

黄冈市 2023 年高三年级 9 月调研考试

语文试题

黄冈市教育科学研究院命制

本试卷共 8 页,23 小题,满分 150 分。考试用时 150 分钟。

注意事项:

1. 答卷前,考生务必将自己的姓名、考生号、考场号和座位号填写在答题卡上。用 2B 铅笔将试卷类型填涂在答题卡相应位置上。将条形码横贴在答题卡右上角“条形码粘贴处”。
2. 作答选择题时,选出每小题答案后,用 2B 铅笔在答题卡上对应题目选项的答案信息点涂黑;如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案。答案不能答在试卷上。
3. 非选择题必须用黑色字迹的钢笔或签字笔作答,答案必须写在答题卡各题目指定区域内相应位置上;如需改动,先划掉原来的答案,然后再写上新答案;不准使用铅笔和涂改液。不按以上要求作答无效。
4. 考生必须保持答题卡的整洁。考试结束后,将试卷和答题卡一并交回。

一、现代文阅读(35 分)

(一)现代文阅读 I(本题共 5 小题,19 分)

阅读下面的文字,完成 1~5 题。

① 2022 年我国数字经济规模首次突破 50 万亿元,同比名义增长 10.3%,连续 11 年高于同期 GDP 名义增速。我国数字经济整体呈现蓬勃向上发展态势,在国民经济中重要支柱地位更加凸显。

② 的确,随着数字技术的不断发展,数字经济已经成为了全球经济发展的重要驱动力,在这样的背景下,越来越多的业界人士开始思考数字经济与实体经济之间的关系,“数实融合”议题就此展开。其中,二者最根本的逻辑关系即,数字经济的发展需要实体经济的支持和服务,实体经济的数字化转型也需要数字经济的技术和平台。

③ 我国作为世界第二大经济体,拥有全球最大的数字消费市场,产生了海量数据资源,各种数字应用渗透率位于世界前列,推进数实融合已是大势所趋。今年,我国政府工作报告中也提出了数字经济发展和传统产业数字化转型的重要性。这意味着,数字技术与实体经济深度融合已经成为传统产业转型的“必修课”。

④ 简单理解数实融合,就是数字经济和实体经济深度融合,数字化向实体经济的应用、渗透和重塑,使数字经济赋能实体经济发展。数字经济和实体经济融合发展成为引领和支撑我国数字经济新一轮增长的主引擎和主战场。

⑤ 数实融合是做强做优做大数字经济的重要引擎。数实融合以技术、数据、产业融合为核心,促进产业要素重组、业务环节重构、商业模式重塑、价值链条延伸,日益催生融合性新业态新模式,为数字经济创新发展提供更多动力。

⑥ 数实融合是赋能实体经济转型发展的关键途径。数实融合通过新技术、新管理、新模

式,提升“产品+服务”价值链水平,深化实体经济质量变革。数实融合全方位重塑传统产业的创新范式、生产方式、组织架构和商业模式,推动实体经济发展效率变革。数实融合发挥数字化发展优势,构建产业生态系统,催生新模式新业态,培育先进制造业新方向,加速实体经济发展动力变革。

⑦ 数实融合是服务构建新发展格局的必然选择。数实融合深化数字技术、数据流通,以需求定制指导柔性生产,促进实现高水平供需动态平衡;通过网络化、平台化组织方式,推动个人与企业从雇佣关系向合作关系转变,从而促进社会财富公平再分配;推动构建数字供应链体系,助力经济循环流转和产业关联畅通。同时,数实融合发挥数字平台强渗透性和广覆盖性的优势,推动国内产业链向全球范围延伸,为我国经济发展开辟更广阔的空间。

⑧ 在数实融合过程中,实体经济是核心,数字经济为实体经济提供数字技术,搭建数字平台,促进传统产业的数字化转型,促进实体经济的高质量发展。

⑨ 当前,数字技术与实体经济的深度融合已在多个领域得到了广泛应用。例如,在制造业领域,数字化生产已经成为普遍趋势,工业互联网平台的建设和应用也在不断推进;在零售业领域,电子商务已经成为主流,线上线下的融合也在不断加深;在金融领域,移动支付和互联网金融已成常态,区块链技术的应用也在不断拓展。

⑩ 如今,一批又一批传统企业正积极推进数字化转型,通过数字技术的应用,提高生产效率和产品质量,拓展市场和服务范围,实现转型升级;一些数字平台也在积极探索实体经济的应用场景,通过数字技术的应用,为实体经济提供更多的服务和支持,实现数字经济与实体经济的“双向奔赴”。

