

## 高三语文试卷参考答案

1. C **【解析】**本题考查理解文中重要句子含意的能力。“彻底崩塌后形成的”说法错误,根据原文“在地下暗河中,逐渐形成了一个大型的洞穴系统,那些裂隙交叉处形成了溶洞大厅,有的大厅崩塌较快,地下河溶蚀搬运的速度也很快,后来洞顶崩塌,露出了一丝亮光,就形成了天窗”可知还未彻底崩塌。
2. D **【解析】**本题考查理解文本内容、筛选整合信息的能力。“天坑中岩石的构造面、节理、裂隙和软弱面容易被溶蚀或淘蚀”说法不当,文中说的是“软的岩石首先被溶蚀或淘蚀成洞”,说明“软的岩石”容易被溶蚀或淘蚀,而不是“岩石的构造面、节理、裂隙”;另外“在水的作用下会形成水平或垂直分布的串珠状的洞”说法绝对,文中说的是“这样的洞一般呈串珠状”。
3. C **【解析】**本题考查分析文本内容的能力。A项,“其中首先是要有石灰岩”说法不当,根据材料,“石灰岩”只是可以溶解的岩石中的一种。B项,原文只是说“而化学的溶蚀和物理的淘蚀在天坑形成中起主要作用”。D项,“是我国新物种发现最多的地区”于文无据。
4. ①地下暗河逐渐形成大型洞穴系统,裂隙交叉处形成溶洞大厅,这些溶洞经过地下暗河的溶蚀搬运,逐渐崩塌,当洞顶崩塌后就形成了天窗。②在不断的崩塌、溶蚀和搬运作用下,洞顶彻底崩塌,形成小寨天坑。(每点2分,意思答对即可)
- 【解析】**本题考查分析文本内容的能力。找到文中有关塌陷型天坑形成的阐述加以分析推理即可。
5. ①严谨。如用“一般来说”“基本上”等词语,体现了科普文语言的严谨。②准确。用具体准确的数字描述事物,体现了科普文语言的准确。③生动形象。如将形成天坑的地层比作“三明治”,生动形象。④通俗易懂。文中多次通过举例子、列数字等方法使抽象的科学知识变得通俗易懂。(每点1分,其他答案言之有理亦可酌情给分)
- 【解析】**本题考查分析文本语言特色的能力。科普文语言一般有准确、严谨、生动形象、通俗易懂等特点,找出文中具体例子加以分析即可。
6. B **【解析】**本题考查理解小说的内容的能力。“他是一个有远见的人”错,他是受生活所迫,已经认命,不敢对生活有美好的追求,根本不是远见。
7. D **【解析】**本题考查分析鉴赏小说相关内容和艺术特色的能力。“轻松释然”错,从文本中看不出。
8. ①源自她对生活的热爱,虽然生活让她很艰辛,但她却能将自己的灵魂渗透到繁重的劳作中,并从中寻找到美;②源自她对儿子深沉、无私的爱,她希望能给儿子一个体面、有尊严的生活环境;③源于她的美国梦,作为移民,她希望在美国能用自己的心血实现不一样的美丽人生。(每点2分,其他答案言之有理亦可酌情给分)

**【解析】**本题考查理解分析小说情节的能力。首先通读全文,梳理主要情节,分析“汉妮·海耶的力量来源”,然后概括并分点作答。

9. ①歌颂了普通人对美的执着追求,赞扬了伟大、无私的母爱。②鞭笞了贪财成性、唯利是图、不近人情的剥削者。③称赞了平凡人面对不公平时的斗争精神。④嘲讽了所谓的美国梦,汉妮·海耶一手创造了美,也一手毁掉了美;一方面亲人为国赢得荣誉,另一方面家庭却被社会抛弃。(每点2分,答对任意三点即可,其他答案言之有理亦可酌情给分)

