

高一语文试卷答案

1. B 2. D 3. C

4. ①首先，文章开宗明义地指出中国建筑独具特色，与西方的体系和类型完全不同。(1分)

②接着，从尊重自然的角度指出西方是近来提倡而中国是自古便有，并指出现今中国建筑丢弃了传统木结构技术的问题。(2分)

③然后，通过对中国传统民居讲究平面布局与崇尚人与人之间的和睦相处与西方或套用西方模式的民居的建造理念和形制的比较，再次强调中国建筑的人文关怀。(2分)

④最后，说出了现今中国建筑的困境，呼吁中国建筑内涵的真正回归。(1分)

5. ①批判继承，古为今用：提炼旧建筑中所包含的中国质素，回归中国建筑中蕴藏着的优秀传统。如以木料为主要构材，以斗拱为结构之关键来打造特色建筑群。

②立足本地，保持特色：中国建筑独具特色，历史悠久，人文和历史环境独特，本地民居具有独特优势，可以在特色建筑群中加入本地特色民居的元素，不可盲目模仿而丢了特色。

③以人为本，文化底蕴：充分挖掘中国建筑的人文内涵，在与时俱进的同时，不能丧失了人文关怀。特色建筑群的建造要充分挖掘中国建筑的环境思想等人文底蕴，并从游客的角度思考，真正将人文关怀落到实处。(1点2分)

【1题详解】本题考查学生对多个信息进行比较、辨析的能力。A.“无论何种材料”错误，原文是“艺术研究可以培养美感，用此驾驭材料，不论是木材、石块、化学混合物或钢铁，都同样地可能创造有特殊富于风格趣味的建筑”，扩大范围。C.“中国建筑比西方建筑更抗震”于文无据，原文是“中国人造房子一开始就是用木结构，早在六千年前，浙江余姚河姆渡村的先民们创建的木屋，用卯榫结构造成的屋架、梁、柱，就能抵御地震的灾害，从而庇护了成千上万的中国先民；而丽江和汶川的大地震，也印证了中国木结构房屋的减震效果”，没有同西方比较。D.“虽然很先进、很科学”错误，原文是“似乎很先进、很科学”，且“没有了温馨融洽的邻里关系”言过其实。故选B。

【2题详解】本题考查学生分析概括作者在文中的观点态度的能力。D.“只要……就”错误，原文是“要提炼旧建筑中所包含的中国质素，我们必须增加对旧建筑结构系统及平面部署的认识”，说法绝对。故选D。

【3题详解】本题考查学生分析论点、论据和论证方法的能力。A.生硬模仿西方建筑。B.名称的整改与建筑内涵无关。C.“以珍宝、雕塑和民俗为特色”“连石头的摆放，都有讲究”与材料二的观点“呼唤中国建筑的回归，回归中国建筑中蕴藏着的许多优秀的传统”相符。

D.生硬模仿传统建筑，不符合当地风格。故选C。

6. B

7. ①左边烛焰的委谢预示着吴家少爷生命将逝，右边明闪光的烛焰则象征翠儿蓬勃鲜活的生命；②这颤动的不停流泪的烛焰暗示翠儿丧夫后的凄惨人生；③双烛的吹熄暗示翠儿的希望之火被“冲喜”这一封建陋俗残忍的人为扼杀了。(每点2分)

8. ①从情节来看，“冲喜”是小说的线索：吴家少爷身患重病要冲喜，翠儿父母商议女儿婚事为冲喜，翠儿出嫁完成冲喜，吴家报丧、少爷出殡意味着冲喜失败。

②从人物来看，小说通过“冲喜”塑造了典型的人物形象：被操控陷入绝境的可怜少女翠儿，固守礼教的家人，自私的吴家人，愚昧麻木的小镇人们。

③从社会环境来看，“冲喜”反映了当时社会一种蒙昧、野蛮的风习。“冲喜”的不仅有吴家少爷，还有张家二少爷等等，人们将其视为“起死回生”的一味灵丹妙药。

④从主题来看，“冲喜”陋习揭露了在父权、夫权封建宗法制度下，旧中国广大妇女毫无人身自由和尊严，被践踏，遭压迫的黑暗现实。

⑤从艺术效果来看，“冲喜”以乐写悲，充满了讽刺意味。“冲喜”是一出让人肃穆凄楚的悲剧，反映这个社会的荒谬和悲哀。(每点2分，答到三点满分)

【解析】6. 本题考查学生综合赏析文学作品的思想内容和艺术手法的能力。B.“有本质区别”错，妇女们对翠儿的悲剧虽然也有哭泣，不过就是像祥林嫂同旁人讲阿毛的故事旁人陪着掉一把眼泪一样，依旧改变不了她们看客的本质，更何况前文还有“妇女们盼望更切”“上元节看春灯似的”。故选B。

