

作文与百果

1.D【解析】A项，“也是中国小说发展达到成熟阶段的一个基本标志，最易获得大众接受”都大范围，原文为“自唐以来所形成的传奇叙事模式是中国小说发展达到成熟阶段的一个基本标志”；是“自唐以来所形成的”；“传奇叙事逐渐成为中国小说发展中最力流行、最易接受的叙事模式之一”，是“之一”。B项，“在中国现代小说的转型中，传奇叙事在脱离了封建传统文学的束缚后被中国现代小说取代”张冠李戴，原文为“在以清末民初‘新小说’为肇始的中国现代小说的转型中，根据社会改良与思想启蒙的时代要求，中国小说在开始真正走出封建文学传统主题规范与形式束缚的同时，又因‘传奇’的故事化叙事、大众化接受以及民间化发展的特殊价值，表现出一种对传奇叙事的特殊选择”，可知是指以清末民初‘新小说’为肇始的中国现代小说，而不是中国现代小说。C项，“才能抵抗西方话语中的霸权意味”无中生有，原文为“在当前的文学与文化环境当中，各种各样的西方话语常常都具有主导甚至霸权的意味……始终都缺少甚至是放弃了一种自我的、自主的精神依托和现实资源”，换言之，中国文学应该努力探寻自我的、自主的精神依托和现实资源在全球化语境下走向世界、走进世界。

2.A【解析】A项“鲁迅、张爱玲等中国小说家们致力于采用传奇叙事模式写作，从而推动了中国当代小说的发展和转型”强加因果。原文为“整体梳理中国现当代小说的发展过程，会发现中国的传奇叙事呈现出不同的样貌。鲁迅《故事新编》借传奇叙事之形，以悬置于历史与现实之间的情节和人物来叙事，以传达观照现实人生的良苦用意；张爱玲以普通人为原型的‘新传奇小说’，则是以新都市文化景观与现代都市大众阅读背景下所生成的另类与特异的都市书写，以传奇叙事形成了传统与现代之间、雅与俗之间的对立共构”，可知并没有说鲁迅、张爱玲等推动了中国当代小说的发展和转型，文中举鲁迅、张爱玲的例子只是为了说明中国的传奇叙事呈现出不同的样貌。

3.C【解析】材料一的观点是“要立足中国经验，在当下新时代意义上探寻中国文学自身发展的路径”，强调的是我们要真正把握中国文学本土经验的内在精神与外在传承。A项“取其精华，去其糟粕”是指对待传统文化和外来文化的态度，不符合材料一的观点。B项“海不辞水，故能成其大”，强调的是开放包容，各国、各民族文化要博采众长，兼收并蓄，吸纳更多的力量，不符合材料一的观点。C项“咬定青山不放松，立根原在破岩中”强调了立足本土、民族的观点，可以论证材料一的观点。D项“美美与共，天下大同”，是说各个民族、各个国家的优秀文化互相包容、互相学习，那么它就可以展现一个多彩的世界，多元的文化。“大同”的思想与材料一注重民族文化的观点不符合。

4. ①传奇叙事是最具中国特色的叙事模式和叙事传统，中国小说的发展都呈现着一种对中国“传奇叙事”经验与传统进行承袭、转型和创新发展的轨迹与样貌。（对传统的传承）②中国小说受西方传奇叙事的影响很少，表现出一种对中国传奇叙事的特殊选择，随着时间的发展传奇叙事不断焕发出更为巨大的新生力和影响力。（发展过程中的选择）③传奇叙事中有“中国经验”的内容，也富有文学精神意味，在当前的文学与文化环境当中，中国小说的发展既离不开对悠久的传奇叙事传统的确认和梳理，也离不开对其他中国经验的发现和发掘。（与时俱进的需要）（一点2分，答到任意两点即可。）