**【解析】**本题考查分析探究小说主题的能力。一般来说,可以通过环境、背景甚至小说的标题来了解小说的主题;也可以通过人物、情节了解小说的主题。另外要注意的是,分析要恰如其分,符合小说的实际情况,不能随便拔高或主观臆断。

10. EKQ **【解析】**本题考查文言断句的能力。[每涂对一处给1分。涂四处及以上不得分。

(原文标点)圣人独见疑,而况于贤者乎?是以圣贤罕合,谄谀常兴也]

11. C **【解析】**本题考查了解并掌握常见的古代文化知识的能力。“子路趋而出”与“日削月割,以趋于亡”两句中的“趋”字含义不同,前者意为“小步快走”,后者意为“趋向”。

12. C **【解析】**本题考查筛选文中信息、归纳内容要点的能力。“孔子以此告诫子路,要注意规避风险”错,应是孔子以此告诫子路,谦虚才能使人进步。

13. (1)所以一种学说要遇到时机而后才能得到重视,拥有权势而后才能被推行。没有这两人的赐予,我的学说几乎要废弃了。(得分点:“时”“行”“微”各1分,大意1分)

(2)因此世上有千年的祸乱,而没有百年的安宁。孔子被猜疑,怎不叫人悲痛呀!(得分点:“乱”“治”“见”各1分,大意1分)

**【解析】**本题考查理解并翻译文言句子的能力。解题关键在于对重点文言实词、虚词和句式的理解,翻译时要注意抓得分点。

14. 君子处在人们之中则社会得到修治,小人处在人们之中则社会混乱,(1分)应当选择恰当的人,才能避免社会混乱。(2分)

**【解析】**本题考查理解文章内容的能力。答题时要找到答题区间,本题主要信息在文本最后一段,对其大意加以整理即可得出答案。

### **【参考译文】**

贤人君子,通达盛衰的形势,明白成败的缘由,了解治乱的头绪,审察人们的常情,知道去留的时机。孙叔敖在楚国一旦遇合,子孙世袭封爵也有十代。李斯在秦朝积下了很多功劳,最终遭受腰斩。竭尽忠诚,为国君操心,宁愿身处危难也要使国家安定,他们的功劳是同样的。有的能封侯并世袭不断,有的却被赐死或受酷刑,这是因为他们追求理想和达到理想的途径不一样。

孔子说:“自从季孙赏赐我千钟的粮食后,朋友对我更加亲近。自从南宫顷叔送给我车子让我乘坐后,我的学说便得以加快推行。所以一种学说要遇到时机而后才能得到重视,拥有权势

而后才能被推行。没有这两人的赐予,我的学说几乎要废弃了。”

楚昭王召见孔子,准备让他执政,并且封赏他七百里的土地。子西对楚王说:“大王的臣子中有打仗好比子路的人吗?出使诸侯有好比宰予的人吗?管理百官有好比子贡的人吗?从前文王建都于丰京,武王建都于镐京,丰京和镐京之间,只有百乘的土地,竟可以讨伐殷商杀死纣王,自立为天子,世人都称为圣王。现在以孔子的贤德,又有七百里的土地,加上那三人辅佐他,这种形势不会对楚国有利。”楚王于是停止了这件事。善恶难以分辨,圣人还受人猜疑,更何况贤人呢?所以圣贤很少能遇到互相和合的人,谄媚阿谀的风气却常常兴盛。因此世上有千年的祸乱,而没有百年的安宁。孔子被猜疑,怎不叫人悲痛呀!

子路衣着华丽去见孔子,孔子说:“仲由,你衣着这样华丽做什么?从前长江发源于岷山,源头的水流仅能浮起酒杯。到了渡口,不并列船只,不避风势,是渡不过去的。不只是因为下游有众多的河流吗?现在你衣着如此华丽,颜色如此丰富,天下谁还会对你有益处呢?”子路连忙出去,换了衣服再进来,一副很自在的样子。孔子说:“仲由,你记住,我告诉你:修饰言辞,这是浮华;喜欢表现,这是自夸;把才智和能力流露在外,这是小人。所以君子知道就是知道,不知道就是不知道,这是言语的要领。能就是能,不能就是不能,这是行为的要领。言语的要领就是智,行为的要领就是仁。既有智又有仁,还有什么能增益的呢?”

