



江西省 东乡一中 都昌一中 丰城中学 赣州中学
景德镇二中 上饶中学 上栗中学 新建二中 新八校

2021 届高三第一次联考语文试题

命题人：都昌一中 张勇 审题人：丰城中学 曾阿云

考试时间：150 分钟 满分：150 分

一、现代文阅读（36 分）

（一）论述类文本阅读（本题共 3 小题，9 分）

阅读下面的文字，完成 1~3 题。

1 审美艺术在未来人类精神价值体系重建中还能起到关键作用吗？答案是开放性的。

2 在艺术领域，人们以计算机为工具，甚至编制智能程序，通过智能编程进行创作已不再是新闻。“中国水墨画效果的计算机模拟和绘制系统”与模拟生成书画的相关程序也已经相继出现。通过深度学习，微软机器人小冰已经可以写出与传统诗歌相媲美的诗句，并出版了人类历史上第一部人工智能诗集——《阳光失了玻璃窗》。而音乐也因其形式化最强早已被成功模拟；近年来索尼公司利用人工智能系统 Flow Machines 制作了两首酷似披头士乐队作品的 AI 音乐。……智能交互艺术、虚拟现实艺术、智能打印艺术等将成为未来“奇点”艺术的重要表现形式。

3 在传统视域里，审美艺术体系具有科学、宗教无法替代的精神价值。未来人类发展不应该是在科技牵引下的一意孤行，而要是人类依靠美的力量，按照美的法则建设出来的理想田园。但人工智能的发展昭示着一种新的未来视域，人类精神结构中精神信仰、科学认知、审美艺术三大板块的关系可能会被打破，因为作为这一理论前提的“主体”已经发生了根本性转变。人类的精神价值体系将出现新的结构、秩序和形态，人类的艺术形态也将发生全新的转变。

4 而我们又该如何期许中国文化的未来呢？

5 美国哲学家、历史学家威尔·杜兰特说：“也许亚洲比欧洲更深沉，中世纪比现代更深沉，因为亚洲人和中世纪的人都与科学保持着一定的距离。”中华文明所营造的“天人合一”“道法自然”的文化特质和人生境界是以科学认知体系见长的西方文明所缺乏的。回溯中华传统文化，老子在论述“道”的本质时所提出的天人融通、万化归身的境界，既是一种哲学境界，又是一种人生境界，更是一种为我们所推崇的审美境界。它昭示着与主客二分、主体性张扬、理性狂妄完全不同的另一种价值选择和社会愿景，昭示着如同海德格尔所设想的“完满的自然”。那么，对于中华文明在未来的意义，我们自然有一种美好的期许。

6 但这样一种期许放在强人工智能带来的人类价值主体被颠覆和瓦解的视域中，也明显具有不确定性和不可靠性。因为无论从哪个角度说，人工智能都是人类发展史上从未遇到过的全新情况，一切旧的框架和答案或许都需要被推倒重来。我们总想把绝对不变的、超时空的人性价值和主体构成作为思考的牢不可破的起点，这一点是错误的。唯有把所有的因素都包括进来，把所有的意见都包容进来，把所有的可能都考虑进来，平等地交流讨论下去，交给时间、实践和未来人类去选择和判断，才是唯一的路径。我们相信，后代人会有既是人类的又是个体的、既是历史的又是未来的、既是自由的又是自然的智慧和答案。

（摘编自庞井君、韩宵宵《人类精神结构的变迁和审美艺术的未来》，《新华文摘》2019 年第 4 期）

1. 下列关于原文内容的理解和分析，不正确的一项是（ D ）（3 分）

A. 随着人工智能的发展，智能交互艺术、虚拟现实艺术等将成为未来“奇点”艺术的重要表现形式。

B. 在艺术领域，人们通过计算机编制智能程序，已经创作出智能音乐、智能书画和智能诗集。/

C. 因为人工智能是人类史上从未有过的情况，所以在这种新的未来视域中，我们对中国文化未来的期许存在许多变数。

D. 在人工智能带来的未来视域中,我们或许不能总是把绝对不变的超时空的个体构成作为思考的起点。

2. 下列对原文论证的相关分析正确的一项是 (B) (3分)

A. 本文从审美艺术能否在未来人类精神价值体系重建中起关键作用和人们该如何期许中国文化的未来两方面来论述审美艺术的变迁。

B. 文章第二段举绘画、诗歌和音乐创作的例子来论证智能交互艺术、虚拟现实艺术和智能打印艺术将成为未来“奇点”艺术的重要表现形式。

C. 文章第三段论证的分论点是“在传统视域里,审美艺术体系具有科学、宗教无法替代的精神价值”。✗

D. 作者在论述“我们该如何期许中国文化的未来”这一问题时,只是提出问题,引出思考和探讨,并未表明自己的观点。✗

3. 根据原文内容,下列说法正确的一项是 (D) (3分)

