

2023 普通高等学校招生全国统一考试

日语试卷

注意事项:

1. 答卷前, 考生务必将自己的姓名和学号填写在答题纸上。
2. 回答选择题时, 选出每小题答案后, 将其代号填入答题纸上对应的括号中。回答非选择题时, 将答案写在答题纸上, 写在本试卷上无效。

第一部分 听力(共两节, 满分30分)

做题时, 先将答案标在试卷上。录音内容结束后, 你将有两分钟的时间将试卷上的答案转抄到答题纸上。

第一节(共7小题; 每小题2分, 满分14分)

听下面7段录音, 每段录音后有1个小题, 从题中所给的A、B、C三个选项中选出最佳选项。听完每段录音后, 你都有10秒钟的时间回答该小题和阅读下一小题。每段录音仅读一遍。

例: 男の人はどのぐらい日本語を勉強しましたか。

- A. 6か月 ✓B. 9か月 C. 12か月

1. 雨の日は、李さんは何で会社に行きますか。
A. 自転車でいきます。
B. バスで行きます。
C. タクシーで行きます。
2. 今度の日曜日、鈴木さんは何をしますか。
A. 発表の準備をします。
B. アルバイトをします。
C. 塾に通います。

3. 日曜日にイチゴ美容室に行くなら、次のどの日に行けばいいですか。
A. 1番目の日曜日 B. 3番目の日曜日 C. 4番目の日曜日
4. 今度のスピーチ大会は誰に決めましたか。
A. 山下さん B. 鈴木さん C. 山田さん
5. 会話の内容と合っているのはどれですか。
A. 北京の冬の最低気温はマイナス20度まで下がります。
B. 北京の夏はそんなに暑くないです。
C. 北京の春は風が強いです。
6. 男の人のアルバイトはどうですか。
A. いつも忙しいです。
B. いつも暇ですが、卒業シーズンになると、忙しくなります。
C. いつもお客さんが少ないです。
7. 2人は何を買おうと思っていますか。
A. カーテン B. カレンダー C. 布団

第二节(共8小题; 每小题2分, 满分16分)

听下面4段录音, 每段录音后有2个小题, 从题中所给的A、B、C三个选项中选出最佳选项。听每段录音前, 你将有时间阅读各个小题, 每小题5秒钟; 听完后, 各小题将给出5秒钟的作答时间。每段录音读两遍。

8. 女の人の鞆はどんな色ですか。
A. 白 B. 青 C. 赤
9. 男の人はなぜ青が好きですか。
A. 海が好きだからです。
B. 空が好きだからです。
C. 山が好きだからです。
10. 女の人はどこで財布を見つけましたか。
A. 椅子の下 B. テーブルの下 C. ポケットの中

11. 男の人が財布を落とす前に、財布はどこにありましたか。
A. 椅子の上 B. ポケットの中 C. 靴の中
12. 2人はどんな関係ですか。
A. 客と店員 B. 同じ会社で働いている人 C. クラスメート
13. 小林さんはなぜ「後から行く」と言いましたか。
A. 仕事が残っているからです。
B. コーヒーが嫌いだからです。
C. 一度家に帰りたいからです。
14. 筆者が中学生や高校生のころ何かを調べる宿題がある時、どうしましたか。
A. 学校で友達や先生と相談しました。
B. 図書館へ行って事典で調べました。
C. インターネットで調べました。
15. インターネットの問題は何ですか。
A. 誰でも何でも書けること
B. いろいろな情報を手に入れることができること
C. 大勢の人に同じ内容のことを一度に知らせられること

第二部分 日语知识运用 (共 40 小题; 每小题 1 分, 满分 40 分)

从A、B、C、D四个选项中选出最佳选项, 将其代号填入答题纸上对应的括号中。

16. 勉強でもスポーツでも楽しんでやっている時に本当の実力が身 _____ つきます。
A. が B. は C. に D. へ
17. 人の家を訪問する時は、電話をして _____ 行くものだ。
A. あと B. から C. しか D. まえ
18. 甲: あら、捨てるんですか。まだ食べられるんじゃないですか。
乙: いやいや。変な匂い _____ しているので、もう食べられません。
A. が B. の C. に D. を
19. 暗い話は、自分を暗くしてしまうだけでなく、他人 _____ 暗くしてしまいます。
A. にも B. でも C. まで D. だけ
20. 先生は、「失敗 _____ 恐れていたなら、進歩はないよ」とわたしを励ましてくださった。