仁德的人喜欢使人和睦、融洽相处,不仁的人喜欢离间他人。所以君子处在人们之中则社会得到修治,小人处在人们之中则社会混乱。君子想要使他人相处和睦,譬如水火本不能相容,而鼎在它们之间,水火就不会混乱,就能调和百味。所以君子在人们之中选择人不可不慎重。

15. B **【解析】**本题主要考查分析鉴赏诗歌的内容、手法、语言、情感等的能力。诗中“遥知湖上一樽酒,能忆天涯万里人”这两句意谓:我在远方,也能感知到您(谢伯初)已经摆好了湖中酒席,知道您能想起我这个被贬谪到天涯的友人。这是说由于谢伯初寄诗安慰自己,因而遥想他在西湖上饮酒时,还没有忘记万里之外的友人。“天涯万里人”,是诗人自指,因被贬在边远之地的夷陵,故云。

16. ①这首诗是酬答友人的,表达了诗人对友人寄诗安慰的感激;同时,通过想象友人在西湖饮酒的场景,表达了诗人对知音的深挚思念。②通过对夷陵春天景物的描绘,诗人抒写了自己异乡逢春的新鲜见闻和落寞情怀,表达了因遭贬谪、睹物伤春而生的苦闷、落寞之意。③通过对对自己白发的描写,诗人抒发了时光流逝、青春不再而漂泊天涯的感慨。(每点2分,答到三点给满分)

**【解析】**本题主要考查理解、概括作者思想感情、处世态度的能力。题干从全诗情感内涵角度设题。解答时须整体感知全诗,梳理诗歌思路,概括诗歌情感内涵。全诗以春为线索,既有对景物的描绘,又有对诗友形象的勾勒,以及有感于诗友以酒相待的真挚情怀。这首诗着重表现朋友间的思念之情,也抒发了诗人遭受贬谪、睹物伤春的苦闷心情。

17. (1)引壶觞以自酌 眄庭柯以怡颜

(2)终苟免而不怀仁 貌恭而不心服

(3)示例:①吴楚东南坼 乾坤日夜浮 ②玉鉴琼田三万顷 着我扁舟一叶[每答对一空给1分,有多字、错字、漏字等该空不给分,第(3)小题如有其他答案符合要求亦可给分]

**【解析】**本题考查默写名篇名句的能力。解答此题要注意语境,通过语境来确定所填写的语句。如第(1)句,需关注“端起酒杯自斟自饮,观赏着庭树露出愉快的神色情状”等关键信息,还要注意默写不能多字、漏字和错字等。

18. ①不胜枚举 ②勤能补拙 ③夜以继日(每处1分,其他答案符合语境亦可给分)

**【解析】**本题考查正确使用成语的能力。填写成语应从语境角度入手,如第②处,根据前文“一年前的梦碎高考者”及后文“还经常一个人骑辆破自行车到处找新闻、采访”可知,此处应表示与勤奋有关的词语,因此可填“勤能补拙”。

19. ①“登门”应为“悉心” ②“荣获”应为“获得”(每处2分,修改后符合语境即可)

**【解析】**本题考查语言表达得体的能力。“登门”是敬辞,用在“编辑部老师”身上不得体;“荣获”比较庄重,一般不用于“我”。

20. 对一个人的能力评价,绝不能以“文凭”为唯一的标准,要客观公正地看待职校生的努力和实力,向其提供机会和资源。(观点鲜明、正确2分,语句通顺、字数符合要求各1分)

