

北京市朝阳区 2021 ~ 2022 学年度第一学期期中质量检测

高三语文试卷

2021.11

(考试时间 150 分钟 满分 150 分)

本试卷共 8 页。考生务必将答案写在答题卡上,在试卷上作答无效。考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。

一、本大题共 5 小题,共 17 分。

阅读下面材料,完成 1-5 题。

材料一

空间站是一种在近地轨道上运行、支持人类在其中长期工作和生活的航天器,不具有返回地面功能。随着科技的进步,空间站由单模块式发展为多模块式,容积更大,载人更多,寿命更长,综合利用程度也更高。单模块空间站可由航天运载器一次发射入轨,多模块空间站则需分批发射模块组件,在太空中完成对接组装。由多个模块直接对接组装而成的空间站,国际上通称为第三代空间站。在此基础上,第四代空间站还采用了桁架挂舱式构型。目前太空中唯一在轨运行的“国际空间站”正是因为采用了这种构型,成为有史以来规模最大的人造天体。

我国的空间站计划,正一步一个脚印,踏踏实实向前发展。从 1999 年开始,我国逐步发射系列神舟飞船。2003 年神舟五号飞船将航天员杨利伟送入太空并安全返回,标志着我国成功突破载人天地往返技术,推进了我国空间站事业的发展。

2011 年 11 月 3 日,神舟八号飞船与之前发射的目标航天器天宫一号完成交会对接。两个航天器在太空高速飞行,为了降低对接难度,需要采用轨道共面发射技术。这就意味着追踪航天器必须根据目标航天器轨道测定数据,精确确定发射时刻。此次神舟八号飞船发射窗口仅为 1 秒,如果发射时刻出现偏差,将引起神舟八号的轨道升交点赤经出现偏差,从而增加轨道面修正的燃料消耗。在地面测控系统的引导下,神舟八号经五次变轨,在距天宫一号后下方约 52 公里处,与其建立通信链路,然后自主导航至天宫一号附近,从对接机构接触开始,经过捕获、缓冲、拉近和锁紧,最终两个航天器连接形成组合体。中国由此成为世界上第三个独立掌握航天器交会对接技术的国家。

2017 年 4 月 22 日,我国首艘货运飞船天舟一号与天宫二号航天器交会对接,并在地面引导下,成功完成了推进剂在轨补加。推进剂在轨补加是通过安装在天舟一号对接机构上的 4 路浮动断接器来实现的,相当于“加油管路”和“油枪”都安装在对接机构上。航天器的交会对接会产生巨大的对接能量,这对天舟一号对接机构的缓冲耗能能力提出了更高要求。为此,设计师们通过攻关,成功推出二代对接机构,完美解决了本次及后续任务的难题。推进剂在轨补加技术让空间站的长期运行成为可能。

自此,我国自主掌握了载人航天活动的几项关键技术,也具备了建造空间站的基本条件。

(取材于景海鹏、郑永煌等的相关文章)

1. 根据材料一,下列关于空间站的表述不正确的一项是(3分)
 - A. 在近地轨道永久工作,不再返回地面。
 - B. 多模块式科技含量比单模块式的更高。
 - C. 可一次发射入轨或模块分批发射入轨。
 - D. 桁架挂舱式构型能够扩大空间站规模。
2. 根据材料一,下列理解与推断,正确的一项是(3分)
 - A. 为降低交会对接难度,神舟八号飞船必须在1秒内发射并入轨。
 - B. 神舟八号与天宫一号的对接,全程都经过地面测控系统的导航。
 - C. 成功完成在轨补加推进剂,需要以航天器交会对接技术为基础。
 - D. 安装在天宫二号上的二代对接机构具有更强大的缓冲耗能能力。

材料二

2021年4月29日,随着天和核心舱发射升空,中国正式开始建设较大规模、长期有人照料的空间站。6月17日,三位航天员聂海胜、刘伯明、汤洪波乘神舟十二号载人飞船顺利进驻天和核心舱,开展空间站在轨组装建造的关键技术验证,并于9月17日成功返回。

