

秘密★启用前

曲靖市第二中学学联体 2023 届高三联考(第二次) 语文试卷

(满分 150 分,考试时间 150 分钟)

注意事项:

1. 答卷前,考生务必用黑色碳素笔将自己的学校、姓名、准考证号、考场号、座位号填写在答题卡上,并认真核准条形码上的学校、姓名、准考证号、考场号、座位号,在规定的位罝贴好条形码。

2. 回答选择题时,选出每小题答案后,用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦擦干净后,再选涂其它答案标号。回答非选择题时,将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。

一、现代文阅读(35 分)

(一)现代文阅读 I (本题共 5 小题,17 分)

阅读下面的文字,完成 1~5 题。

材料一:

在人口不流动的社会中,自足自给的乡土社会的人口是不需要流动的,家族这社群包含着地域的涵义。村落这个概念可以说是多余的,儿谣里“摇摇摇,摇到外婆家”,在我们自己的经验中,“外婆家”充满着地域的意义。血缘和地缘的合一是社区的原始状态。

但是人究竟不是植物,还是要流动的。乡土社会中无法避免的是“细胞分裂”的过程,一个人口在繁殖中的血缘社群,繁殖到一定程度,他们不能在一定地域上集居了,那是因为这社群所需的土地面积,因人口繁殖,也得不断的扩大。扩大到一个程度,住的地和工作的地距离太远,阻碍着效率时,这社群不得不在区位上分裂。——这还是土地可以无限扩张时说的。事实上,每个家族可以向外开垦的机会很有限,人口繁殖所引起的常是向内的精耕,精耕受着土地报酬递减律的限制,逼着这社群分裂,分出来的部分到别的地方去找耕地。

如果分出去的细胞能在荒地上开垦,另外繁殖成个村落,它和原来的乡村还保持着血缘的联系,甚至把原来地名来称这新地方,那是说否定了空间的分离。这种例子在移民社会中很多。在美国旅行的人,如果只看地名,会发生这是个“揉乱了欧洲”的幻觉。新英伦、纽约(纽约克)是著名的;伦敦、莫斯科等地名在美国地图上都能找到,而且不止一个。以我们自己来说罢,血缘性的地缘更是显著。我十岁离开了家乡——吴江,在苏州城里住了九年,但是我一直在各种文件的籍贯项下填着“江苏吴江”。抗战时期在云南住了八年,籍贯毫无改变,甚至生在云南的我的孩子,也继承着我的籍贯。她的一生大概也得老是填“江苏吴江”了。我们的祖宗在吴江已有二十多代,但是在我们的灯笼上却贴着“江夏费”的大红字。江夏是在湖北,从地缘上说有什么理由和江夏攀关系?真和我的孩子一般,凭什么可以和她从来没有到过的吴江发生地缘呢?在这里很显然在我们乡土社会里地缘还没有独立成为一种构成团结力的关系。我们的籍贯是取自我们的父亲的,并不是根据自己所生或所住的地方,而是和姓一般继承的,那是“血缘”,所以我们可以说籍贯只是“血缘的空间投影”。

很多离开老家漂流到别的地方去的并不能像种子落入土中一般长成新村落,他们只能在其他已经形成的社区中设法插进去。如果这些没有血缘关系的人能结成一个地方社群,他们之间的联

系可以是纯粹的地缘,而不是血缘了。这样血缘和地缘才能分离。但是事实上在中国乡土社会中却相当困难。我常在各地的村子里看到被称为“客边”“新客”“外村人”等的人物。在户口册上也有注明“寄籍”的。在现代都市里都规定着可以取得该土地公民权的手续,主要的是一定的居住时期。但是在乡村里居住时期并不是个重要条件,因为我知道许多村子里已有几代历史的人还是被称为新客或客边的。

(节选自费孝通《乡土中国》)

材料二:

根据《浙江新志》(1936年版)的资料进行统计得知,农户占全户数的比重情况是:宁波地区平均为37%,杭县为77%,嘉兴县为76%,吴兴县为87%,绍兴县为99%。宁波地区非农业人口所占的比重之高是显而易见的。这里,我们可以看到这样两条互为因果的作用链:一条是由于土狭人稠、饥驱寒袭而迫使部分宁波人转而以经商等非农业生产作为生计的手段。另一条是由于从事经商而使得一部分人口无需依赖农业成为可能,从而继续导致了该地区“生齿日繁”。