⑪ 新形势下,数实融合不只是锦上添花,更关系到产业的基本盘和增长盘。传统产业的改造升级直接关系到现代化产业体系建设全局。推动数实融合,成为它们面对不确定性时的确定选择。数字技术融入实体经济可以带来效率变革和体系重构,提高生产效率、降低成本、提高产品质量,还可以重构传统产业的生产、管理和销售体系,从而提高传统产业的竞争力。

⑫ 未来,数字技术与实体经济的深度融合将更广泛深入。例如,在制造业领域,工业互联网平台将会成为制造业数字化转型的重要载体,智能制造将会成为制造业的新趋势;在零售业领域,无人零售和智能零售将会成为新的商业模式,线上线下的融合将会更紧密;在金融领域,区块链技术将会成为金融业数字化转型的重要手段,数字货币将会成为新的支付方式。

⑬ 总之,数实融合是数字经济和实体经济的双向融合,已成为推动产业结构升级、夯实产业链供应链安全基础的重要抓手。深入推进数实融合是构建新发展格局和实现经济持续健康发展的重要途径,必将增强我国经济的发展韧性和活力。

(摘编自《中国科技信息》)

1. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3 分)

- A. 随着数字技术的发展,数字经济对全球经济的驱动力也越来越强,这是越来越多的业界人士探讨“数实融合”的背景。
- B. 数字经济为实体经济的转型发展服务,实体经济为数字经济的壮大夯实基础,它们互相促进,共同提高。
- C. 随着数字技术不断融入实体经济各领域,实体经济将在发展质量、发展效率、发展动力方面不断发生深刻的变革。
- D. 智能制造成为制造业新趋势、智能零售成为新商业模式、数字货币成为新支付方式是我

们展望“数实融合”广阔前景的依据。

2. 根据材料内容,下列有关“数实融合”的说法不正确的一项是(3分)
- A. 我国数字经济规模庞大,增速快,各种数字应用渗透率位于世界前列,这意味着我国“数实融合”的发展水平也处于世界前列。
 - B. “在数实融合过程中,实体经济是核心”,可见促进实体经济发展是检验“数实融合”实际成效的重要标准。
 - C. “以需求定制指导柔性生产”,说明传统产业如不借助数字技术,将很可能出现生产过剩、供过于求的局面。
 - D. 数字经济和实体经济双向融合,推动了产业结构升级,提高了环节运行安全性,一定能为我国经济持续发展提供强劲动力和保障。
3. 下列选项中,最不适合作为论据来支撑第八段观点的一项是(3分)
- A. 深圳市依托智慧燃气物联网及智能终端等项目,推动了燃气管网全方位感知,实现了燃气运营风险主动预警。
 - B. 中国一拖借助5G高速网络和AI算法,实现了发动机产品检测全程‘无人化’作业,产品检测时间降低30%。
 - C. 特斯拉汽车通过FSD全自动驾驶技术,自动上传大量行车数据信息,将汽车变成数据信息自动收集系统的终端。
 - D. 阿里云“汽车云”在国内已服务超过70%的汽车企业,通过云网端协同在出行领域的应用,实现了数据驱动汽车研发、制造、流通全环节。
4. 本文在论述时使用了“必修课”“双向奔赴”等词语,请简析其作用。(4分)
5. 我国为什么要深入推进“数实融合”?请结合全文简要说明。(6分)

(二)现代文阅读 II(本题共4小题,16分)

阅读下面的文字,完成6~9题。

巨翅老人

[哥伦比亚]加西亚·马尔克斯

大雨连续下了三天,贝拉约夫妇在房子里打死了许许多多螃蟹。刚出生的婴儿整夜都在发烧,大家认为这是由于死蟹带来的瘟疫,因此贝拉约不得不穿过水汪汪的庭院,把它们扔到海里去。苍天和大海连成一个灰茫茫的混合体,海滩的细沙在三月的夜晚曾像火星一样闪闪发光,而今却变成一片杂有臭贝壳的烂泥塘。连中午时的光线都显得那么暗淡,使得贝拉约扔完螃蟹回来时,费了很大力气才看清有个东西在院子深处蠕动,并发出阵阵呻吟。贝拉约一直走到很远的地方,才看清那是一位年老的老人,他嘴巴朝下俯卧在烂泥里,尽管死命挣扎,依然不能站起,因为有两对张开的巨大翅膀妨碍着他的活动。