**【解析】**本题考查语言表达鲜明、生动的能力。写评论要紧扣事实,同时注意观点的正确。

21. 示例:它们进化出像壁虎那样有力的可以牢牢抓住光滑表面的趾垫是为了防止从高处掉下时折断骨头或丢掉性命。(符合句式要求2分,语句通顺1分)

**【解析】**本题考查句式变换的能力。一般类型的短句改长句的步骤是先要在短句中找一个表达中心意思的支撑句,然后将其他有关的短句看成句子成分,将短句改为短语,插到状语、定语的位置。

22. ①它们主要栖息在建筑物的表面 ②蜥蜴需要更强大的抓力 ③丛林蜥蜴很难爬上去(每处2分,大意相同即可)

**【解析】**本题考查补写语句的能力。补写句子应注意前后语境,如第①处,根据上文“在森林里,这个种类的蜥蜴在树枝上来回腾挪”进行推断,所填句子要与上文形成转折关系。

23. **【写作提示】**本题考查写作能力。

两则言论共有的核心词为“灯”,前者强调的是“灯光”对心灵的“指引”作用,后者则突出了“提灯前行”或者说让自己“成为一束光,照亮世界的一角”的意义与价值。换言之,二者之别主要在于:一者是“接受光”,一者是“献出光”。显然,“灯”这个喻体在题目中可指光明、希望、温暖、爱、智慧、帮助等(或是有这些特点的人或事物),它们均可看作人生的指路明灯。具体写作中,记叙文和散文可以走“由实入虚”“由物到人”“由事及理”的路径,如描写平凡的

人虽然能力有限,但以一种希望、信仰、思想、爱心、信念的支撑,以智慧的引领烛照他人,从而为他人指明前进方向。议论文可以明确“灯”在实际生活中所指的事物,凸显这个事物的两个特点——能引路,可鼓舞人心。

不管选用哪种文体写作,都需要注意:“灯”本来的特征是“照明”和“温暖”,所以代指的本体要与这两者相关。

### 【题意评分解说】

题意	评分等级	文章特征
符合题意	一类文 54~60分	A. 紧扣主题,体现了自己的思考和感悟。B. 写作重点突出,联系材料和现实生活,内容充实,感悟深刻,表达精彩,亮点突出。C. 文体特征鲜明。
	二类文 48~53分	A. 扣住了主题,体现了自己的思考和感悟。B. 写作重点较突出,联系材料和现实生活,内容较充实,感悟较深刻,表达流畅,有一些亮点。C. 文体特征鲜明。
	三类文 42~47分	A. 围绕主题写作,体现了自己的一些思考和感悟。B. 写作重点不够突出,感悟不够深刻,内容不够充实,结构较完整,语言平淡,逻辑性一般。C. 文体特征不够鲜明。
基本符合题意	四类文 36~41分	A. 有自己的一些感悟,扣题不紧。B. 写作重点不突出,内容空洞,结构不完整,语言不流畅,逻辑混乱。C. 文体特征不鲜明。
偏离题意	五类文 35分及以下	A. 部分偏离题意的,酌情给分(21~35分)。B. 完全离题的,酌情给分(0~20分)。完全脱离材料内容,完全忽略写作要求,完全没有文体意识,仅选取材料、写作任务或写作要求的只言片语展开写作,思想不健康,观点错误。

### 【补充说明】

#### (一)错别字等扣分

缺标题扣2分;每1个错别字扣1分,重复的不计;标点错误多的,酌情扣分。

#### (二)字数等扣分

- 400字以上的文章,按评分标准评分,扣字数分。(每少50个字扣1分)
- 400字以下的文章,20分以下评分,不再扣字数分。
- 200字以下的文章,10分以下评分,不再扣字数分。
- 只写一两句话的,给1分或2分,不评0分。
- 只写标题的,给2分,不评0分。与作文完全无关,甚至是调侃考试、调侃评卷老师的内容,可以打0分。
- 完全空白的,评0分。