

语文(三)

1. B 【解析】关系错解,不是“以线下市场促进线上市场的建设”,而是以线上市场促进线下市场的建设。
2. C 【解析】程度过重。不是不能做到资源对接,而是不能做到资源完美对接;且“数据的供应与需求之间常有……”扩大了范围,原文是“原始数据的供应与高度特定的数据产品的需求之间往往存在……”。
3. A 【解析】B、C、D 涉及数据安全,不符合材料一的观点。
4. ①材料一首先明确所评论的内容,中央提出加快构建数据基础制度体系,并审议通过相关意见;(1分)
②然后采用举例、对比等论证方法,(1分)从数据的确权、流通、交易、分配等方面对其阐发和评价;(1分)③最后总结指出这一提法的重要性及意义。(1分)
5. ①数字经济代表着经济的未来,而数字经济的基础是数据基础制度体系建设,尽快加强建设,可以夯实我国数字经济发展基础,有效加快数字经济规范发展及经济高质量发展。②我国现在的数据基础制度体系建设在确权、流通、交易、分配等方面还存在许多问题,急需完善。比如数据产权不清晰、原始数据与产品需求信息不匹配、数据利益分配不够公平等。(每点2分,意思对即可)
6. C 【解析】“又沾染了紧张的气氛”错,这一细节描写起到了舒缓紧张气氛,使行文节奏张弛有度的作用。
7. D 【解析】无中生有。师长说要“发挥主观能动性”,未提到选拔更多的人才。
8. ①舒缓紧张的情节,呼应本章题目,以如诗如画的场面,作为紧张激烈战斗生活的调剂,使情节发展张弛

• 4 •



密





有度；②烘托人物形象，鲜艳好看的红叶烘托了人民志愿军不惧强敌的革命乐观主义精神；③凸显主题，美好的风景凸显了热爱和平、为保卫和平而战的主题。（每点2分，意思对即可）

9. ①上下一心，同仇敌忾；领袖英明决策，上级关心下级生活，下级不惜一切代价完成任务；②调查研究，总结经验：在敌人炮火形成绝对优势的情况下，师长不顾安危，发挥军事民主，亲自到前线寻找解决问题的办法；③不惧强敌，英勇机智：志愿军不惧敌人猛烈的炮火，战斗到最后一个人；三连连长郭祥巧修工事，敌人打炮进工事，敌人停炮就跳出来反击。（每点2分，意思对即可）

10. C 【解析】从语法来看，“不正则乱”是假设关系的紧缩复句，“夏之兴也以涂山”是主谓结构（“夏之兴”是主语，“以涂山”是谓语），两句中间均不能断开，排除A、B项；从结构对称来看，“夏之兴也以涂山/亡也以涂山”与“殷之兴也以有娀/亡也以有娀”“周之兴也以太姒/亡也以太姒”三个朝代兴亡之因一一相对，不能机械地根据“也”来断句，排除B、D项。

11. B 【解析】B项，文中“而赐负粟三十钟”与《将进酒》“钟鼓馔玉不足贵”的“钟”所指前者为古代容量单位，后者为一种铜制打击乐器；C项，文中“劳来国家”与《孟子》“必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤”的“劳”的意思前者为慰劳，后者为使……劳苦；D项，文中“非刺哀王”的“刺”的意思是当面指出过失，《苏武传》“佩刀自刺”的“刺”意思是刺杀。

12. D 【解析】曲解文意，不是“为太子选择合适的妃子”，而是不要抢太子的妃子。

13. (1)男女大事，要按照礼仪相结合，父子因此而产生，君臣因此而成就，所以说这是万物的开始。（“盛”、“合之以礼”介宾后置、“生”各1分，句意1分）

(2)敌对的国家有五六个，南面有合纵的楚国，西面有连衡的秦国，魏国夹处其间，可以说是勉强存在了。（“从”“横”“仅存”各1分，句意1分）

14. ①聪慧通达。她通晓人伦纲纪与国家治乱的道理，如果没有她进谏，魏哀王就会做出淆乱礼仪人伦之事。②有责任感。她劝儿子进谏，又主动自款王门，直言进谏。③见解不凡。她对国家形势的分析，使魏哀王改过修身，勤于政务，使魏国免遭战火。（每点1分）

【参考译文】

魏国曲沃城里有叫负的老妇人，是魏国大夫如耳的母亲。秦国立魏公子政为魏国的太子，魏哀王派使者为太子迎娶妃子而认为这个女子美，哀王要纳入自己的后宫。曲沃的叫负的这个老妇人对他的儿子如耳说：“你怎么不纠正他呢？如今战国强者称雄，义者

