

## 合肥一中 2023 届高三最后一卷

### 语文试题

(考试时间: 150 分钟满分: 150 分)

#### 注意事项:

1. 答题前, 务必在答题卡和答题卷规定的地方填写自己的姓名、准考证号和座位号后两位。

2. 答题时, 每小题选出答案后, 用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动, 用橡皮擦干净后, 再选涂其他答案标号。

3. 答题时, 必须使用 0.5 毫米的黑色墨水签字笔在答题卷上书写, 要求字体工整、笔迹清晰。作图题可先用铅笔在答题卷规定的位置绘出, 确认后再用 0.5 毫米的黑色墨水签字笔描清楚。必须在题号所指示的答题区域作答, 超出答题区域书写的答案无效, 在试题卷、草稿纸上答题无效。

4. 考试结束, 务必将答题卡和答题卷一并上交。

#### 一、现代文阅读 (35 分)

##### (一) 现代文阅读 I (本题共 5 小题, 17 分)

阅读下面的文字, 完成 1~5 题。

##### 材料一:

近几年, 云计算、区块链、人工智能等新一代信息技术发展迅猛, 数字技术与传统产业的深度融合释放出巨大能量, 成为引领经济发展的新动能。数字经济正加速促进我国经济的高质量发展, 在国内经济发展和国际产业竞争中的战略地位愈发凸显。2021 年, 中国数字经济规模达到 45.5 万亿元, 占 GDP 比重达 39.8%。随着数字化转型的不断深入, 数字化人才的需求急剧增长, 日益成为我国创新驱动发展、企业转型升级的核心竞争力。

数字经济是继农业经济、工业经济之后的主要经济形态, 数字经济是以使用数字化的知识和信息作为关键生产要素、以现代信息网络作为重要载体、以信息通信技术的有效使用作为效率提升和经济结构优化的重要推动力的一系列经济活动。

数字化转型是通过深化数字技术在设计、生产、管理和营销等诸多环节的应用, 实现企业的数字化、智能化发展, 不断释放数字技术对经济发展的放大、倍增作用。数字化转型就是数字经济中的产业数字化部分, 也是另外一个术语——数实融合(数字技术与传统实体经济的深度融合)。通俗来说, 其就是利用云计算、人工智能等信息技术对企业内部结构、业务模式和员工能力等方方面面进行深化变革, 降低运营成本, 提升运营效率。

数字化转型正面临数字化人才短缺的巨大挑战。国内某知名调查机构发现, 数字化人才缺乏成为数字化转型进程中最大的阻碍。一方面, 有些企业领导缺乏数字化思维, 不能意识到“数字化转型势在必行”, 往往错失市场良机, 乃至企业破产。另一方面, 企业内部人员的知识结构不合理, 普遍缺乏新一代信息技术的知识储备和应用经验, 不能有效地将新兴技术融合到业务发展中。这些人才短缺问题极大阻碍了企业的数字化转型发展, 影响整个经济的数字化转型进程。

数字化转型发展正改变着我国的人才需求结构。尽管各类高校和职业学校已经加强了数字化人才的培养, 各地政府也高度重视数字化人才的引进和发展, 但数字化人才仍然跟不上数字经济发展的需要, 数字化人才的供需矛盾日益尖锐。研究报告显示, 中国数字化人才缺口超 1000 万人。随着各行各业的数字化转型深入发展, 这一缺口将持续

增大，更广泛的数字化人才培养迫在眉睫，加快数字化人才队伍建设是一项重要而紧迫的任务。

(摘编自史爱武《加强数字化人才培养，促进数字化转型高质量发展》)