- A. に B. へ C. も D. を
21. 甲: 明日、学校で留学説明会があるので、今、会場の準備をしているんです。
乙: そうですか。会場の準備は大変そうですね。わたし _____ よければ、何か手伝いましょうか。
A. が B. で C. に D. は
22. 300 ページぐらいの本を読み _____ のはなかなか大変です。
A. きる B. きれる C. きらない D. きれない
23. ここは _____ 不自由な方のために用意した特別席です。
A. 目に B. 目で C. 目を D. 目の
24. 和食 _____ 美容にも健康にもいい食事はないと言われている。
A. こそ B. さえ C. だけ D. ほど
25. 甘いものを目にすると、 _____ 手が出してしまう。
A. つい B. ついに C. ついで D. ついて
26. 息子: お母さん、おはよう。あ、もう8時。たいへんだ。遅れちゃう。
母親: 7時に起こして言うから、7時に _____ のに、また寝ちゃうんだから。
A. 起きた B. 起こった C. 起こした D. 起こされた
27. 電話が普及 _____ 結果、手紙を書くことが少なくなった。
A. する B. して C. した D. できた
28. 日々と寒くなって _____ が、お元気で過ごしのことと存じます。
A. いました B. ありました C. まいりました D. しまいました
29. 皆様のご健康と _____ のご発展を祈念して、乾杯いたします。乾杯!
A. いらいら B. そろそろ C. ますます D. まだまだ
30. 甲: 日本語、お上手ですね。
乙: いいえ、わたし _____、まだまだ勉強が足りません。
A. なんかも B. なんて C. なんと D. なんとか
31. わたしの代わりに行って _____ 人が誰もいないので、自分で行きました。
A. くれる B. あげる C. やる D. さしあげる
32. 大きな仕事をする時には、 _____ を作って同時に進んだほうが早い。
A. サービス B. チーム C. セーター D. スケート
33. _____ 海が見たくなって海辺を走る高速鉄道に乗りました。
A. なにも B. なんでも C. なんとか D. なんとなく

34. 先日もらったお年玉も_____なくなりました。
A. いつ B. いつの間にか
C. いつでも D. いつになっても
35. あ、_____。ハンカチ、忘れちゃった。
A. いかない B. いけない C. ならない D. やらない
36. _____目で見たら、借りて住むより、自分の家を買ったほうがいいかもしれません。
A. 大きい B. 白い C. 長い D. 丸い
37. 父は外国へ_____たびに、珍しいお土産を買ってくれます。
A. 行く B. 行っている C. 行かせる D. 行かれる
38. インターネットが使えれば、いつでもどこでも情報は瞬時に_____ようになった。
A. 手に入れられる B. 手足となる
C. 手を貸す D. 手が回る
39. 甲: 好き嫌いはありませんか。
乙: ええ、ありません。_____食べます。
A. いつでも B. どちらでも C. どれでも D. なんでも
40. 医者である_____、常に患者の生命を第一に考えなければならない。
A. 以外 B. 以上 C. うえ D. うち
41. ぼくはあと30分_____行きますから、お先にどうぞ。
A. したって B. したら C. しては D. しても
42. ご馳走_____、お土産までいただきまして、本当にありがとうございます。
A. になって B. にして C. なって D. して
43. 学生: 先生、次の研究会では、わたしに発表_____いただけないでしょうか。
先生: うん、分かった。じゃ、そうしよう。
A. いたして B. して C. させて D. されて
44. わたしはりんごジュースが大好きなので、りんごジュースを_____日はありません。
A. 飲まない B. 飲まれたい C. 飲めない D. 飲ませない
45. 吉田: あれ、もう帰るの?
神戸: いや、_____んじゃないくて、これから会議。
A. 帰らない B. 帰れない C. 帰れる D. 帰る

