

景德镇市 2023 届高三第二次质量检测

语文参考答案

1. B【解析】以偏概全。据原文第二段中“中国的语言学家要站在国际学术发展的前沿，完整了解世界语言学的成果，并做出更多富有创新性、引领性的研究成果，方能使我国语言学者获得更全面的学术滋养”可知，还要“做出更多富有创新性、引领性的研究成果”，才能“获得更全面的学术滋养”。

2. A【解析】“逐层深入分析”错，三个方面是并列关系。

3. D【解析】A项，据原文第二段“成为体系完备、内涵丰富的学科领域，成为联通文理的‘学科际’学科”可知，应是“有关语言的科学研究”，而不是“语言”，张冠李戴。

B项，据第四段中“两百年前出现并在全球普及的学科体系与思想范式在当前认识世界、重构世界的进程中，日益暴露出缺陷与短板，迫切需要更多的知识供给”可知，其意思是“因为日益暴露出缺陷与短板，所以迫切需要更多的知识供给”，但并不等于“系统构建世界语言的知识体系可以弥补这些缺陷与短板”，歪曲原意。

C项，“导致”错，“对世界语言的掌握和研究不够，少原创性成果”只是原因之一，不是充分原因。

4. D【解析】根据表一，“增长率逐年下降”错误。中国露营地市场规模增长率在 2016 年至 2018 年是上升的。

5. C【解析】根据材料三可知，多依托景区的露营是“精致露营”，扩大范围。

6. ①根据市场需求，打造舒适性强、装备有调性、风格明显的精致露营。②避免同质化，探索“露营+”的人性化、多元化项目。（或答“避免同质化，开发露营新模式”）③加强营销宣传，利用网络媒体和社交平台，宣传自己的露营品牌。（每点 2 分，共 6 分）

7. B【解析】“知识的贫乏”和“不应忽略教育的主旨”错，小说中的矿区学校虽然条件艰苦，但胡老师对孩子们有着丰富的情感教育和文化教导，移树就是为了满足孩子们的情感需求。本文主旨是表达对那段酸苦而有趣的岁月以及对胡老师的怀念。

8. ①第一句：用凝练的环境描写烘托人物形象：通过写矿山之秃突出环境的艰苦，烘托胡老师形象的高大。②第二句：用简洁的语言描写表现人物精神：“三而竭了，没事”表现胡老师的教学智慧与豁达。③第三句：用细微的神态描写揭示人物内心：“眼眶有些红”揭示了胡老师对学生的理解和怜爱。（每处2分，共6分）

9. ①是一棵情感之树。孩子们渴望学校门口有一棵树，胡杨树寄托着孩子们对美好生活的向往。多年后，我们坐在树下背诵《诗经》，怀念胡老师。胡杨树承载着我们对胡老师的怀念。

②是一棵精神之树。胡杨树和矿区的人一样扎根荒漠，象征着人们的坚韧顽强，也象征着胡老师一心为学生的奉献精神，胡老师成了学生心中的“胡杨树”。

③是一棵文化之树。胡老师在胡杨树树下给孩子们讲诵《诗经》的“东门之杨”，传递信心和传播文化；胡杨也是文化传承的载体。

（每点2分，共6分，其它答案，言之成理亦可）

10. C【解析】详见参考译文。

11. B【解析】“文中指汉代的前三位君王”错误，文中“三代”指夏、商、周三朝。

12. B【解析】“改变了原来只重文人选拔的举荐制度”错，原文是“先是，令有司每岁举贤才及武勇谋略、通晓天文之士”可知，不仅仅是文人。

13. (1) 那些急功近利的诸侯王多听从纵横之士的言论，往往事情还没有完成，国家就亡了，这实在有什么好处呢？（评分建议：定语后置句，“从”“就”“诚”，语句通顺，各1分）