然而,人口过剩——经商这一动态平衡曾经几度面临失衡。而每次于宁波商人看似十分不利的失衡危机反而在客观结果上促成了宁波商人(宁波帮)的大跃进。在明代以前,宁波商人以宁波港为基地主要从事海外贸易。然而明政府厉行的海禁政策,阻断了宁波商人的生计之路,宁波商人除了一部分转而从走私贸易外,大批商人转向内地贸易。嘉靖年间,“宁绍诸郡之民,半游食于四方”。成书于明万历二五年的《广志释》也记述当地“竞贾贩锥刀之利,人大半食于外”。明朝海禁政策虽然始于洪武年间,却允许宁波作为对日贸易口岸,至嘉靖2年由于发生“宁波事件”^①,才致宁波市舶司被罢废。由此可见,嘉靖、万历年间宁波地区出现大规模的人员外流,与海禁实施的背景是紧密相关的。海禁促成了宁波商人大规模进出外地,是后来宁波帮形成的基础。

(节选自黄伟明《近代宁波帮在上海的生成与发展》)

注:①1523年,到宁波的日本两大贸易使团,因为贸易资格问题相互大打出手,进而在宁波大肆烧杀抢掠。这起恶性外交事件,导致嘉靖皇帝废除了宁波市舶司。

1. 下列对材料一相关内容的梳理,不正确的一项是(3分)

- | | | | | | | |
|---------|----|------|----|--------------|----|-------|
| A. 血缘社群 | —— | 外婆家 | —— | 家族社群包含着地域的涵义 | —— | 不流动 |
| B. 地缘社群 | —— | 新英伦 | —— | 没有血缘的人结成地方社群 | —— | 有流动 |
| C. 籍贯 | —— | 江苏吴江 | —— | 记录着血缘的空间投影 | —— | 血缘性地缘 |
| D. 寄籍 | —— | 江夏费 | —— | 不是纯粹的地缘关系 | —— | 没血缘 |

2. 下列对材料一相关内容的理解和分析,正确的一项是(3分)

- A. 自足自给的乡土社会的人口是不需要流动的,是血缘与地缘合一的,因此村落这个概念也就不存在了。
- B. 血缘社群的人口不断繁殖,一旦出现繁殖,必然会导致向外开垦、向内精耕或社群分裂等各种结果。
- C. 社群分裂,或在荒地上形成新的村落,依然保持血缘联系;或插入其他社区,从而形成纯粹的地缘联系。
- D. 在乡土社会中,“客边”“新客”“外村人”等名称,也表明了地缘相对于血缘常常缺少一种团结力。

3. 根据原文内容,下列推断不正确的一项是(3分)

- A. “宁绍诸郡之民,半游食于四方”中这个“游”字,一定程度上说明了当时在外经商的“宁波帮”很难融入各地既有的社群。
- B. 当今主要分布在广东、广西、福建、台湾等地的客家人,是唯一一个不以地域命名的民系。从“客”字上,我们可以推想,他们的祖先经历过大迁徙。
- C. “聚居三千口人间第一,合巹五百年天下无双”的“义门陈氏”,1062年为被分为291庄,拆分至全国各地。“义门陈”,从此成为他们纯粹地缘的鲜明标记。
- D. “来了就是深圳人”这句话体现了深圳开放、包容的城市精神,但是并不意味着只要一来到深圳就能无条件享有和“老深圳人”相同的公民权。

4. 材料二关于“宁波帮”的个案研究印证了材料一的什么观点?为补充材料一的论述,可以从材料二中提炼出一个怎样的新结论?(4分)

5. 同为科学论著,在论述方法与语言表达上材料一和材料二各有特色。请简要分析。(4分)

(二)现代文阅读II(本题共4小题,18分)

阅读下面的文字,完成6~9题。

菜园

沈从文

玉家菜园出白菜,因为种子特别,本地任何一种菜人所种的都没有那种大卷心。这原因从姓上可以明白,姓玉原本是旗人,菜种是当年从北京带来的。北京白菜素来著名。

主人玉太太,年纪五十岁,年青时节应当是美人,所以到老来还可以从余剩风姿想见一二。这太太有一个儿子是白脸长身的好少年,年纪二十一,在家中读过书,认字知礼,还有点世家风范。

夏天薄暮,这个有教养又能自食其力的、富于林下风度的中年妇人,穿件白色细麻布旧式衣服,拿把蒲扇,朴素不华的在菜园外小溪边站立纳凉。侍立在身边的是穿白绸短衣裤的年青男子。两人常常沉默着半天不说话,听柳上晚蝉拖长了声音飞去,或者听溪水声音。溪水绕菜园折向东去,水清见底,常有小虾小鱼,鱼小到除了看玩就无用处。那时节,鱼大致也在休息了。