在空间站的建设思路上,我国综合考虑了多方面因素,走的是一条符合国情的道路。将于2022年初步建成的中国空间站规模适中,由多个模块直接对接组装而成,能满足我国现阶段绝大部分科研需求。作为空间站的主控舱段,天和核心舱连接着两个实验舱,还配有一条机械臂,可以将重达25吨的物体运送至空间站外部。实验舱I名为“问天”,主要任务是开展舱内和舱外空间科学实验,配有航天员出舱专用气闸舱,支持航天员出舱活动。实验舱II名为“梦天”,配有货物专用气闸舱,在航天员和机械臂的辅助下,支持货物自动进出舱。核心舱还备有多个对接口,供神舟载人飞船和天舟货运飞船停泊,紧急时,神舟飞船可作“救生船”使用,帮助航天员应急救援和返回地面。此外,如有需要核心舱还可对接新模块,扩大空间站规模。

空间站里航天员需要的生命保障物质和产生的废物都相当可观,发展再生式环境控制与生命保障技术势在必行。天和核心舱配有我国自主研发的再生式生保系统,它通过冷凝干燥组件收集航天员呼出的水汽,再通过净化装置转为可供饮用的再生水,尿液也能收集处理为可饮用的纯净水。与此同时,电解制氧系统可以利用循环水电解制氧。这套系统还可对二氧化碳进行净化,让富集起来的二氧化碳和电解水产生反应,以获得相当可观的氧气。再生式生保系统将提高空间站物资利用的闭环度,大幅降低空间站对地面的依赖。

建设空间站时,我国的科研团队将航天员在太空的安全问题放在重要位置。太空是一个真空环境,一旦密封舱或航天服遭到空间碎片袭击,哪怕一个很小的裂缝,航天员都将因失压而面临生命危险。为此,中国空间站将配备一套撞击打击预防系统,它能对空间碎片进行定位感知,然后通过对空间站实施升轨或降轨进行规避。如果遭遇重大险情,空间站将立即启动撤离模式,航天员可在5分钟内快速撤离。

此外,我国科研人员对空间站的通风、噪声等细节也有周密考虑。空间站还将为每个航天员配置一台平板电脑,各舱内实现 WiFi 全覆盖,航天员可以像在地面上一样看剧、浏览网页。航天员的太空生活质量将得到极大提高。

(取材于吴志强、黄希等的相关文章)

3. 根据材料一和材料二,下列理解不正确的一项是(3分)
- A. 从神舟系列飞船到天和核心舱,中国空间站计划已历时二十多年。
 - B. 在外部力量的辅助下,空间站所载货物能自己“走”出梦天实验舱。
 - C. 通过对接新模块,中国空间站规模会更大,能完成更多科研任务。
 - D. 撞击打击预防系统将确保中国空间站不会受到空间碎片的袭击。
4. 根据材料一和材料二,下列理解与推断,不正确的一项是(3分)
- A. 按国际划分惯例,即将建成的中国空间站属第三代空间站。
 - B. 配备再生式生保系统,可使空间站后续无需补给生活物资。
 - C. 突发险情时航天员可从天和核心舱撤入神舟飞船返回地面。
 - D. 航天员在问天实验舱工作时,能与地面工作人员微信沟通。
5. 中国空间站事业的发展有哪些特点?请综合以上两则材料,简要概括。(5分)

二、本大题共6小题,共24分。

阅读下面文言文,完成6-10题。(共18分)

安定先生胡瑗,字翼之,世居安定,流寓陵州。少以圣贤自期许,专意经学,兼通音律之法,以经术教授吴中。范文正爱而敬之,聘为苏州教授,诸子从学焉。景祐初,更定雅乐,文正荐之,以白衣对崇政殿,授秘书省校书郎,历丹州军事推官、保宁节度推官,后治湖州州学。

庆历中,天子诏下苏、湖,取先生之法,著为令于太学。寻为太子中舍,岁余,授光禄寺丞、国子监直讲,仍与议乐。乐成,迁大理寺丞,赐绯鱼^[注]。既而疾作,以太常博士致仕。东归之日,弟子祖帐百里不绝,时以为荣。卒,年六十七。

