

江西省重点中学协作体 2023 届高三第二次联考

语文试题 2023.5

命题人：南昌二中 佟成坤 九江一中 范青

本卷满分 150 分，考试时间 150 分钟。答题时，请将答案直接写在答题卷相应的位置上。

一、现代文阅读（36 分）

（一）论述类文本阅读（本题共 3 小题，9 分）

阅读下面的文字，完成 1~3 题。

1A

“建安风力”这一名词首先出现在《诗品》中，钟嵘为反对齐梁的靡靡之音，高倡追步建安，提出了这个带有战斗性的口号。这个口号从来没有另外的解释，它是作为一种朗爽遒劲的风格而出现的。《文心雕龙》也简称“风力”为“风”，而与“气”作为同一事物。如说：“意气骏爽，则文风清焉。”这与《诗品》里说“仗气爱奇，动多振绝”是同一涵义的。这也是一种高瞻远瞩的浪漫主义风格。

历来人们认为浪漫主义是主情的，《文心雕龙》也说“怊怅述情，必始乎风。”然则《诗品》之用风力来标出建安的风格特点，正是取其说明一种积极浪漫主义的特征。而《诗品》又说：“干之以风力，润之以丹彩。”说明风力在诗歌风格中是起着骨干作用的！^{1C}至于文辞当然也与风格有关，但那是比较次要的，属于润色性质的；而这种作为骨干的朗爽遒劲的风格，又是表现了一种性格品质的，《诗品》不但把它称之为气，同时又称之为骨。如说：“骨气奇高，辞彩华茂。”后人因之又称建安风力为建安风骨。它说明了浪漫主义的精神实质是高瞻远瞩的，是有理想而不同于流俗的，是具有英雄性格的，这就是建安风骨的原意与传统的理解。

1C.

李白说：“蓬莱文章建安骨，中间小谢又清发。俱怀逸兴壮思飞，欲上青天览明月。”这“建安骨”是“逸兴”，是“思飞”，是“上青天”“览明月”的，这能不是属于浪漫主义的范畴吗？“建安骨”“建安风骨”“建安风力”因此是同一个概念，那就是浪漫主义的精神实质与风格。建安诗坛的精神面貌，历来也是有一致看法的，《文心雕龙》归结之为：^{1C}“慷慨以任气，磊落以使才。”这“慷慨”“任气”“磊落”“使才”是一种什么创作方法的特征呢？这是不言而喻的。建安风骨所标志的浪漫主义的特征，因此从来就是建安诗坛的代表风格。^{1D}

文学反映那个时代的精神面貌，因此主要也是那鼓舞的作用。^{1D}当然战乱既是客观存在的，就应该在文学中得到反映，直接的或者曲折的，^{1D}建安风骨是在战乱的废墟中诞生的，它不可能对于这个没有反映，《文心雕龙·时序》篇说：“洒笔以成酣歌，和墨以藉谈笑，观其时文，雅好慷慨，良由世积乱离，风衰俗怨，并志深而笔长，故梗概而多气也。”然则“梗概多气”的风格中未始没有战乱的反映，但是这究竟还不是主要的方面，也不能代表整个建安时代。^{1D}贯穿整个建安时代而且在推动历史发展上意义深远的，是封建社会从汉代停滞不前的状态下要向前跨进一步的斗争和展望，这就是建安风骨“雅好慷慨”“梗概多气”的主要原因和力量。

浪漫主义是加强生活意志的，是高瞻远瞩的，这对于建安时代说来是最有代表性的风格，这就是建安风骨。中国诗歌中浪漫主义的优良传统，从来是集中地表现了政治斗争的；爱国主义的精神、反抗权传统增加了光辉的成就，这就是陈子昂所以高倡风骨的缘故。