动风时,晚风中混有素馨、兰花香、茉莉花香。菜园中原有不少花木的,在微风中掠鬓,向天空柳枝空处数点初现的星,做母亲的想着古人的诗歌,便笑着问那个儿子,是不是能在这样情境中想出两句好诗。男子笑着说,这天气是连说话也觉得可惜的天气,做诗等于糟蹋好风光。听到这样话的母亲莞尔而笑,过了桥,影子消失在白围墙竹林子后不见了。

不过在这样晚凉天气下,母子两人走到菜园去,看工人作瓜架子,督促舀水,谈论到秋来的菜种、萝卜的市价,也是很平常的事。他们有时还到园中去看菜秧,亲自动手挖泥浇水。

二十二岁的生日,作母亲的为儿子备了一桌特别酒席,到晚来两人对坐饮酒。窗外就是菜园,时正十二月,大雪刚过,园中一片白。天色将暮,园中静静地。雪已不落了,也没有风。上半日在菜畦觅食的黑老鸱,不知到什么地方去了。

他们赞美了一回雪。

他们谈到了这几年地方上的变迁。

他们谈到了北京。

不知如何,儿子忽想起一件心事来了。他蓄了许久的意思今天才有机会说出。他说他想去北京。想去读一点书。

听说儿子要到北京去,作母亲的似乎稍稍吃了一惊。但是,还是说:“要去,我不妨碍你。你希

语文试卷·第3页·共8页

望走走就走走，只是书，不读也不什么要紧。做人不一定要多少书本知识。像我们这种人，知识多，也是灾难！”

这妇人这样慨乎其言的说后，就要儿子喝一杯，问他预备过年再去还是到北京过年。

儿子说赶考试，还是年前走好，且趁路上清静，也极难得。

虽然母亲同意远行，却认为不必那么忙，因此到后仍然决定正月十五以后再离开母亲身边。

不久过年了。

不久，儿子到了北京。

时间过了三年。

在这三年中，地方一切新的变故甚多，随同革命，北伐……于是许多青壮年死到野外。在这过程中也成长了一些志士英烈，也出现一批新官旧官……于是地方的党部工会成立了……于是“马日事变”年青人杀死了，工会解散，党部换了人……于是北京改成了北平。

母亲接到了儿子的一封信，说本学期终了可以回家来住一月时，欢喜极了。来信还只是四月，从四月起作母亲的就在家中为儿子准备一切。

儿子如期回来了。更出于意外叫人惊喜的，是同时还真有一个新媳妇回来。这事情直到进了家门母亲才知道，一面还在心中作小小埋怨，一面把“新客”让到自己的住房中去，作母亲的似乎人年青了十岁。

见到脸目略显憔悴的儿子，把新媳妇指点给两对工人夫妇，说“这是我们的朋友”时，母亲欢喜得话说不出。

因为媳妇特别爱菊花，今年回家，拟定看过菊花，方过北平，所以作母亲的特别令工人留出一块地种菊花，各处寻觅佳种，督工人整理菊秧，母子们自己也动动手。已近八月的一天，吃过了饭，母子们同在园中看菊苗，儿子穿一件短衣，把袖子卷到肘弯以上，用手代铲，两手全是泥。

母亲见一对年青人，在菊圃边料理菊花，便作着一种无害于事极其合理的祖母的幻梦。

一面同母亲说北平栽培菊花的，如何使用他种蒿草干本接枝，开花如斗的事情，一面便同蹲在面前美丽到任何时见及皆不免出惊的夫人用目光作无言的爱抚。忽然县里有人来说，有点事情，请两个年青人去谈一谈。来人连洗手的暇裕也没有留给主人，把一对年青人就“请”去了。从此一去，便不再回家了。

