

天一大联考
2021—2022 学年高三年级上学期期末考试

语文·答案

(1~5 题,7 题,10~12 题,14 题,17~18 题,每小题 3 分)

1. 答案 D

命题透析 本题考查理解文章内容和筛选并整合文中信息的能力。

思路点拨 A. 强加因果,“人类不仅需要物质考古,更需要精神考古”的原因是便于“窥见先民们丰富的内心世界”。B. “可见进行人类精神考古的意义要远大于物质考古”于文无据,物质考古是精神考古的基础,在新世纪,精神考古应成为重要的方向,不代表其意义远大于物质考古。C. “并未记录物质文明史”表述绝对,原文说“不是对这一历史过程的简单记录”,古代典籍中有对历史记录的部分,但大多不仅仅是对历史的记录。

2. 答案 C

命题透析 本题考查分析文章论点、论据及论证方法的能力。

思路点拨 文章并未将《春秋》与其余“五经”的记载进行对比,只是阐释“六经”记载的基本情况。

3. 答案 A

命题透析 本题考查理解文本内容的能力。

思路点拨 推断不当,悠久的书写传统是中华文明没有间断的一个重要原因,但不代表是唯一原因。

4. 答案 C

命题透析 本题考查理解图表信息的能力。

思路点拨 强加因果,在数字经济的就业岗位、薪资上,第三产业都远高于一、二产业,据此能够推断出“第三产业在数字经济上暂时表现出领先于一、二产业的状态”,不能看出第三产业的发展前景好于一、二产业。

5. 答案 A

命题透析 本题考查对文章有关内容的理解能力。

思路点拨 B. “数字人才强国基本建成”是 2035 年的目标。C. 重庆市人社局与腾讯公司的联合,是为培养更多“双能”型数字经济人才,“最终为城乡劳动力就业创造发展空间”于文无据。D. “也造成了旧有人才培养体系的迟滞”错误。

6. 命题透析 本题考查筛选并整合文中信息的能力。

答案 ①充分发挥中央及地方政府的引领作用;②重视数字技能职业技术培训,促进互联网技术与职业技能培训深度融合;③院校教学要更加关注知识技能的更迭,跟上时代步伐;④协调地域间数字经济及人才的均衡发展,平衡就业供给结构。(每点 2 分,答出三点即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

7. 答案 C

命题透析 本题考查对文本思想内容和艺术特色的分析与鉴赏能力。

思路点拨 “对旧社会迷信的有力批判”表述不准确,小说立足于乡土,着重表现人们生活的困窘,作者对其更多的是呈现了同情。

8. **命题透析** 本题考查分析文本人物形象塑造的能力。

答案 ①小说着重塑造了老社长和许家二婶两个个体形象:老社长是村里身份与地位的象征,借吃中药的老社长的形象,衬托其他村民生活的窘迫、意识的落后。借许家二婶的形象,以幽默的笔触生动写出了村民生活节俭到极致的状态。②小说同时塑造了村民的群体形象,写村民的烧香、喝老社长熬剩下的药渣等心理及行为,反映出村子每家每户共有的、最普遍的状态,写出了村民的迷信、贫困。③两者结合,有点有面,既有塑造个像的细节描写,又有群像的整体呈现,能够增加真情实感,更有利于呈现当时社会百姓的贫穷、落后,有利于表达作者对民生的关怀与同情。(每点2分,意思对即可。若有其他答案,言之成理亦可酌情给分)

9. **命题透析** 本题考查理解文章内容,并进行个性化解读的能力。

答案 ①从以前生病时通过扛、上香等方法,到后来有吃中药的意识,这是人们生命思想意识转变的表现;②从之前大多数人吃老社长的药渣到自己有能力抓中药,这是人们物质生活水平提升的表现;③药罐在村中相传使用,熬出的药使全村人团结起来,滋润着代代生命,亦是生命前行的体现。(每点2分,意思对即可。若有其他答案,言之成理亦可酌情给分)

10. **答案** D

命题透析 本题考查文言文断句的能力

11. **答案** A

命题透析 本题考查理解常见古代文化常识的能力

思路点拨 大赦并非针对所有罪犯,有时是针对特定罪犯;也并非一定全部免除罪行,而应是减免罪行

12. **答案** B

命题透析 本题考查归纳内容要点、概括中心意思,以及分析概括作者在文中的观点态度的能力

思路点拨 由原文“文臣惟学士,武臣惟英国公张辅如上所服”可知,诸多大臣都改易吉服,只有个别大臣和皇帝一样,依然穿着丧服。

13. **命题透析** 本题考查理解并翻译文中的句子的能力。

答案 (1)近些年来,如丹漆、石青这类东西,有关衙署不考察当地产与不产,一概下令郡县进行征收。(关键词“比年”“概”的翻译各1分,大意3分)

