

三校联考第一次模拟测试

参考答案

现代文阅读一

1. C (在信息方面:《中庸》在《易传》的基础上,进一步使“人性”成为“天命”,并且把儒学重“学”、重“教”、重人为、重修养的内容赋予了自然的“道”和主宰的“天”。在逻辑上因果倒置。)
2. B (A项,“《易》是世界观,《庸》是内在论”并没有否定熊十力和冯友兰的观点。C项,表述过于绝对,原文是“对《中庸》出自子思提出异议”“也表示了怀疑”。D项,《管子》中有“书同名,车同轨”,只能否定《中庸》成书必晚于秦代的说法,不能证明《中庸》的成书应该在战国时代。)
3. A (《中庸》中的儒家思想是以人的意识修养为中心,立足于修身,使“天道”“人道”相合一,A项只谈了个人修养)
4. (1)在思想倾向方面:《易》是世界观,论证外在世界;《庸》是内在论,对人性心灵作形而上的发掘。
(2)在理论来源方面:《易传》承续荀子,《中庸》承续孟子。
(3)在“天”“道”与人的关系方面:《易传》赋予“天”与人相通的生命、情感,《中庸》则更使“人性”成为天命,遵循这个“天命”便是“道”。
(每点2分)
5. 材料一侧重与《易传》做对比,(1分)论述《中庸》的思想内涵。(1分)材料二侧重梳理文献,(1分)论述《中庸》的作者是子思。(1分)

现代文阅读二

6. B (“此时他已经消除了杀人的念头”错误。)
 7. D (根据后文“与自己所受的教育完全不匹配,但无法平息”中可以看出“他”对待仇恨并不理性。)
 8.
 - ①因为与邻居吵架,母鸡女主人的诅咒让他内心生恨,无法平息,成为他的魔咒。(1分)
 - ②工作七年,买了汽车三个月后,决心要轧死母鸡女主人。(1分)
 - ③冬日午后开车去家乡做杀前侦查时,发现女主人,想杀人,最终放弃杀人念头,救起落水的母鸡女主人。(1分)
 - ④受伤住院时,母鸡女主人来探望,二人相见泯恩仇,心中的魔咒被打破。(1分)
 9.
 - ①设置悬念,激发读者的阅读兴趣。
 - ②是全文的线索。全文围绕“魔咒”的产生、发展及打破展开,结构上贯串全文。
 - ③关涉小说主旨,他用仁爱之心帮助了别人,解除了魔咒,也解救了自己。揭示了恨是恶之源,要用仁爱消除心中的魔咒的主题。(6分,每点2分,如果从人物形象入手分析,言之成理,可酌情给分)
- ##### 文言文阅读
10. B (主父及王游沙丘,异宫,公子章、田不礼以其徒作乱,诈以主父令召王。肥义先入,杀之。)
 11. C (C项两个“因”意思分别为“于是、就”和“根据、凭借”,所以错误。D项两个“乃”意思分别为“于是、就”和“竟然”。)
 12. D (范雎没有奉劝秦王驱逐这些人,是范雎陈述利害后,秦王自己驱逐的。)
 13. (1)不要改变你的宗旨,不要改变你的心意,要坚守一心,至死效忠!(“而”通“尔”,你的;度,宗旨,原则;易,改变。以上三点1点1分,句意1分)
(2)当今秦国,太后、穰侯当权,高陵、泾阳辅佐他们,最终导致(老百姓)不知道有大王,这些都是淖齿、李兑一类的人。(用事,当权,执政;佐,辅佐;判断句式。以上三点1点1分,句意1分)
 14.
 - (1)在选定继承人过程中,处理不当。传位给年幼的小儿子,又没有遏制长子赵章的野心,且心存怜悯。
 - (2)用人不当。任用残忍好杀的田不礼辅佐赵章。
 - (3)臣子不臣。赵成、李兑专政,他们为了私利围困赵武灵王致其死亡。
 - (4)不能巩固自己的威权。(答出三点,可得满分。只叙述,没有合理概括酌情扣分)

古代诗歌阅读

15. A (“先室外,后室内”错,应为先室内,后室外)
16.
 - (1)巧用典故,画龙点睛,运用梁祝化蝶的故事点出对自然界蝴蝶双宿双飞的艳羡之情。
 - (2)蝴蝶双宿双飞象征美好爱情,从自然界的美好事物生发出对人间爱情的由衷赞美。
 - (3)构思精巧,末句一笔兼写两个蝴蝶,明写一个,暗写一个,令人玩味不已。
 - (4)虚实结合,眼前所见蝴蝶双飞与梦境中梁祝相会结合,激发读者联想。(每点2分,答出三点即可)

名句名篇默写

17.
 - (1)座中泣下谁最多,江州司马青衫湿
 - (2)故不积跬步,无以至千里

(3) 涉江采芙蓉，兰泽多芳草（小楫轻舟，梦入芙蓉浦/制芰荷以为衣兮，集芙蓉以为裳）

语言运用

18. 力大无穷 漠然置之 不一而足 栩栩如生（每词1分）

19. D（A 不可以自由调整，“技巧”这一分句必须放于最后。B 戊句不是比喻修辞。C “幡然”意为“很快而彻底地改变”，“恍然”意为“猛然醒悟的样子”，不能改换。）

20. ①反映了我们观看时十分投入、专注。②通过写我们强烈的内心感受来表现生动逼真的洞内壁画给观者带来的冲击力。③句式整齐，构成排比，有助于增强语言的表现力和感染力。（每点2分）

语言文字二

21. D（原文中“死胡同”引号为特殊含义，A 特定称谓 B 强调 C “拜手王教”特定称谓“躲进小楼成一统”是引用，D 特殊含义）

22. 《桃花扇》的作者孔尚任虽然是孔老夫子的后裔，但是对历史转换时期的那种盲目的正统观念也产生了深深的怀疑。（“孔尚任”提到“虽然”之前，“那种盲目的”放到“时期”之后，一处2分，如果句子不连贯，或者出现其他修改的错误，酌情扣分）

写作

23.

作文等级评分标准

		一等 (20~16分)	二等 (15~11分)	三等 (10~6分)	四等 (5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺,语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别内容较好 个别语句较精彩 个别地方有新意

说明:

一类文（53—60分）观点准确鲜明，论述有理有据且论据丰富；分析透彻，逻辑清晰，语言流畅有文采，卷面工整美观，字数在800字以上。基准分为55分，可根据实际情况上下浮动，优秀作文可以给满分。

二类卷（46—52分）观点准确，论述基本有理有据；有一定的逻辑分析能力，语言达意，字迹清晰，字数在800字以上。基准分为48分，可根据实际情况上下浮动。

三类卷（40—45分）观点基本准确，论述基本有理；语言表述基本清晰；字数在650字以上。基准分为42分，可根据实际情况上下浮动。

四类卷（34—39分）观点表述不明确，论述缺失依据；语言表述多口语化并且不够清晰，字数在600字以上。基准分为36分，可根据实际情况上下浮动。

五类卷（33分以下）不切题，无观点，语言不通顺，不成段，字迹混乱，字数在600字以下。

补充：缺标题扣2分；不足字数，每少50个字扣1分；每1个错别字扣1分，重复的不计；标点错误多的，酌情扣分。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

自主选拔在线