

## 2023年3月济南市高三模拟考试

### 语文试题参考答案及评分标准

#### 一、(35分)

(一) 1.C 2.B 3.D 4. ①“蕉鹿”典故作为一个整体，体现和预示了贾探春的性格、命运。②“蕉鹿”典故的惯用语境寄寓了世事无常、人生空幻的悲剧意味。③贾探春形象与“蕉鹿”典故的深层联系，在于远大理想抱负与凄惨命运结局之间的根本矛盾。(每点2分，答出两点即可满分) 5. 我更认同“我最喜芭蕉”的表述。①“最”字凸显了贾探春对芭蕉的喜爱程度，②芭蕉疏朗潇洒的形态映衬了“探春素喜闹朗”的性格，③芭蕉外在美与内在美的寓意和贾探春身上的仕女品格相吻合。(每点2分，答出2点即可满分。如有其它答案，言之成理可酌情给分) 我更认同“我是喜芭蕉的”的表述。①“是”字淡化了贾探春对芭蕉的喜爱程度，②符合材料三所说“芭蕉与贾探春形象之间不具备排他性的联系”的观点，③更能说明“蕉鹿”典故作为一个整体，体现和预示贾探春性格、命运，而非芭蕉本身。(每点2分，答出2点即可满分。如有其它答案，言之成理可酌情给分)

(二) 6.B 7.D 8. (1) 老旧凋敝的廊桥会引起人们对生命、对变迁的叹惋、惆怅与留恋，它历经风霜仍具有别样的美和动人心魄的力量。(2) 廊桥在生活上为百姓提供便利，在精神上成为庇佑百姓之所。(3) 廊桥文化中供奉神灵的习俗蕴含了人们精神上对廊桥的重视和敬畏，对美好生活的向往和追求。(4) 廊桥是承载传统习俗精神礼仪的文化瑰宝。

(一条2分，答出3条即可满分) 9. (1) 纪实性：①作者对廊桥进行实地寻访，用自己的眼、耳去发现廊桥与人、与自然、与社会周遭之间的关系。②素秋当讲解员的人生选择和感悟、喝茶老人讲北涧桥、乡民们集资建桥、村民祭拜神灵等内容都是现实中实际发生的事情，作者用纪实的语言予以记录。(2) 文学性：①通过素秋所见、所闻、所思和所感讲述廊桥和村民的故事，运用了叙事性的文学语言，比如“那年素秋刚毕业，她多想留在外面工作。她的很多同学都愿意选择城市的生活，素秋一开始也不打算回老家……”“素秋知道，廊桥从来不单单为交通的便利而存在……”等。②赋予廊桥以象征意义，廊桥不仅仅是交通工具，也是连接人与人的道路，更是连接过去与未来的道路，是乡民们长久不衰的精神信仰的源泉。③倒数第二段运用想象对廊桥未来热闹场景进行描写，表达了要传承发扬廊桥传统文化和习俗的主题。④文中运用的比喻等修辞(如“时间一点一点，像流水一样淌走”)、哲理性评论(如“有一种美，是需要以同等的能量才能看见的”)都能体现出文学性来。(纪实性、文学性每方面至少答出1条，每条2分，要点1分，分析1分；答满3条即可满分；只答纪实性或文学性一个方面，最多4分。其它答案言之成理，也可酌情给分)

#### 二、(35分)

(一) 10. C 11. A 12. C 13. (1) 仁宗说：“你只管说，不要让在朝还是在地方有所差别。(不要区别在朝还是在地方。)”于是那些奸邪之人更加忌恨欧阳修，(就共同)陷害他。(得分点：第，只管，只。 间，差别，不同。 忌，忌恨。 谮，说人坏话，诬陷别人。各1分，句意1分) (2) 按照旧例，修书时，只有官位最高的一个人写上职位名称。(得分点：故事，按照旧例。 书，写。 各1分，句意1分。) 14. ①替范仲淹鸣不平，不为私利；②直言进谏，论事切直；③尊重前辈，不改他人之文；④尊重他人成果，不掩他人之名。(1点1分，答出3点即可满分。)