摘编自林庚《陈子昂与建安风骨——古代诗歌中的浪漫主义传统》

江西省重点中学协作体 2023 届高三第二次联考语文试卷

第 1 页 共 8 页

1. 下列对原文内容的理解和分析，不正确的一项是（3分） D
- A. 钟嵘提出的“建安风骨”这个有战斗性的口号，与齐梁的靡靡之音不同，它强调一种朗爽遒劲的风格。
 - B. 《文心雕龙》与《诗品》中关于“风”“气”内涵的理解是一致的，是一种高瞻远瞩的浪漫主义风格。
 - C. “文辞”不是文风形成的主要原因，“建安风骨”的精神是慷慨任气磊落使才，表现为一种英雄品格。
 - D. “建安风骨”诞生于废墟之间，其文学内容反映了那个时代战乱的客观现实，这贯穿了整个建安时代。
2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是（3分） A X B C
- A. 文章认为建安风骨是高瞻远瞩的浪漫主义风格，重情感抒发和精神实质，这也是本文的中心论点。
 - B. 文章引证内容主要出自《文心雕龙》和《诗品》这两部作品，大量的引证加强了文章议论的力度。
 - C. 引用李白的诗是为了论证浪漫主义特质是建安诗坛的代表风格，对其分析起到了承上启下的作用。
 - D. 文章语言典雅，思路清晰，论证有力，其道理论证、事实论证丰富，显示出作者深厚的学术造诣。
3. 根据原文内容，下列诗词不具有建安风骨特质的一项是（3分） C
- A. 老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已。
 - B. 长驱蹈匈奴，左顾凌鲜卑。弃身锋刃端，性命安可怀？
 - C. 入春才七日，离家已二年。人归落雁后，思发在花前。
 - D. 前不见古人，后不见来者。念天地之悠悠，独怆然而涕下！

(二) 实用类文本阅读 (本题共3小题，12分)

阅读下面的文字，完成4~6题。

材料一

近年来，“人机大战”引起世人关注，人工智能发展引发的忧虑和争论开始从学术圈进入公众视野，对无限制发展人工智能可能带来的后果，我们可以从近期、远期和终极威胁三个层面来分析。

近期威胁的一个表现是人工智能开始大批量取代蓝领工人和下层白领。从经济效益看，工业人工智能成本的下降使“取代”变得有利可图。“汽车的出现没有让马车夫找不到新工作”只是以往的经验，这次并非如此：大批工人陆续失业，只要达到某个临界点，社会就有可能发生动荡。近期威胁的另一表现是军用人工智能的研发。因为军用人工智能有可能直接操控武器，一旦失控，原子弹都会成为它的工具，后果难以设想；即使没有失控，研发出这类更冷酷、更高效的杀人武器，亦非人类之福。

人工智能的远期威胁中，最容易想到的就是它们可能的反叛，这点很容易理解，《黑客帝国》《未来战士》等科幻影片对此已做过大量设想。人工智能业界和一些盲目乐观人士常用“人工智能还很初级”之类的说法宽慰公众，但这种理由是站不住脚的，“老虎还小”不能成为养虎的理由。因此，我们对这一威胁必须保持足够的警惕。

人工智能的终极威胁更加发人深省。这种威胁并非建立在人工智能反叛的假定之上，而是恰恰相反。阿西莫夫提出的一个很少有人注意的重要观点是，所有依赖人工智能的文明都终将灭亡，他给出的理由之一：“一个完全依赖机器人的社会，因极度单调无趣，终究会变得孱弱、衰颓、没落而奄奄一息。”这个看法很有见地。如果未来人工智能可承担人们所希望的“任何工作”，人类就会变成整天混吃等死的寄生虫了。真是这样的话，用不了多久，人类的机能和智力都将迅速退化，我们的人生就变得毫无意义，这是更可怕的威胁。

(摘编自江晓原《科技创新应树立底线思维——以人工智能发展为例》)