贝拉约被这噩梦般的景象吓坏了,急忙跑去叫妻子埃丽森达。老人穿戴得像个乞丐,在剃光的脑袋上仅留下一束灰发,嘴巴里剩下稀稀落落几颗牙齿,他这副老态龙钟浑身湿透的模样使他毫无气派可言。那对兀鹰似的巨大翅膀十分肮脏,已经脱掉一半羽毛,一动不动地搁浅在污水里。两人同他说起话来,他用一种难懂的方言却是航海人的好嗓音回答他们。两人请来一位通晓人间生死大事的女邻居,她只消一眼,便揭开了谜底:“这是一位天使,只不过他太老了,连续的大雨把他打落在了地上。”贝拉约临睡前把老人从烂泥中拖出来,同母鸡一起围在

铁丝鸡笼里,并给他放上一些淡水和食物,想等涨潮的时候再把他赶走。

第二天,大家都知道了在贝拉约家抓住了一个活生生的天使。天刚拂晓,夫妇二人就看见邻居在鸡笼前围观,毫无诚实地戏耍着那位天使,从铁丝网的小孔向他投些吃的东西,似乎那并不是什么神的使者,而是马戏团的动物。贡萨加神父也被这奇异的消息惊动了,他来到铁丝网前,想凑近看一看那个可怜的老人,在惊慌的鸡群中老人倒很像一只可怜的老母鸡。他躺在一个角落里,四周满是围观者投进来的果皮和吃剩的早点。当神父走进鸡笼用拉丁语向他问候时,老人几乎连他那浑浊不清的眼睛也不抬一下,嘴里只是用他的方言咕哝了点什么。神父见他不懂上帝的语言,又不会问候上帝的使者,再看看他那可悲的模样同天使崇高的尊严毫无共同之处,便告诫好奇的人们过于天真是很危险的。

俘获天使的消息不胫而走,几小时之后,贝拉约的院子简直成了一个喧嚣的市场。埃丽森达想出一个好主意,堵住院门,向每个观看天使的人收取门票五分。有些好奇的人来自很远的地方。还来了一个流动杂耍班。地球上最不幸的病人来这里求医;一个妇女从儿时开始累计自己心跳,其数字已达到不够使用的程度;一个终夜无法睡眠的葡萄牙人受到了星星噪音的折磨;一个梦游病者总是夜里起来毁掉他自己醒时做好的东西……在这场动乱中,贝拉约和埃丽森达尽管疲倦,却感到幸福,因为在不到一个星期的时间里,他们屋子里装满了银钱,而等着进门的游客长队却一直伸展到天边。

这位天使唯一超人的美德好像是耐心。母鸡们在他的翅膀里啄来啄去找虫子吃,残疾人摸下他的羽毛碰触自己的缺陷,缺乏同情心的人向他投掷石头想让他站起来,以便看看他的全身。唯一使他不安的一次是有人用在牛身上烙印的铁铲去烫他,因为他好长时间一动不动,人们都以为他死了,可他却突然醒过来,用没人能听懂的语言咆哮着,眼里噙着泪水,扇动了两下翅膀,那翅膀带起一阵旋风把鸡笼里的粪便和尘土卷了起来,这恐怖的狂风简直世间少见。尽管如此,很多人还是认为他的反抗不是由于愤怒,而是由于痛苦。

再过些天,小镇上的人很快就被一个由于不听父母亲的话而变成蜘蛛的女孩的流动展览所吸引。看这个女孩不仅门票钱比看天使少,而且还允许向她提出各色各样有关她痛苦处境的问题,可以翻来覆去地查看她。这种消遣娱乐胜于慰藉心灵的奇迹,大大降低了天使的声誉。这样一来,贡萨加神父也彻底治好了他的失眠症。

贝拉约夫妇用这些收入盖了有阳台和花园的两层楼住宅,窗子上也安上了铁条,免得天使再进来。还在市镇附近建了养兔场,埃丽森达买了光亮的高跟鞋和很多色泽鲜艳的丝绸衣服。只有那个鸡笼没有引起注意,有时他们也用水冲刷一下,在里面洒些药水,这倒并不是为了优待那位天使,而是为了防止像幽灵一样在家里到处游荡的瘟疫。几年后鸡笼朽烂了,不再受约束的天使像一只垂死的动物一样到处爬动。埃丽森达经常生气地大叫自己是这个充满天使的地狱里的一个最倒霉的人。

