

长郡中学 2020 届高三适应性考试（三）

语文参考答案

命题人：高三语文备课组 审题人：王衡保

一、现代文阅读（36 分）

（一）（本题共 3 小题，9 分）

1. 【理解分析】（3 分）

C（“政治制度上的优势”有误，原文表述是“政治优势和制度优势”。）

2. 【论证分析】（3 分）

D（“具体论证了‘驻村帮扶’的可行性”分析错误，文章并没有“具体论证”。）

3. 【分析推断】（3 分）

A（B 项，原文说“中国脱贫攻坚的理论与实践在新历史条件下产生了诸多发展和变化是中国乃至全球减贫事业发展的全新机遇”，并不意味着两者之间是必然的条件关系，“必须首先研究”强调的是必然条件关系；C 项，原文说“克服了一些治理机制的缺陷”靠的是“驻村帮扶”这一实践，而且是“一定程度上”，选项则把这一可能性变为了肯定性；D 项，原文的侧重点是“基于特殊经验的理论话语迈向具有一般性的理论命题”，而不是“更需要好的经验、素材和形式”，强调一般性的理论上升的重要，而选项把重点次序颠倒了。）

（二）（本题共 3 小题，12 分）

4. 【理解分析】（3 分）

C（第一段谈及“疫情防控部门希望不断总结经验以评估现有措施的有效性。”可知，防控措施、手段首先要做到在保障健康方面有效。而第五段又说“疫情不仅关乎健康，更影响到政治、经济、文化、教育等领域”，关系到“防控手段与社会各要素之间的平衡关系”，“需要更复杂的计算模型来评测”。可见，运用 SEIR 模型，并不能科学地解决疫情防控手段与社会各要素之间的平衡问题。）

5. 【概括分析】（3 分）

B（材料一第四段辐射第三段，述及北京大学团队研究认为香港科学家论文中依据的“境外确诊数据样本量较小，且使用飞机这一交通工具的人群在总人口中并非均匀分布，据此推算 R_0 偏差较大。”可知，依据目标人群的样本数据和分布状态，可以推算出可再生数 R_0 的数值，但是如果目标人群的样本数据取值不当，人群分布状态不理想，那么，推算所得可再生数 R_0 （即一名被感染者平均每天传染的人数）的数值就不准确，就不可以作为统计被感染者总量的依据。再者，第四段还述及“政府防控措施实施、升级， R_0 取值不应为定值”，可见， R_0 取值有变数，准确统计被感染者总量，还需要将上述其他因素考虑在内。B 项转述不等值，推断也不成立。）

6. 【概括分析】（6 分）

原因：①政府重视，抗疫有决心有信心；②制度优越，全民动员，防控措施高效有力；③科研攻关，防控有实效；④科技助力医疗设施建设，保障及时；⑤中国经验为世界防疫争取了宝贵时间，设立了新标杆。（每点 2 分，答对三点即可。其他答案，可酌情给分）

（三）（本题共 3 小题，15 分）

7. 【分析鉴赏】（3 分）

A

8. 【分析鉴赏】（6 分）

语文试题参考答案（第 1 页，共 5 页）

①串连情节，推动情节发展。前两处以“雨”引发回忆，展示柱子在部队成长和进步的曲折历程；后两处以“霞”渲染气氛，揭示小说的美好结局，突出柱子在排长的帮助下在平凡的岗位上锻炼成才。②烘托人物心理，塑造人物形象。两前处的“雨”展现了柱子内心变化的过程，使柱子的成长更真实可感，使柱子形象更立体动人；后两处的“霞”，烘托出柱子的喜悦、自豪的心情，暗示主人公前途一片光明，完成了对柱子通过努力和坚守岗位成才的形象塑造，也讴歌了战友情深。（每点3分，其他答案，言之有理即可，可酌情给分）

9. 【鉴赏探究】（6分）

示例（1）：要求是“一份书面表扬”。（1分）

理由：①与前文照应，使小说情节前后呼应。小说开头写道柱子不敢告诉家人他在部队养猪的事实，是他对自己工作不自信的表现，写他清楚地记得排长和班长口头表扬的次數，是柱子渴望得到部队肯定的表现；以此为结尾，回应了柱子内心的渴望，与前面的情节相响应，使小说结构更完整。②完成对人物形象的塑造。从不自信的柱子，从渴望得到军人荣誉的柱子，到柱子获得部队的嘉奖令；以此为结尾，为柱子作为普通一兵奋斗成长的历程划上了圆满的句号，成功塑造了普通一兵在部队茁壮成长的形象。③深化小说主题。不少人动摇，离开了部队养猪场，但柱子坚持下来，并取得了成绩；以此为结尾，进一步讴歌了努力和坚守的意义与价值，歌颂了部队大熔炉对普通一兵的深刻影响，深化了小说主题。（5分，言之有理即可，可酌情给分）