材料二

谈到人工智能，有很多值得肯定的地方。当然就像任何具有颠覆能力的新技术一样，个人和组织也必须注意其中的陷阱。但意识到不利因素并不意味着对好处视而不见。全球最具权威的IT研究与顾问咨询公司高德纳建议，企业的业务和IT领导者应该仔细考虑和权衡机会与风险。该公司警告说，过分关注自动化而没有从大局出发，只会掩盖更广泛的好处。麻省理工学院物理学教授、未来生命研究所所长迈克斯·泰格马克说：“我们热爱的关于文明的一切都是智慧的产物。只要我们设法使技术受益，用人工智能技术拓展人类智能，就有可能帮助文明繁荣发展。”

(摘编自搜狐网《人工智能的三大优势和缺点》)

材料三

从人工智能技术创制的角度来看，加强伦理制度建设需要严格制定产业研发人员的伦理工作标准，形成科学完整的工作机制，以此强化相关人员的责任意识。需要特别指出的是，对于具有危险性或者战

略性的人工智能产品，要建立专家评估制度，形成关于该问题的专家智库。既要从算法程序上作出合乎道德伦理的设计，又要对产品研发与投入使用进行全程介入、全程监管。与此同时，对于人工智能可能带来的伦理风险形成集识别、监测、预警、反馈和决策为一体的风险防控机制，建立以“预警安全”为核心的风险模型，使其能够判别一项人工智能技术有什么风险、风险有多大以及是否禁止等。

(摘编自王东、张振《人工智能伦理风险的镜像、透视及其规避》)

4. 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是（3分） D
- A. 面对人工智能的威胁我们要及早应对，对无限制发展人工智能可能带来的后果，可以由浅入深从近期、远期和终极威胁三个层面来分析。
B. 虽然“汽车的出现没有让马车夫找不到新工作”，但时过境迁，人工智能的普及却会让很多人陆续失业，这已是不争的事实。
C. 军用人工智能的研发存在可能比原子弹还巨大的风险，军用人工智能有可能直接操控武器，如果盲目研发，后果难以设想。
D. 《黑客帝国》《未来战士》等科幻影片中已有大量情节描绘人工智能的反叛，但大众也能清醒的认识到现在的人工智能还很初级。
5. 下列各项中，不适合作为论据来支撑材料二观点的一项是（3分） B
- A. 人工智能的一个关键用例是挖掘数据，以帮助企业、政府组织和其他机构在从战略到产品开发的所有方面做出明智的决策，并且比以往快得多。
B. “宫斗”神剧流行王痴、妃狠、暗下药的套路，“武侠”神剧流行秘籍、红颜、世仇的模式，通过人机合作，作家能够快速完成类型化写作。
C. 伦敦大学眼科研究所借助人工智能系统，让医生可以花更少的时间研究数千次眼部扫描结果，并可以在几秒钟内帮助诊断患者的病情。
D. 在线超市奥卡多公司在其仓库中使用自动化机器控制着数千个机器人，每秒与它们通信10次，以协调大量商品的物流和配送。
6. 在对待人工智能的态度上，三则材料的侧重点分别是什么？在面对类似“人工智能”的新事物时，三则材料能够给我们怎样的启示？（6分）

（三）文学类文本阅读（本题共3小题，15分）

阅读下面的文字，完成7~9题。

对决

刘慈欣

碑上一个移动的小黑点引起了罗辑的注意，那是一只蚂蚁，它在碑上攀爬着，同两个世纪前的那个同类一样，被碑文吸引了，专心致志地探索着那纵横交错的神秘沟槽。看着它，罗辑的心最后一次在痛苦中痉挛，这一次，是为地球上所有的生命。

“如果我做错了什么，对不起。”他对蚂蚁说。

然后，他面对着东方的晨光，开始了地球文明和三体文明的最后对决。

“我对三体世界说话。”罗辑说，声音并不高，他本想重复一遍，但是没有，他知道对方能听到。

这个仍未醒来的世界，不知道自己已被当作一场豪赌的筹码，放到了宇宙的赌桌上。

罗辑抬起左手，露出了戴在手腕上的手表大小的东西说：“这是一个生命体征监测仪，它通过一个发射器与一套摇篮系统联结。这个监测仪所发出的信号通过摇篮系统的链路，到达雪地工程部署在太阳轨道上的三千六百一十四枚核弹。信号每秒钟发射一次，维持着这些核弹的非触发状态。如果我死去，摇篮系统的维持信号将消失，所有的核弹将被引爆，包裹核弹的油膜物质将在爆炸中形成围绕太阳的三