最后一年冬天,天使突然苍老了,几乎连动都不能动,他那浑浊不清的老眼,竟然昏花到经常撞树子的地步,翅膀光秃秃的,他整宿地发出呻吟声。尽管如此,天使不但活过了这可恶的冬天,而且随着天气变暖,身体又恢复了过来。他的眼睛重新明亮起来,翅膀上也长出粗大丰满的羽毛,在满天繁星的夜晚还会唱起航海人的歌曲。

一天上午,埃丽森达正在切洋葱块准备午饭,她惊奇地看到天使正在试着起飞。他的两只翅膀显得不太灵活,他的指甲好像一把铁犁,把地里的蔬菜打坏不少。阳光下,他那对不停地扇动的大翅膀几乎把棚屋撞翻。但是他终于飞起来了。埃丽森达眼看着他那对兀鹰的翅膀扇

动着,飞过最后一排房子的上空。她舒了一口气,为了她自己,也是为了他。洋葱切完了,她还

在望着他,直到消失不见,这时他已不再是她生活中的障碍物,而是水天相交处的虚点。

【注】小说写于1968年,当时在拉美人民信仰中占统治地位的天主教已开始衰落。

6. 下列对小说相关内容的理解,不正确的一项是(3分)
- A. 在贝拉约夫妇及他们周围的人们看来,巨翅老人是一个落魄衰老的、身上有难闻气味、没有生命力的、与人间语言不通的所谓天使。
- B. 看热闹终会厌烦,当作为天使的老头不能带来新的消遣娱乐的时候,人们对这种新鲜事物的兴趣就转移到蜘蛛女孩身上。
- C. 从利用天使大发横财的贝拉约夫妇到善良谦卑的贡萨加神父,从议论纷纷的村民到戏耍侮辱老人的围观者,马尔克斯为读者展现了一幅小镇的众生相。
- D. 小说结尾处,埃丽森达望着巨翅老人,直到他飞得消失不见,这一描写表现了埃丽森达对老人的离去感到轻松愉快的心理。
7. 下列对小说艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)
- A. 小说开始的大雨和瘟疫,有着非常鲜明的二十世纪六十年代拉美地方特色,这种潮湿、死寂的环境渲染了一种压抑的氛围。
- B. 小说中,一方面是天使的病残、忍耐和痛苦,一方面是人间的喧嚣、肆意和狂欢,两方面形成巨大的反差,激起读者的情感波澜与悲悯情怀。
- C. 小说在整体情节设置上离奇荒诞,在形象塑造和具体描写中都充满魔幻色彩,这充分体现了魔幻现实主义的创作风格。
- D. 对于拉丁美洲传统变革中出现的世俗化倾向,作者并没有直接加以指责,也没有像救世主一样指出一条光明大道,小说魔幻的叙事中暗含冷峻的批判。
8. 加西亚·马尔克斯曾说“孤独是一个永恒的主题”,请分析本文中“孤独”体现在哪些方面。(4分)
9. 小说标题“巨翅老人”能否换成“天使在人间”?请简要分析。(6分)

二、古代诗文阅读(35分)

(一)文言文阅读(本题共5小题,20分)

阅读下面的文言文,完成10~14题。

材料一:

萧望之字长倩,东海兰陵人也。好学,治《齐诗》。京师诸儒称述焉。天子拜望之为谒者。上初即位,思进贤良,多上书言便宜,辄下望之问状,所白皆可。宣帝察望之经明持重,论议有余,材任宰相,欲详试其政事,以为左冯翊。后为太傅,以《论语》授皇太子。及宣帝寝疾,选大司马可属者,引太子太傅望之、少傅周堪至禁中,皆受遗诏辅政。宣帝崩,太子袭尊号,是为孝元帝。望之选自宗室明经达学,数骑读大夫刘更生给事中,与侍中金敞并拾遗左右。四人同心谋议,劝导上以古制多所欲,匡正上甚,乡纳之。中书令弘恭、石显久典枢机,亦与车骑将军高为表里,论议常持故事,不从望之等。后恭、显奏:“望之、堪、更生朋党相称举,专擅权势,为臣不忠,诬上不道,请谒者召致廷尉。”时上初即位,不省“谒者召致廷尉”为下狱也。可其奏。知系狱,上大惊曰:“非但廷尉问邪?”今出视事。后数月,天子方倚敬以为丞相,会望之子俊上书论