先生在学时,每公私试罢,掌仪率诸生会于肯善堂,合雅乐歌《诗》。至夜,乃散诸斋,亦自歌《诗》奏乐,琴瑟之声彻于外。先生教人之法,科条纤悉具备。初为苏湖二州教授,严条约,以身先之。虽盛暑,必公服坐堂上,严师弟子之礼。徐积从安定先生学,潜心力行,其学以志诚为本,思六经而喜为文词,老而不衰。自言初见先生,头容少偏。先生厉声云:“头容直!”积猛然自省,不特头容要直,心亦要直,自是不敢有邪心。先生善甄别人物,使之以类群居讲习。立“经义”“治事”二斋:经义则择疏通有器局者居之;治事则人各治一事,又兼一事,如治兵、水利、算数之类。

先生尝曰:“学者只守一乡,则滞于一曲,隘客卑陋。必游四方,尽见人情物态;南北风俗,山川气象,以广其闻见。”尝自吴兴率弟子游关中,至潼关,路峻隘,舍车而步。既上至关门,回顾黄河抱潼关,委蛇汹涌,而太华、中条环拥其前,一览数千里,形势雄张。慨然曰:“此可以言山川矣。学者其可不见之哉!”

神宗题赞先生像曰:“先生之道,得孔、孟之宗;先生之教,行苏、湖之中。师任而尊,如泰

山屹峙于诸峰；法严而信，如四时迭运于无穷。辟居太学，动四方欣慕，不远千里而翕从；经义治事以适士用，议礼定乐以迪朕躬；倡明正道，开来学之颀蒙。载瞻载仰，谁不思公？诚斯文之模范，为后世之钦崇！”

(取材于《宋元学案》《安定言行录》)

【注】**绯鱼**：指绯衣与鱼符袋。宋沿袭唐制，五品以上佩绯衣、银鱼袋。

6. 下列对句中加点词的解释，**不正确**的一项是(3分)

- A. 以身**先**之 先：给……作表率
B. 不**特**头容要直 特：特意
C. **辟**居太学 辟：征召授官
D. 开来学之**颀**蒙 颀：蒙昧

7. 下列各组语句中，加点词的意义和用法都相同的一组是(3分)

- A. 兼通音律**之**法 如治兵、水利、算数**之**类
B. **其**学以志诚为本 学者**其**可不见之哉
C. **以**广其闻见 经义治事**以**适士用
D. 舍车**而**步 法严**而**信

8. 下列对文中语句的理解，**不正确**的一项是(3分)

- A. 弟子祖帐百里不绝
弟子设帷帐为他送别，绵延百里不绝
B. 科条纤悉具备
规章制度细致详尽
C. 经义则择疏通有器局者居之
“经义”就选择通达且有格局的人来此学习
D. 不远千里而翕从
先生从千里之外而来，紧紧跟从我

9. 根据文意，下列理解**不正确**的一项是(3分)

- A. 经由范仲淹引荐，胡瑗以平民的身份参与了国政。
B. 兴办“太学”借鉴了胡瑗在苏州、湖州治学的经验。
C. 自胡瑗教导后，徐积改邪归正，一生都以志诚为本。
D. 胡瑗严于律己，勤于治学，皇帝称赞他为后世楷模。

10. 综合全文，概括胡瑗关于教育教学的认识和做法，并简要说明，任写三点即可。(6分)

11. 阅读下面《论语》中的文字，回答问题。(6分)

子曰：“视其所以，观其所由，察其所安。人焉廋^{〔注〕}哉？人焉廋哉？”(《为政》)

子曰：“始吾于人也，听其言而信其行；今吾于人也，听其言而观其行。”(《公冶长》)

子曰：“众恶之，必察焉；众好之，必察焉。”(《卫灵公》)

【注】**廋**：隐藏，藏匿。

综合以上材料，简要概括孔子对“察人”的看法。

三、本大题共5小题,共26分。

阅读下面诗歌,完成12-14题。(共12分)

见志诗

邴炎

大道夷且长,窘路狭且促。修翼无卑栖,远趾不步局。
舒吾陵霄羽,奋此千里足。超迈绝尘驱,倏忽谁能逐。
贤愚岂常类,禀性在清浊。富贵有人籍,贫贱无天录。
通塞苟由己,志士不相卜。陈平救^{〔注〕}里社,韩信钓河曲。
终居天下宰,食此万钟禄。德音流千载,功名重山岳。