5. ①要立足于中国经验，借鉴古代及现代传奇叙事的经验与传统。②要在当下寻求自身发展，用新的英雄模式讲好中国故事。③在叙事模式中适当加入想象，更要注重生活真实，不避碎片化生活细

- 节，以深入英雄的心灵世界。④在叙事中要选择英雄最震撼人心的事迹，传达时代主流思想，体察和关照生命存在。⑤把握好英雄叙事与英雄主义之间的关系。（一点1分，答到任意四点即可。）
- 6.C【解析】吴老二改弦更张并没有“暗含作者对得意楼另辟蹊径获得成功的赞美之情”，而是作者对“假繁荣”的讽刺。
- 7.A【解析】两家茶馆的生意截然相反不是因为运气的好坏，而是因为两个老板待客方式不同，吴老板不如胡老板勤快，有精神，所以生意暗淡。小说借两个老板开茶馆不同的结局表达了“一个人要兴旺发达，得有那么一点精气神”的主题。
- 8.①师徒分工合作，紧张而有序，勤奋，专注，卖力气。②胡二老板勤勉，每天一早到店巡视、视验师傅们的工作；视验完了就和师傅们一起干活；亲自坐在靠外的一张矮板凳上招呼客人。③胡二老板谦虚，并没有因为生意兴隆而财大气粗，反而在言谈、穿着、收入上表现出来谦虚。
- 9.①情节上，不集中，不曲折，淡化了情节。小说先言其他再简述如意楼得意楼的兴衰，没有激烈的冲突。②人物上，不讲究塑造典型人物，主要是白描式的勾勒。选取的胡二和吴老二都是普通的市井小民，三言两语勾勒出他们生动的形象。③结构上，随意松散，如随笔般舒放自由。本文写街巷、茶馆、点心、老板，看似零碎松散，却并不杂乱无章，读来自由、亲切。
- 10.C【解析】“天下府州县官”作主语，“来朝”作谓语，语义完整，“陛”是殿前台阶，“上谕之曰”语义完整。排除A、B、D。
- 11.A【解析】A.“欲肆其西封”中的“肆”是“扩张”的意思。B.“本”都是“根本”的意思。C.“不然，籍何以至此”中的“籍”指项羽。D.“这次第”指此情此景。
- 12.A【解析】没有批评太祖不明白正道。
- 13.（1）急功近利的诸侯大多听信他们的话，（结果）往往事情尚未成功而国家就已随之灭亡，这到底有何益处呢？（“北”“诚”各1分；定语后置句式1分；句意1分。）
- （2）有的官员才思敏捷可能为私心所困，有的官员软弱无能可能被欲望迷惑，这些都是不廉洁导致的。（“或”1分；被动句式1分；句意2分。）
- 14.具体的表现是：①要让百姓富裕（官府要节约用度/减少赋税）。②要让百姓休息（减省劳役/要保养民力，增殖人口，恢复百姓的元气/不扰民、不暴虐）。③不暴虐（不要超越法度）。（每点1分）
- 15.C【解析】“同时想到自己为求功名而孤独、疲倦地奔忙”无中生有，颈联写作者想象朋友在寒冷中苦读的情景。
- 16.①司马诗中“欲吟佳句”，表达了对朋友的关爱和思念。尾联写诗人想吟咏能赞美朋友的精美的诗句，可在这寒夜中想了一晚却没能找到佳句去表达，只能满怀愁绪地听着门外清冷的钟声。②刘诗中“听君一曲”，表达的是一种豁达的襟怀，表现了诗人的坚定信念和乐观精神。尾联写诗人听了朋友为他吟诵的佳句，借一杯美酒来相互劝慰，相互鼓励。（每点3分。）
- 17.（1）庄生晓梦迷蝴蝶 望帝春心托杜鹃
（2）故不积跬步 无以至千里
（3）见贤思齐焉 见不贤而内自省也
- 18.①味同嚼蜡 ②风靡一时 ③总而言之
- 19.也有人表示，边吃饭边看视频，难道不正好可以排遣孤独、缓解压力吗？“电子榨菜”调节的不是味蕾，而是情绪。
- 20.①只要能“下饭” ②是效率高的体现 ③“电子榨菜”也有弊端
- 21.A