46. 甲: 大丈夫かな、明日の面接。
乙: そんなに心配する_____。
A. ことはない B. はずはない C. ものはない D. わけはない
47. 昨日、非常に書きやすいボールペンを2_____買いました。
A. 個 B. 本 C. 枚 D. 番
48. 甲: よく食べるね。おいしい?
乙: すごくおいしい_____けど、あっさりしているからたくさん食べられるんだ。
A. っていうはずではない B. っていうものだ
C. っていうわけじゃない D. っていうわけだ
49. 新型のスマホが発売されたけど、今のスマホに慣れているから、今は買う_____。
A. つもりだ B. つもりだった C. つもりでない D. つもりはない
50. ここから映画館まで、歩いて_____が、時間がかかる。
A. 行かない B. 行ける C. 行かれる D. 行かせる
51. これは田中さん_____大切なものです。
A. について B. に対して C. にとつて D. によって
52. 将来を思うと、不安で_____。
A. なくない B. ほかない C. ならない D. いられない
53. 先生方、わたしは準備もありますので、次の会場で_____。
A. 待っていらっしやいます B. 待って差し上げます
C. お待ちしております D. お待ちしておきます
54. この小説は読み始めたら、面白くて終わりまで_____。
A. 読まずにはいられません B. 読まなくてもいいです
C. 読まないかもしれません D. 読まないほうがいいです
55. 日本では、88歳のお誕生日は「_____」と呼んで、お祝いをします。
A. 喜寿 B. 傘寿 C. 卒寿 D. 米寿

第三部分 阅读理解 (共20小题; 每小题2.5分, 满分50分)

阅读下列短文, 从A、B、C、D四个选项中选出符合文章内容的最佳选项, 并将其代号填入答题卡上对应的括号中。

(一)

長年、どんな分野であれ、「成功は一に才能、二にやる気」だと信じられていた。世界レベルのスポーツ選手や音楽家を育てるため、専門家はまず天性の才能を持つ

た人間を探し、(ア)彼らのやる気を育てようとする。バスケットボールのマイケル・ジョーダンのようなダンクシュート(扣籃)ができたり、ベートーベンのようにピアノが上手に弾けたりする人物を見つけたければ、まず跳躍力(弾跳力)と音感について調べるのが当たり前だろう。

しかし近年、心理学者は、このやり方では**本末転倒**(本末倒置)かもしれないと考えるようになった。レイモンド・カテルという心理学者が、「知力投資説」を展開し、「**関心**」を持つことで、人は自分で時間とエネルギーを費やして努力し、自分の技術や能力を発達させると主張した。今では、関心が強いことのほうが、才能をどう伸ばすかよりも「**優先される**」と考えられるようになった。つまり、人が才能を伸ばすきっかけになるのは、「やる気」だというのである。

56. 文中の(ア)に入れるのに最も適当なものはどれか。

- A. それが B. それから C. それとも D. それでも

57. 文中には「**本末転倒**」とあるが、「本」の指すのはどれか。

- A. 音楽家などを見つけるために、まず天性の才能を持った人間を探すこと
B. 音楽家などを見つけるために、まずその人のやる気について調べること
C. 音楽家などを見つけるために、まずその人のスキルなどについて調べること
D. 音楽家などを見つけるために、まずその人の基礎知識について調べること

58. 文中に「**優先される**」とあるが、優先されるのはどれか。

- A. 才能を伸ばすこと B. 知識基盤を固める
C. 関心の強さ D. 時間を費やすこと

59. 文中には「**きっかけ**」とあるが、それは何を指すか。

- A. 天性 B. 知力 C. 才能 D. やる気

60. この文章の内容に合っているものはどれか。

- A. 成功は一に才能、二にやる気だと信じている人はいないはずだ。
B. レイモンド・カテルは人に時間とエネルギーを費やさせ、能力を発達させるのは才能だと主張した。
C. 関心を持つことが才能を伸ばすことより優先されると考えられるようになった。

D. 関心を持つことが才能を伸ばすことより優先されるということは本末転倒かもしれない。

(二)

中国のラーメンが日本では、今や国民食の一つとも言えるほど人気がある食べ物になっている。日本の各地にその土地のラーメンがあり、それぞれの土地でおいしさを求めて改良され、また、競争によっておいしいラーメンだけが残ってきた。

日本のラーメンの特徴は、そのスープのだし(うま味)にあると言う人がいる。それぞれの店で工夫しておいしいスープを作り、客はそのおいしさを味わいにラーメン店を訪れる。おいしいスープを作ることは簡単なことではないが、客は手軽にその「うま味」を楽しむことができる。それが**ラーメンの魅力**だ。