显赫。现在魏国本身不能强大，再加上国君不义，怎么能保住国家呢？大王是个一般人，不知道这样做会招来灾祸。你要是不对他说，那么魏国一定会有大祸。魏国有祸，一定会牵连到咱家。你应该以进谏竭尽忠心，以尽忠心来免除祸患，这个机会不能失去啊。”如耳正赶上到齐国出使，没有找到空闲时间来说这件事，负于是敲魏王的宫门呈上书信说：“我是曲沃的一个老妇人，心里有些想法，希望来讲给大王。”魏哀王召她入宫。负说：“我听说男女之别是国家的大节啊。女人意志脆弱，心思慵懶，不能用邪念来开示她。因此一定要在十五岁时行笄礼，二十出嫁，在出嫁之后要马上改男方的姓，这是用来成就地名声的办法。收了聘礼的是妻，私奔的是妾，这是用来开导善道遏制淫乱的办法。女子‘四德’之事成，然后才能允许出嫁；男方亲自迎亲，然后才能跟着男方走，这是贞女的行为原则。现在大王为太子求娶妃子，却把她娶到自己的后宫，这样做毁掉了贞女的操行，混淆了男女的区别。自古圣明的君王一定要端正婚配之事。婚配之事端正，就会使国家兴盛；如果不端正，国家就容易走向混乱。夏朝兴盛是因为涂山氏，灭亡是因为妹喜。商朝兴盛是因为有娀，灭亡是因为妲己。周朝兴盛是因为太姒，灭亡是因为褒姒。男女大事，要按照礼仪相结合，父子因此而产生，君臣因此而成就，所以说这是万物的开始。君臣、父子、夫妇三者，是天下最大的纲纪。三者治理得好就天下太平，治理得不好就天下混乱。现在大王混乱了根本的人道，放弃最关键的纲纪。敌对的国家有五六个，南面有合纵的楚国，西面有连衡的秦国，魏国夹处其间，可以说是勉强存在了。大王不忧虑这些，却混乱人道不别男女，父子娶同一个老婆，恐怕大王的国政要出现危机了。”哀王说：“是的，我不知道（人伦羞耻）。”于是把妃子还给太子，并且赏赐负三十钟粟。魏王勤政加强自己修养，以恩德招抚国人，因而齐楚秦不敢出兵进犯。

颂词说：魏国的负聪明通达，如果没有劝谏哀王，就让他迎娶儿子的妃子，礼义的区别就不清楚；负敲魏王的宫门，列举要领，魏哀王改过修养自己的德性，最终无敌兵。

15. D 【解析】诗句中的“君”指的是何判官，“怅恨官场束缚”于文无据。

16. ①李诗用夸张、想象的浪漫主义手法，表现了蓝山高耸、如奔如蹙、势吞巨石的壮奇；王诗用白描，简洁地摹画出山村秋天傍晚的景物情态。②李诗用比喻、拟人，把蓝山比作天壁、鲸额，并把蓝山当作猛兽、把清辉当作人来写；王诗主要是对种种客观物象进行直接描绘，并以竹林外的喧闹对浣女之态进行侧面描写。③李诗化静为动，以动态感极强的“奔蹙”“势吞”等动词描写静态的山，山的静态与水的动态相映衬；王诗以声衬静，以动衬静，以动衬静。

高考模拟调研卷

环境的幽静,无声的明月朗照、清泉流淌之景与有声的浣女喧闹之景相映衬。(每点2分,意思对即可)

17. (1)上称帝誉 下道齐桓(2分)

(2)怒涛卷霜雪 天堑无涯(2分)

(3)孤光自照 肝肺皆冰雪/冰雪林中著此身 不同桃李混芳尘/若似月轮终皎洁 不辞冰雪为卿热/(唤起一天明月)照我满怀冰雪(浩荡百川流)/冰雪襟怀 琉璃世界/胭脂洗出秋阶影 冰雪招来露砌魂/或为辽东帽 清操厉冰雪/肝肺皆冰雪 吟来字字新(2分,此题为开放性试题)

18. ①心浮气躁 ②驾轻就熟(信手拈来、垂手可得、唾手可得、易如反掌、水到渠成、得心应手) ③爱不释手(爱不忍释、叹为观止) (每处1分,如有其他答案符合语境亦可得分)

19.《补天》篇,契合着他欲补苍天的志向;《理水》篇,践行了他务实趋真的精神;《采薇》篇,表现了他对“隐”与“退”的思考;《铸剑》篇,饱含着他对威权的轻蔑与挑战。(每句1分)

20. 构成:将阅读鲁迅先生《故事新编》的感受比作在酷热的天气里吹空调。(2分)

效果:①与开头“酷夏,心不静,气不顺……唯靠读书静心”相呼应。(1分)②生动形象地表现了鲁迅的冷峻和深远给予浮躁的自己精神上的镇静与愉悦。(1分)

21. C 【解析】A、B、D中的“像”均为动词,指样貌相似;C项的“像”为介词,起引出相似对象的作用。

22. ①最严重的热射病阶段 ②就拿煮鸡蛋打个比方 ③失去了原有的生理功能 (每处2分,意思对即可)

23. 【立意指导】

这是一则材料作文,材料是针对世界读书日到来引发的思考“我们为什么读书”而言的。材料告诉我们:文字和读书可以使我们到达脚步、眼睛、身体不能到达的地方,即可以帮助我们拓展见识、开阔眼界、增长才干。由此可见,读书对于物质幸福的达成、精神幸福的实现有重要的作用;从宏观来看,还有促进文化发展、提升民族素质、延伸人类文明的重要作用。

要注意从本质、根源、价值、意义、趋向、联系、做法等层面进行挖掘,力避“剪刀加浆糊”的拼凑事例之作,语言要浅显易懂、生动形象。另外,要入情人理地分析问题,不能绝对化地考虑问题。写作此文的难点在于是否有“天地为志,春秋为怀”的读书见地、是否能进行有针对性和说服力的说理,是否有充实、新鲜的材料。

参考立意:

①读书明智,读书养心;②读书,涂抹人生亮色;③读书,闪耀人生亮色,延伸人类文明;④读书,促进文化发展,提升民族素质,延伸人类文明。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。

总部坐落于北京,旗下拥有网站(网址:www.zizzs.com)和微信公众平台等媒体矩阵,用户群体涵盖全国

90%以上的重点中学师生及家长,在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南,请关注自主选拔在线官方微信号: zizzsw。



微信搜一搜



自主选拔在线