### 材料二：

有国际观察家认为中国“可以引领下一次全球变革浪潮”，这是因为，“迎接变革所需要的大量基础设施建设、交通物流、新能源的推广、数字化的生态互联网建设等等，都不是依靠一个个公司单打独斗完成的，国家力量扮演着非常重要的作用”，在这方面，中国具有“不可或缺的优势”。中国具有独特的政治优势、显著的制度优势，能够跨地区、跨部门、跨行业进行顶层设计，为数字中国建设提供强大的数字基础设施；中国具有超大规模市场优势、完整产业体系优势，无论是消费互联网还是工业互联网，都可以找到丰富应用场景与坚实的上下游支撑，有利于摊薄投资成本；中国具有海量数据资源优势与人力资源优势，网民规模和研发人员总量全球第一，数据挖掘和数据开发潜力巨大。将这些优势充分发挥出来，就能形成加快数字中国建设的强大合力。

(摘编自李拯《以数字中国构筑发展新优势》)

### 材料三：

数据安全产业的健康发展，不仅关乎我国数据市场的稳定，也一定程度上影响着国家安全。前不久，工信部等16部门联合印发了《关于促进数据安全产业发展的指导意见》(以下简称《意见》)，对数据安全产业发展作出明确部署。

在统筹发展和安全的前提下，发展数据安全产业应突出创新驱动。对数据安全产业来说，创新既是产业发展的关键依托，也是建设数据要素市场、助推数字经济跨越式发展的核心动能。数据滥用、隐私泄露、算法黑箱等安全性问题，都需要通过技术创新找到应对办法。《意见》明确提出，研究大数据场景下数据滥用分析、隐私合规检测等技术；同时，加强数据质量评估、隐私计算等产品研发。除了在数据安全技术、产品方面紧跟甚至引领全球数字技术前沿趋势，还要在运营模式和商业服务种类方面不断推陈出新，优化数据安全产业应用场景。

(摘编自陈兵《筑牢数字经济发展安全底线》)

1.下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是(3分)( )

- A.数字经济在中国经济发展中具有战略地位，对促进我国经济的高质量发展具有重要意义，中国数字经济规模2021年在GDP中占比近四成。
- B.数字经济有别于农业经济和工业经济，是以使用数字化的知识和信息作为关键生产要素，相对而言，数字经济一般效率更高，经济结构更优化。
- C.数据安全产业发展是否健康一定程度上影响着国家安全，这也是工信部等部门联合颁布《关于促进数据安全产业发展的指导意见》的考量因素之一。
- D.数据安全产业的发展要突出创新驱动，只要有技术创新，就能找到应对数据滥用、隐私泄露、算法黑箱等问题的办法。

2.根据材料内容，下列说法不正确的一项是(3分)

- A.如果不重视云计算、人工智能等新一代信息技术的发展，我国数字经济将很难在未来的国际产业竞争中具有优势。
- B.企业的数字化转型，需要企业领导有数字化思维，也需要企业内部人员有新一代信息技术知识储备和应用经验。
- C.在数字中国建设中，国家将扮演重要角色，企业没办法发挥作用，因为数字基础设施建设等需要借助国家力量去做。
- D.在数字化人才的培养、引进和发展方面我国已经高度重视，但人才缺口依然很大，可见我们需要探索该类人才培养的新途径。

3.下列不属于数字技术与传统产业融合成功案例的一项是(3分)( )

- A.天津滨海新区,大棚西红柿安装了传感器,将精准灌溉设备与智慧农业云平台连接,西红柿口感更好,产量更高。  
B.安徽合肥高新区,“中国声谷”靠中国科学技术大学吸引集聚起人工智能企业超千家,年产值超过1300亿元。  
C.广东佛山市,格兰仕通过数字赋能打通产业链的所有环节,一台微波炉从接到市场订单到完成生产,劳动效率提升了40%,订单交付期缩短了67%。  
D.陕西陕煤集团,黄陵矿业开展数据标准化治理和智能专网建设,依靠5G通信、地质探测等科技支撑摘掉“黑帽子”,换上“智能衣”。

4.习近平总书记指出:“人才是第一资源。国家科技创新力的根本源泉在于人。”数字化人才与数字经济发展有着怎样的关系?请结合材料谈谈你的理解。(4分)

5.中国发展数字经济除了政治制度外还具有哪些方面优势?请结合材料简要概括并说明。(4分)

## (二) 现代文阅读 II (本题共 4 小题, 18 分)

阅读下面的文字,完成 6~9 题。

### 文本一

#### 捡麦穗

张洁

在农村长大的姑娘,谁不熟悉捡麦穗这回事呢?