千六百一十四团星际尘埃，从远方观察，在这些尘埃云团的遮挡下，太阳将在可见光和其他高频波段发生闪烁信号，这些信号发送的是三体世界与周围三十颗恒星的相对位置。太阳将变成银河系中的一座灯塔，把这咒语^①发送出去。当然，太阳系和地球的位置也会同时暴露。从银河系中的一点看，图形发射完成需要一年多的时间，但应该有很多技术发展到这样程度的文明，可以从多个方向同时观测太阳，那样的话，只需几天甚至几个小时，他们就能得到全部信息。”

随着天光渐明，星星在一颗颗消失，仿佛无数只眼睛渐次闭上；而东方正在亮起的晨空，则像一只巨大的眼睛在慢慢睁开。蚂蚁继续在叶文洁的墓碑上攀爬着，穿行在她的名字构成的迷宫中。早在这个靠碑而立的豪赌者出现前的一亿年，它的种族已经生活在地球上，这个世界有它的一份，但对正在发生的事，它并不在意。

罗辑离开墓碑，站到他为自己挖掘的墓穴旁，将手枪顶到自己的心脏位置，说：“现在，我将让自己的心脏停止跳动，与此同时我也将成为两个世界有史以来最大的罪犯。对于所犯下的罪行，我对两个文明表示深深的歉意，但不会忏悔，因为这是唯一的选择。我知道智子就在身边，但你们对人类的呼唤从不理睬，无言是最大的轻蔑，我们忍受这种轻蔑已经两个世纪了，现在，如果你们愿意，可以继续保持沉默，我只给你们三十秒钟时间。”

当智子出现时罗辑并不能确定到底过了多少时间，客观时间大约流逝了不到十秒钟，主观时间长得像一生。

他看到世界在眼前分成了四份，一份是周围的现实世界，另外三份是变形的映像。出现了三个球体，上面都出现了两个相同的字：

住手！

“我可以谈谈条件吗？”罗辑仰头看着三个球体问。

你先把枪放下，然后我们可以谈判。

“这不是谈判，是我继续活下去的要求，我只希望知道你们答应还是不答应。”

说出你的要求。

“让水滴，或者说探测器，停止向太阳发射电波。”

已经按你说的做了。

“让正在向太阳系行进的九个水滴立刻改变航向，飞离太阳系。”

这一次三球体的回答稍微延迟了几秒钟。

已经按你说的做了。

“最后一个条件：三体舰队不得越过奥尔特星云。”

舰队现在已处于最大的减速推进功率，不可能在奥尔特星云外侧把与太阳的相对速度减到零。

“那就像水滴编队一样转向，使航线偏离太阳系。”

向哪个方向转向都是死路，这样会使舰队掠过太阳系进入荒凉太空，到时，无论是返回三体世界，还是寻找其他可生存星系都要相当长的时间，舰队生态循环系统维持不了那么长时间。

“也不一定是死路，也许以后人类或三体世界的飞船能够追上并营救他们。”

这需要最高执政官的指令。

“转向毕竟是一个很长的过程，先做起来吧，给我和别的生命一个活下去的机会。”

一段长达三分钟的沉默，然后：

舰队将在地球计时十分钟后的开始转向，大约转向开始三十分钟后，人类太空观测系统就能觉察到航向的改变。

“好，对我来说这就够了。”罗辑说，同时把手枪从胸口移开，他的另一只手扶着墓碑，尽力不让自己倒下。

你最好还是坐下来，这样会对你的状况有所改善。

“谢谢。”罗辑说，靠着墓碑坐了下来，“不要担心，我死不了的。”