日本人がラーメンを食べる時は音を立てて、熱いラーメンをすすす。箸で麺をスープに絡ませ、そして一気に**麺をすすって食べる**。そうすることで、スープの香りも味も同時に味わえるという。こだわる人は、この「音を立てること」つまり「**すすること**」が大事だという。

外国人はそれがなかなかできない。小さい頃からしつけられた食事マナーがあるからだ。気持ちの「**壁**」があってもどうしてもできないという。音をたてて食べることが**欧米では重大なマナー違反とされている**からだ。

今後、日本式のラーメンが世界中に広がった時に、その土地ではどのように食べられるのだろうか。もしかしたら、外国人も麺を音を立ててすすって食べるようになるのかもしれない。日本の生活に慣れると、外国人でも麺を食べる時は、自分たちの食事マナーを無視して音を立ててすすようになる人もいるからだ。彼らは、気持ちの「**壁**」を越えることができたということか。

61. 筆者が考えた「**ラーメンの魅力**」とはなにか。

- A. 「うま味」を手軽に楽しめること B. 麺をすすって食べること
C. 「だしのおいしさ」に気付くこと D. スープの香りで味わいが増すこと

62. 文中の「**麺をすすって食べる**」ことはどういう食べ方か。

- A. 麺を巻いて食べる B. 音を立てて麺を食べる
C. 最初は麺から食べる D. 最初はスープから食べる

63. 文中の「欧米では重大な食事マナー違反とされている」食べ方はどれか。

- A. 箸で麺をスープに絡ませて食べる
- B. ラーメンのどんぶりを手で持ってスープをどんぶりから直接飲むこと
- C. ラーメンが冷めるのを待って一本一本食べる
- D. 熱い麺をすすって一気に音を立てて食べる

64. 外国人でも音を立ててすすって食べることができるようになったことが示しているのはどんなことだと筆者は言っているか。

- A. 中国のラーメンが日本に伝えられ、その後、日本式のラーメンが世界中に広がったということ
- B. どんな外国人でも麺を音を立てて食べるようになるということ
- C. 外国人が、食事のマナーという気持ちの「壁」をこえることができたということ
- D. 外国人は、やはり自分たちの食事マナーを無視できないということ

65. この文章の内容に合っているものはどれか。

- A. 日本の街では、ラーメンを食べる時、外国人はほとんど音を立てて食べる。
- B. 音を立てて食べることは、欧米では重大な食事マナー違反なので、絶対しない。
- C. 日本の生活に慣れると、すすって食べるようになり、メンタルの壁を超える。
- D. 筆者は日本人ではない。

(三)

小学生ごろのことを思い出してください。怖い先生、厳しい先生がいましたよね。今振り返ると、当時は**苦手**だと思った、厳しい先生ほど自分のためにならなかったはず。厳しい先生ほど、生徒のためになる授業をしていたはず。「自分のためにしかってくれていたんだ」「生徒に嫌われてもいいから、大切なことを一生懸命教えてくれていたんだ」と。本当の教師ほど、生徒から反発される（反抗）ようになります。

意外にも優しい先生は、あとから振り返ると存在感が薄く感じられます。なかなか思い出せません。優しい先生は、生徒に甘いため、実は生徒のためになっていません。厳しい先生、怖い先生ほど、生徒のことを本気に（当真）なって考えていま

す。これはよく効く薬ほど苦いものだと似ています。薬があまくおいしいと感じるのであれば、その薬は効果が薄い。よく効く薬は苦いものです。

印象深い優しい先生もいますが、時間をおいて振り返ってみると、厳しい先生のほうが心に長く残っています。多分その「厳しさ」に大切な学びがたくさん詰まっているからでしょう。言い過ぎたかもしれませんが、これはわわし自身の実際の体験です。皆さん、どう思いますか。

66. 文中の「苦手」の意味はどれか。

- A. 不得意
- B. つらい
- C. 好きではない
- D. やりすぎ

67. 文中の「本当の教師」は生徒とどういう関係にあるか。

- A. 生徒のためを考えているので、生徒に好かれている。
- B. 優しく甘いので、生徒に愛されているようだ。
- C. 生徒をしかっていたので、生徒から怖がられている。
- D. 生徒に厳しいので、生徒から反発されていることが多い。

68. 筆者によると、厳しい先生のほうが心に長く残っているのはなぜか。

- A. 厳しい先生が嫌いだから。
- B. 厳しい先生のおかげでたくさん勉強できたから。
- C. 厳しい先生といる時間が長いから。
- D. 厳しい先生に傷つけられたから。