9. B (原文标点) 君用事久，多失礼于王兄弟。兄弟诚立，祸且及身，奈何以保相印、江东之封乎？今妾自知有身矣，而人莫知。

10. A (“承间”是“趁机、寻找机会”的意思，不是“使离间计”之意；“道芷阳间行”的“间”是“抄小路”的意思，两个“间”字含义不同)

11. C (“可李园不愿与春申君分享权力”概述错误，原文“恐春申君语泄而益骄”，意思是李园担心春申君把他的阴谋泄露了，也怕春申君更加骄纵，从而想刺杀春申君)

12. (1) 春申君很担忧这件事，寻求宜于生子的妇人进献给楚考烈王，虽然进献了许多妇人，但最终楚考烈王也没能生儿子。(关键点：“患”，担忧，忧虑；“求妇人宜子者”，定语后置；“卒”，最终)

(2)我(的确)不是吝惜钱财而以羊替换牛的,老百姓说我吝啬是理所应当的了。(关键点:“爱”,吝惜:“易”,更换;状语后置;主谓倒装)(每小题关键点各1分,句意1分)

13. ①李园先把妹妹献给楚考烈王最宠信的春申君。②李园和妹妹谋划,妹妹劝说春申君,把她献给楚考烈王③楚考烈王死后,刺杀春申君,全面执掌楚国朝政。(答对一点得1分,意思答对即可;如有其他答案,只要言之成理,可酌情给分)

【参考译文】

楚考烈王没有儿子,春申君很担忧这件事,寻求宜于生子的妇人进献给楚考烈王,虽然进献了许多妇人,但最终楚考烈王也没能生儿子,

这时赵国人李园想把自己妹妹献给楚考烈王,可是又听人说自己的妹妹并无生子之相,又担心将来妹妹得不到楚考烈王的宠幸。李园就请求当春申君的舍人,当上舍人不久,李园请假回家,又故意超过期限。回来见到春申君,春申君问他为什么迟到。李园回答说:“齐王派人来娶我的妹妹,我和使者喝酒,所以耽误了回来的时间。”春申君说:“送过聘礼了吗?”李园说:“还没有。”春申君说:“可以让我见一下令妹吗?”李园说:“可以的。”于是李园就把妹妹献给了春申君,她随即得到了春申君的宠爱。

当李园知道妹妹有了身孕,就和妹妹商量了一个计谋。李园妹妹趁机对春申君说:“君王宠信您,就连他的兄弟也比不过您。现在您当楚国相国已经二十多年,可是楚考烈王还没有儿子,等到楚考烈王死后,必然拥立兄弟为王。假如楚王换人了,他必然重用自己过去亲信的人,您又怎么能长久得到宠信呢?不仅仅如此,您担任国相的时间又长,难免对君王兄弟有许多失礼得罪之处。将来楚考烈王的兄弟如果真能登上王位,您将会身受大祸,又怎能保全相国的职位和江东的封地呢?现在我知道自己怀有身孕,旁人却谁也不知道。我得到您的宠爱还不算久,假如能凭您的高贵身份而把我献给楚考烈王,那楚考烈王必然会宠爱我。万一我能得上天保佑生个儿子,那岂不是您的儿子做了楚王,到那时楚国的所有不尽在您的掌握之中吗,这和面对着不可猜测的罪过相比,哪一个更好呢?”春申君认为这话很对,就把李园的妹妹迁到一个秘密的地方,并向楚考烈王说进献李园妹妹。楚考烈王把李园妹妹召来后就非常喜欢她。后来果然生了一个男孩,而且男孩被立为太子,李园妹妹被立为王后。楚考烈王也很器重李园,因而李园也就掌握了朝政。

李园已经把自己的妹妹送入宫成了王后,妹妹所生的孩子又成了太子。他深恐春申君泄露内幕或者越发骄纵,因此就在暗中养着刺客,想杀死春申君灭口,不过楚国有很多人知道这件事。

当春申君做楚国相国第二十五年时,楚考烈王生病了,过了十七天,楚考烈王去世,李园果然先入宫中,暗中在棘门内布置刺客,春申君后入宫,当春申君停在棘门时,李园的刺客从门两边跳出杀死春申君,然后将春申君的头割下丢到棘门外。同时李园又派人杀死春申君的全部家人,李园的妹妹,开始被春申君宠幸而怀孕,后又被送给楚考烈王,所生的孩子,被立为王,也就是楚幽王。

14. C

15. ①《南乡子》借古伤今,把六朝兴盛与衰亡的历史看作是人生一梦,表达了昔盛今衰的怅然之情,作者借咏史抒发退隐后的孤寂之感。②《桂枝香》借古讽今,借六朝竞逐豪奢相继灭亡的历史,劝谏当朝奋起变革,切勿重蹈覆辙,表达了对政局的关心。(每点3分)

【解析】15. 本题考查学生对诗歌的综合理解和赏析能力。C.“悠闲自在”有误。“绕水游”是排遣心中的愁绪或不平事的一种办法,在这里,作者借这种典型的动作来表现内心的无边愁绪。好在这种“绕水游”并不受外在任何事物的限制,可以“恣行”,随意地到处走走。但是,这是一种多么无奈的自由啊。故选C。

16. (1)覆压三百余里 隔离天日 (2)以地事秦 犹抱薪救火

(3)亲朋无一字 老病有孤舟 (4)晓来谁染霜林醉 总是离人泪

17. 示例:【答案】①既能锻炼身体 ②也有人很不满 ③飞盘之所以吸引人(或飞盘之所以迅速发展等)

18. 【答案】B

19. 【答案】示例:①“组合拳”属于拳击术语,指将不同拳法或同一拳法的不同套路组合起来,连续击打对手的一种拳法。②引申为为实现目标而采取的一系列措施或实施的一整套步骤。

20. C

21. ①贾府的后世子孙无法振兴家业。②贾府铺张浪费,经济问题严重。

③家族内部倾轧,矛盾甚多。④家族管理混乱。

22.