做母亲的当时纵稍稍吃惊，也仍然没有想到此后事情。

第二天，作母亲的已病倒在床，原来儿子同媳妇，已与三个因其他原故而得着同样灾难的青年人，陈尸到教场的一隅了。

做母亲的为这种意外不幸晕去数次，却并没有死去。儿子虽如此死了，办理善后，罚款，具结，她还有许多事得做。

三天后大街上贴了告示，才使她同本城人同时知道儿子原来是共产党。

秋天来时菊花开遍了一地。

主人对花无语，无可记述。

玉家菜园或者终有一天会改作玉家花园，因为园中菊花多而且好，有地方绅士和新贵强借作宴客的地方了。

骤然憔悴如七十岁的女主人，每天坐在园里空坪中喂鸡，一面回想一些无用处的旧事。

玉家菜园从此简直成了玉家花园。到秋天来地方有势力的绅士在园中宴客，吃的是园中所出

产的蔬菜,喝着好酒,同赏菊花。

玉家菜园改称玉家花园,是主人在儿子死去三年后的事。

这妇人沉默寂寞的活了三年,到儿子生日那一天,天落大雪,想这样活下去日子已够了,春天同秋天不用再来了,把一点剩余家产全部分派给几个工人,用一根丝绦套在颈子上……

(有删改)

6. 下列对本文相关内容的理解,不正确的一项是(3分)

- A. 文中说玉太太有教养、能自食其力且“富于林下风度”,是指玉太太有才干、诗韵和娴雅飘逸的风采。
- B. 玉太太说“只是书,不读也不什么要紧”,结合前文说她们是旗人,菜种是当年从北京带来的,可见玉太太并不是不看重知识,只是觉得乱世之下生活安稳就好。
- C. 玉太太与儿子一同赏雪,“不知如何,儿子忽想起一件心事来了。”可见儿子缘景生情,想起来要去北京,表现了他这个年纪冲动的特点。
- D. 文中结尾部分以“玉家菜园”开头的短短的三段文字,写出了摧残、破坏人性美的种种社会阴暗面和罪恶势力,他们一步步将“菜园”占为己有。

7. 下列对本文艺术特点的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)

- A. 对菜园夏日晚景和冬日雪景的描写,使小说充满了诗情画意的美感,淡化了小说悲剧主题的表达。
- B. 本文用了象征手法。文中的玉、白、雪、菊等,象征着高洁与完美、幽雅与纯净。
- C. 本文运用叙述性的语言,让人觉得故事近乎家长里短,平平淡淡,淡的犹如一幅水墨丹青,却在淡雅中寄寓了深蕴,让人不能忘怀。
- D. 本文竭力讴歌了人性的美,寄托了作者对美好人性的坚守,与他的另一篇作品《边城》的主旨是一致的。

8. 本文多用对比手法,请举两例作简要分析。(6分)

9. 作者说:“写神圣伟大的悲哀不一定要有一摊血一把泪,一个聪明的作家写人类的痛苦或许是用微笑来表现的。”请结合本文谈谈你对这句话的理解。(6分)

二、古代诗文阅读(35分)

(一)文言文阅读(本题共5小题,20分)

阅读下面的文言文,完成10~14题。

材料一:

武公十年,娶申侯女为夫人,曰武姜。生太子寤生,生之难,及生,夫人弗爱。后生少子叔段,段生易,夫人爱之。二十七年,武公疾。夫人请公,欲立段为太子,公弗听。是岁,武公卒,寤生立,是为庄公。段至京,缮治甲兵,与其母武姜谋袭郑。二十二年,段果袭郑,武姜为内应。庄公发兵伐段,段走。伐京,京人畔段,段出走郟。郟溃,段出奔共。

(节选自《史记·郑世家》)

材料二:

祭仲曰:“都城过百雉,国之害也。先王之制:大都,不过参国之一;中,五之一;小,九之一。今

语文试卷·第5页·共8页

京不度，非制也，君将不堪。”公曰：“姜氏欲之，焉辟害？”对曰：“姜氏何厌之有？不如早为之所，无使滋蔓！蔓，难图也。蔓草犹不可除，况君之宠弟乎？”公曰：“多行不义，必自毙，子姑待之。”

书(《春秋》)曰：“郑伯克段于鄆。”段不弟，故不言弟。如二君，故曰克。称郑伯，讥失教也。谓之郑志，不言出奔，难之也。

遂置姜氏于城颍，而誓之曰：“不及黄泉，无相见也！”既而悔之。颍考叔为颍谷封人，闻之，有献于公。公赐之食。食舍肉。公问之，对曰：“小人有母，皆尝小人之食矣，未尝君之羹，请以遗之。”公曰：“尔有母遗，繄我独无！”颍考叔曰：“敢问何谓也？”公语之故，且告之悔。对曰：“君何患焉？若阙地及泉，隧而相见，其谁曰不然？”公从之。公入而赋：“大隧之中，其乐也融融。”姜出而赋：“大隧之外，其乐也泄泄。”遂为母子如初。