三个球体中的两个消失了，剩下的一个显示的字迹也不再发光，显得黯淡阴郁：我们还是失败在计谋上。你在长达两个月的时间里，一个人待在控制室中，遥控核弹上的离子发动机对它们的位置进行微调，我们当时对这些都没有在意，以为你只是通过无意义的工作来逃避现实。我们从来就没有想到这些核弹的间距有什么意义。

“还有一个机会，那时我向一个物理学家小组咨询智子在太空中展开的问题。如果ETO还在，他们早就识破我了。”

是的，抛弃他们是一个错误。

“还有，我要求在雪地工程中建立这样奇怪的摇篮触发系统。”

这确实使我们想起了雷迪亚兹，但没有由此想更多，两个世纪前的雷迪亚兹对我们是无害的，另外两个面壁者²对我们也是无害的。我们把对他们的轻视也转移到你身上。也许我们可以开始谈判了。

“对他们的轻视是不公平的，那三位面壁者都是伟大的战略家，他们看清了人类在末日之战中必然失败的事实。至于谈判，那不是我的事情了。”罗辑说完长舒了一口气，感到了如新生一般的轻松和惬意。

我要离开了，你真的能够自己回去吗？你的生命关系到两个文明的生存。

“没问题，我现在感觉好多了，回去后我就立刻把摇篮系统移交，然后，我就与这一切无关了，最后只想说：谢谢。”

为什么？

“因为你们让我活下来了，其实，只要换个思考方式，我们都能活下来。”

球体消失了，回到了十一维度的微观状态。太阳已经从东方露出一角，把金晖洒向这个从毁灭中幸存的世界。

罗辑慢慢站起身，最后看了一眼叶文洁和杨冬的墓碑，沿着来时的小路蹒跚走去。

那只蚂蚁已经爬到了墓碑顶端，骄傲地对着初升的太阳挥舞两只触须，对于刚才发生的事，仅就地球而言，它是唯一的目击者。

节选自刘慈欣《三体Ⅱ·黑暗森林》

【注】：①罗辑发射的咒语，其实就是对黑暗森林法则的应用。只要把一个星系的坐标公布出去，发现这个坐标的高等文明就会不费吹灰之力直接消灭掉这个文明。对于高等文明来说，由于宇宙资源的有限性和技术爆炸的不确定性，消灭其他文明比探索要省力，而且没有暴露自己的危险。对于低等文明来说，藏好自己是最重要的。

②面壁计划是指人类通过利用三体人唯一战略劣势——不能隐瞒自己的思想以及不能看穿人类思想，找到阻止三体入侵的方法的计划的总称。联合国选定一批战略计划的制定者和领导者，他们完全依靠自己的思维制定战略计划，不与外界进行任何形式的交流，计划的真实战略思想、完成的步骤和最后目的都只藏在他们的大脑中，人们称他们为面壁者。

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）D
- A. 小说标题“对决”，意蕴深刻。一方是高出人类文明的三体世界，一方是无法和任何人言说自己秘密的个体罗辑，强大与弱小，胜利与失败，在最后的对决中反转。
 - B. 小说主要以“对话”形式推动情节发展，以时空的变化为顺序，行文集中紧凑，条理清晰；同时大量的对话，还有助于展现罗辑丰富的内心世界，丰富了人物形象。
 - C. 小说中的三体世界文明程度高于地球，他们派出舰队意图占领地球进行殖民，并不理睬人类的诉求，人类对于他们来说就像虫子一样，深刻地反映了宇宙的残酷。
 - D. 小说既运用心理描写、动作描写、语言描写来塑造罗辑的形象，又把他放置在激烈的矛盾冲突中