望之前事,事下有司,复奏:“望之前所坐明白,无谲诉者。而教子上书,失大臣体,不敬,请逮捕。”上曰:“萧太傅素刚,安肯就吏?”显等曰:“人命至重,望之所坐,语言薄罪,必亡所忧。”上乃可其奏。使者至,望之仰天叹曰:“吾尝备位将相,年逾六十矣,老入牢狱,苟求生活,不亦鄙乎!”竟饮鸩自杀。天子闻之惊,为之涕泣,哀赐左右。

赞曰:萧望之历位将相,藉师傅之恩,可谓亲昵亡间。及至谋泄隙开,谗邪构之,卒为便嬖宦竖所困,哀哉!不然,望之堂堂,折而不挠,身为儒宗,有辅佐之能,近古社稷臣也。

(节选自班固《汉书·萧望之传》,有删改)

材料二:

臣光曰:甚矣孝元之为君,易欺而难谏也!夫恭、显之谲议望之,其邪说诡计,诚有所不能辨也。已而果自杀,则恭、显之欺亦明矣。孝元虽涕泣不食以仿望之,而终不能诛恭、显,才得其免冠谢而已。如此,则奸臣安所惩乎!

(节选自司马光《资治通鉴·纪二十》)

昔汉杀萧望之,是亦有罪焉。宣帝使之得太子,其不以圣人之道导之邪,则何贤乎望之也;其导之未信而止也,则望之不得无罪焉。

(节选自曾巩《上欧阳舍人书》)

10. 材料一画波浪线的部分有三处需要断句,请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑,每涂对一处给1分,涂黑超过三处不给分。(3分)

四人同心[A]谋议[B]劝导[C]上[D]以古制[E]多所欲[F]匡正[G]上甚乡[H]纳之

11. 下列对文中加点的词语相关内容的解说,不正确的一项是(3分)

- A. 《齐诗》为汉代传习的《诗经》四家诗之一,另外三家分别是《鲁诗》《韩诗》《毛诗》,现在的《诗经》即由《毛诗》流传而来。
- B. 左冯翊,既是官名,也是管辖的政区名。汉代将京兆尹、左冯翊、右扶风一起合称为“三辅”,即把京师附近地区归三个地方官分别管理。
- C. 赞有称颂、赞美之意,又称“论赞”,是以颂扬人物为主的一种文体,附在人物传记的后面,用来阐发作者对优秀人物的评论和赞美。
- D. 免冠即脱下帽子,古人用以表示谢罪,类似的谢罪形式还有肉袒、负荆、徒跣等,表示降低自己的身份来祈求对方开恩、原谅。
12. 下列对原文有关内容的概括与分析,不正确的一项是(3分)
- A. 萧望之爱好学问,研究《齐诗》,京城的儒生们都称赞他,他被皇帝任命为谒者,后来担任太傅,用《论语》来教导皇太子。
- B. 宣帝了解到萧望之明晓经学,处事稳重,议事论理留有余地,才干胜任宰相,就想仔细考察他处理政务的能力,派他当左冯翊。
- C. 元帝不清楚“谒者召致廷尉”的意思,便同意了弘恭、石显的奏疏,得知萧望之被关进监狱后很吃惊,下令放了他,让他到职办公。
- D. 弘恭、石显诋毁萧望之的专擅权势,后来又诬陷他的儿子上书申诉是对皇帝不敬,他不愿忍辱偷生,最终饮毒酒自尽。
13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)
- (1)多上书言便宜,辄下望之问状,所白皆可。
- (2)甚矣孝元之为君,易欺而难谏也!

14. 对于萧望之的死,班固、司马光、曾巩各有看法,请结合材料简要概括他们的观点。(3分)

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面两首宋诗,完成15~16题。

读书

陆游

归志宁无五亩园,读书本意在元元。
灯前日力虽非昔,犹课^①蝇头二万言。

读书

辛弃疾

是非得失两茫茫,闲把遗书细较量。
掩卷古人堪笑处,起来摩腹步长廊。

【注】①课:按规定的内容和分量学习。

15. 下列对这两首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分)

- A. 陆游前两句直抒胸臆,表明了读书的目的,后两句描写了灯下读书的情景。
- B. 辛诗首句感慨是非难分、得失难明,这可能与作者在现实中屡屡碰壁有关。
- C. 辛诗三四句写诗人读书时的反应,体现了诗人恃才傲物、目空一切的特点。
- D. 两首诗语言都浅显平易,描写的也是普普通通的生活细节,但浅中有深意。

16. 读书目的往往对读书行为有影响,请结合诗歌内容简要分析这一现象。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