君子曰：颍考叔，纯孝也，爱其母，施及庄公。《诗》曰：“孝子不匮，永锡尔类。”其是之谓乎！

(节选自《左传·郑伯克段于鄆》)

材料三：

郑庄公，春秋诸侯中枭雄之姿也。其阴谋忤忍，先自翦弟始，而后上及于王，下及于四邻与国。
夫兄弟一本天属最亲而养骄长恶以行其芟夷之计及泉誓母敢施于所生况他人乎

(节选自清代高士奇《左传纪事本末·卷四十一》)

10. 下列对画波浪线部分的断句，正确的一项是(3分)

- A. 夫兄弟一本/天属最亲而养/骄长恶/以行其芟夷之/计及泉誓母/敢施于所生/况他人乎/
- B. 夫兄弟一本/天属最亲而养/骄长恶/以行其芟夷之计/及泉誓母/敢施于所生/况他人乎/
- C. 夫兄弟一本/天属最亲/而养骄长恶/以行其芟夷之/计及泉誓母/敢施于所生/况他人乎/
- D. 夫兄弟一本/天属最亲/而养骄长恶/以行其芟夷之计/及泉誓母/敢施于所生/况他人乎/

11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)

- A. 二十七年，指郑武公二十七年，与姚鼐《登泰山记》中“余以乾隆三十九年”中的纪年法相同。
- B. “先王之制：大都，不过参国之一”中的“国”与“都城过百雉，国之害也”的“国”含义不相同。
- C. 阙，通“掘”，是“挖”的意思，与《烛之武退秦师》“若不阙秦，将焉取之”中“阙”含义不相同。
- D. 施，此处是“延及、延续”的意思，与《谏逐客书》“使之西面事秦，功施到今”中“施”同义。

12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是(3分)

- A. 武姜生次子叔段时是顺产，所以武姜很喜欢叔段，并请求郑武公立叔段为太子，但郑武公并没有同意。
- B. 在武姜的明里暗里支持下，叔段有恃无恐，得寸进尺。郑庄公沉着应对，欲擒故纵，最终打败了叔段。
- C. 《春秋》未按“谥号”称郑庄公为“公”，却按兄弟排行称他为“郑伯”，《左传》对此持反对意见。
- D. 颍考叔献计让庄公和其母“隧而相见”，母子团聚。作者借“孝子不匮，永锡尔类”赞颂了颍考叔。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

- (1)姜氏何厌之有？不如早为之所，无使滋蔓！
- (2)“孝子不匮，永锡尔类。”其是之谓乎！

14. 材料三中高士奇笔下的郑庄公是一个怎样的人？请结合选文概括其形象。(3分)

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成15~16题。

听颖师弹琴

韩愈

昵昵儿女语,恩怨相尔汝。
划然变轩昂,勇士赴敌场。
浮云柳絮无根蒂,天地阔远随飞扬。
喧啾百鸟群,忽见孤凤凰。
跻攀分寸不可上,失势一落千丈强。
嗟余有两耳,未省听丝篁。
自闻颖师弹,起坐在一旁。
推手遽止之,湿衣泪滂滂。
颖乎尔诚能,无以冰炭置我肠!

15. 下列对这首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分)

- A. 诗起句不同一般,它没有提及弹琴者,也没有交代弹琴的时间和地点,而是紧扣题目中的“听”字,单刀直入把读者引进美妙的音乐境界里。
- B. 全诗分两部分,前十句正面摹写声音。后八句从侧面烘托琴声的优美动听。“嗟余”二句为自慰之辞,表明自己因懂音乐而能深谙颖师所弹琴声的奥妙。
- C. 末二句进一步渲染颖师弹琴的高超。冰炭原不可同炉,但琴声就好比同时把冰炭投入听者的胸中,使人经受不了这种感情上的激烈波动。
- D. 韩愈在诗中为读者展示了两个大的境界:一是曲中的境界,二是曲外的境界。两者亦分亦和,犹如影之与形,从而使诗歌的意境显得深阔隽永,饶有情致。

16. 清代方扶南说:“白香山‘江上琵琶’(《琵琶行》),韩退之《颖师琴》,李长吉《李凭箜篌引》,皆摹写声音之至文”。请比较三首诗在音乐描写手法上的相同之处。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