示例（2）：要求是“拍一张穿着整齐军装、手握钢枪的照片”。（1分）

理由：①与前文呼应，使小说结构完整。小说开头写道柱子“当兵了还是放猪，压根就没摸过枪”；以此为结尾，前后照应。②完成对人物形象的塑造。“手握钢枪”是柱子心中真正的军人的形象；以此为结尾，充分展现了柱子作为军人的形象，使人物形象更丰满。③深化小说主题。小说讴歌了以柱子为代表的部队中的普通一兵，讴歌了军人的荣誉感和自豪感；以此为结尾，升华了小说主题。（5分，言之有理即可，可酌情给分）

示例（3）：要求是“得到一封特长推荐信”。（1分）

理由：①与前文照应，使小说情节完整。小说叙述了柱子从开始不愿养猪，后来慢慢爱上养猪，到最后养猪取得了很大成绩，“为部队后勤保障做出了贡献”；以此为结尾，是对柱子养猪成绩的一个总结，符合小说情节发展的脉络。②完成对人物形象的塑造。柱子从开始没敢给家里说，怕爹骂“没出息”，到后来岗位成才，从普通一兵成长为一位专业人才；以此为结尾，完成了在本职岗位成才，在部队成长的现代军人形象。③深化小说主题。小说歌颂了在平凡岗位成才的普通英雄，讴歌了部队大熔炉对普通一兵成长的助力；以此为结尾，凸显了对柱子成才的肯定，集中表现了军地两用人才培养的主题，升华了对部队助力士兵成长的主题价值。（5分，言之有理即可，可酌情给分）

二、古代诗文阅读（34分）

（一）（本题共4小题，19分）

10. 【文言断句】（3分）

B（“姑臧城外有四部鲜卑”中主谓宾结构完整，中间不可断开，可排除A项；其次，“然皆是臣祖父旧民”中的“臣”是指源贺的自称，“臣愿军前宣国威信”中的“臣”也是指源贺的自称，所以“臣愿军前宣国威信”中的“臣”后不应断开，可排除C项；最后，“拔之如反掌耳”陈述的是在上述条件下攻城的容易，中间不可断开，可排除D项。）

11. 【文化常识】（3分）

D（“皇帝的妃嫔、皇子公主”错，应该是“皇帝的高等级妃嫔和所生育的皇子公主”。）

语文试题参考答案 （第2页，共5页）

12. 【归纳概括】(3分)

B (“他跟随世祖攻讨时都是出谋划策、冲锋陷阵的”错,如“从击叛胡白龙,又讨吐京胡,皆先登陷陈”就没有说他“出谋划策”。)

13. 【文言翻译】(10分)

(1) (世祖)于是派源贺率领精锐骑兵到各个部落进行招安抚慰,共招降三万余部,获得各种牲畜十余万头。(“历”“招慰”“下”各1分,句意2分)

(2) 源贺依照古今兵法和古代儒者、年高望重者的言论,简略地采用最重要的内容,撰写了《十二阵图》,把它进献给皇帝。(“耆旧”“说”“为”“上”各1分,句意1分)

【参考译文】

源贺,是自封的河西王秃发傉檀之子。秃发傉檀被乞伏炽磐灭亡之后,源贺从乐都前来投奔大魏。源贺容貌魁伟,仪表堂堂。世祖向来听说他的名声,及至见到他后,非常器重他的机灵巧辩,赐给他西平侯的爵位,加授龙骧将军。世祖对源贺说:“你与我渊源相同,因为某种原因才分属别姓,你现在可以改姓源。”源贺跟随世祖攻讨叛逆的胡人白龙,又征讨吐京胡,都是在前头冲锋陷阵,晋封为平西将军。

世祖征讨凉州,以源贺为向导。向他询问攻击作战的计谋,源贺答道:“姑臧城外有四部鲜卑,各自作为姑臧城的外援。但他们都是我祖父属下的旧民,我愿意到军前向他们宣扬大魏国的威信,昭示他们祸福所在,他们必然会相率归降。外援已经降服,然后再攻打姑臧这座孤城,占领它真是易如反掌。”世祖说:“很好。”于是派源贺率领精锐骑兵到各个部落进行招安抚慰,共招降三万余部,获得各种牲畜十余万头。到了围攻姑臧的时候,因此而不再担心有人声援,能够集中兵力攻打它。平定凉州之后,源贺升任征西将军,爵位进封为西平公。源贺又随从世祖征伐蠕蠕,攻击五城、吐京胡,讨伐盖吴诸贼,都建立了战功。源贺被授予散骑常侍之职。