【注】救:通“傲”,这里用作被动,即“见傲”之意。

12. 下列对诗句的分析,不正确的一项是(3分)

- A. “修翼无卑栖”两句表达诗人不甘卑微,奋力举步前行。
- B. “超迈绝尘驱”两句表达诗人超越尘俗,一时无人能及。
- C. “贤愚岂常类”两句是说贤者自来贤能,愚者自来愚笨。
- D. “德音流千载”两句是说美名流传千古,功业重似山岳。

13. 下列对这首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分)

- A. 开篇用“大道”“窘路”对比,为后文言志作铺垫。
- B. 陈平、韩信因志向得以实现成为诗人景仰的对象。
- C. 本诗运用宏大的意象,营造出了苍凉悲戚的意境。
- D. 本诗善于用比喻来表情达意,语言生动情绪饱满。

14. 本诗题为“见志”。请结合诗句,简要分析诗人对“志”有哪些思考。(6分)

15. 在横线处填写作品原句。(共8分)

(1)秦观在《鹊桥仙·纤云弄巧》中用“_____”,表明忠贞不渝的爱情即便被时空阻隔也不会消逝。

(2)张孝祥的《念奴娇·过洞庭》“_____”,细斟北斗,万象为宾客”,将包罗天地万象的想象与浩渺无垠的自然相融合,体现了诗人的广阔胸怀。

(3)志向指引人立身行事。曹操对“_____”,天下归心”的渴望,陶渊明对“开荒南野际,_____”的向往,都影响着他们的人生选择。

(4)如果有的同学以天资不够聪颖为借口蹉跎学业,你可以用《劝学》中“_____”,不能十步;驽马十驾,功在不舍”劝诫他;有的同学取得成绩就容易骄傲自满,你可以用魏征的话“念高危则思谦冲而自牧,_____”提醒他;有的同学因被质疑而动摇决定,你可以用《答司马谏议书》中的“盘庚不为怨者故改其度,_____”,是而不见可悔故也”勉励他。

16. 根据要求,回答问题。(共6分)

《红楼梦》一书“大旨谈情”。请从贾政和贾宝玉、贾宝玉和林黛玉、薛宝钗和史湘云、林黛玉和紫鹃中任选一组,结合原著,阐述他们之间或真挚或深沉的情感。

四、本大题共4小题,共18分。

阅读下面作品,完成17-20题。

深巷里的老墙

①在婺源农村小住了几天。徽式民居总是窄窄的巷子,高高的墙,房与房的距离又近,一出门,迎面就是一堵墙,一走路,人就夹行在两墙中间。每天出出进进,这墙就是一幅读不完画。

②当地传统的砌墙方法是薄砖立砌、横搭、中空、填土,再外涂石灰。这样既节省材料又可保温,而且土在墙中,寓田于墙。新墙在刚落成之时洁白如纸,就是我们常看到的白墙黛瓦的徽式格调。当初,一位泥瓦匠完成一座新房或一堵新墙时,断没有想到他为大自然提供了一张作画的温床。

③岁月之笔是这样作画的。先用细雨在墙上一遍一遍地刷洗,再用湿雾一层一层地渲染,白墙上就显出纵横交错的线条和大大小小的斑点。论层次,这里有美术课上讲的黑、白、灰的过渡;论形状,则云海波涛、春风杨柳、山石嶙峋,胜过一本《芥子园画谱》。我儿子是学画的,他说国画里所讲的线条、皴法、留白,西画里讲的光影、色调、透视,在这墙上都可以找到,就是课堂上没有讲过的这里也有。人工艺术在自然面前是这样渺小,他自从住到这里就再也没敢画过一笔画。正是“眼前有景画不得,神来之笔在上头”。