(2) 治理天下，修身是根本，治理好家庭是首要任务；治理好家庭的办法，从夫妻和睦开始。（评分建议：状语后置句，“先”“道”，语句通顺，各1分）

【参考译文】

夏四月甲午，太祖退朝，对待臣孔克仁说：“秦王嬴政暴虐臣子奸佞，天下人都背叛他。汉高祖出身平民，以宽大之治驾驭群雄，于是称霸天下。元代制度松弛，豪杰蜂拥而起，都是不知制定法度以严明军政。”太祖因而感叹很久。五月，太祖在白虎殿读《汉书》，问宋濂、孔克仁：“汉代的繁盛为什么超不过夏、商、周三代呢？”孔克仁说：“王道、霸道杂用的缘故。”太祖说：“这最初该归咎于谁？”孔克仁说：“在高祖。”太祖说：“对啊。高祖创业，来不及实施礼乐治国。”

二十七年三月，太祖制定文武科取士的具体办法。在此之前，要求办事官员每年举荐贤才和勇武有谋略、通晓天文的人士，其中有兼通书法和律令的人，官吏也应该推荐。至此，就下令开设文武两门科考。对参加文举的考生，通过言行考查他的德行，通过经史、算术考试考查其学业水平，看他写字算术考查他的能力。应试武举的人，我们先考查他的谋略能力，再考查他的武艺。追求实际有效，不注重虚无夸饰的东西。

洪武元年，太祖与儒臣讨论学术，陶安说：“正道不明，是因为有邪说干扰。”皇帝说：“邪说干扰正道，就如美味悦口，美色眩目。战国时期纵横捭阖的游说之士，肆意夸大他们不当言论，那些急功近利的诸侯王多听从纵横之士的言论，往往事情还没有完成，国家就亡了，这实在有什么好处呢？不排除邪说，那么就不能兴起正道，天下怎么能大治？”陶安点头说：“陛下所说的，可以说是探讨到治国的根本了。”太祖说：“仁义为治理天下的根本。”

洪武三月丁未，命翰林儒臣编撰《女诫》一书。太祖对学士朱升等说：“治理天下，修身是根本，治理好家庭是首要任务。治理好家庭的办法，从夫妻和睦开始。皇后等不可干预政事。至于其他姬妾，不过按职行事，侍奉起居穿戴。如果皇帝过分宠爱，则会上下失序。观察历代帝王后宫，凡政令受后宫干预发出，很少有不招致祸害和混乱的。受君王宠幸的人迷惑君主，比鸩毒还严重，只有贤明的君主才能在危害没有出现之前能够明察，其他的君主很少有不被迷惑的。你们修订《女诫》，编撰贤妃们可以供仿效学习的事件，使后世子孙知道恪守本分。”

14. C【解析】“落尽梨花春又了”写出春天将过去，暗示了自己仕途上的春天正在消逝。公众号：高中试卷君

15. ①烘托（衬托）：上片用雨后江天开阔明媚、春草茂盛的情景，烘托宦游才子踏上仕途的春风得意。②对比：“乱碧萋萋”“嫩色”与“翠色和烟老”形成对比，表达伤春之意。③用典：借庾信少年得志，暗写自己初入仕途时的春风得意。借“王孙不归”的典故，暗写游子思归之情。④寓情于景：将初入仕途才子的春风得意寄寓于萋萋春草等盛景中，将倦于宦游、春末思归的苦闷情绪寄寓于“梨花落尽”“满地残阳”“翠色和烟老”等衰景中。（6分，答三点即可，答其它手法，言之成理皆可）

【诗歌译文】长堤上绿草平整，满是露水。远处的别墅在如烟绿草掩映下，若隐若现。一场雨后，江天开阔，一片明朗，碧绿的春草，越显茂盛生机。离乡宦游的才子年少成名，他踏上仕途，穿起拂地的青色章服，嫩绿的草色与袍色互

