕字样,今亦为极忌讳字样。有言《春秋》《孟子》者,大臣目为乱党,官场中有稍言及‘爱民’者,大臣目为汉奸,竟成大闭塞世界。”由此可推知,当时
- A. 传统观念得以颠覆
B. 政府坚守闭关锁国政策
C. 戊戌变法余音仍在
D. 公车上书请愿遭到镇压
8. 胡适、陈独秀等在发动文学革命之初即以白话文为工具,呼吁建立“活的文学”“人的文学”,并提出“为立国而造人”的口号。从1920年年初开始,“改造国民性”“主体性和唤醒”成为文学革命的新口号。这些口号集中反映的时代精神是
- A. 博爱精神
B. 平等精神
C. 科学精神
D. 民主精神
9. “黄豆圆,圆豆圆,咱村选举村议员……一颗黄豆搁在碗……她碗里的黄豆乒乓落……俺活七十头一遍。”这是一首流传在晋察冀边区的诗歌——《豆选女县长》。诗歌中所传唱的选举活动
- A. 巩固了国民革命的阶级基础
B. 加强了抗日民主政权的建设
C. 壮大了土地革命的社会力量
D. 保障了土地改革运动的开展
10. 根据对《人民日报》上相关词汇使用频率的计量分析,1950年至1952年之间,“帝国主义”的词汇使用频率明显下降,“和平共处”的使用频率从1953到1956年之间出现了迅速增长的趋势。这一变化从侧面说明当时
- A. “一边倒”方针被废止
B. 中美关系逐渐走向缓和
C. 中国外交环境有所改善
D. 中国国际地位显著提高
11. 20世纪70年代末80年代初,越来越多的国营工厂技术人员在工作日选择在工厂里喝茶、看报,到了周末便卷着图纸跑出城到乡镇企业里兼职,成为“星期天工程师”。这一现象从侧面反映出
- A. 乡镇企业成为国民经济主导
B. 国营企业技术创新充满活力
C. 城市经济体制改革成效显著
D. 农村经济体制改革影响外溢
12. 奥斯曼苏丹穆罕默德二世在率军攻克君士坦丁堡后,采用罗马皇帝的头衔;保留了君士坦丁堡东正教会;采用东罗马的宫廷仪式与行政制度;效仿东罗马皇帝,发行带自己头像的金属货币,重用原东罗马贵族等。这些做法
- A. 意在以罗马帝国继承者自居
B. 说明奥斯曼帝国崇尚武力扩张
C. 旨在构建奥斯曼政权合法性
D. 反映出罗马皇帝是各国的偶像
13. 17世纪,荷兰商人从南非进口小麦,从印度进口玛瑙贝,从巴西进口蔗糖。小麦提供给国内的商人、银行家和手工业者阶层;玛瑙贝被英国等国的商人购买,并用以交换奴隶,运往西半球的种植园;蔗糖被运往阿姆斯特丹,然后在欧洲市场上销售。这些现象反映的是
- A. 价格革命的爆发
B. 商业革命的兴起
C. 商品输出的普及
D. 资本输出的流行
14. 1701年,一位英国人在《东印度贸易观感》一文中写道:“当东印度贸易向我们提供比我们更为便宜的货物,它将迫使我们去发明加工工序和机器,使我们有可能以比较少的劳力和成本进行生产,从而把我们的制成品的价格降下来。”以上史料
- A. 揭示了工业革命发生的根源
B. 证明印度生产技术先进
C. 丰富了工业革命研究的视角
D. 反映亚洲明显贸易优势

试卷第2页,共4页

15. 19 世纪末 20 世纪初，英德两国涌现出大量的虚构类小说，如《1910 年入侵英伦》《威廉来了：霍亨索伦王朝统治下的伦敦》在英国广受欢迎；描写德国战胜英国的《英格兰的报应》《德国未来 100 年》等小说也在德国畅销。这反映出

- A. 两国民众对世界大战充满期待 B. 世界局势潜藏着巨大的危机
C. 英德竞争开始扩展到文化领域 D. 工业革命推动文化事业发展

16. 这是一幅名为《马歇尔计划已把法国经济提到新高度了》的漫画，它

- A. 揭示了美国试图通过马歇尔计划控制欧洲的真相
B. 赞扬了马歇尔计划给法国经济带来的强劲的动力
C. 表达了法国人民对法国社会即将腾飞的美好憧憬
D. 运用浪漫主义的表达手法生动再现历史客观事实