A. 人类精神结构中,精神信仰、科学认知、审美艺术三大板块的关系可能会被打破,因而作为这一理论前提的主体已经发生了根本性的转变。✗

B. 人工智能的发展昭示着一种新的未来视域,所以审美艺术在未来人类精神价值体系中将无法起到关键作用。✗

C. 人工智能的发展会影响人类依靠美的力量,按照美的法则建设理想田园,所以我们应适度限制它的发展。

D. 作者认为,如果把所有的因素、意见和可能都考虑进来,平等交流讨论,后代人对如何期许中国文化的未来会做出智慧的选择和判断。

(二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6小题。

材料一:经过几十年的快速发展,我国制造业规模跃居世界第一位,建立起门类齐全、独立完整的制造体系,成为支撑我国经济社会发展的重要基石和促进世界经济发展的重要力量。持续的技术创新,大大提高了我国制造业的综合竞争力。载人航天、载人深潜、大型飞机、北斗卫星导航、超级计算机、高铁装备、百万千瓦级发电装备、万米深海石油钻探设备等一批重大技术装备取得突破,形成了若干具有国际竞争力的优势产业和骨干企业,我国已具备了建设工业强国的基础和条件。

建设制造强国,必须紧紧抓住当前难得的战略机遇,积极应对挑战,加强统筹规划,突出创新驱动,制定特殊政策,发挥制度优势,动员全社会力量奋力拼搏,更多依靠中国装备、依托中国品牌,实现中国制造向中国创造的转变,中国速度向中国质量的转变,中国产品向中国品牌的转变,完成中国制造由大变强的战略任务。

(选自《中国制造2025》)

材料二:新中国成立70年来,我国制造业实现跨越式发展,工业总产值突破30万亿元,建立起了全世界唯一拥有联合国产业分类中所列全部门类的现代工业体系,近10年来制造业增加值连续多年稳居世界第一,可谓制造大国。

但同时也应看到,当前制造业产业基础相对薄弱,产业链韧性还不够结实,一些“卡脖子”的核心基础零部件仍大量依赖进口。迈向高质量发展阶段,中国制造业如何由大变强?还需要质量和创新这“两把刷子”发挥作用。从产品结构看目前中低端产品较多,高端产品供给能力相对不足,也构成质量缺陷。就整个产业来看,质量问题还表现在品牌建设不足和能耗相对过高两个方面。从品牌角度看,“我国每年出口贸易总额很高,但仍有大量产品是贴牌代工,品牌建设和品牌知名度仍显不足。”刘兆彬说。此外,相比于发达国家,目前我国制造业的能源和材料消耗较高,高消耗带来的高污染也是制约成为制造强国的重要因素

(选自新浪网《中国制造未来发展前景》)



材料三：中国拥有世界上规模最大的制造业、最齐全的工业门类。在“中国制造”向“中国智造”转型的过程中，一户户中小企业迅速成长，如同新鲜血液一般，让制造业肌体更强健。

2019年，工业和信息化部公布了首批248家专、精、特、新“小巨人”企业名单。这些“小巨人”企业主营业务突出、竞争力强、成长性好，虽然规模不大，但都拥有各自的“拿手好戏”，很多是行业内的“单项冠军”，甚至在全球都是佼佼者。

“近年来‘小巨人’企业在中国大批涌现，有着深刻的内在原因。从需求端来说，人民生活水平日益提高，多元化、个性化、高品质的需求快速提升，这给专精特新的‘小巨人’企业提供了足够的市场空间。从供给侧来看，中国大力推动创新驱动发展战略，鼓励‘大众创业、万众创新’，下大气力提高研发投入比重，优化营商环境，这些都有利于新技术加速积累进而实现产业化。”中国国际经济交流中心副总经济师张永军在接受采访时说。

(选自人民网《“小巨人”力挺中国制造》)

材料四：“中国制造”如今在尼泊尔大受欢迎。“中国制造”的畅销主要因为产品的可靠质量和高性价比。此外，中国产品的产品线丰富，能为消费者提供多样化选择。还有一个重要原因，那就是近年来，尼泊尔的电力供应、通信网络等基础设施建设取得了长足发展。“格力近些年销量大增要部分归功于尼泊尔如今更加稳定的供电，”什雷斯塔说，“过去，尼泊尔电力严重短缺，人们自然也不会买空调。”

“中国制造”在尼泊尔基础设施的建设过程中发挥了重要作用。尼泊尔电力局总经理塔芒告诉新华社记者，中国在世界水电领域保持领先地位，在尼泊尔开展众多合作项目，给尼泊尔带来资金、设备和技术，极大帮助了尼泊尔相关事业的发展。不少专家认为，与中国产品相比，中国技术将对尼泊尔发展起到更重要的推动作用。

(选自新华网《“中国制造”助力尼泊尔发展》)

4. 下列针对上述材料的理解正确的一项是 (C) (3分)

A. 从材料一可知，载人航天、载人深潜、北斗导航、超级计算机等一系列重大技术装备取得突破，为把我国建设成工业强国奠定了基础。✗

B. 从材料二可知，中国只要充分发挥质量和创新这“两把刷子”的作用，就能迈向高质量发展阶段，由制造大国发展为制造强国。✗

C. 从材料三可知，“小巨人”企业在中国的大批涌现，其深刻的内在原因在于快速提升的多元化、个性化、高品质的需求为他们提供了足够的市场空间。✓

D. 材料四指出，格力空调在尼泊尔大受欢迎，正是得益于尼泊尔更加稳定的电力供应。

5. 下列针对上述材料的分析正确的一项是 (B) (3分)