或许可以这样说,捡麦穗的时节,是最能引动姑娘们幻想的时节。

在那月残星稀的清晨,挎着一个空篮子,顺着田埂上的小路,走去捡麦穗的时候,她想的是什么呢?

等到田野上腾起一层薄雾,月亮,像是偷偷睡过一觉,重又悄悄回到天边,方才挎着装满麦穗的篮子,走回自家破窑的时候,她想的又是什么?

唉,她还能想什么。

她拼命地捡哪、捡哪,她把这捡来的麦子换成钱,又一分一分地攒起来,等到赶集的时候,扯上花布、买上花线,然后她剪呀,缝呀,绣呀……她们把这些东西,偷偷地装进新嫁娘的包裹里。

不过,真到了该把那些东西,从包裹里掏出来的时候,她们会不会感到,曾经的幻想变了味?她们要嫁的那个男人,是他们在捡麦穗、扯花布、绣花鞋时幻想的那个男人吗……但她们还是依依顺顺地嫁了出去,只不过在穿戴那些衣物的时候,再也找不到做它、缝它时的心情了。

这又算得了什么,谁也不会为她们叹上一口气,谁也不会关心她们曾经的幻想,顶多不过像是丢失一个美丽的梦。有谁见过哪个人,会死乞白赖地寻找一个失去的梦?

当我刚能歪歪咧咧提着一个篮子跑路的时候,就跟在大姐姐身后捡麦穗了。

对我来说,那篮子太大,老是磕碰着我的腿和地面,闹得我老是跌跤。我也很少捡满一篮子,因为我看不见田里的麦穗,却总是看见蚂蚱和蝴蝶,而当我追赶它们的时候,篮子里的麦穗,便重新掉进地里。

有一天,二姨看着我那盛着稀稀拉拉几个麦穗的篮子说:“看看,我家大雁也会捡麦穗了。”然后她又戏谑地问我:“大雁,告诉二姨,你捡麦愁做啥?”

我大言不惭地说:“我要备嫁妆哩!”

二姨眉毛贼眼地笑了,还向我们周围的姑娘、婆姨们,挤了挤她那双不大的眼睛:“你要嫁堆呀!”

是呀,我要嫁谁呢?我忽然想起那个卖灶糖的老汉。我说:“我要嫁给那个卖灶糖

的老汉！”

他们全都放声大笑，像一群鸭子一样嘎嘎地叫着。笑啥嘛！我生气了。难道做我的男人，他有什么不体面的吗？

卖灶糖的老汉有多大年纪了？我不知道。他额上的皱段，一道换着一道，顺着眉毛弯向两个太阳穴，又顺着腮帮弯向嘴角。

当他挑着担子赶路的时候，他那长长的白发，在他剃成非个葫芦样的后脑勺上，随着颤悠悠的扁担一同忽闪着……

我的话，很快就传进了他的耳朵。

那天，他挑着担子来到我们村，见到我就乐了，说：“娃呀，你要给我做媳妇吗？”

“对呀！”

他张着大嘴笑了，后脑勺上的白发，也随他的笑声一起抖动着。

“你为啥要给我做媳妇呢？”

“我要天天吃灶糖哩。”

他把旱烟锅子朝鞋底上磕着：“娃呀，你太小哩。”

“你等我长大嘛。”

他摸着我的头顶说：“不等你长大，我可该进土啦。”

听了他的话，我着急了。他要是死了，那可咋办呢？我急得要哭了。

他赶紧拿块灶糖，塞进了我的手里。看着那块灶糖，我又咧开嘴笑了：“你莫死啊，等着我长大。”

他又乐了，答应着我：“莫愁，我等你长大。”

“你家住啊哒？”