- (1)《答司马谏议书》中,王安石认为,国君决心改变士大夫们养成的种种陋习,“_____”,才招致众人的强烈反对。
- (2)古诗文中常用侧面烘托的手法描写动人的音乐,如《李凭箜篌引》中的“_____”和《赤壁赋》中的“_____”都是通过蛟龙起舞的画面来表现音乐之动人的。
- (3)“人间”常作为展示生存环境或表达生命体验的载体在古诗词中出现,比如“_____”。

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用 I(本题共2小题,10分)

阅读下面的文字,完成18~19题。

人体是一个有机整体,一个部位患病,①。很多东西靠着血液循环这条人体的“大运河”播散。营养物质和氧气靠血液循环运送到全身各处,而结核分枝杆菌也会借助这条“大运河”播散到全身。结核分枝杆菌到达肾后,就会像白蚁一样一点一点地“吃”掉肾,最开始是一点点“虫蚀样”的改变,接着肾会形成结核“空洞”,最后肾就剩下一个空空的“皮囊”了。这些变化都是静悄悄的,患者很少有腰痛、腰酸的症状,很多人看病时肾都彻底坏掉了还不自知。其实,②,比如尿频、尿急、尿痛等膀胱刺激症。

这是为什么呢?因为肾内的结核分枝杆菌会顺尿路从上到下排入膀胱内,造成膀胱黏膜的炎症,从而导致尿频。无论在白天还是夜晚,③,可由正常的每天数次增加到数十次,严重的每小时都要排尿数次,甚至出现尿失禁现象。除了尿频,还会出现尿急、尿痛等症状。普

通的泌尿系统感染也会有这些膀胱刺激症状,肺结核发病初期不太好区别是普通感染还是结核感染。所以,当泌尿系统感染久治不愈而且治好后又反复出现时,就需要格外警惕泌尿系统结核了。肺结核因为病变在肾,所以症状表现在膀胱。

18. 请在文中横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过12个字。(6分)

19. 文中画横线的句子有语病,请进行修改,使语言表达准确流畅。可少量增删词语,不得改变原意。(4分)

(二)语言文字运用 II(本题共3小题,10分)

阅读下面的文字,完成下面小题。

莽莽苍苍的群山之中走着两个瞎子,一老一少,一前一后,两顶发了黑的草帽起伏撑动,匆匆忙忙,像是随着一条不安静的河水在漂流。无所谓从哪儿来,也无所谓到哪儿去,每人带一把三弦琴,说书为生。老少二人都赤着上身,各自拎了一条木棍探路,缠在腰间的粗布小褂已经被汗水洒湿了一大片。踩起来的黄土干得呛人。这正是说书的旺季。老瞎子想赶着多说话,整个热季领着瞎子一个村子一个村子紧走,一晚上—晚上紧说。老瞎子一天比一天紧张、激动,心里算定:弹断一千根琴弦的日子就在这个夏天了,说不定就在前面的野羊坳。暴跳了一整天的太阳这会儿正平静下来,光线开始变得深沉。到了夜里老瞎子翻来覆去睡不着,小瞎子正睡得香甜。他全力去想那张药方和琴弦;还剩下几根,还只剩最后几根了。那时就可以去抓药了,然后就能看见这个世界——他无数次爬过的山,无数次走过的路,无数次感到过她的温暖和炽热的太阳,无数次梦想着的蓝天、月亮和星星……还有呢?突然间心里一阵空,空得深重。就只为了这些?还有什么?他朦胧中所盼望的东西似乎比这要多得多……夜风在山里游荡。

20. 文中有两个重叠形式“莽莽苍苍”“匆匆忙忙”,说说它们和“莽苍”“匆忙”相比,在表达效果上有什么不同。(3分)

21. 文中有两处画横线部分,请分析其表现手法和表达效果。(3分)

22. 文中画波浪线部分写到老瞎子“空得深重”,“空”原本指不包含什么,指向一种轻盈之态,而“深重”却有一种沉重之意,如何理解。(4分)

四、写作(60分)

23. 阅读下面的材料,根据要求写作。

①人生本没有意义,人生的意义便在于我们要努力寻找它的意义。——毕淑敏

②如果你一直在找人生的意义,那你永远不会生活。——加缪

以上材料引发了你怎样的联想和思考?请写一篇文章。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：
www.zizs.com](http://www.zizs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：[zizzsw](https://www.zizs.com)。



微信搜一搜

自主选拔在线