A. 中国制造业发展迅速，工业体系齐全，可谓制造大国，但这也制约着中国向制造强国发展。

B. 新中国成立以来，我国制造业实现跨越式发展，但制造产业所存在的问题也将影响中国制造由大变强的战略任务的完成。✓

C. 2019年，工信部公布了首批248家“小巨人”企业名单，这些企业虽然规模不大，但都有自己的“拿手好戏”，是行业内的“单项冠军”。✗

D. 材料四中作者认为，在推动尼泊尔发展所起的作用上，中国产品比不上中国技术。✗

6. 结合材料一、材料二，简要概括你对中国制造业的认识。(6分)

答：_____

(三) 文学类文本阅读 (本题共3小题，15分)

阅读下面的文字，完成7-9题



白山黑水

揭方晓

白山黑水间，一座小屯子。炊烟悄无声息地升起，越来越浓，越来越暖。今天是大年三十，晚上，再忙碌的人也得回家。便衣队大队长二虎这天也回来了，腰挎崭新盒子炮，在这偏僻地儿，格外显眼。

二虎掀开门帘，亲热地叫道：“姐，我回来了。”

大妮的声音从厨房里飘来：“二虎，你先坐会儿，饭马上就好。”

家里只有大妮和二虎。好多年前，父母拖儿带女从山东逃荒来到这里。路上，又惊又累，还得忍饥挨饿，二妮、三妮、大虎相继饿死。到这屯子不久，因水土不服，加之伤心过度，父母又陆续亡故，只留下大妮和二虎姐弟俩相依为命。

大妮比二虎大十岁，从此扛起了家里的生活重担，东家要，西家讨，拉扯着二虎长大成人。因此，两人名为姐弟，实际情如母子。

不一会儿，一盆小鸡炖蘑菇，一盘红烧鲤鱼，一碟酸菜，一齐端了上来。瞬间，香气就在这有些空荡的桦树房里飘散开了，原本清冷的家多了些过年的喜庆。

“姐，你哭了？谁欺负你的，你跟我说，我弄死他！”大妮红肿的双眼，没能逃过二虎的眼睛。二虎将盒子炮往桌上一拍，低低地吼道。

大妮吓了一跳：“没谁欺负我，我……我只是想爹娘了。”

二虎沉默了。他伸手拿过汤勺，去舀那小鸡炖蘑菇，却被大妮拦住了。

“上午，我去送隔壁赵大爷最后一程了。”大妮低着头说道。

二虎非常不满：“他一抗联乱党，你还去送他，不是给我添乱吗？”

“我不知道他是不是什么乱党，我只知道，当年我们快要饿死时，是赵大爷用家里最后一把米，熬了两碗粥送我们。否则，我们早冻死饿死了。”大妮抬起了头。

二虎脸上有些挂不住。

成人后的二虎不愿吃苦，整日吊儿郎当，靠东摸西抢过日子，成为屯子里人人厌恶的二混子。为这事，大妮没少求他，骂他，甚至打他。可他当面说改，转眼就忘个一干二净。日本兵来了，听说到了那边可以吃香的喝辣的，二虎想都没想，就投了过去。起初，只是个小兵，架不住他狗运好，接连立功，不多久就升为便衣队大队长了。

前些天，二虎带人端了抗联一地下联络站，发现赵大爷也在，本想悄悄地放了，可眼见其他抗联战士逃的逃、死的死，唯有这赵大爷是个活口，一旦放了，日本兵怪罪下来，吃罪不起。再说了，抓住一抗联战士，有二十块大洋的赏金呢。二虎没再犹豫，将赵大爷干脆利落地交给了日本兵。日本兵一通审问，十八般酷刑都用上了，赵大爷牙根紧咬，就是不开口，最后竟被活活折磨而死。

大年三十，屯子里人多方疏通，才将赵大爷的尸体从日本兵那要了回来，一卷薄席，埋在了屯子后面的林子里。大妮去送赵大爷最后一程时，屯子里的人，老老少少都黑着脸，有的还大声诅咒着二虎。大妮不知说什么才好，一个劲地哭。

二虎从怀里摸出一布袋，扔在桌上，哗啦作响：“这是二十块大洋，你拿着。姐，我不会再让你忍饥挨饿了。”说罢，伸手拿过汤勺，去舀那小鸡炖蘑菇。

却又被大妮拦住了：“慢着，我问你，你还当我是姐不？”

“咋不当啊，你永远都是我姐呢。那年，我们一起去乞讨，地主家放出了恶狗，你死命挡在我面前，自己却被咬得鲜血淋漓。前些年，多少小伙子上门求婚啊，可你一直没点头，不就是因为我这‘拖油瓶’吗？害你现在都三十多岁了，还没嫁出去。没事，姐，以后就咱俩过，我会让你幸福的。”二虎眼圈瞬间红了。

大妮盯着二虎的眼睛，说：“那好，你就听姐一句，咱不当这便衣队的，行不？”

二虎赶紧摇头：“这哪行啊，我现在也是堂堂便衣队大队长了，到手的好日子，咋能就不要就不要？再说了，上贼船易，下贼船难，我如果不干，日本兵会饶过我？姐，你莫多想，我会



让你享福的。”

大妮笑了，笑里带着泪花。“嗯，我听我弟的，跟我弟好好享福。”说罢，拿过汤勺，给自己和二虎每人舀了一碗小鸡炖蘑菇。

两人香香地吃着。突然间，二虎惊叫道：“姐，你怎么眼睛里、鼻子里都在流血。”

