

2023 届“3+3+3”高考备考诊断性联考卷（一）

语文参考答案

1. (3分) D 【解析】“在西方文化对中国文化的冲击下，费孝通看到了中国文化的危机”为提出理论的背景，此内容无中生有。
2. (3分) B 【解析】“符合”有误。
3. (3分) C 【解析】由原文“差序格局是……血缘等级制度，‘血缘’给‘等级’打上了浓厚的情感与伦理的烙印，甚至笼罩上一层温情脉脉的面纱”可知，论据须涵盖“血缘”“等级”两要素，C项作为论据合适。
4. (4分) ①第一则材料从宏观视角上进行理论分析，通过对费孝通文化自觉理论的分析，阐释了实现文化自觉的两条路径，强调了实现文化自觉的重大现实意义；②第二则材料选择微观视角，重点分析了《乡土中国》如何认知中国自己的传统文化，强调了辩证看待《乡土中国》的现实意义。（第一点2分，第二点2分）
5. (6分) ①社会不断变革，经济基础发生变化，人的行为方式与意识也随之变化，使现代社会与费孝通作为写作“模型”的传统乡土社会差别极大，《乡土中国》较难为现实生活提供恰切的解释。②但《乡土中国》探寻了中国传统社会文化的特点，它对乡土、传统文化的理解反思，可以引发我们对自身文化传统的思考。③这一思考有利于我们掌握文化转型的主动权，实现中华文化的“推陈出新”。（答出一点给2分）
6. (3分) A 【解析】“意在表现楚云天对这座城市深深的爱恋”有误。
7. (3分) B 【解析】“表现城市夜景的荒凉”和“为情节展开作铺垫”有误。
8. (4分) ①简陋的小屋作为艺术家活动的场所，折射了文化贫瘠荒芜的时代背景。②小屋是人物活动的环境，常人眼中的简陋破旧的小屋，却是几位艺术家独特的“世外僧房”，故事在这特定的环境中展开。③小屋代表了罗潜的艺术追求和灵魂深处的艺术趣味，也凝聚了楚云天、罗潜以及洛夫共同的艺术志趣。（每点2分，答对两点得4分）
9. (6分) ①通过表现三位艺术家对艺术的痴迷和狂热，再现那个文化贫瘠荒芜的时代，还有一群钟爱艺术之人对艺术狂热追求的社会现实。②赞美艺术家对艺术纯粹的坚守，流露出作家对这种精神追求的珍视。（每点3分，答对两点得6分）
10. (3分) C
11. (3分) A 【解析】A项：均为介词，“比”的意思。B项：介词，可译为“用”；介词，可译为“在”。C项：判断动词“是”；表被动。D项：连词，可译为“和”；动词，可译为“结交、亲附”。

语文参考答案·第1页（共4页）

12. (3分) B 【解析】“为百姓送去蔬菜食物”有误，原文“率宫人蔬食”意思是“带领宫里的人吃粗茶淡饭”。
13. (8分) 翻译：
- (1) 皇帝在前殿处理政事，有时非常生气，马皇后等到皇帝回到后宫，常常依据事理委婉地劝谏。（“伺”“微”各1分，句意通顺2分）
- (2) 皇后拒绝说：“分封爵位俸禄偏爱外戚之家，不合法度。”皇后坚决拒绝才停止了这件事。（“谢”“私”各1分，句意通顺2分）
14. (3分) ①聪明智慧，劝谏有方；②仁慈善良，体恤民情；③见识高远，重视人才；④勤于内治，公私分明。（每点1分，答出三点即可给满分）
15. (3分) B 【解析】“清诗健笔何足数”理解有误，原意是友人清新的诗篇、雄健的文章多得数不过来。
16. (6分) ①“素节凛凛欺霜秋”句，运用比喻的修辞手法，把文与可的气节比作深秋“欺霜”的竹子，赞美文与可的气节坚贞，不畏强权；②“逍遥齐物追庄周”句，运用典故，以庄子的逍遥自在、淡泊名利来写文与可，表达了诗人对文与可的欣赏与赞美。（每点3分，其中点出手法1分，分析品格2分）
17. (6分)
- (1) 天下云集响应，赢粮而景从
- (2) 春江花朝秋月夜，往往取酒还独倾
- (3) 矮纸斜行闲作草，晴窗细乳戏分茶
- （每空1分，多字、漏字、错字该空不得分）
18. (4分) ①屡见不鲜（层出不穷） ②接踵而至 ③潜移默化 ④一蹴而就（每处1分）
19. (4分) 培养和提高青少年感受美、鉴赏美、创造美以及追求人生趣味和理想境界的能力，是解决这一问题的关键所在。（画线句子有两处语病：一处是“鉴赏美、感受美、创造美”语序不当，一处是“培养和提高”缺少宾语，改对一处得2分。）
20. (3分) B 【解析】A表示反讽，C表示强调，D表示引用。B和原文都是“特定称谓”。
21. (6分) 示例：
- ①缺的是新主顾
- ②颇受年轻人追捧
- ③人们的偏好也有所不同
- （每空2分）
22. (3分) ①适应年轻人的口味和喜好；②适应互联网新兴的营销模式；③把创新贯穿到全流程。（每点1分）