8. 小说划线句三处写到“不起眼的蚂蚁”，请结合小说内容分析其各自的象征意味。（6分）

9. “人文精神”是一种普遍的人类自我关怀，表现为对人的尊严、价值、命运的维护、追求和关切，请结合本文谈一谈你的理解。（6分）

二、古代诗文阅读（34分）

（一）文言文阅读（本题共4小题，19分）

阅读下面的文言文，完成10~13题。

美谓过而不听于忠臣？昔者齐桓公九合诸侯，一匡天下，管仲佐之。管仲老，不能用事，休居于家。桓公从而问之曰：“仲父家居有病，即不幸而此病不起，政安迁之？”管仲曰：“臣闻之，知臣莫若君，知子莫若父。君其试以心决之。”公曰：“竖刁何如？”管仲曰：“不可。夫人之情莫不爱其身。公妒而好内，竖刁自犧^①以为治内。其身不爱，又安能爱君？”公曰：“然则孰可？”管仲曰：“隰朋可。其为人也，坚中而廉外，少欲而多信。夫坚中，则足以表；廉外，则可以大任；少欲，则能临其众；多信，则能亲邻国。此霸者之佐也，君其用之。”君曰：“诺。”居一年余，管仲死，君遂不用隰朋而与竖刁。竖刁事三年，桓公南游堂阜。竖刁率易牙、卫公子开方及大臣为乱。桓公渴馁而死南门之寝宫守之室，身死三月不收，虫出于户。

美谓内不量力？昔者秦之攻宜阳，韩氏急。公仲朋谓韩君曰：“与国不可恃也，岂如因张仪为和于秦哉！因赂以名都而南与伐楚，是患解于秦而害交于楚也。”公曰：“善。”乃警公仲之行，将西和秦。楚王闻之，惧，召陈轸，陈轸曰：“秦得韩之都一，驱其练甲，秦、韩为一以南乡楚，此秦王之所以庙祠而求也，其为楚害必矣。王其趣发信臣，多其车，重其币，以奉韩。曰：‘不谷之国虽小，卒已悉起，愿大国之信意于秦也。因愿大国令使者入境视楚之起卒也。’”韩使人之楚，楚王因发车骑陈之下路，谓韩使者曰：‘报韩君言，弊邑之兵今将入境矣。’使者还报韩君，韩君大悦，止公仲。公仲曰：“不可。夫以害我者，秦也；以名救我者，楚也。听楚之虚言而轻强秦之实祸，则危国之本也。”韩君弗听。公仲怒而归，十日不朝。宜阳益急，韩君令使者趣卒于楚，冠盖相望而卒无至者。宜阳果拔，为诸侯笑。

摘编自《韩非子·十过》

【注】犧，猪被阉割。引申为对人进行阉割。

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分） D
- A. 韩使人之楚/楚王因发/车骑陈之下路/谓韩使者曰/报韩君言/弊邑之兵今将入境矣/
 B. 韩使人之楚/楚王因发车骑/陈之下路/谓韩使者/曰报韩君言/弊邑之兵今将入境矣/
 C. 韩使人之楚/楚王因发/车骑陈之下路/谓韩使者/曰报韩君/言弊邑之兵今将入境矣/
 D. 韩使人之楚/楚王因发车骑/陈之下路/谓韩使者曰/报韩君/言弊邑之兵今将入境矣/
11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（3分） C
- A. “居一年余”与“以其地过清，不可久居”（《小石潭记》）两句中的“居”字含义不同。
 B. “即不幸而此病不起”与“即谋单于，何以复加”（《苏武传》）两句中的“即”字含义相同。
 C. “君遂不用隰朋而与竖刁”与“吾谁与归”（《岳阳楼记》）两句中的“与”字的含义相同。
 D. “愿大国之信意于秦也”与“信可乐也”（《兰亭集序》）两句中的“信”字含义不同。
12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（3分） D
- A. 管仲认为竖刁因齐桓王好色又好妒便阉割自己来管理宫内事务是不爱惜自身的表现，而隰朋是合适的接任者，但齐桓公并未重用隰朋。
 B. 管仲死后仅三年，竖刁就联合易牙、卫公子开方等人作乱，齐桓公活活饿死在南门寝宫守卫房子里，死后三个月都没人去收尸。
 C. 在为韩王提出了联合秦国攻打楚国的计策之后，公仲明又识破了陈轸的计谋，指出楚国实际上并不会进行支援，但这次韩王并没有采取他的意见。
 D. 韩王听信了楚国的谎言，同秦国停止讲和，他催促楚国发兵，但楚国的使者来了批又一批，士兵却没有一个到来的，最终韩国大败。
13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）
- (1) 少欲，则能临其众；多信，则能亲邻国。此霸者之佐也，君其用之。
- (2) 王其趣发信臣，多其车，重其币，以奉韩。