大妮惨笑着说：“你也是。”

屋外，过年的鞭炮声零零星星地响起。

(节选自《2019年中国微型小说精选》)

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是 (A) (3分)

A. 二虎打小就穷怕了，他想让与自己相依为命的姐过上好日子，因此他加入便衣队在一定程度上是情有可原的。

B. 小说塑造了抗联战士赵大爷舍己为人、坚贞不屈的高大形象，乡亲们对赵大爷的爱戴其实就是对抗联的爱戴。

C. 小说正面写日本兵的笔墨虽不多，但通过写赵大爷的惨死、二虎的害怕、屯里人的怨恨，侧面反映了日本兵的凶残。

D. 大妮是极度矛盾痛苦的，她恨二虎的忘恩负义，同时又姐弟情深，当最后的希望破灭时，她只能选择同归于尽。

8. 小说多次写到“小鸡炖蘑菇”请简要分析其作用。(6分)

答: _____

9. 有人说二虎良知犹存，你同意这个说法吗？请简述你的理由。(6分)

答: _____

二、古诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10-13题。

贾循者京兆华原人其先家常山父会有高节尝称疾不答辟署里中号一龙。亲亡,负土成墓,庐其左,手蒔松柏,时号“关中曾子”。卒,县人私谥曰广孝征君。循有大略,礼部尚书苏颋尝谓今颇、牧,及为益州,表署列将。败吐蕃于西山,三迁静塞军管田使。张守珪北伐,次滦河,属冻泮,欲济无梁。循揣广狹为桥以济,破虜而还,以功擢游击将军、榆关守捉使。其地南负海,北属长城,林垠岑巘,寇所蔽伏。循调士斩木开道,贼遁去。范阳节度使李适之荐为安东副大都护。安禄山兼平卢节度,表为副,迁博陵太守。禄山欲击奚、契丹,复奏循光禄卿自副,使知留后。九姓叛,禄山兼节度河东,而循亦兼雁门副之。玄宗以循有功,诏赠其父常山太守。禄山反,使循守幽州,故颜杲卿招之,以倾贼巢穴,循许可。为向润客等发其谋,贼缢之。建中二年,赠太尉,谥曰忠。

从子隐林,为永平兵马使。当入卫,属朱泚难,率众扈行在。德宗见隐林,伟其貌,问家世,答曰:“故范阳节度副使循,臣从父也。”帝异之,引至卧内,以手板画地陈攻守计,即奏曰:“臣尝梦日坠,以首承之。”帝曰:“非朕邪?”因令纠察行在,迁检校右散骑常侍,封武威郡王。贼困急,隐林与侯仲庄冒矢石死战。已而解,从臣称庆,隐林流涕前曰:“泚已奔,群臣大庆宗社无疆之休,然陛下资性急,不能容掩。若不悛,虽今贼亡,忧未艾也。”帝不以为忤,拜神策统军。卒,帝思其质直,赠尚书左仆射,以实户三百封其家。

(节选自《新唐书·忠义列传》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是 (B) (3分)

A. 贾循者/京兆华原人/其先家常山父/会有高节/尝称疾不答辟署/里中号一龙



B.贾循者/京兆华原人/其先家常山/父会有高节/尝称疾不答辟署里中/号一龙

C.贾循者/京兆华原人/其先家常山父/会有高节/尝称疾不答辟署里中/号一龙

D.贾循者/京兆华原人/其先家常山/父会有高节/尝称疾不答辟署/里中号一龙

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说,不正确的一项是 (A) (3分)

A.私谥,指有勋或美德的士大夫、隐士死后由亲友或门生等人给予的谥号,与朝廷封赠的谥号相对。

B.吐蕃是由我国古代维吾尔族在青藏高原建立的政权,信奉佛教,唐朝曾派文成公主、金城公主与其联姻。

C.节度使,因受职时朝廷赐以旌节,节是当时一种全权印信,受有此全权印信者,便可全权调度,故称节度使。唐朝初年在边境设置的官职,后来集地方军政大权且遍设于内地,形成藩镇割据的局面。

D.仆射,仆射始于秦代,汉代沿袭,汉献帝时始分左右仆射,唐宋时期相当于宰相之职,位高权重,宋以后被废除。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析,不正确的一项是 (C) (3分)

A.贾循品格高洁,以孝闻名。父亲亡故后他亲自修筑坟墓,种植松柏,为父守墓。后来皇帝还因为他的功劳而追赠其父为常山太守。

B.贾循雄才大略,足智多谋。张守珪北伐时,恰遇滦河解冻无法过河,贾循想办法解决了渡河难题,为军队得胜立下了战功。

C.贾循深得赏识,忠心耿耿。他先后担任榆关守捉使、静塞军营田使、雁门节度使等职;安禄山造反后,他计划倾覆叛贼巢穴,失败被杀。

D.贾循的侄子隐林有勇有谋,直言进谏。他在皇帝面前陈述攻守之计,面对叛贼浴血奋战;叛贼败退后,他不惧皇威当面指出皇帝的不足。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1)循揣广狹为桥以济,破虏而还,以功擢游击将军、榆关守捉使。(5分)

译文:

(2)然陛下资性急,不能容掩。若不俊,虽今贼亡,忧未艾也。(5分)