“这担子就是我的家，走到啊哒，就歇在啊哒。”

我犯愁了：“等我长大，去啊哒寻你呀？”

“你莫愁，等你长大，我来接你。”

这以后，每逢经过我们村，他总是带些小礼物给我。一块灶糖、一个甜瓜、一把红枣……还乐呵呵地说：“来看看我的小媳妇呀。”

我呢。也学着大姑娘的样子——我偷见过——要我娘找块碎布，给我剪了个烟荷包，还让我娘在布上描了花。我缝呀，绣呀……烟荷包缝好了，我娘笑得前仰后合，说那不是烟荷包，皱皱巴巴，倒像个猪肚子。我让我娘给我收了起来，我说了，等我出嫁的时候，我要送给我的男人。

我渐渐长大了，到了认真捡麦穗的年龄。懂得了我说过的那些个话，都是让人害臊的话。卖灶糖的老汉也不再开那玩笑——叫我是他的小媳妇了。不过他还是常带些小礼物给我。我知道，他真的疼我呢。

我不明白为什么，我倒是越来越依恋他，每逢他经过我们村子，我都会送他好远。我站在土坎坎上，看着他的背影，渐渐消失在山坳坳里。

年复一年，我看得出来，他的背更弯了，步履也更加蹒跚。这时，我真有点担心了，担心他早晚有一天会死去。

有一年，过腊八的前一天，我估摸卖灶糖的老汉，那一天该会经过我们村。我站在村口一棵已经落尽叶子的柿子树下，朝沟底下的那条大路上望着，等着。

那棵柿子树的顶梢梢上，还挂着一个小火柿子，让冬日的太阳一照，更是红得透亮。那个柿子，多半是因为长在太高的树梢上，才没有让人摘下来。真怪，可它也没让风刮下来、雨打下来、雪压下来。

路上来了一个挑担的人。走近一看，担子上挑的也是灶糖，人可不是那个卖灶糖的老汉。我向他打听卖性糖的老汉，他告诉我，卖灶糖的老汉老去了。

我仍旧站在那棵柿子树下，望着树梢上那个孤零零的小火柿子。它那红得透亮的色泽，依然给人一种喜盈盈的感觉。可是我却哭了，哭得很伤心。哭那陌生的、但却疼爱我的、卖灶糖的老汉。

等我长大以后，我总感到除了母亲以外，再也没有谁像他那样朴素地疼爱过我——没有任何希求，也没有任何企望的。

真的，我常常想念他，也常常想要找到我那个皱皱巴巴、像猪肚子一样的烟荷包。可是，它早已不知被我丢到哪里去了。

一九七九年十二月

二〇一〇年修订

(选自王安忆选编《给孩子们的故事》，有删减)

## 文本二

### 《给孩子们的故事》序（节选）

王安忆

……我们大人有什么比孩子更优越的认识？相反，我们还需要向他们学习，借用现在流行语，他们可称之“素人”，还未沾染俗世的积习，一颗赤子之心。……将一大堆篇目挑进来，摘出去，摘出去，拾进来，渐渐地，方才知道要的是什么。原来，我要的是一种天真，不是抹杀复杂性的幼稚，而是澄澈地映照世界，明辨是非。

6.下列对文本一相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）

- A.文章以“捡麦穗”为纽带，勾连两个意蕴关系紧密但是情节没有连续性的故事：一个是农村姑娘的群体描绘，一个是“我”的个体描绘。
- B.文章第一部分采用儿童的叙事视角，观察捡麦穗姑娘的幻想——幻想的破碎，叙写她们梦想与现实的反差，渗透着对姑娘们深切的同情。
- C.文章的细节刻画惟妙惟肖、生动传神，如写老汉的皱纹“……顺着眉毛弯向两个太阳穴，又顺着腮帮弯向嘴角”，表现老人的饱经沧桑。
- D.文章语言行云流水，温婉细腻，笔端饱蘸感情；叙述节奏整体舒缓从容，自然流畅；感伤的情感主基调贯穿全文，使作品别具艺术感染力。