参考译文：

欧阳修，字永叔，庐陵人。幼年时，欧阳修就聪敏过人，读书过目不忘。等到成年时，更是超群出众，卓有声誉。荣选为进士，并被任命为西京推官。欧阳修进入朝廷，升为馆阁校勘。范仲淹因著文指陈时弊而被贬谪，在朝官员大多上奏章解救他，只有左司谏高若讷认为应当黜除。欧阳修写信对高若讷进行谴责，说他简直不知道人间还有羞耻一事。高若讷将欧阳修的信交给皇帝，因为这件事欧阳修被贬为夷陵县令。后来范仲淹任为陕西经略安抚副使后，聘请欧阳修为书记官。欧阳修笑而谢绝说：“我昔日的举措，岂是为了一己之利？我们虽然同时被斥退，但也不必同时升迁。”当时仁宗对在朝大臣进行人事更动，任用天下有名之士，欧阳修最先入选。欧阳修每次进见皇上，仁宗都询问他治国执政之事，看哪些是可以做的。朋党的议论产生，欧阳修于是作《朋党论》一文以进呈仁宗。其中概要是：“君子以志同道合结为朋党，小人因有共同的利益结为朋党，这是很自然的道理。我以为小人是没有朋党的，只有君子才有。小人所喜好的是利禄，所贪求的是金钱财物，当他们的利害关系相同时，就暂时互相援引，结为私党，这是伪朋党；当他们见到利益时，就会争先抢夺，或者利益抢完后就互相伤害，即使是血肉兄弟，亲朋好友，也不能共存，所以说小人没有朋党。君子则不然，他们所恪守的是道义，所奉行的是忠信，所爱惜的是名誉节操。将这些道德品质用于修身，则能志同道合而相互得益，将这些道德品质用于效力国家，则会大家携手同心，互相扶持，始终如一，所以说只有君子才有朋党。所以作为一国之君，只当摒退小人的伪朋党，而多多提携君子的真朋党，这样，天下就可以达到大治了。”欧阳修论事切直了当，因此有些人把他看作仇敌一样，唯独仁宗勉励他敢于说话，当面赐给他五品官的服饰。适逢保州发生了兵变，朝廷任命他为龙图阁直学士、河北都转运使。在告别皇上时，仁宗对他说：“到那里去不要作久留的打算，想要说什么，就随时讲吧。”欧阳修回答说：“我做谏官时可以直接论事，现在论事就超过我职务的范围了，是有罪的。”仁宗说：“只管说好了，不要区别在朝还是在地方。”那些奸邪之人更加忌恨欧阳修，陷害他。出欧阳修为同州知州，皇上听取了吴充的意见后才取消了这一道命令。升迁翰林学士，让他修撰《唐书》。

《新唐书》二百二十五卷，欧阳修撰写了纪、表、志，宋祁撰写了列传。当时，宋祁所撰写的是过渡性文字，而且同一本史书却出自两个人之手，于是让欧阳修详细审看，好改成同样的风格。欧阳修说：“每个人的见解都不同，何况宋公是前辈。”于是改书这件事就停止了。按照旧例，修书时，只有官位最高的一个人写上职位名称。当时宋景文公做郑州知州，职位在欧阳修之下。欧阳修说：“宋公在修撰史书上出力很久，功夫很深，怎么能掩盖他的名声呢？”于是就在他们所撰写的文章上各自署名。古代的君子，存心极其公道，无欲无求的上人就像这样啊！

(二) 15. B 16. ①马“老”且“病”，与杜甫晚年的身体状况相似；②马处“关塞深”，与杜甫流寓边地的政治境遇相似；③马“尘中老尽力”，与杜甫忧国忧民的情怀相似；④马“驯良”忠诚，与杜甫忠君爱国的精神相似。（每点2分，答出三点即可得满分，其它答案言之成理也可酌情给分）

(三) 17. (1) 中原北望气如山 少时棋枰曾联句 (2) 知不可乎骤得，托遗响于悲风 (3) 示例一：月出于东山之上，徘徊于斗牛之间。 示例二：不知江月待何人，但见长江送流水。 示例三：湖月照我影，送我至剡溪。 示例四：可怜楼上月徘徊（裴回），应照离人妆镜台。（每写对一句得1分，满分6分）

### 三、(20分)

(一) 18. (1) 不可或缺（必不可少） (2) 虚无缥缈 (3) 丰富多彩（五彩斑斓、精彩纷呈） 19. D 20. ①动宾搭配不当，将“体现”改成“塑造”或者“刻画”；②缺少宾

语中心语，在“清晰呈现”后面加“的精神”。（每处指出错误类型1分，修改1分）

（二）21. ①但其重要性却不容小觑 ②都是反映降水现象的节气 ③会带来一年的好收成。（每条2分，三条6分，意思对即可） 22. ①农谚简洁凝练，写出了雨水充足会带来丰收（1分）与雨水不足对春耕不利（1分）的情况，突出了雨水节气对农事的重要意义，表达了人们对雨水的期盼之情（1分）。②农谚富有生活气息，通俗易懂，生动形象，使表达更生活化，更具灵活性（1分，②中答出任意一点均可得1分）。

#### 四、（60分）

23. 评阅标准：作文采用综合分等打分；只打一个总分。一等60—51分，二等50—42分，三等41—36分，四等35—20分，五等19—0分。

扣分项：

错别字：错一个字扣1分，上不封顶。

书写：潦草，扣2分；难看，扣3分。

题目：没有题目，扣2分。

● 字数：不足400字，20分以下；不足600字，30分以下；满600字、不足800字，每少50字扣1分。

抄袭：抄袭阅读内容的，抄袭400字的，20分以下；抄袭600字的，10分以下；抄袭800字的，0分。