译文:

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成14-15题。

哭李商隐

崔珏

虚负凌云万丈才,一生襟抱未曾开。
鸟啼花落人何在,竹死桐枯凤不来。
良马足因无主蹶①,旧交心为绝弦哀。
九泉莫叹三光②隔,又送文星③入夜台。

注:①蹶,屈曲,弯曲。②三光,指日月星。③文星,即“文曲星”,常指有文才的人。

14. 下列对这首诗的赏析,不正确的一项是 (D) (3分)

A.“虚负”写出了对世情的不平,“未曾开”表现了对世事的鞭辟和才人的叹惜。首联高度概括了李商隐坎坷世途、怀才不遇的一生。

B.颔联“鸟啼花落”唤起人们对李商隐的身世的联想,以虚托实,使哭出来的“人何在”三字悲悼意味更浓、更实在。“竹死桐枯凤亡”暗喻李商隐的去世,用字平易精审,可谓一哭三叹。

C.颈联运用比拟和用典手法,前句写良马不遇其主,致使腿脚屈曲,揭示李商隐悲剧的根本原因;后句借伯牙痛失知音而绝弦罢弹的故事,表达了诗人对亡友真挚的情谊和沉痛的哀思。

D.“又送文星入夜台”中的“又”字表示多次、重复,表达出才子不遇、壮志未酬而致情况的普遍性,表达出对普天下才子不幸命运的哀痛以及对埋没人才的黑暗现实的不满和控诉。



15.“哭”是本诗诗眼，请结合全诗谈谈你对“哭”的理解。(6分)

答:

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16.补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)庄子《逍遥游》中用“定乎内外之分,辩乎荣辱之境”两句写出了宋荣子能够做到“举世誉之而不加劝,举世非之而不加沮”的原因。

(2)李白《蜀道难》中,“地崩山摧壮士死,然后天梯石栈相钩连”两句,引用“五丁开山”这一神话传说,为全诗增添了浪漫气息。

(3)《送东阳马生序》中“余立侍左右,俯身倾耳以请”两句,表现了宋濂向“乡之贤达”求学时虚心、恭敬和专心的态度。

三.语言文字运用(本题共5小题,20分)

阅读下面的文字,完成17—19题

中华文化的根与魂深植于广大人民群众之中,离开了民间的广泛参与,文化对外传播也就失去了内在动力。“李子柒”们“阿木爷爷”们打开了一个个精巧细致的窗口,向世界展现了一个多元立体而美丽的当代中国。期待有像李子柒和阿木爷爷这样的更多的民间传播者们,将中华优秀传统文化的个中精华一一铺陈开来,以自我的独特魅力,让更多人爱上中国、读懂中国。

技艺的生命力在于传承,传承的关键在于人。_____的作品,是技艺_____的表现,也是匠人执着追求的结果。阿木爷爷的走红,也让国人看到了传统的匠人精神,让很多人感受到了用一辈子做一件事的情怀。传统手工艺的传承需要像阿木爷爷这样的匠人一代又一代的专注和坚守。只要有_____的精神,任何人的手中都能开出花朵。在愈加忙碌的现代社会,能够全身心投入一项传统技艺的传承中_____,这是一种专注,也是一种坚守。对很多人来说,找到一时的激情并不困难,而沉静、沉潜,沉着的“内功”,才是修成正果的秘诀。

17.依次填入文中横线上的词语,全都恰当的一项是(C)(3分)

A.惟妙惟肖 登峰造极 坚忍不拔 难能可贵

B.活灵活现 炉火纯青 锲而不舍 不足为奇

C.惟妙惟肖 炉火纯青 锲而不舍 难能可贵

D.活灵活现 登峰造极 坚忍不拔 不足为奇

18.原文划线语句有语病,下面修改正确的一项是(C)(3分)

A.期待有像李子柒和阿木爷爷这样的更多的民间传播者们,以自我的独特魅力,将中华优秀传统文化的个中精华一一铺陈开来,让更多人读懂中国、爱上中国。

B.期待有像李子柒和阿木爷爷这样的更多的民间传播者们,将中华优秀传统文化的个中精华一一铺陈开来,以自我的独特魅力,让更多人爱上中国、读懂中国。

C.期待有更多的像李子柒和阿木爷爷这样的民间传播者们,以自我的独特魅力,将中华优秀传统文化的个中精华一一铺陈开来,让更多人读懂中国、爱上中国。

D.期待有更多的像李子柒和阿木爷爷这样的民间传播者们,将中华优秀传统文化的个中精华一一铺陈开来,以自我的独特魅力,让更多人爱上中国、读懂中国。

19.下列各项标点符号正确的一项是(C)(3分)