7.按照文本二中“天真”内涵分析《捡麦穗》，不恰当的一项是（3分）（ ）

- A.捡麦穗的姑娘“依依顺顺地”嫁人，文章慨叹“谁也不会关心她们曾经的幻想”，能引发读者对她们人生境遇原因的思考。
- B.可能因为复杂的时代与家庭背景，“我”在物质条件与情感需求上都存在某种程度的缺乏，但对生活有单纯而稚气的向往。
- C.老汉已是人生暮年，居无定所，孤独无依；但他爽朗风趣，以“情侣”的角色呵护“我”，这颇具戏剧性的关系折射出老人心灵的纯净。
- D.一老一少彼此疼爱的情感，不是建立在成人世界的法则上，而是以儿童对世界的感知为主导，与成人世界的功利、世故形成对照。

8.请分析文本一是如何刻画“我”的心理的。（6分）

9.文本一结尾部分关于小火红柿子的描写是作者修订时增加的，这样修订有什么好处？请谈谈你的理解。（6分）

## 二、古诗文阅读（35分）

### （一）文言文阅读（本题共5小题，20分）

阅读下面的文言文，完成10~14题。

#### 子产为政

子皮欲使尹何为邑。子产<sup>①</sup>曰：“少，未知可否。”子皮曰：“吾爱之，不吾叛也。使夫往而学焉，夫亦愈知治矣。”子产曰：“不可。人之爱人，求利之也。今吾子爱人则以政，犹未能操刀而使割也，其伤实多。子之爱人，伤之而已，其谁敢求爱于子？子有美锦，不使人学制焉。大官大邑，身之所庇也，而使学者制焉。其为美锦，不亦多乎？侨闻学而后入政，未闻以政学者。若果行此，必有所害。”

范宣子<sup>②</sup>为政，诸侯之币重，郑人病之。子产寓书于子西以告宣子曰：“子为晋国四邻诸侯不闻令德而闻重币侨也惑之。侨闻君子长国家者，非无贿之患，而无令名之难。夫令名、德之舆也；德，国家之基也。有基无坏，无亦是务乎！”宣子说，乃轻币。

子产作丘赋<sup>③</sup>。国人谤之，曰“其父死于路，已为蝮尾。以令于国，国将若之何？”子宽以告。子产曰：“何害？苟利社稷，死生以之。且吾闻为善者不改其度，故能有济也。民不可逞，度不可改。《诗》曰‘礼义不愆，何恤于人言？’吾不迁矣。”

子产有疾，谓子大叔曰：“我死，子必为政。唯有德者能以宽服民，其次莫如猛。夫火烈，民望而畏之，故鲜死焉；水懦弱，民狎而玩之，则多死焉，故宽难。”疾数月而卒。大叔为政，不忍猛而宽。郑国多盗，取人于崔苻之泽。大叔悔之，曰：“吾早从夫子，不及此。”兴徒兵以攻崔苻之盗，尽杀之，盗稍止。

子产使都鄙有章，上下有服，田有封洫，庐井有伍。大人之忠俭者，从而与之；泰侈者，因而毙之。从政一年，与人诵之曰：“取我衣冠而褚之，取我田畴而伍之。孰杀子产，吾其与之！”及三年，又诵之曰：“我有子弟，子产诲之；我有田畴，子产殖之。子产而死，谁其嗣之？”

（选编自《左传》，标题为命题人所加）

【注】①子产：名侨，字子产，春秋时郑国名相。②范宣子：春秋时晋国大臣，晋平公时执掌国政。③丘赋：郑国军赋制度。

10. 文中画波浪线的部分有三处需加句读，请用铅笔将答题卡上相应标号涂黑。（3分）  
千

子为晋国 A 四邻 B 诸侯 C 不闻 D 令 E 德 F 而 G 闻 H 重 I 币 J 侨 L 也 L 惑 M 之

11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（3分）（ ）

- A. 古人幼时取名，成人取字，“侨”是子产的名。按古代礼仪，名用来自称或供长辈称呼。
- B. “无亦是务乎”和“内立法度，务耕织”（《过秦论》）两句中的“务”字含义相同。
- C. “社”本指土地神，“稷”本指谷神，是中华民族的原始禁川，“社稷”后来泛称国家。
- D. “子产使都鄙有章”和“越国以郟远”（《烛之武退秦师》）两句中的“鄙”字含义相同。

