

天一大联考
2022—2023 学年高一年级阶段性测试(三)

语文·答案

(1~3题,6~7题,10~12题,15题,21题,每小题3分)

1. 答案 A

命题透析 本题考查理解文章内容的能力。

思路点拨 A项曲解文意,根据原文“记事要像南史氏和董狐那样秉笔直书……文辞记录方面要学习左丘明”,不能得出“《左传》的叙事语言不是秉笔直书”的结论。

2. 答案 C

命题透析 本题考查理解文章内容和作者的观点态度的能力。

思路点拨 A.材料二对“闲笔”的论述,并没有“明确了历史记录不应都是直白的表露的观点”。B.根据“其方式完全不同于任何公认的明显是‘科学的’话语”,海登·怀特只是认为文学的话语和科学的话语不同,并没有比较两者表达效果的优劣。D.“《左传》中关于小事件的记述都属于‘闲笔’”说法绝对。

3. 答案 B

命题透析 本题考查分析论点和论据的能力。

思路点拨 根据材料内容,B项属于“诗笔”,不是“闲笔”。

4. 命题透析 本题考查概括分析文中信息的能力。

答案 ①《左传》记事,喜欢大量用《诗》。采用赋《诗》、引《诗》的方式,并记录了相当数量的歌谣谚语一类的韵语以及讴、歌、谣、谚、卜等丰富的韵语材料。②《左传》具有文学的特质,将比喻、排比、顶真、对偶等修辞方法和想象、联想等表现手法综合运用,使历史记录具有诗学的性质。(每点2分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

5. 命题透析 本题考查根据文本内容探究问题的能力。

答案 ①丰富叙事内容。叙事中引入诗歌或插入小人物、小事件,能使内容更丰富。②调整叙事节奏。叙述历史事件时,使用“诗笔”“闲笔”能使紧张的叙事缓和,使叙事时间也得以延长。③增加作品的文学性。“诗笔”富有诗意,“闲笔”使语言从拘谨肃穆向诙谐幽默的审美转向。④揭示历史本质。两者能体现宏大的政治主题,具有揭示历史本质的力量。(每点2分,答出任意两点即可。若答“制造参差错落的美学效果”等其他答案,合理亦可酌情给分)

6. 答案 B

命题透析 本题考查理解文学作品内容和艺术特色的能力。

思路点拨 “纪于天幽默诙谐,但老伴儿却暴躁易怒,两人形成鲜明对比”理解有误,老伴儿“暴躁易怒”概括不当,两人也并非鲜明对比,只是借老伴儿的一句抱怨侧面表现纪于天对京剧的痴迷。

7. 答案 B

命题透析 本题考查理解分析文章相关人物的能力。

思路点拨 “但在纪于天的影响下,他也对京剧产生了浓厚的兴趣”理解有误,由后面情节来看,牛金说的“但愿如此”只不过是敷衍的话,他跟纪于天看戏只不过是与客户商签约的手段。



8. 命题透析 本题考查理解文中意蕴深刻的句子的能力。

答案 ①纪于天对别人关于京剧的求教,一概不会拒绝,有问必答;对于牛金的邀请欣然前往,并详细为其解答。②纪于天的“为祖师爷传道”,实则是为京剧等戏曲艺术的继承发扬承担责任,彰显了纪于天热爱京剧、自愿承担的热情大义。(每点3分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

9. 命题透析 本题考查鉴赏小说内容及艺术特色的能力。

答案 ①故事引人入胜。小说情节虽无大的冲突矛盾,但起伏波折,紧凑集中,引人入胜。②浓郁的传统文化韵味深远动人。小说既写人物对京剧的热爱,又穿插了诸多戏剧文化的元素,彰显了对民族传统文化的欣赏赞叹之情,文化韵味浓郁动人。(每点3分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