高宗即位,大魏社稷得以安定,源贺立下了汗马功劳。转授征北将军,加任给事中之职。凭着在关键之时决定对策的功勋,进封爵位为西平王。高宗颁令赏赐文武百官,对源贺说:“朕要大大奖赏有功之臣,你需要什么可以任意选取,千万不要谦让。”源贺极力辞让,高宗坚决要他选取,源贺仅仅要了一匹军马而已。

当时,官吏断案多有量刑过度等不当之处,源贺出任为征南将军、冀州刺史,改封为陇西王。源贺到了冀州以后,凭着情理来审讯囚犯,尽量减省百姓的徭役。武邑郡有个奸邪之人石华,状告僧人道可与源贺图谋反叛朝廷,有司将此事上奏皇帝。高宗对群臣说:“源贺忠心耿耿为国效力,朕向你们替他担保,没有此事是非常明显的。”就令人细致地加以侦讯检查,石华果然犯了诬告之罪。

河西敕勒人叛乱,朝廷派源贺率领部众前往征讨,降服部族二千余落,昼夜兼行,追击贼党郁朱于等人到达批罕,大败敌军,斩首五千余级,虏获男女一万余人、各种牲畜三万余头。源贺依照古今兵法和古代儒者、年高望重者的言论,简略地采用最重要的内容,撰写了《十二阵图》,把它进献给皇帝。显祖读了之后十分称赞。

源贺因年老而请求辞去官职,皇帝不准。源贺又向朝廷上书说自己病重,请求辞去官职,直至两次三次上书,皇帝才予准许。朝中凡是有大事要商议都要征询他的意见,又赐给他衣服药物美味。太和三年(479)秋天,源贺去世,终年七十三岁。

(二)(本题共2小题,9分)

14. 【分析鉴赏】(3分)

B (“作者站在丛台上”说法有误。由诗歌标题可知本诗是诗人听友人谈论丛台而作,诗歌首联写有个朋友刚刚从赵国回来,说他曾经登上过古代的丛台,所以站在丛台上的不是作者。)

语文试题参考答案 (第3页,共5页)

15. 【鉴赏评价】(6分)

①“变成”“留作”都是平常字眼，看似普通，但两个词语，运用比喻手法，把丛台由盛转衰缓慢的过程，形象地加速地呈现在读者面前。②使昔日的弦歌齐鸣、舞袖翩翩的繁华热闹场面与今日山鸟乱啼、野花丛开的荒芜败落的画面，对比更加鲜明，把丛台之荒凉，写得有声有色。(每点3分，言之有理即可，可酌情给分)

【诗歌译文】

有个朋友刚刚从赵国回来，说他曾经登上过古代的丛台，站在丛台上极目远眺，白云绵绵，飘在襄国上空；繁茂的绿树顺着张恪弯曲的河道蜿蜒而来，经过丛台的脚下；丛台上却从丛台上，山鸟啼鸣，野花盛开，绿苔遍地，一片荒芜，早已看不见当年金舆玉辇来往的痕迹，只有在风雨的见证下不断生长的绿苔。

【诗歌鉴赏】

诗人借朋友游丛台之事，将朋友眼中见到的丛台景象加上自己的感慨，描绘出丛台一片荒凉萧索情景，抒写了自己吊古伤今之情。首联交待作诗缘由，次联写远望之景。颈联以对比手法，衬托丛台之荒凉，有声有色。尾联以往日赵武灵王之豪侈繁华与眼前台上长满绿苔的荒芜景象再作对比，更见出今日丛台之落寞凄凉。诗以写景为主，景中有情，情景交融，令人回味无穷。

诗人不是为了写景而写景，所写景物也不是一般的景象，而是诗的意象，即这些景物包蕴诗人及客人吊古伤今的情思。为了表达这种情怀，诗人除了采用意象叠加的方法，还采用了对比联想的手法来深化。诗中所写的白云、树木、野花、绿苔、山鸟等，无不与昔日丛台的人、事、物相关联，这是对比的关联；从昔日丛台之盛对比今日丛台之荒，从而表达出富贵不存、时光难再、人世沧桑的感叹。如诗的颈联和尾联，写当年丛台上弦管齐奏，歌声婉转，舞袖翩翩；众多美貌妃嫔和绝色宫女，身着绮罗，环绕台前，那是多么欢乐。如今各式早已风流云散，只剩得山鸟乱啼，野花怒开，年武灵王与惠妃金舆玉辇的车辙都附满青苔了。这种对比有着很强的抒情效果，且用语清新，耐人寻味，写景如画，富有景致。