12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（3分）

- A. 子产认为用人必须谨慎。子皮任用忠诚于自己的尹何治理封地，子产认为尹何年轻而又没有从政经验，不经过学习实践就委以重任，一定会造成危害。
- B. 子产推行丘赋，意志坚定，不为民意的异议而动摇，这和王安石《答司马谏议书》中“盘庚不为怨者故改其度，度义而后动，是而不见可悔故也”相近。
- C. 子产主张治理国家必须用“猛”弃“宽”，继任者子太叔却采用“宽”政，郑国有很多盗寇，子太叔出兵剿灭崔苻泽中的盗寇，盗贼活动才逐渐平息。
- D. 子产推行礼法，赏罚分明，一度受到激烈的批评和诅咒，执政满三年却得到赞颂。选文通过郑国流传的民谣，用对比的手法，对子产给予了高度的赞扬。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（8分）

- (1) 子之爱人，伤之而已，其谁敢求爱于子？
- (2) 侨闻君子长国家者，非无贿之患，而无令名之难。

14. 子产阐述为政之道，用了哪些方法增强说服力？请指出其中一种并结合文本分析。（3分）

分)

(二) 古代诗歌阅读 (本题共 2 小题, 9 分)

阅读下面这首唐诗, 完成 15~16 题。

寻杨七郎中宅即事

岑参

万事信苍苍, 机心久已忘。  
无端来出守, 不是厌为郎。  
雨滴芭蕉赤, 霜催橘子黄。  
逢君开口笑, 何处有他乡。

[注]大历元年, 岑参由库部郎中出为嘉州刺史。“杨七郎中”《全唐诗》作“阳七郎中”, 此从明抄本。

15. 下列对这首诗的理解和分析, 不正确的一项是 (3 分) ( )

- A. 首联写因为“信苍苍”而“忘机心”, 字里行间能感受到诗人对世事的无奈和自寻解脱。  
B. 从诗的内容看, 虽然出为嘉州刺史不是诗人主动要求的, 但对这一任命诗人是颇为得意的。  
C. 尾联的“逢”字扣题目中“寻”字下笔, 使得诗歌在抒写心绪的同时又不失叙事上的脉络。  
D. 首联是诗人并非针对一时一事的情绪化表达, 为结句“何处有他乡”的旷达释然做支撑。
16. 即事诗是以当前事物为题材写的诗歌, 颈联描写了诗人眼中怎样的一种景象? 它在结构安排和表达方式上有什么作用? (6 分)

(三) 名篇名句默写 (本题共 1 小题, 6 分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。(6 分)

- (1) 《屈原列传》用“\_\_\_\_\_”一句赞美屈原心志高洁, 光照日月; 张孝祥在《念奴娇·过洞庭》中用“\_\_\_\_\_”一句表达自己心胸像冰雪一样明洁。  
(2) “\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”, 李白《梦游天姥吟留别》中的这两句, 写出了诗人梦醒后, 梦中的一切都烟消云散, 只有眼前枕席相伴的失落感。  
(3) 古人常用“扁舟”抒发情怀或表达独特的人生感受, 或怀才不遇, 或兴致悠远或高蹈遁世, 或归化自然……如“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”。

三、语言文字运用 (20 分)

(一) 语言文字运用 I (本题共 3 小题, 10 分)

阅读下面的文字, 完成 18~20 题。

顺着青山栈道\_\_①\_\_, 台阶边的花朵争相绽放。紫色的柳兰、红色的月季、雪青的糙苏、金黄的万寿菊、五彩的格桑花等将步道装饰得\_\_②\_\_。夏椽、黄金树、三刺皂角、山杏等林木将山体包裹得绿意葱茏。……整个城市掩映在绿荫之中。