A.对很多人来说,找到一时的激情并不困难,而沉静、沉潜,沉着的“内功”,才是修成正果的秘诀。

B.我就是想知道美国为什么如此霸道?只有和平才能发展,战争对各方都不利,这个道理谁都懂。

C.今天的中国,每个大超市都是世界集贸市场。走进商场,澳洲鲑鱼啦、排户牛肉啦、非洲对虾啦……应有尽有。

D.她一手提着竹篮,内有一个破碗,空的;一手拄着一支比她更长的竹竿,下端开了裂;她分明已经纯乎是一个乞丐了。

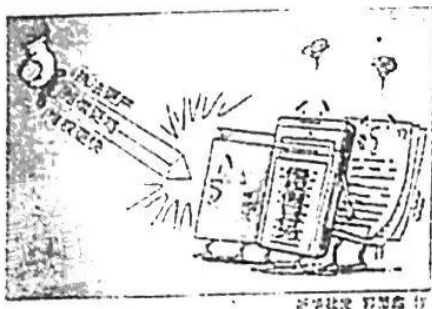


20.在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过16个字。（6分）

古人云：“登山则情满于山，观海则意溢于海。”写作也一样，①_____，就得全力以赴，用心为之。

朱光潜在《咬文嚼字》中独辟蹊径，充分利用联想和想象，有理有据地分析“推”和“敲”对全诗意境的不同作用。强调文字的优劣要从它所表达的思想情感和表现的意境上去辨别，文字的运用，要从思想情感的透彻、凝练、创新入手。李清照的词精妙无比，这不仅因为她有过人的才气，而且因为她对写作的热爱使得她的心与词紧紧融合在一起了，她是用“心”去写每首词的。还有李煜，②_____，那么哪里还有“剪不断，理还乱”的离愁感动读者呢？如果海明威不是用“心”写作，恐怕世上也不会有人记得《老人与海》《丧钟为谁而鸣》了吧！众多大师的作品之所以流芳百世、千古传诵，就是因为这些作品是作者用“心”而作的，是具有顽强的艺术生命力的。因此，③_____。正如法国诗人缪塞所言：“我宁可只写一首诗让人读一千遍，不愿写一千首诗让人只读一遍。”

21.为了更好地保护知识产权人的利益，我国于2019年年底印发了《关于强化知识产权保护的意见》，并要求各地结合实际严格贯彻执行。结合这一背景，请给下面的漫画拟一个标题（5字以内），并说明其寓意（80字以内）。（5分）



(1) 标题：_____

寓意：_____

四. 写作（60分）

22.阅读下面的材料，根据要求写作。（60分）

11月14日，安徽马鞍山某厂门口的私家车上，一名男童被车窗玻璃卡住脖子，哇哇大哭。凌先生和工友就去开窗施救。最终，孩子被成功救下，凌先生拍了一段视频，未对男童脸部和车牌号码作打码处理就上传到了网络。事后，男童妈妈声称：如不删除视频，将对其起诉。凌先生称自己没做错，发视频是为了提醒所有家长注意孩子安全。

这是传说中的“农夫与蛇”的故事吗？救了孩子，能不能把救人现场的照片、视频传到网上？……关于这个问题，网友们炒成了一锅粥。那么，你对这件事有什么看法？请据此写成一篇文章。

要求：（1）必须写议论文。（2）题目自拟。（3）立意自定。（4）所写内容必须与给定的材料相合。（5）不少于800字。（6）不得抄袭，不得套作。



江西省新八校 2021 届高三第一次联考语文试题

参考答案

1. D. 把必然说成或然。原文是“我们总想把绝对不变的、超时空的人性价值和主体构成作为思考的牢不可破的起点，这一点是错误的。”

2. A. B 项论证的是“在艺术领域，人们以计算机为工具，甚至编制智能程序，通过智能编程进行创作已不再是新闻。”C 项第三段的分论点是“人类的精神价值体系将出现新的结构、秩序和形态，人类的艺术形态也将发生全新的转变。”D 项作者提出了自己的观点：“但这样一种期许放在强人工智能带来的人类价值主体被颠覆和瓦解的视域中，也明显具有不确定性和不可靠性。我们相信，后代人会有既是人类的又是个体的、既是历史的又是未来的、既是自由的又是自然的智慧和答案。”

3. D. A 项因果颠倒。原文第三段是“因为”，选项是“因而”。B 项“将无法起到关键作用”说法太绝对。原文第一段是“答案是开放性的”。C 项无中生有。

4. A. B 项把必要条件变为充分条件。原文是“迈向高质量发展阶段，中国制造业如何由大变强？还需要质量和创新这“两把刷子”发挥作用。”C 项以偏概全。原文从需求端和供给侧两方面论述，选项只论及需求端的原因。D 项缩小范围。原文是“格力近些年销量大增要部分归功于尼泊尔如今更加稳定的供电”。

5. B. A 项无中生有。C 项扩大范围。原文是“很多是行业内的单项冠军”D 项张冠李戴。选项中的观点不是作者的观点，而是不少专家的观点。

6. ①我国制造业规模大，门类全，体系完整，可谓制造大国。②持续的创新大大提高了我国制造业的综合竞争力。③我国建设制造强国，必须统筹规划，发挥制度优势。④我国制造业基础相对薄弱，产业链韧性不够结实，一些核心基础零部件大量依赖进口。⑤我国制造业要由大变强，还要发挥质量和创新的作用，提高产品质量，促进品牌建设，降低消耗和污染。（每点 2 分，答到任意三点给满分。另外答到“①产品结构不够合理，低端产品较多，而高端产品不足，②品牌建设和品牌知名度仍显不足，仍有大量产品是贴牌代工。③我国制造业的能源和材料消耗较高，制约我国成为制造强国。”也应酌情给分，如果重复则不重复给分。）