69. 生徒のことを本気になって考えていない教師はどれか。

- A. 「怖い」先生
- B. 「厳しい」先生
- C. 「優しい」先生
- D. 「本当の先生」

70. この文章の内容に合っているものはどれか。

- A. 筆者の考えでは、あとから振り返ると、厳しい先生の存在感が薄く感じられる。
- B. 筆者の考えでは、あとから振り返ると、厳しい先生からもらった薬は甘くておいしい。
- C. 筆者の考えでは、あとから振り返ると、厳しい先生のほうがなかなか思い出せない。

D. 筆者の考えでは、あとから振り返ると、厳しい先生から多く学んだことに気がつく。

(四)

バンコクを旅行していた時である。たまたま(偶尔)旅行者といろいろ話をしていっているうちに、突然「日本は中国文明の一部なんだろう」という言葉が出た。それを聞いたわたしはすぐに「ノー、ノー」と激しく首を横に振った。

しかし、反論(反駁)しようとする、何と書いていか分らなかった。確かに、日本人と中国人は外から見た姿では違いが分からないし、「日本ではチャイニーズ・キャラクター(漢字)を使っているんじゃないか」と言われたら、説明も簡単ではない。文明論の専門家でもない限り、「日本人は中国人から別れた一民族」などという認識を持たれていても、仕方ないだろう。

しかし、最近一般人でもすぐに分かる言い方を見つけた。まずは「日本文明は中国文明とは異なる独立した文明である、という見方が文明論者の間の『定説』です」と説明します。次に、こんな具体例を話す。

寿司は、魚やエビ、タコなど様々な素材をそのまま、それぞれの独特の味を楽しみます。しかし中華料理は何でも熱を通して形を変えて加工してしまいます。また寿司は、それぞれの素材の色や形も生かして、目に見える様子も美しく飾ります。自然の様々な恵みを、それぞれの味や美しさを最大限に生かして楽しむ。これが日本文明の特徴です。

71. 文中に「首を横に振った」とあるが、その意味はどれか。
A. 賛成 B. 反対 C. 同情 D. 不要
72. 文中の「日本人は中国人から別れた一民族」などという認識が持たれた理由はどれか。
A. 日本人は漢字を使っているし、外見も中国人と似ているから
B. 日本人は漢字を使っているが、外見が中国人と見分けられるから
C. 日本人は同じ漢字を使っていないが、外見が中国人と同じぐらいだから
D. 日本人は同じ漢字を使っていないし、外見も中国人と見分けられるから
73. 文中の「一般人でもすぐに分かる言い方」はどれか。
A. 定説を紹介する前に、具体例を話す。

- B. 定説を紹介してから、具体例を話す。
C. 定説を反論してから、具体例を話す。
D. 定説を反論する前に、具体例を話す。

74. 寿司と中華料理とで、加工の仕方の違いはどれか。
A. 寿司は素材をそのままにするが、中華料理は素材の原型を留める。
B. 寿司は素材をそのままにしないが、中華料理は素材の原型を留める。
C. 寿司は素材の独特の味を留めるが、中華料理は素材を熱を通して加工する。
D. 寿司は素材の独特の味を作るが、中華料理は素材を熱を通して加工する。
75. 文中の「日本文明の特徴」はどれか。
A. 寿司は、それぞれの素材の色や形も生かして、見た目にも美しく飾ること
B. 自然の様々な恵みを、それぞれのもの味や美しさを最大限に生かして楽しむこと
C. 日本文明は中国文明とは異なる独立した文明であること
D. 日本文明は中国文明から独立し、発展してきた文明であること

第四部分 写作(满分30分)

三年的高中生活紧张而忙碌,不知不觉已接近尾声。回顾高中生活,想必其中一定有不少欢乐,当然,或多或少也会有遗憾。假如有机会让你重新来过,你会怎样度过高中生活呢?请你以“もし高校生活をもう一度やり直すことができるなら”为题写一篇短文。

写作要点:

1. 描述你想如何重新度过的高中生活。
2. 阐明你打算如此度过高中生活的理由。

写作要求:

1. 字数为300~350字。
2. 格式正确,书写清楚。
3. 使用“です・ます”体。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：
www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：[zizzsw](https://www.zizzs.com)。



微信搜一搜

自主选拔在线