④但大自然并不满足于平面的艺术。风雨如刀,岁月如锥。白墙这里被铲去一块皮,那里被刻出一道沟,有时还被随意抽去一块砖,甚至推倒半堵墙。然后,再借来四面八方的种子,乘着风和雨,漫天摇落在墙头。那些绿色的生命便悄无声息地栖身到砖缝里、墙皮间、红土中,甚至就借着一丝湿气黏附在光洁的墙面上。它们才是真正的“蜘蛛侠”,缘墙而走,无处不在,无缝不生。村里古祠堂有一面大院墙,上面就爬满了积年生的薜荔果,果可生吃亦可做成凉粉。这是一面既能看又能吃的墙。植物学家考察物种的多样性,有一个方法叫“打方”,即在地上划定一个正方形,细数其中植物的种类和数量。我就试着任选了一面墙,借手机上的识花软件,一个一个地认识这些素昧平生的花草。单听它们的名字,就让你心里暖暖的。那紫云英,本是水田里的绿肥作物,这时也飞上墙头,从叶间探出紫色的小花,回望它走来的田野;有名为“窃衣”的,是隐身高手,它开着白色的小花,籽带绒毛,总能偷偷粘在衣服上跟你回家,落户墙角;有一种野草莓,酸酸甜甜,名“蓬蘽”,唐人贾岛的诗里居然写到它:“别后解餐蓬蘽子,向前未识牡丹花。”

⑤你随意漫步吧,土墙、石墙、砖墙、篱笆墙,满墙上都草解人情,花惹人爱。只要你有耐心,任选一墙,就可以面壁一两个小时,像是在美术馆里看画展。不,比画展更好看。这是一面面实实在在的生态墙、文化墙。你想,无数个鲜活的生命自愿齐集到这面老墙上,跻身砖石,扎根红土,探身招手,与人共舞,这是一种什么样的情景?更可贵的是这些鲜活的花草并不欺侮无言的老墙,在完成最后的布局后,还没有忘记露出一方红砖、突显一块青石或留下一段粉墙。仿佛提醒着你,这不是一般的纸上图画。

⑥一天,我偶然与儿子说起这几日读墙的感觉,他说:“你不知道咱们这房子的西边有一面老墙,每当夕阳晚照时,那种历史的沧桑感让人心里发颤。我修这房子时专门为了它开了一扇西窗,为了能最佳取景,还不厌其烦地改窗框、配窗帘。但突然有一天西边冒出了一座

新房，壁立眼前，挡了个严严实实。”

⑦第二天，我就去寻访这堵老墙。原来它曾是一座三层楼高的民居，已三面坍塌，唯留下一个楼的直角兀立在窄巷之上。直角往南的一面墙还比较完整，袒露着砖块横竖相砌的纹路和白色的灰缝，甚至你都能感觉到还有一位砖瓦匠正在工作。而靠北的那段已经塌得只剩下一条棱线，清晰地露出墙的筋骨结构。只见碎砖破瓦如瀑布一样倾泻下来，犬牙交错的砖块间露出当年填充的红土，别具韵味。唯有那个高高的楼角还十分完整，在蓝天的背景下划出一个标准的直角图形。楼角上方白云来去，一只孤雁在天际盘旋，风在轻轻地打着口哨。这时晚霞烧红了天边，风雨楼台，残阳如血。我一时惊呆了，如果要给眼前的这幅画起个名字，就叫岁月。我知道严田这个村子是有来头的，历史上曾出了二十七位进士。你看脚下的石板路与河边的洗衣石，路上一低头就是一块废弃的古碑，村口一棵宋代的老樟树七八个人才能合抱。岳飞曾在这一带驻军，与悲壮的《满江红》不同，他在这里留下了一首轻松愉快的小诗《花桥》：“上下街连五里遥，青帘酒肆接花桥。十年征战风光别，满地芊芊草色娇。”当年的芊芊草色，现在依旧点染在寻常百姓家的墙头上。

⑧在回家的路上，我有意绕来绕去多走了几条巷子。为的是再多读几段老墙。有一座土墙矮房，早已被主人遗弃，夯筑的红土墙面上夹杂着石块草根。而一坡青瓦斜披而下，瓦上长满嫩绿的厚厚的苔藓。苔藓这东西很有意思，不管是老砖、旧瓦、朽木、断墙，都一律公平地给它们穿上鲜亮的绿装。现在这绿苔青瓦的屋檐压得很低，直遮住了老土墙的额头，而墙脚正绽放着一束灿烂的花。