7. A （“二虎……加入便衣队在一定程度上是情有可原的”说法错误。二虎为一己之私加入日本便衣队，毫无底线，出卖恩人，无耻卖国，无情可原。）

8. ①为下文做铺垫，埋下伏笔。小说开头写大妮准备年夜饭，端出“一盆小鸡炖蘑菇”，是为后文作好铺垫，埋下伏笔；②推动情节发展。中间两次写二虎“去舀那小鸡炖蘑菇”，两次都被大妮拦住，推动了情节的发展，也表现了人物内心的矛盾斗争；③前后呼应。小说结尾写姐弟俩“每人舀了一碗小鸡炖蘑菇”，双双中毒身亡，交代了故事的结局，呼应了前文，凸显了大妮大义灭亲的精神。（每点 2 分）（分析某情节在文本中的作用，一般需从结构和内容



两大方面去思考和概括。答题时要注意分点作答，同时要结合文本。)

9. 不同意这个说法。理由：①二虎长大后不愿吃苦，整日吊儿郎当，东摸西抢，屡经教育而不知悔改，可见品质低劣；②二虎加入便衣队，“接连立功”，是日本人忠实的走狗，尤其是“干脆利落”地出卖了救命恩人赵大爷，可见毫无良知；③二虎面对大妮的挽救、苦劝，始终执迷不悟，一心贪图富贵，可见不可救药；④正因二虎的良知完全泯灭，让大妮仅存的一点希望也破灭了，所以大妮才不得已大义灭亲。(每点2分，答出三点即可。)(解答本题，考生需在总体理解小说主旨情感的基础上，去分析和理解具体的人物和情节。答同意的，并且分析到以下两点只给2分：①小说中写到二虎出卖赵大爷前“本想悄悄地放了”，②写到二虎说要大妮“享福”。因为这些情节虽然增强了小说的真实性，但不足以证明二虎“良知犹存”。)

【阅读导引】

在生与死、义与利面前，人们该如何选择？孟子云：“生，我所欲也；义，亦我所欲也。二者不可得兼，舍生而取义者也。”舍生取义，便是堂堂正正的中国人给出的唯一答案。但生活中，总不免有见利忘义的人，二虎便是其中一个，因为贪图“富贵”，不惜投靠日本侵略者，出卖良心，抛弃了民族大义。而大妮则深明大义，在对二虎劝说无效、挽救无望的情况下，最终选择了与之同归于尽，谱写了一曲大义灭亲的悲壮之歌。

10. D(“家”作动词有安家、定居的意思，“常山”为地名，故“常山”后断开，可排除A、C两项。“里”是古代一种居民组织，如“里长”“里正”就是一里的长官。此外“辟署”是征聘委任的意思，“不答辟署”即不去做官，故“里”前断开，可排除B项。原文加上标点为：贾循者，京兆华原人，其先家常山。父会有高节，尝称疾不答辟署，里中号“一龙”。)

11. B(维吾尔族改为藏族。)

12. C(贾循任静塞军营田使后，因功被提拔为榆关守捉使。)

13. (1) 贾循揣测河的宽度修桥来渡河，大败敌兵而回，因功升任游击将军、榆关守捉使(“揣”“济”“擢”各1分，句意2分。)

(2) 但是陛下资质急躁，不能宽容待人。如果不悔改，虽然现在叛贼逃跑了，但忧患却没有终止。(“容掩”“悛”“艾”各1分，句意2分。)

【参考译文】

贾循是京兆府华原县人，他的祖先安家在常山。他的父亲贾会有高风亮节，曾经推托自己有病不接受官署的征召，乡里称他为“一龙”。父亲亡故后，贾循亲自背土修成坟墓，在坟墓的左边盖了房子来守墓，亲自种植松柏，当时被人们称为“关中曾子”。贾循死后，县里的人为他拟了个谥号叫“广孝征君”。贾循有雄才大略，礼部尚书苏颋曾称他是当今的廉颇、李牧，等到苏颋任益州刺史，上表署任贾循为列将。贾循在西山大败吐蕃，三次升迁官至静塞军营田使。张守珪向北征伐，(军队)驻扎在滦河，恰好此时冰冻融化，想渡河却没有桥。贾循揣测河的宽度修桥来渡河，大败敌兵而回，因功升任游击将军、榆关守捉使。他的驻地南边背靠着大



海，北边连着长城，树林繁茂，是敌兵隐蔽埋伏的地方。贾循到任后调集士兵毁林开路，敌兵就逃跑了。范阳节度使李适之推荐他做安东副大都护。安禄山兼任平卢节度使，上表任贾循为副使，升任博陵太守。安禄山想攻击奚、契丹，又上奏让贾循为光禄卿做自己的副手，让他负责留后事宜。九姓反叛，安禄山兼任河东节度使，而贾循也兼任雁门节度使辅佐他。唐玄宗因贾循有功，下诏追赠他的父亲为常山太守。安禄山造反，派贾循镇守幽州，所以颜杲卿招降他，用以倾覆叛贼巢穴，贾循答应了。因为向润客等人向安禄山告发了他的计划，叛贼吊死了他。建中二年，追赠太尉，谥号为“忠”。