第 II 卷

本卷共 4 个小题，17 题 8 分，18 题 8 分，19 题 24 分，20 题 12 分。

17. 阅读材料，完成下列要求。（8 分）

材料 当列宁对全世界劳动者描绘共产主义的美好未来时，威尔逊针锋相对地提出了他著名的“十四点计划”……陈独秀在 1918 年底所作的《每周评论》的《发刊词》中曾称威尔逊为“世界上第一个好人”，巴黎和会后，以前颇吹捧威尔逊的陈独秀也不得不认为他“好发理想的大议论”，其实又“不可实行”，决定送他一个浑名，叫他作“威大炮”。到 1923 年 12 月，北大进行民意测量，投票选举世界第一伟人，497 票中列宁独得 227 票居第一，威尔逊则得 51 票居第二。威尔逊从“第一好人”变为“第二伟人”。

——据罗志田《西方的分裂：国际风云与五四前后中国思想的演变》

结合所学知识，对材料中的变化做出合理的解释。（8 分）

18. 阅读材料，完成下列要求。（8 分）

材料 表 1 1927 年 4 月、1938 年、1949 年 10 月中国共产党党员群体构成的比重（%）

时期	工人	农民	知识分子	军人	中小商人	地主	其他
甲	50.8	18.7	19.1	3.1	0.5	0	7.8
乙	2.5	59.6	0	24	0	0	13.9
丙	14	48	16	0	10	12	0

——摘编自梁丽辉《民主革命时期中国共产党党员来源变动分析》等
分别提取甲、乙、丙三个历史时期中国共产党党员群体构成的相关信息，判断与其相对应的时期并说明理由。（8 分）

19. 阅读材料，完成下列要求。(24分)

材料一 在中西方传统休闲文化中，中国人惯于以卧游、神游来取代激烈的运动。即便是外出旅游，也不过是依傍“杨柳岸晓风残月”与大自然共享一份安闲之乐，与西方人奉行“生命在于运动”不同，中国许多理学和道学大师们都主张“生命在于静止”。传统休闲活动也大多是练拳、练气功、琴棋书画、花鸟鱼虫、作诗、登高等项目；而西方则除拳击、击剑、摔跤等个人争雄的项目外，更多的是结伴成伙的比赛足球、篮球、排球等集体项目。

——摘编自李田、黄安民《中西方传统休闲文化及其价值观的对比分析》

材料二 工业革命后，人们的日常休闲逐渐远离宗教生活，礼拜日的宗教活动逐渐被全新的周末度假旅游代替；日常阅读的书籍也由原来的以宗教书籍为首选变成了以阅读报纸、通俗小说等为主；与原来到教堂做祷告相比，到酒吧喝酒、观看体育比赛，从事各种体育活动更加吸引人。在体育休闲活动中各种斗兽运动逐渐被禁止；为足球、拳击格斗等运动制订了比较完善的比赛规则，且在娱乐场所加强了立法和规范。……原来只有贵族才能享受的休闲生活也走进了普通民众的生活。上流社会和经济实力雄厚者，总是先参与到新的休闲方式中；中产阶级则比较喜欢选择逛公园、看喜剧表演、到音乐厅欣赏音乐和爬山、远足等户外休闲娱乐方式。……到19世纪，英国人的休闲生活已经与整个商业经济紧密地联系在一起。

——摘编自赵虹《工业化与英国休闲生活的转型》等

(1) 根据材料一并结合所学知识，分别指出中西方传统休闲文化的特点并分析其成因。(16分)

(2) 根据材料二并结合所学知识，评析工业革命前后英国休闲生活的变化。(8分)

20. 阅读材料，完成下列要求。(12分)

材料 汉唐时期是中国古代文化发展的重要阶段，这一时期的文化不仅取得了巨大成就，而且表现出鲜明的时代特征。总体来看，汉唐文化具有以下几个特点：一是统一与兼容；二是斗争与发展；三是继承与创新；四是吸收与消化；五是高潮与低谷。

——摘编自熊德基《汉唐文化发展的特点》

根据材料，围绕“汉唐文化的特征”拟定一个论题，并结合所学知识予以阐释。(要求：观点明确，史论结合，逻辑严密。)(12分)

试卷第4页，共4页

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线