23. (60 分) 参考 2022 年高考作文评分标准

		一等 (20~16 分)	二等 (15~11 分)	三等 (10~6 分)	四等 (5~0 分)
基础等级	内容 20 分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 主题明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20 分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20 分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略显文采 略显创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别语句较精彩 个别地方有深意

附文言文参考译文:

太祖孝慈高皇后马氏,是宿州人。父亲马公,母亲郑媪,早年就去世。马氏宽厚仁慈且颇具见识,勤心于治理内宫,空闲时就讲求学习古人风范。她经常告诫宫中嫔妃,因为宋朝贤后很多,便命女史抄写宋代宫中家法,早晚阅览来省察自己。有人说宋代贤后过于仁厚,马皇后便道:“过于仁厚,难道不比刻薄好吗?”皇帝在前殿处理政事,有时非常生气,马皇后等到皇帝回到后宫,常常依据事理委婉地劝谏。参军郭景祥守卫和州,有人告发说郭景祥的儿子拿着长矛想杀郭景祥,皇帝想要杀了郭景祥的儿子。马皇后说:“郭景祥只有一个儿子,别人告发的事也许不是实际情况,杀了他恐怕就会断绝郭景祥的后代。”皇帝了解情况后,发现郭景祥的儿子果然是冤枉的。翰林侍讲学士宋濂受其长孙宋慎牵连而获罪,被逮捕至京城,判以死刑,马皇后劝谏道:“平常百姓人家为子弟聘请老师,尚且能始终以礼相待,何况天子之家呢?而且宋濂一直住在家里,对孙子所作所为必不知情。”皇帝没有听从皇后的劝告。事后马皇后陪皇帝用餐,她不喝酒也不吃肉。皇帝便问是什么原因,皇后回答道:“我这是在为宋先生做祭祀斋戒求福的事啊。”皇帝听后顿时露出伤感的神情,放下筷子站起身来。第二天便赦免了宋濂的死罪,将他安置在茂州。一天,马皇后问皇帝说:“如今天下的百姓生活安定

语文参考答案·第3页(共4页)

吗？”皇帝说：“这不是你应该过问的事。”马皇后说：“陛下您是天下人的父亲，我有幸能成为天下人的母亲，孩子们安定与否，我怎么可以不过问呢？”每逢干旱年月，皇后总是带领宫里的人吃粗茶淡饭，帮助百姓祈祷上天降雨。将领们攻克元都城后，将搜获的珍宝珠玉献给皇帝。马皇后说道：“元朝有这些宝物却不能保住天下，这说明帝王应当拥有真正的宝物。”皇帝听后说：“我知道皇后所说真正的宝物是指得到贤能之士。”皇后拜谢道：“确实像陛下所说。我与陛下同起于贫贱，直到拥有今天的富贵，惟恐因为奢侈而变得骄横放纵，危亡起于细小之事，所以希望陛下能得到贤能之士共同治理天下。”皇帝每次进膳用餐，马皇后都要亲自检查察看。她平时穿的粗布衣服经过多次洗涤，虽然已经破旧仍不忍心更换。皇帝想寻找皇后的族人分封官爵，皇后拒绝说：“分封爵位俸禄偏爱外戚之家，不合法度。”皇后坚决拒绝才停止了这件事。然而有时谈到父母早亡，皇后常常痛哭流涕。洪武十五年八月马皇后卧病在床。群臣请求祈祷祭祀，访求良医。马皇后对皇帝说：“人的死生，是天命的安排，祈祷祭祀有什么用处呢？况且医生怎能将死人救活呢？如果我吃药不能见效，恐怕会因为我的缘故而降罪各位医生吧？”病情加重时，皇帝问她还有什么话想说。马皇后说：“希望陛下访求贤才采纳忠谏，自始至终，子孙都能够贤能，臣民各得其所。”当月丙戌日去世，享年五十一岁。皇帝悲伤痛哭，于是从此不再册立皇后。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（网址：www.zizzs.com）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

Q 自主选拔在线