贾循的侄子名隐林，任永平兵马使。当他承担入卫任务时，适逢朱泚叛乱，于是率领部众扈从皇帝。德宗看到贾隐林，觉得他形貌奇异，询问他的家世，他回答说：“已故范阳节度副使贾循，是臣的叔父。”德宗感到他奇特，领他到卧室中，他用手板在地上画图陈述攻守之计，随即上奏说：“臣曾梦见太阳坠落，就用头接住了。”德宗说：“不是朕吧？”于是命令他纠察驻蹕之地，迁任检校右散骑常侍，封武威郡王。叛贼围攻猛烈，贾隐林和侯仲庄冒着箭矢石头拼死苦战。不久解围，侍从皇帝的大臣们都来道贺，贾隐林流着泪上前说：“朱泚已经逃奔，群臣都在庆贺宗庙社稷长存的福气，但是陛下资质急躁，不能宽容待人。如果不悔改，虽然现在叛贼逃跑了，但忧患却没有终止。”德宗不认为他这是忤逆，拜授他为神策统军。贾隐林死后，德宗想到他的质朴正直，追赠他为尚书左仆射，封赏给他的家人三百户。

14. C(比拟错，比喻)

15. ①哭李商隐的怀才不遇，哭李商隐的死亡，哭自己失去知音，也哭天下才子共同的不幸遭遇。(答出一点给1分，共4分)②全诗把誉才、惜才和哭才结合起来写，由誉而惜，由惜而哭，以哭寓愤，层层而生，情感浓烈，增强了作品的感染力。(2分)

16. (1)定乎内外之分 辩乎荣辱之境 (2)地崩山摧壮士死 然后天梯石栈相钩连 (3)援疑质理 俯身倾耳以请 (每空1分)

17. 答案 C

惟妙惟肖：描写或着模仿某个东西非常逼真，生动形象。

活灵活现：形容神情逼真、传神，使人有亲眼所见的感觉。

炉火纯青：比喻功夫达到了纯熟完美的境界。

登峰造极：比喻学问、技能等达到最高的境界或成就。

坚忍不拔：形容意志坚定，不可动摇。

锲而不舍：比喻有恒心，有毅力。

难能可贵：指不容易做到的事居然能做到，非常可贵。

不足为奇：指某种事物或现象很平常，没有什么奇怪的。

18. C 原文①根据多层定语语序数量词“更多”应放在“像……这样”前。②文段的意思是工匠们用自己的技艺表现和传承传统文化，故“以……”应放在“将……”前。③根据语境，



了解中国传统文化（读懂中国）与前文联系紧。

19. D A项，“陈静、沉潜，沉着”三者并列逗号改为顿号；B项，“我就是想知道美国为什么如此霸道”不是疑问句，问号改为句号；C项，多个名词后带了语气词，它们并列逗号隔开。

20. 答案。①“要写出绝妙的佳作”或“想写出有情意的佳作”。

②“如果他不是用心写作”

③“要写好文章最重要的就是要用心去写”

解析：①是这则材料的中心句，从下文“就得全力以赴，用心为之”可以推知①处应填“如果想写出绝妙的佳作”，或“想写出有情意的佳作”。②根据后面“那么……”句和前面“李清照是用心去写每首词的”可知②应填“如果他不是用心写作”。③是对前三个实例的小结，同时又是对中心观点的强化，“要写好文章，最重要的就是要用心去写”，注意字数，酌情给分。

21. (1) 利剑出鞘 (2分) (2) 《关于强化知识产权保护的意见》的出台，犹如一柄利剑出鞘，以更严执法、更高赔偿、更快维权威慑潜伏在暗处的侵权假冒行为，必将有力地维护我国知识产权。(3分) [(1) 标题要能概括漫画的主要内容。漫画中一人手持宝剑，剑锋指向侵权假冒行为。用“利剑出鞘”最为合适，其他答案只要抓住主要内容亦可。(2) 漫画寓意要根据漫画的有关内容，分析、辨别或挖掘某些隐含的信息，对漫画进行综合性评价或推断，然后用恰当的语言表述出来。本题漫画寓意中应包含三点：《关于强化知识产权保护的意见》印发出台，用“执法更严、赔偿更高、维权更快”威慑侵权假冒行为，保护我国知识产权。]

22. 立意评分参考标准：

1、从凌先生和男孩母亲产生冲突的角度，辩证分析，救人应当得到赞扬，但善举不是侵权的理由，侵权则需要承担法律责任。(一类：48分以上)

2、从凌先生和男孩母亲产生冲突的角度，辩证分析，孩子被救应当感恩，但合法权益受到侵犯也应拿起法律武器维护权益。(二类 42--47分)

3、从男孩母亲角度，斥责为人不能恩将仇报。(二类 42--47分)

4、从凌先生的角度，否定其上传视频暴露别人隐私的行为。(二类：42--47分)

5、从凌先生的角度，弘扬救人善举。(二类：42--47分)

6、从凌先生的角度，肯定其上传视频有利于保护更多孩子安全的主观意图。(二类 42--47分)

7、从男孩母亲角度，批评父母不负责任，提醒监护人注意保护小孩安全。(三类 36--41分)

8、从男孩的角度，强调小孩要时刻注意安全，社会、学校、家长要加强安全教育。(四类：30分以下)

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（<http://www.zizzs.com/>）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜



自主选拔在线

关注后获取更多资料：

回复“答题模板”，即可获取《高中九科试卷的解题技巧和答题模版》

回复“必背知识点”，即可获取《高考考前必背知识点》