⑨我想，自从人类走出山洞发明了垒墙盖房，墙就与人长相厮守，从此墙上就烙下了人的体温、音容和身影。可惜近年来随着社会节奏的加快，已是弃了泥土，别了砖瓦，不见了柴墙篱笆。难得这深巷里还为我们保存了些有温度的老墙，保存了前人的眼泪和笑脸。我眺望深深的街巷，谁解这老墙里的密码？谁又能读得懂这幅风雨斑斑却又四季变换的青绿山水画？

(取材于梁衡的同名散文，有删改)

17. 下列对文中加点词语的解说，不正确的一项是(3分)

- A. 一张作画的温床 温床：底板
- B. 一层一层地涸染 涸染：浸湿并留下印记
- C. 素昧平生的花草 素昧平生：从来不认识
- D. 犬牙交错的砖块 犬牙交错：乱七八糟

18. 下列对文章的理解和赏析，不正确的一项是(3分)

- A. 第③段写儿子“再也没敢画过一笔画”，是因为他敬畏岁月之笔技法高妙造诣精深。
- B. 第④段中介绍了植物学“打方”的方法，是为了突出生长在墙体上的植物丰富多样。
- C. 第⑤段“花草并不欺侮无言的老墙”，用拟人手法写花草老墙搭配和谐，相得益彰。
- D. 第⑥⑦段写读一面老墙的经历，与前文读墙感悟进行对比，彰显了老墙明丽的美。

19. 第①段中说“这墙就是一幅读不完的画”，请结合全文，谈谈你对这句话的理解。(6分)

20. 本文以两个问句作为结尾，请分析其中所蕴含的情感。(6分)

五、本大题共3小题,共65分。

21. 语言基础运用(5分)

①李大钊、陈独秀、蔡元培、鲁迅……电视剧《觉醒年代》让历史课本上的这些人物变得鲜活又立体。②《觉醒年代》聚焦建党风云人物,惟妙惟肖地展现了中国共产党革命先驱的崇高理想和卓越贡献。③作为一部重大革命历史题材剧,《觉醒年代》着眼于历史事件,又不局限在事件本身。④该剧瞄准真实事件,将剧情故事牢牢地挂在历史的脉络之上。⑤剧中出现的任何一个普通道具和场景都有迹可循,甚至刷牙的牙粉,都体现了那个年代的特质。⑥在细微之处精准呈现年代质感,这赋予了作品独特的艺术审美。⑦有专家评论说:“剧中对当时生活细节的生动再现,让观众能看到近现代的百年风云,也能看到有情有性的人物,历史叙事因此显得既有_____又有_____。”

(1) 下列说法正确的一项是(3分)

- A. ①③句中“又”字用法意义相同。
- B. ②⑤句中的四字词语使用恰当。
- C. ④⑤句顺序调换,文段会更连贯。
- D. 第⑥句中的“这”字可以删去。

(2) 请从以下词语中选出两个最恰当的,依次填入第⑦句画线处。(2分)

温度 热度 厚度 强度

22. 微写作(10分)

从下面三个题目中任选一题,按要求作答。

(1) 有人说,“所谓未来,就是现在。”对此你有什么看法?请阐述自己的观点。要求:观点明确,言之有据。150字左右。

(2) 请以“雨前景如画”为主题,写一段文字,描绘你所见到的景致。要求:特点突出,描写生动。150字左右。

(3) 2021年10月16日神舟十三号载人飞船成功发射,中国航天员再次出征太空。请以“飞天英雄征寰宇”为题,写一首小诗或一段抒情文字。要求:感情真挚,语言生动。小诗不超过150字,抒情文字150字左右。

23. 作文(50分)

从下面两个题目中任选一题,按要求作答。不少于700字。将题目写在答题卡上。

(1) 在我们的生活中,经常会谈到“尊严”。大到国家、民族,小到家庭、个人,都需要“尊严”。关于“尊严”,你有哪些思考和认识?

请以“浅谈尊严”为题目,写一篇议论文。

要求:论点明确,论据充实,论证合理;语言流畅,书写清晰。

(2) 谁没有旅行过?生活中的一次远足,心灵的一次探寻,梦境的一次追求……都可以看作是一段旅程。

请以“这是一段温暖的旅程”为题目,写一篇记叙文。

要求:思想健康;内容充实,有细节描写;语言流畅,书写清晰。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

自主选拔在线