(二) 古代诗歌阅读 (本题共 2 小题, 9 分)

阅读下面这首唐诗, 完成 14~15 题。

答洛阳主人

陈子昂

平生白云志, 早爱赤松游^①。
事亲恨未立^②, 从宦此中州。
主人亦何问, 旅客非悠悠^③。
方谒明天子, 清宴奉良筹。
再取连城璧, 三陟平津侯^④。
不然拂衣去, 归从海上鸥。
宁随当代子, 倾侧且沉浮?

【注】①赤松游, 张良辅佐刘邦建立汉朝, 受封留侯, 表示不恋禄位, 要“从赤松子游”, 求仙学道。

②立, 而立, 指男子三十岁, 陈子昂 23 岁时考中进士, 入仕为官。③悠悠, 这里指忧愁思虑的样子。

④平津侯, 汉武帝封丞相公孙弘为平津侯, 后多用为典, 泛指丞相等高级官僚。

14. 下列对这首诗的理解和赏析, 不正确的一项是 (3 分)

- A. 诗歌开篇就点明了诗人具有远大的理想抱负, 也希望可以像张良一样建功立业, 又能功成身退。
B. 五六句照应标题, 交代写作缘由, “非悠悠”三字表明诗人虽做客异乡, 但依然充满进取精神。
C. 七到十句表现了诗人的现状, 诗人拜见天子得到赏识, 为国建功之后多次得到提拔, 踌躇满志。
D. 诗歌结尾四句语气强烈, 表现了诗人不妥协不随俗流、“达则兼济天下, 穷则独善其身”的态度。
15. 北京大学文学史家、文学家林庚认为“建安风骨”的特质是朗爽遒劲、梗概多气、磊落使才, 有英雄气, 陈子昂高唱的“风骨”与“建安风骨”一脉相承。请结合文本内容, 分析本诗“建安风骨”特质表现在哪些方面。 (6 分)

(三) 名篇名句默写 (本题共 1 小题, 6 分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。

(1) 王湾《次北固山下》“海日生残夜, 江春入旧年”一句, 蕴含着新旧相生相替的哲理, 刘禹锡在《酬乐天扬州初逢席上见赠》中写的“_____，_____”也表达出类似的哲学思想。

(2) 李白在《长干行》中用“郎骑竹马来, 绕床弄青梅”来描写孩童时相伴的快乐时光。《卫风·氓》中也有类似的两句: _____, _____。

(3) 流水, 是我国古诗词中最常见的意象, 往往传达出时间流逝或者愁绪绵绵的意蕴。如孔子就曾在河边感慨“_____”，昼夜不停; 而李煜《虞美人》中的“_____”一句用形象的比喻, 传达出无尽的愁怨。

三、语言文字运用 (20 分)

阅读下面的文字, 完成 17~19 题。

镜湖, 又名鉴湖、贺监湖等, 在今浙江省绍兴市南、会稽山北麓。镜湖碧水澄澈, 清流缓注, 山川交映, 可赏风景不断跃入眼帘, 让人_____。而镜湖成为越地自然景观的典型代表, 并真正进入文学书写, 实则是在唐代, 尤其在贺知章以后。

镜湖之于贺知章, 是满怀依恋的精神故园, 是灵魂栖息的安顿之所。他的《采莲曲》诗曰: “稽山以此为题者甚多, 内容多描写采莲的劳动场景、采莲女的美好姿态及男女间的情思。贺知章此诗却_____, 浓淡相宜的水墨画。由于镜湖之美给退居山林的贺知章以心灵的慰藉, 使他在人生的重大转折面前不至茫然失措的程度。”