10. 答案 C

命题透析 本题考查文言文断句的能力。

11. 答案 B

命题透析 本题考查理解文言词语和古代文化常识的能力。

思路点拨 “分别用天干命名”错误,十二时辰是用十二地支命名的。

12. 答案 B

命题透析 本题考查归纳内容要点,概括中心意思的能力。

思路点拨 “后来李康从刘辟处逃回后,向高崇文请求洗雪自己的罪过”错误,原文是“辟归李康于崇文以求白雪”,意思是“刘辟将活捉的李康归还高崇文,请求洗雪自己的罪行”。

13. 命题透析 本题考查理解并翻译文中句子的能力。

答案 (1)高崇文率领军队深入异地作战,没有可凭借的物资,如果将梓州给他,一定能够立功。(关键词“资”“与”的翻译各1分,大意2分)

(2)高崇文于是迅速地向远方挺进,直奔成都,所到之处刘辟军无不溃散,军队一路前进不停。(关键词“长驱”“崩溃”的翻译各1分,大意2分)

14. 命题透析 本题考查理解文章内容,归纳总结的能力。

答案 ①高崇文勤于练兵,平时如战时,各项准备充足。②高崇文治军严谨,严厉惩处扰民的士兵。③朝廷下放权力,任命他为东川节度副使,并将西川援助部队交给他指挥。(每点1分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可给分)

参考译文

唐顺宗永贞元年秋季八月癸丑日,西川节度使南康武王韦皋去世。支度副使刘辟自称留后。刘辟命将领上表替他请求颁发符节,朝廷不允许。朝廷征召刘辟回京做给事中。刘辟不接受朝廷的征召,调动军队作防守部署。宪宗元和元年,唐宪宗想讨伐刘辟,但又不肯轻易发动战争,朝廷的高层官员也都认为蜀地地势险恶坚固,很难攻取,只有宰相杜黄裳说:“刘辟是一个猖狂又蠢笨的书生罢了,攻取他如同拾一根小草一样容易。我了解神策军使高崇文,勇敢而有谋略,可以任用,希望陛下把军事的处置权力委任给他,不要设置监军,刘辟必定可以擒获。”皇帝同意了。元和元年正月戊子日,命令左神策行营节度使高崇文率领步兵、骑兵五千人作为前军,会同山南西道节度使严砺共同讨伐刘辟。高崇文驻守长武城,训练士兵五千人,平常日子照样戒备森严,好像敌人随时都会进犯。卯时接到诏书,辰时即大军开拔,武器、粮草一样都不缺。高崇文抵达兴元,发现官兵有人在粮店吃饭时,故意折断人家的勺子筷子,高崇文立即将其斩首示众。刘辟攻陷梓州,俘虏了东川节度使李康。唐宪宗元和元年三月,高崇文率领军队从阆州直奔梓州,刘辟的将领那批率领军队逃走,高崇



文进入并驻扎梓州。刘辟将活捉的李康归还高崇文,请求洗雪自己的罪行。高崇文认为李康是败军,丢失了守卫的城市,将他斩首。丙子日,严砺上奏攻克梓州,丁丑日,唐宪宗下诏剥夺刘辟所有的官职、爵位。东川节度使韦升到了汉中,上表说:“高崇文率领军队深入异地作战,没有可凭借的物资,如果将梓州给他,一定能够立功。”元和元年夏季四月丁酉日,皇帝任命高崇文为东川节度副使,代理节度使。唐宪宗元和元年夏季五月,刘辟驻守在鹿头关,总共八个营栅,驻军一万多人,用来抵抗高崇文。六月丁酉日,高崇文进攻,打败刘辟军。庚子日,高崇文在德阳县打败刘辟军。癸卯日,高崇文在汉州又打败刘辟军。秋季七月癸丑日,高崇文在玄武打败刘辟军一万人。七月甲午日,皇帝下诏命令西川所有增援攻打刘辟的各路军队全部交由高崇文指挥。高崇文于是迅速地向远方挺进,直奔成都,所到之处刘辟军无不溃散,军队一路前进不停。辛亥日,攻克成都。刘辟率领数十名骑兵,向西投奔吐蕃,高崇文派遣将领高霞寓等乘胜追击,追到羊灌田。刘辟投江,未死,被活捉。