(2)山东登、莱各郡遭受水灾,朝廷免除其拖欠的租税。浙江于潜、乐清民间闹饥荒,朝廷命令开仓赈济。(关键词“蠲”“逋”的翻译各1分,大意3分)

参考译文

成祖永乐二十二年秋七月,皇帝(朱棣)北征,在榆木川驾崩。八月,皇太子(朱高炽)即皇帝位,大赦天下。九月,皇帝(朱高炽)感到(京畿地区的)大面积山林与河川之利,都应给予人民百姓,便下令从居庸关以东到天寿山这一片山林禁止樵采,其余山林河川都不得禁止利用。河南黄河泛滥,令右都御史王彰前往抚恤军民,免除当年粮食税收。工部奏称修理军器须从民间征收布漆。皇帝下令一律给钱收买。皇帝说:“古时征收土地赋税,是随着土地,产什么收什么,不强收其所不产的东西。近些年来,如丹漆、石青这类东西,有差衙

署不考察当地产与不产，一概下令郡县进行征收。小民为此拿出多年积蓄的金币，到处购求，还须缴纳各种税款，掌理这方面事务的小吏又从中沾奸取巧。所有这一切都应禁止。”礼部尚书吕震请皇帝（朱高炽）参加吉日庆典，皇帝没有听从这个意见。这时皇帝服丧之期已超过二十七天，吕震请求皇帝像太祖（朱元璋）那样，效仿汉代的礼制，于吉日这一天改换吉服。皇帝没有答应。吕震退出皇宫，向群臣说应该改穿吉礼服装。杨士奇对吕震说：“洪武年间留下的那道遗诏，如今不可依它作为成例。而且，仁孝皇后（即太祖朱元璋的皇后）崩逝时，太宗（朱棣）服丧期满以后，仍身穿素服、头戴葛麻冠又一个月零几天。今日怎么可以骤然改穿吉服呢？明早，君臣都应身穿素服，帽子上挂黑色角带。”遂把这个意见向皇帝报告，皇帝也未作答复。不久，皇帝临朝视事仍头戴素冠、身穿葛麻衣。文臣当中只有学士，武将当中只有英国公张辅同皇帝一样披麻戴孝。皇帝慨叹说：“张辅身为武将，却很懂得礼仪，六卿（指六部尚书）反而不如张辅知礼，杨士奇的主张是对的。”治理水患的左通政使乐福，奏称苏州、松江、常州、杭州、嘉兴、湖州六府发生水灾，请求等到来年一并征收这些地方的赋税。朝廷下令用钱钞布帛代交赋税。直隶广宗县涨大水，朝廷下令发给赈济。朝廷谕令兵部尚书李庆，把太仆寺的马匹分给各个卫所，以及戍守边疆的兵卒放牧饲养。皇帝（朱高炽）非常惦念民力是否匮乏，深怕废弃农桑之事。山东登、莱各郡遭受水灾，朝廷免除其拖欠的租税。浙江于潜、乐清民间闹饥荒，朝廷命令开仓赈济。命翰林院严格考选岁贡生。皇帝（朱高炽）告谕杨士奇说：“百姓之所以得不到幸福，是由于任用地方官员不得其人；地方官员不得其人，则由于学校教育不良；从今以后应该严格考选。或者因为人才实在难得，就是在数百人之中选得一人也可以。因为考选严格，则那些不好好学习的人，就不敢再萌生侥幸之望了。”皇帝（朱高炽）非常称赞群臣能够知无不言，他对杨士奇说：“朕在处理事务中曾有过失，退朝以后想想，就后悔了，可是再一想到已有大臣指出我的过错，朕就感到特别满意。”杨士奇回答说：“宋代大臣富弼说过这样的话，但愿处理事务不能以意见相同而喜，也不能以意见不相同而发怒，更不能以喜怒而决定对臣下是用还是不用。”皇帝说：“这话说得很对。群臣所说的话，有不合我意者，朕退朝以后必定细加思量。朕或者确实有过失，也未尝不后悔。”杨士奇说：“商君成汤对于改正过错是从来不加吝惜的，所以他才能够成为圣人。”皇帝说：“朕有不对的地方，最怕的是不知道不对；知道不对，改正过失并不难。”

14. 答案 B

命题透析 本题考查鉴赏诗歌的思想内容和表达技巧的能力。

思路点拨 第一首并未点面结合，即使是对近景的描写，也是描写整体的行人争渡的状态。

15. 命题透析 本题考查对诗歌内容的理解能力。

答案 ①第一首写水中“桨声”，运用拟声词“幽轧”来突出“桨声”，写出了船只往来之多，人们争渡之急。

②第二首写行人的歌声，运用通感（比喻）的手法，以视之所见的流水和月光的无限来写耳之所听的歌声中情与怨的无限（将耳中所闻之歌声与视野所见之流水、明月融合为一体，写出了歌声中情与怨的无限）。（每点3分，意思对即可。若有其他答案，合理亦可酌情给分）