而曾几何时, 脚下的山, 是垃圾山, 眼前的树林, 是荒漠地。博乐现在的美好, 让我有了\_\_③\_\_的慨叹。

博乐这些年的变化, 超出了人们的想象。五年多的时间里, 市政府每年都动员上万名左右市民, 在春秋两季义务植树。人们在荒漠地带栽种了五十多万株苹果、沙棘、山楂, 松柏等果树, 把赭黄的大地披上了彩衣。一个江南水乡的意蕴, 被植入干旱荒漠的戈壁之中。

一座城市脱胎换骨, 新的生活如诗如画。

如今的博乐市, 再也见不到黄沙弥漫、污水横流了。人们生活在花园里, 行走在丛林中。抬头是蓝蓝的天上白云飘, 俯瞰是清清的湖水鱼儿跳。公园里, 市民们唱歌、跳舞、拉琴、耍剑, 我能从他们不同的表情和神态里, 看到相同的表情, 那是对新生活的自信。

我还看到了他们内心的花儿，也在蓬勃绽放。

18.请在文中横线处填入恰当的成语。(3分)

19.文中画横线的部分有三处语病，请指出并修改，使语言表达准确流畅。(3分)

①

②

③

20.文中画波浪线的句子可以改写成“我还看到他们心花怒放。”从语义上看一者基本相同，为什么说原文表达效果更好？(4分)

## (二) 语言文字运用 II (本题共 2 小题, 10 分)

阅读下面的文字，完成 21~22 题。

睡眠不好会导致人的胃口变好，进而造成超重。专家认为，\_\_\_①\_\_\_激素的分泌是有昼夜节律的，睡得不好就会影响激素分泌的节律，进而影响人的食欲。皮质醇这种激素，正常情况下，它是在早 6 点至晚 8 点处于分泌高峰，夜晚时分泌量减少，让人容易入睡。如果熬夜，皮质醇保持较高的分泌水平，从而导致暴饮暴食。

睡眠不好还会影响食欲调节肽的分泌。常见的食欲调节肽有胃饥饿素、瘦素等，胃饥饿素是促食欲肽，\_\_\_②\_\_\_。睡眠不好导致超重的发生，与瘦素、胃饥饿素之间的平衡被打破有关。研究显示，睡眠时间不足会降低瘦素水平，升高胃饥饿素水平，增加饥饿感及食欲，增加食物的摄入量。

不过，\_\_\_③\_\_\_。睡不好有时也伴随食欲不振。比如，如果是因为焦虑、抑郁等不佳情绪导致睡不好，那这些情绪本身就会引起胃口变差。

21.请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过 15 个字。(6分)

22.简述整个语段主要内容，要求包含因果关系和转折关系，表达简洁流畅，不超过 65 个字。(4分)

## 四、写作

23.阅读下面的材料，根据要求写作。(60分)

人们历来重视说话，吕坤在《呻吟语》中说：“人生唯有说话是第一难事。”

韩非子认为，说话前一定要知己知彼，并且必须明白自己要说什么、怎么说、何时说，在韩非看来，言语得体的人是“善言”者；也有人认为做人要坦诚“知无不言，言无不尽”，欧阳修更是直言“位虽卑，数上书论朝廷大事，敢道人之所难言”，我们把这种“过曰过，不一毫讳过”（海瑞语）的人称为“直言”者；生活中，身边的亲友常告诫我们“口不瘳贬人物”，先哲也说“君子一言以为知，一言以为不知，言不可不慎也”（《论语》），一句话可以看出一个人的有知和无知，因此要“慎言”

有人认为“善言”是智慧，“直言”是胆识，“慎言”是修养。你即将离开温暖的小家，步入大学这个大家庭，以上的材料引起你怎样的感悟和思考，请就此写一篇文章。

要求：选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。



## 关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。