15. 答案 D

命题透析 本题考查把握诗歌内容的能力。

思路点拨 “营造了冷清凄寒的氛围,传达了寥落孤寂的情绪”错误,诗歌的意境氛围是清新明丽的,传达的也是欣赏雨趣的悠然快意之情。

16. 命题透析 本题考查鉴赏诗歌艺术特色的能力。

答案 ①正面描写和侧面描写相结合。如前四句直接正面写雨之始落和渐落成行;五、六句借写林木枝叶侧面写雨带来的光润,七、八句借写水上小草和泡沫侧面写雨带来的漩涡变化。②动景和静景相结合。“飞雨”“乱无绪”“耿成行”“离还聚”“灭复张”“飘落毳”“散余香”之动和“含晓润”“带新光”之静相映。③视觉和嗅觉相结合。望阶廊、天空、林木之雨的视觉和苕菜“散余香”的嗅觉相结合。(每点3分,答出两点即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

17. 命题透析 本题考查默写名篇名句的能力。

答案 (1)间关莺语花底滑 幽咽泉流冰下难 (2)以吾一日长乎尔 毋吾以也 (3)示例:万里悲秋常作客 百年多病独登台 [每空1分。第(3)小题若有其他答案,正确合理亦可给分]

18. 命题透析 本题考查正确使用成语的能力。

答案 ①意气风发 ②危机四伏 ③一语中的 (每处1分,如有其他答案,正确合理也可给分)

19. 命题透析 本题考查压缩语段的能力。

答案 在遭遇变故时,他是一个坚定的思想者;当处境危险时,他是一个审慎的求证者;当真明白后,他是一个果敢的行动者。(每句1分,语言流畅1分。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

20. 命题透析 本题考查辨析并修改病句的能力。

答案 待明白了自己的使命所在、置身险境时,他果断处理了国王派出和他一道去英国的两个使臣,只身返回祖国。(每处1分,语句通顺1分。若有其他修改方式,合理亦可给分)

21. 答案 A

命题透析 本题考查理解人称代词的用法的能力。

思路点拨 句中的“我们”是泛指,没有范围界限,和A项“我们”的用法相同;B、C、D三个选项中的“我们”都有具体所指,所指的范围有限制。

22. 命题透析 本题考查语言表达简明连贯得体的能力。

答案 ①将兔子视为“兽”中一员 ②是许慎错了 ③今天是怎么定义的呢 (每处2分,意思对即可)

23. 写作提示 材料首先亮明公认的观点,即在童话故事里“大团圆结局就是公主和王子幸福地生活在了一起”;然后以孙梦竹改编的《叶限姑娘》为例,引用孙梦竹自身的说法:“让孩子们体悟到自己才是自己的终极支撑,对当今时代的孩子们来说,或许更有价值。”作文材料很有针对性,写作时,要抓住材料关键词“自己才是自己的终极支撑”。

评分细则

高考作文等级评分标准

		一类 (20~16分)	二类 (15~11分)	三类 (10~6分)	四类 (5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别句子较精彩 个别地方有新意

说明:

一、二类卷:符合题意即可,一、二类卷的区别看表达,结构好,语言好,有创意,可归一类。

三类卷:从材料出发,允许内容游离;与材料内涵有一定距离,属于基本符合题意。特征按实际给分,不能跨类给分。

四类卷:另起炉灶,或随意发挥。不要仅看题目,要看内容,要通读全文。

注意事项:

1. 明确文体。确是文体不明,酌情扣分。
2. 缺标题扣2分。
3. 字数不足800字,每少50字扣1分;不足400字,20分以下。
4. 错别字:一字1分,上限5分。错字太多,其他项也会扣分,影响表达。
5. 标点:点实点,标题后加标点,一“逗”到底或标点模糊,扣1到2分。
6. 规范现代汉语:不能用繁体字,不能用甲骨文;含义不清,流传不广的网络语言,酌情扣分。
7. 抄袭:一字不改,照搬原文。“基础等级”在第四等之内评分,“发展等级”不给分。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：[zizzsw](https://www.zizzs.com)。



微信搜一搜

自主选拔在线