22.①使用第二人称“你”，增强与历史名人的交流感，突出表现了黄遵宪作为先驱者推动时代进步、引领时代脚步的功绩，富有感染力。②使用“我们”，便于直抒后辈感受，充沛表达对黄遵宪的敬仰之情，侧面烘托黄遵宪的文学成就，形象生动。③使用第三人称“他”，客观肯定了黄遵宪的历史功绩，三种人称交叉使用，使行文灵活自由、富于变化。（每点2分）

23.要求围绕“2022，青年说”这个主题，从八个关键词中自选三个关键词写一篇演讲稿，三个关键词要形成有机的关联，体现考生对2022年的观察、感受和思考。

【参考译文】

皇帝上朝结束，随口对刘基、章溢说：“我起自淮西，由此拥有天下。交战对阵之际，横遭杀害的百姓很多，（我）心中常为之悲伤。经受天下动乱的百姓盼望社会安宁，就像又饥又渴时盼望喝水吃饭。如果再用法令驱使他们（服役、纳税），就好比用药物治疗，却加进毒酒，老百姓还能依靠谁呢！”章溢叩头说：“陛下深知民生疾苦，这是天下百姓的福分啊。”太祖与文臣讨论治国之术，陶安回答说：“不明白正道，是因为受到歪理邪说的侵害。”太祖说：“邪说侵害正道，犹如美味爽口、美色夺目。战国之时，游说诸侯的纵横之士，大肆宣扬歪理邪说。急功近利的诸侯大多听信他们的话，（结果）往往事情尚未成功而国家就已随之灭亡，这到底有何益处呢？歪理邪说不清除，正确的道理就不会兴起，天下怎么能够太平！”陶安回答说：“陛下所言，深深地探求到了（治国）之本。”太祖说：“仁义，是治理国家的根本。贾生论述秦朝的灭亡，在于不施行仁义。秦朝沿袭战国的弊端，又哪里知道对百姓施行仁义（这个道理）呢！”天下府、州、县官入京朝见，离开朝廷时，上殿辞别皇帝，太祖告谕他们说：“天下刚刚平定，百姓财力都困窘已极，譬如初学飞的小鸟，不能拔去它的羽毛，刚栽种的树木，不能摇动它的根部，关键在于保养民力，增殖人口，恢复百姓的元气而已。唯有清官廉吏才能约束自己造福他人，贪官污吏必定剥削民脂民膏中饱私囊。有的官员才思敏捷可能为私心所困，有的官员软弱无能可能被欲望迷惑，这些都是不廉洁导致的。你们应当深以为戒！”甲申，下诏派遣周铸等一百去千四人前往浙西，考核田亩的实数，告根本上加以整顿，不要超越法度以致祸害我的子民。清明政治在于养育人民，养育人民在于减少赋税。派遣周铸等人前往各府各县核实田亩之数，以此制定赋税，此外不得随意扰民。”太祖对刘基说：“从前群雄争夺天下，百姓处于水深火热之中。如今天下依次平定，思考使百姓生殖繁衍的办法，应该怎么做？”刘基回答说：“让百姓人口繁殖的办法，在于宽厚仁慈。”太祖说：“不施行实实在在的恩惠，只笼统地说宽厚仁慈，也是没有益处的。据我看来，宽待百姓一定要让百姓富裕，一定要使百姓休息。（官府）不节约用度百姓的财力就会困竭，不减省劳役百姓的人力就会疲乏，不讲明政教风化百姓就不知道礼文，不禁止贪婪暴虐，百姓就无法安心生活。”刘基叩头说道：“陛下所言，就是所谓的本着仁爱之心施行民义之政啊。”

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（网址：www.zizzs.com）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

Q 自主选拔在线