相辉映，显得十分相宜。

芳草把座座长亭连接，使得远道变得凄迷。那萋萋芳草仿佛在埋怨宦游的才子忘记了归期。眼看梨花落尽，春天马上又要过去了。夕阳西下，日光暗淡，那翠色春草与烟霭一起变老。

16. (1) 身世浮沉雨打萍 留取丹心照汗青 (2) 不吾知其亦已兮 苟余情其信芳 (3) 圣人无常师 师不必贤于弟子

17. ① 莫名其妙 ② 滔滔不绝 ③ 突如其来

【解析】第一空，结合后文“觉得你的叫法好奇怪”，应填“莫名（或‘明’）其妙”，形容事物或道理很奇怪，难以理解，不明白是怎么回事。

第二空，结合“聊上一大通”，再据后文的“嘴刹不住车”“他们那潮水一般的热情劲儿，你都不好意思打断”作限定，应填“滔滔不绝”，不能填“津津有味”“兴致勃勃”（这一空是拉开差距的，请按参考答案改卷）

第三空，结合前后文客观地描写天气、没有人的因素这个语境，再结合后文“转眼”一词，强调时间之快，突然发生，应填“突如其来”，指突然到来，突然发生。不能填“防不胜防”“出其不意”“出乎意外”这类虽有“突然”之意，但侧重“超出人的意料”的词。

18. 构成：把“出差回来不喝柳蒿芽汤的感觉”比作“衣服上遍布细刺儿”的感觉和“肚子坠了个秤砣”的感受。（2分）

表达效果：生动形象地写出长时间不喝柳蒿芽汤产生的浑身不自在的感觉和肚子不通畅的感受，表现了对柳蒿芽汤的热爱。（2分）

19. ①常受到蜜蜂的攻击 ②远不止这些 ③离不开蜜蜂的帮忙(传粉)(如填“全靠蜜蜂的传粉”得1分)（，每处2分，共6分）

20. 它能把木质材料嚼碎，并用自己的唾液将其拌和成糊状，然后筑成六角形的蜂巢，干燥后便凝集成坚韧的纸状巢壁。

（三处语病：①先“嚼碎”，再“拌和成糊状”，语序不当；②“筑成蜂巢的六角形”搭配不当，应为“筑成六角形的蜂巢”；③“坚强的纸状巢壁”修饰不当，应为“坚韧的纸状巢壁”或“坚硬的纸状巢壁”。共3分）

21. ①蜜蜂因有尖尖的螫针而有时会对人类生命造成致命威胁。②它也因充满了神秘色彩而被人类崇拜，甚至被当作部落图腾。（每句2分，共4分）

22. 作文（60分）

【写作提示】

这是一道考查一分为二思维与具体问题具体分析思维的作文题。

首先审读材料，理清层次关系。鲁迅的话肯定了“拿来”的意义，也圈定了本文的写作大方向——对“拿来（借鉴）”的思考。顾炎武的话表明“拿来”要明确对象，否则就是“抄袭”。

“但”后的内容是反对“一味的拿来”，并强调“拿来”之余，更要自我创造。

总体而言，材料是表达对“拿来（借鉴）”的思考：肯定“拿来（借鉴）”意义的同时，要注意与“抄袭”区分开，还要注意有些方面不能靠“拿来”，更要“创造”，让别人可以“拿去”。

符合材料立意：肯定“拿来（借鉴）”的意义，思考“拿来”的内涵，分析“拿来”的原因，谈“拿来”的做法。

【最佳立意】

在肯定“拿来（借鉴）”意义的基础上，谈“拿来”的内涵时，提到“拿来”与“抄袭”的区分；或能具体问题具体分析，谈“拿来”与“创造”的关系。

【评分参考】

(1) 围绕“拿来（借鉴）”来谈，符合材料立意者，42分切入，行文规范，文通句顺，视内容与表达等情况上下浮动。

(2) 体现最佳立意，谈到“拿来”与“抄袭”的关系，谈到“拿来”与“创造”的关系者，48分切入，视语言、结构等情况上下浮动。行文结构精致、文通理顺者，体现具体问题具体分析思维者，往52分以上给分。

(3) 注意两种情况：能围绕“拿来（借鉴）”，但泛泛而谈，没有明确集中的观点者，一般不超过42分；立意时能化大为小，具体结合某个领域或现象，谈自己想法与思考的，45分切入，适当往高分打。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线