崇顺而尚逆,是万里之始。

崇顺尚逆,于个人而言,是守本心却仍能紧跟时代,随时代之变而变,先人发,后人至,明确好方向,并铭记终点,是为万里之始。忆往昔,毛主席顺其自然,结合中国实际,走出井冈山道路,农村包围城市,武装夺取政权。

同时逆流而上，在我党危难之际四渡赤水，打乱敌军进攻路线，保留我党有生力量，为后期抗日战争与统一战争胜利奠定基础；今朝，亚洲飞人苏炳添顺其自然，坚持每日训练，同时逆流而上，在33岁仍初心不死，为梦想再登东京奥运会，最终9.83秒打破外媒质疑与亚洲纪录；观海外，居理夫人全心学习化学，每日与实验室作伴，同时不顾外界对于她性别的质疑，发现镭这一新元素，荣获诺贝尔奖。因此，崇顺而尚逆，是万里之始。

崇顺而尚逆，是至道之源。

崇顺而尚逆，于国家而言，便是变与不变的问题，在如今俄乌冲突、中美对特、美国单边霸权这“时代大变的今天，中国人民要铭记维护和平，坚持和平这一初心不能改变，顺其自然，坚持构建人类命运共同体，为人类共美好的明天付出努力，同时逆流而上，反对美国霸权，坚持发展完善中国特色社会主义，让马克思主义在21世纪的中国发出更耀眼的光辉，因此，崇顺而尚逆，是至道之源。

崇顺而尚逆，是修身之本。

“顺”虽有顺境而发之意，却仍有无所事事之感；“逆”虽有遵守本心之意，也仍有反叛不羁之感；唯有去其糟粕，取其精华，才为修身立命，当今中国，不少年轻人无所事事，终日摆烂，以“顺其自然”来标榜自己，最终碌碌无为，泯然于众生；当初德国，大搞民族主义以“解放民族逆流而上”竿标榜进出更耀眼的光辉，因此，崇顺而尚逆，是至道之源。

崇顺而尚逆，是修身之本。

“顺”虽有顺境而发之意，却仍有无所事事之感；“逆”虽有遵守本心之意，也仍有反叛不羁之感；唯有去其糟粕，取其精华，才为修身立命，当今中国，不少年轻人无所事事，终日摆烂，以“顺其自然”来标榜自己，最终碌碌无为，泯然于众生；当初德国，大搞民族主义，以“解放民族、逆流而上”等标榜进行对外的非正义战争，最终走向灭亡，因此，崇顺而尚逆，是修身之本。

以崇顺筑基，行远路；以尚逆为升，得至理；二者批判继承，取其精华，运用于实际，便能使人民有信仰，国家有希望，以更卓越的姿态奔向蔚蓝的明天。

【思路点拨】

本题考查材料作文写作。

明晰概念内涵和外延：筋骨交错，是指解牛中遇到的难以分解的地方，以此喻指生活中的困难，具体而言，于个人而言，是生活成长中困难、纠结，学习上的困难，具体科目上的难题；于科研而言，是研发中的瓶颈，是技术的关卡；于社会而言，是社会中的难以处理的问题；与国家而言，是发展中的阻碍、磨难、挫折。

避开，是绕过难解之处，而不是一味地逃避、躲避。顺其自然，是遵循本来的样子，是指对规律的把握，顺应规律解牛，是对“避开”的界定。两者结合，可以理解为遇到困难时不蛮干，要懂得遵循规律。

明知：是指对事件提前的了解，知晓事件的难易程度、解决方法、价值意义，甚至是后果代价；不遗余力：是指全力以赴，明知是前提，不遗余力是践行过程。明知不可为而为之是对这句话的总结，不可为，是不能去做，与为之形成对立，在对立中凸显出人的精神品质和意志。

两者之间是辩证统一的，可以从辩证看待两者的关系入手，两者各有侧重，兼而有之方成大器；也可以侧重一方，一主一辅。从两者的并列对举而言，更侧重于孟子的知其不可为而为之的民族精神。

参考立意：

1. 积极有为而不违背规律。
2. 迎难而上时要学会避其锋芒。
3. 面对规律要顺应自然，面对困境要“知其不可为而为之”。
4. 处世有顺其自然之心，为国应有“有为”“敢为”之志。
5. 以顺其自然蓄势，方能成积极有为之事。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。