- (1)“天变不足畏,祖宗不足法,人言不足恤”是王安石的“三不足学说”。《答司马谏议书》中的“_____”,“_____”是“三不足学说”中“人言不足恤”的体现。
- (2)诸葛亮和他的《出师表》都备受后人推崇,杜甫在《蜀相》中用“_____”来咏叹先贤功业未就的遗憾;陆游在《书愤》中用“_____”来表达对先贤的追慕。
- (3)“猿啼,高急之声,似哭似号,闻之令人伤心”,猿啼常象征着一种悲伤的感情,是中国古代诗歌中的常见意象,如“_____”,“_____”。

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用 I (本题共2小题,7分)

阅读下面的文字,完成18~19题。

近年来,我国生态文明建设大力推进,一批青年科研人员矢志不渝,持续创新,把我国环境科学与工程研究不断推向更高水平。温宗国便是其中的佼佼者,他主要从事城市固废处置与资源化、行业碳减排系统工程研究。在科研中他始终认为,科研人员要把科学研究与国家需求真正结合到一起,环境科学与工程是典型的问题导向学科,研究就是要奔着解决问题去。

语文试卷·第7页·共8页

厘清塑料包装代谢机理,识别材料回收替代路径,是一个推动绿色低碳包装、降低环境泄漏率的科学问题,为了解决“塑料废物管理”这个当前世界面临的重要环境问题,他曾经尝试从3500万份外卖订单中,分析外卖包装的材料组成和对环境的影响;他针对10多种细分包装材料,建立本地化环境影响科学数据,进行支撑绿色低碳包装的生态设计;他开展万余次实证检测,精准刻画城市级500米网格化废弃规律;他应用高清摄像和光谱图像识别算法,开发塑料包装废物智能化分选技术……小小的外卖包装废弃物,就这样被温宗国“吃干榨净”,变成极具研究价值的课题方向。

“做科研,坚持比天赋更重要。”温宗国坦陈,“搞科研需要坚守,只有自己有兴趣,相信自己做的方向是正确的,每天就会保持着研究的热情投入。”正是依靠长期的坚持和积累,他收获了丰富的研究成果。

18.文中画波浪线的句子有语病,请进行修改,使语言表达准确流畅。可少量增删词语,不得改变原意。(3分)

19.文中第二段画横线部分是怎样突出温宗国对研究的热情投入的?(4分)

(二)语言文字运用II(本题共3小题,13分)

阅读下面的文字,完成20~22题。

我记忆中的沙枣树,常在连队营区和田间地头,特别是在父辈们开垦的盐碱地旁、深深的排碱渠边,一棵棵一排排耸立着。它们 A,枝干伸向蓝天,身旁是密密的芦苇丛。

沙枣树别名银柳、香柳、桂香柳、七里香,生命力极强,具有抗旱、防风沙和耐盐碱、耐贫瘠等特点。与同是生长在盐碱滩、荒漠边获得众多美誉的胡杨相比,(①),后来我才知道,沙枣林是当时新疆最好的防风林,有了它们的庇护,父辈们辛勤开垦多年的良田,(②)。

对我们这些团场的小孩来说,沙枣林,就是我们的快乐营地。初夏折沙枣花,(③),我们像小猴子一样,在沙枣树上蹿上蹿下,恨不得把沙枣树粗大的树干磨得溜光。沙枣树,让我们单调贫瘠的童年变得意趣盎然。沙枣花如米粒般细碎金黄,盛开时的情景,令人 B,那是生命竭尽全力的华美绽放,细碎的花蕾密布枝条,一枝枝,一串串,像金铃缀满枝头,花香馥郁,铺天盖地,仿佛要穿透它所遇到的所有事物。沙枣花开时,母亲会在下班途中折几枝盛开的枣花,插在玻璃瓶中,C的花香可以持续数十日,简陋狭小的土坯房里,因了这缕花香,增添了几分诗意。

20.请在文中横线处填入恰当的成语。(3分)

21.请在文中括号里补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密。每处不超过12个字。(6分)

22.文中还使用了除“我”之外的第一人称,这二者的表达效果有什么不同?请简要说明。(4分)

四、写作(60分)

23.阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

在对2022卡塔尔世界杯决赛的最后一场球进行解说时,央视解说员贺炜引用了法国作家福楼拜的经典名言“人的一生中最光辉的一天,并非功成名就那天,而是从悲叹与绝望中产生对人生的挑战,以勇敢迈向意志那天”来送给失利的法国队,希望法国队重拾勇气,重振辉煌。

作为当代中国青年,以上材料给了你怎样的启示?请联系自身实际,写一篇文章,体现你的感悟与思考。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。