(三)(本题共1小题，6分)

16. 【名篇名句】(6分)

- (1) 亦余心之所善兮 虽九死其犹未悔
- (2) 不畏浮云遮望眼 自缘身在最高层
- (3) 封狼居胥 赢得仓皇北顾

(每空1分，有错别字不给分)

三、语言文字运用(20分)

17. 【语病辨析】(3分)

B(原句中两个语病，一是进行数量比较时，表示“少”不能用倍数，由此可以排除A项；二是“不产生任何污染物质”过于绝对，由此可以排除C、D两项。)

18. 【词语辨析】(3分)

C[苛刻：①(条件、要求等)过高，过于严厉；刻薄。尖刻：尖酸刻薄。此处是指“可燃冰的形成条件”，因此要用“苛刻”。殚精竭虑：形容用尽精力，费尽心思。千方百计：指想尽或用尽各种办法。此处应该用“千方百计”。微不足道：非常渺小，不值一提。微乎其微：形容非常少或非常小。此处是说可燃冰的开采量非常少，所以成语应选用“微乎其微”。后来居上：指后起的超过了先前的。青出于蓝：原意是靛青是从蓼蓝中提炼出来的，但颜色比蓼蓝更深，后来用来比喻学生胜过老师，后人胜过前人。根据横线前“我国对可燃冰的试开采起步较晚”及横线后“成为全球海域‘可燃冰’试开采连续产气时间最长的国家”，推出此处应选用成语“后来居上”。]

19. 【语意连贯】(3分)

A(语段中括号前的内容是先谈希望，后谈挑战，由此可以排除C、D两项；语段更强调的应该是希望，而不是挑战，由此可排除B项。)

语文试题参考答案 (第4页，共5页)

20. 【表达得体及仿写】(5分)

- (1) ①“惠存”改为“保存”或“收藏”。
②“我的舍弟”重复了，改为“我的弟弟”或删掉“我的”。
③“撰述”改为“写”（“撰述”一般用于社会科学或自然科学的著作上，文艺创作不宜用）。
(每点1分，共3分)

(2) 李太白清幽的“床前明月”（1分） 陶渊明悠闲的“采菊东篱”（1分）

21. 【逻辑推理与表达连贯】(6分)

- (1) 老弟，你以为这种治疗谢顶的方法会有效吗？
(2) 两个！一个男厕所，一个女厕所。
(3) 谢谢方教授，运气一般留给做好准备的人！
(6分，意思对即可，每点2分)

四、写作(60分)

22. 【写作】(60分)

附：湖南省2019年高考作文评分标准

作文等级评分标准

		一等(20~16分)	二等(15~11分)	三等(10~6分)	四等(5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别内容较好 个别语句较精彩 个别地方有新意

说明：

- (一) 基础等级评分，“题意”项主要看选择角度是否符合材料内容及含意涉及的范围。选择角度符合材料内容及含意范围的属于“符合题意”。与材料内容及含意范围沾边的“套作”，在第三等及以下评分（“发展等级”不给分）。
(二) 发展等级评分，不求全面，可根据“特征”4项16点中若干突出点按等评分。
1. 深刻：①透过现象深入本质 ②揭示事物内在的关系 ③观点具有启发性
2. 丰富：④材料丰富 ⑤论据充足 ⑥形象丰满 ⑦意境深远
3. 有文采：⑧用词贴切 ⑨句式灵活 ⑩善于运用修辞手法 ⑪文句有表现力
4. 有创意：⑫见解新颖 ⑬材料新鲜 ⑭构思新巧 ⑮推理想象有独到之处 ⑯有个性特征
(三) 缺标题扣2分；不足字数，每少50个字扣1分；每1个错别字扣1分，重复的不计；标点错误多的酌情扣分。
(四) 套作或文体不明确的，适当扣分；抄袭的，“基础等级”在第四等之内评分，“发展等级”不给分。

语文试题参考答案 (第5页，共5页)

自主招生在线创始于 2014 年，致力于提供自主招生、综合评价、三位一体、学科竞赛、新高考生涯规划等政策资讯的服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（www.zizzs.com）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国自主招生、综合评价领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



识别二维码，快速关注

福利：

- 1、关注后回复“答题模板”，即可获得高中 9 科答题模板资料
- 2、回复“清北华五”，即可获得清北华东五校特殊选拔考试模式及真题