16. 命题透析 本题考查默写常见的名篇名句的能力。

答案 (1)(故)不积跬步 无以至千里 (2)不吾知其亦已兮 苟余情其信芳 (3)何夜无月 何处无竹柏
(每空1分)

17. 答案 B

命题透析 本题考查理解词语的意义和正确使用词语的能力。

思路点拨 方寸之间:形容人心的存放空间位置;也指很小的地方或事物。立锥之地:指插锥子的一小块地方,比喻能容身的极小的地方。根据原文,语境并不强调容身之“立”,根据语法,亦是“方寸之间”更合适。雄才大略:指具有杰出的才智和宏大的谋略。雕虫小技:比喻小技或微不足道的技能。根据语境,前后句是转折关系,应用“雕虫小技”。销声匿迹:形容隐藏起来或不公开露面。离群索居:离开群体而孤独生活,更强调一种生活居住的状态。根据语境,“离群索居”更合适。安身立命:指生活有着落,精神有寄托。安居乐业:指安定地生活,愉快地工作。根据语境,应选用“安身立命”。

18. 答案 C

命题透析 本题考查辨析并修改语病的能力。

思路点拨 A、B 选项缺少介词,应用“……取决于……”的表达方式,故排除;A、D 两项不合逻辑,语境想要表达的意思是“我们每个人的表现,决定着我们的时代将以怎样的面貌被书写”。

19. 命题透析 本题考查赏析修辞的能力。

答案 ①排比的修辞,加强语气,②强调工匠精神对中国制造、中国文化、中国力量的重要意义。(答出一点给 1 分,两点给 3 分 若有其他答案,合理亦可给分)

20. 命题透析 本题考查语句表达的衔接、连贯能力。

答案 ①主要有安全问题和版权问题 ②版权问题得不到应有的重视 ③“剧本杀”以剧本为基础 (每处 2 分,意思对即可)

21. 命题透析 本题考查概括能力及逻辑关系的判断应用能力

答案 “剧本杀”发展为多种剧本类型,吸引了很多年轻人沉浸其中,但是也伴生了诸多行业乱象 (内容完整 2 分,转折关系 2 分,句子简洁流畅 1 分)

22. 写作提示 作文材料的四句话,前两句是强调舆论的积极作用,即利的一面;后两句强调舆论的消极影响,即弊的一面。在当今时代,互联网的普及,扩大了舆论的利,如网络的便捷可以使诸多不良行为公之于众,公众舆论可以在某种程度上对此起到监督作用,而舆论中多方观点的呈现亦可以促使人更加全面地看待问题等。当然,互联网的普及也扩大了舆论的弊,每个人都可以自由发声,但并不意味着每个人都能发表理性、正确的言论,其中一些非理性的诛心之论,会不可避免地影响大众的判断。

对于本篇作文,首先,考生须立足时代,写出互联网时代的舆论特征。其次,对于其利弊,可以赞同其利,阐释理由态度;可以赞同其弊,阐释理由态度;亦可辩证看待其利弊。要注意落脚点一定要是青年应如何面对舆论以及该如何发表自己的言论。

参考立意:

①明辨利弊,理性发声;②莫被舆论牵制了思维;③借舆论之利,行可为之事;等等。

评分细则

高考作文等级评分标准

		一类 (20~16分)	二类 (15~11分)	三类 (10~6分)	四类 (5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别句子较精彩 个别地方有新意

说明:

一、二类卷:符合题意即可,一、二类卷的区别看表达,结构好,语言好,有创意,可归一类

三类卷:从材料出发,允许内容游离;与材料内涵有一定距离,属于基本符合题意。特征按实际给分,不能跨类给分。

四类卷:另起炉灶,或随意发挥。不要仅看题目,要看内容,要通读全文。

注意事项:

1. 明确文体。确是文体不明,适当扣分。
2. 缺标题扣2分。
3. 字数不足800字,每少50字扣1分;不足400字,20分以下。
4. 错别字:一字1分,上限5分。错字太多,其他项也会扣分,影响表达。
5. 标点:点实点,标题后加标点,一“逗”到底或标点模糊,扣1到2分。
6. 规范现代汉语:不能用繁体字,不能用甲骨文;含义不清,流传不广的网络语言,酌情扣分。
7. 抄袭:一字不改,照搬原文。“基础等级”在第四等之内评分,“发展等级”不给分。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。