对于贺知章而言，镜湖是起点，亦是终点。而他回馈给镜湖的，除了满怀的深情，还有传之千古的厚重意蕴。贺知章致仕回乡，得镜湖荆川功成身退，不仅成为文学史上的一段佳话，也使镜湖声名大噪，赋予了镜湖_____、荣归故里的特殊意味，引来了当时和后世许多文人的艳羡，甚至成为他们的政治理想。

17. 请在文中横线处填入恰当的成语。（3分）
18. 原文划横线的句子可改为“苍翠的稽山云雾褪去后，显出波光潋滟的镜水，又有采莲女子泛舟水上，构成了一幅浓淡相宜的水墨画”。改句与原句表意基本一致，为什么原句更好？请简要分析。（3分）
19. 文中画波浪线的句子有语病，请进行修改，使语言表达准确流畅。可少量增删词语，不得改变原意。（4分）

（二）语言文字运用Ⅱ（本题共2小题，10分）

阅读下面的文字，完成20~21小题。

最近，黄桃罐头可谓是一罐难求。不少网友表示：“小时候每次发烧，妈妈都会给我买黄桃罐头吃”“东北小孩，哪个生病了不得吃一罐罐头？”那么，你知道好端端的黄桃为什么要被做成罐头？
黄桃有哪些特点？

黄桃不易保存。黄桃是最易腐烂变质的水果之一，采摘以后，通常只能保存四五天。

①_____。黄桃具备三个特点：肉黄、黏核、不溶质，反而都是做罐头的优势。黏核的黄桃靠近果核的果肉不会被染成红色，做成罐头颜色更漂亮；黄桃果肉坚硬，纤维少，经过高温蒸煮后果肉依然紧实不散，汤汁金黄清亮，做出的罐头颜值高、卖相好。黄桃加工成罐头可以有效改良黄桃的口感。黄桃本身偏酸，加上白糖蒸煮过后，酸甜可口，制成罐头能满足大众挑剔的口味。
罐头类的食品防腐剂很多吗？

有些人很喜欢吃水果罐头，却不太敢吃，觉得罐头能够保质期很长，②_____，吃了可能会对身体不好。但事实却是，水果罐头一般没有防腐剂，因为不需要。罐头是新鲜水果经过清洗、挑选、去核等工序后进一步加工制成的，会经过高温杀菌处理。

黄桃罐头营养价值高吗？

罐头里的水果都很新鲜的，很多都是在刚摘下来不久的时候就被做成罐头了。罐头里通常还会额外添加维生素C抗氧化、延长保质期，所以维生素C含量可能比新鲜黄桃更有优势。黄桃最值得一提的营养是类胡萝卜素，无论是鲜果还是罐头，二者含量差异都不大，它可以在体内转化为维生素A，对眼睛的健康有益。虽然罐头③_____，一些不耐热维生素C的营养素会被破坏，但是还有一些耐热的维生素和营养素会被完完整整地保存下来了。所以，只能说有些罐头的营养比新鲜水果蔬菜略微少一些，但绝对不是毫无营养！

20. 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过15个字。（6分）
21. 文章画波浪线的三个问句独立成段，作为科普文章，这样写有怎样的好处？结合文本谈谈你的理解。（4分）

四、写作（60分）

22. 阅读下面的材料，根据要求写作。（60分）

这段时间最震撼世界的事件，毫无疑问，就是Chat GPT的横空出世。与此同时，Chat GPT之父——山姆·奥特曼，也引起了人们的关注。奥特曼最让人佩服的不是他的奇思妙想，而是他的零股份：他创办的OpenAI，是一个非盈利机构，他持有的股份为零。

他为什么要这么做？奥特曼的梦想，不是用一项技术让自己发财，而是用一项技术改变世界。如果这个技术赚了钱，他会把钱继续用于改变世界，用于造福人类，而不是把分红拿回家，买岛，买私人飞机。

上述材料能给追求梦想的当代青年以启示，请结合自身的体验和感悟写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（**网址：www.zizzs.com**）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

自主选拔在线