

6月月考参考答案

1. C

【解析】礼，动词，礼遇，以礼相待。

2. C

【解析】A. “纵情”，古义，任凭自己的感情；今义，尽情。“行路”，古义，路人，陌生人；今义，走路。B. “非常”，古义，不同一般的事；今义，副词，很、非常。“婚姻”，古义，儿女亲家，女方之父为婚，男方之父为姻；今义，结婚的事，因结婚而产生的夫妻关系。C. “懈怠”，松懈懒惰；“劳神苦思”，劳神费思。二词古今意义相同。D. “根本”，古义，树木的根；今义，指事物的本质。“山东”，古义，崑山以东；今义，山东省。

3. B

【解析】例句，“朝”“夜”，名词用作状语，在早上，在夜里。句意：他们早上歌唱，晚上奏乐，成为秦国的宫人。

A. “族”，名词用作动词，灭族。句意：消灭秦王朝的是秦王朝自己，不是天下的人啊。

B. “辇”，名词用作状语，坐着辇车。句意：坐着辇车来到秦国。

C. “鉴”，意动用法，以……为鉴。句意：如果后人哀悼他却不把他作为镜子来吸取教训。

D. “龙”，名词用作动词，出现龙。句意：没有起云，为什么有龙？

4. C

【解析】A. “暴”通“曝”，暴露，冒着。句意：冒着寒霜雨露，披荆斩棘。B. “藉”通“借”，借给。句意：把武器借给了贼兵，把粮食送给了盗匪。C. 没有通假字。句意：这不是能用来驾驭天下，制服诸侯方法啊！D. “距”通“拒”，把守；“内”通“纳”，接纳。句意：把守函谷关，不要让别的诸侯进来。

5. D

【解析】A. 句意：吞并了许多国家。定语后置句，应为“并二十国”。B. 句意：人民因此殷实，国家因此富强。省略句，应为“民以(之)殷盛，国以(之)富强”。

C. 句意：西面从西戎得到了由余。状语后置句，“于戎”是“取”的后置状语。

D. 句意：从前穆公访求贤士。不是特殊句式。

6. B 【解析】B. “相对于司马光，管家是个更懂得官场规则的人”理解错误。由文中“嗫喏了半天，终于鼓起勇气”“你看咱家，也太穷了吧。夫人有病，都没钱抓药了”等细节可知，管家是个忠于司马氏，一心为主人打算的人，并非出于维护官场规则去做事。

7. D 【解析】D. “将王拱辰陷害司马光的险恶用心推至幕前”分析有误。由前文交待王拱辰在洛阳最繁华的地段修建巍峨壮丽的豪宅以及“王家钻天”可知，王拱辰送出厚礼是听闻了司马光即将回京任宰相而着意攀附，并非要陷害司马光。另外，“推至幕前”也表述不当，这里仍是以司马光为描写对象，并未对王拱辰做直接描写。

8. ①金钱的诱惑以及内心贪婪的欲望。送来的满缸金银财宝，是为官者随时可能面临的诱惑；管家和家人都有动摇，可见欲望很难克制。（2分）②趋炎附势、逢迎攀附的庸俗风气。人们疯传司马光即将进京升职的消息，络绎不绝地来访，实则是攀附权贵的风气使然。（2分）③未知的威胁和舆论的压力。面对生活中的不明情况，司马光感到惶惑不安。（2分）

【解析】王拱辰送来的这口缸“被金纸包裹得严严实实的”“还在缸沿儿上箍了一道铜丝，把金纸绷得鼓面一样紧”“重如泰山，敲一敲，闷闷地没有声响”，表明里面装了很多东西，很重；后来缸被砸破之后“那口大缸里流出来的，果然是黄白细软之物”。王拱辰送来的满缸金银财宝，是为官者随时可能面临的诱惑。由此可见，这口缸代表的是金钱的诱惑。而面对这口缸，老管家劝他不要砸，“这个是聚财的，老管家说，你看咱家，也太穷了吧。夫人有病，都没钱抓药了”；儿子也不让他砸，“他想要在院子里找个铁器，或者找一块石头，根本就找不到。老管家，还有他的养子司马康，早已带人坚壁清野了”，管家和家人都有动摇，可见欲望很难克制。因此这口缸也代表内心贪婪的欲望。再看这口缸的来源，“他接到京城一位朋友的密札，才知道自从哲宗皇帝继位之后，便由最信任他的高太后辅佐朝政，人们疯传，他即将奉旨进京去当宰相了”，原来王拱辰是听到他即将进京升职的消息才送来这口缸，其他的人们也是为了攀附司马光才络绎不绝地来访，

实则是攀附权贵的风气使然。可见这口缸代表趋炎附势、逢迎攀附的庸俗风气。而对于司马光来说，这口缸带给他无形的压力，“司马光的生活完全被门外那口大缸打乱了……但是现在，那口缸却不断在他眼前是来晃去。送缸人的用意，缸的内容，都开始让他分心”“而且，自从这口缸安放到他家门口以后，前来拜访他的人不知为什么络绎不绝”“司马光分明感觉到，正有一口无形的大缸，铺天盖地向他的头上扣过来。这口缸比王拱辰放在他家门口那口缸还要神秘，还要危险。这两口缸最后叠加在一起，悬在他的头上，直搞得满腹经纶的他六神无主，坐卧不安”，面对生活中的不明情况，司马光感到惶惑不安。可见这口缸还代表未知的威胁和舆论的压力。

9. ①形象上，文本一讲求艺术性和文学性，多种艺术手法塑造的人物形象立体丰满，如既写到司马光坚守节操，也写到他犹疑、纠结；文本二真实客观，以简笔勾勒人物，形象鲜明。②叙事上，文本一以想象虚构故事，有铺垫伏笔，曲折生动，情节引人；文本二平铺直叙，简约明了。③语言上，文本一生动传神，如写司马光的心理，贴合人物，入情入理；文本二简洁凝练，给读者留下想象空间。

【解析】①形象塑造上，文本一是小说，因此采用了多种艺术手法塑造的人物，如写司马光面对送来的缸，内心的狐疑，“这缸里到底装的是什么呢？”；也写了他承受的压力，“司马光的生活完全被门外那口大缸打乱了”“送缸人的用意，缸的内容，都开始让他分心”；同时通过语言和动作描写，塑造了他坚守节操的形象，如语言“人穷不能志短、乱收东西，非君子之德也！”，动作“凌晨，天刚微亮，官道上就有一个老者走走停停，寻寻觅觅。最后，他怀抱一块石头，一步步走回自家门前，他气喘喘地把石头举起来，对着那口大缸用力砸去”。这样写使得人物形象立体丰满，具有艺术性和文学性。而文本二是史料，简单介绍人物的生平事迹，“闻讲《左氏春秋》，爱之，退为家人讲，即了其中旨”“光持石击瓮破之，水迸，儿得活”，以简笔勾勒人物，形象鲜明，显得客观真实。②叙事上，文本一以想象虚构故事，由司马光砸缸的故事，作者想象虚构了一个二次砸缸，从而塑造司马光的坚守节操的形象。叙事上采取铺垫、伏笔等手法。如开头写王拱辰送来一口大缸，“被金纸包裹得严严实实的”“还在缸沿儿上箍了一道铜丝，把金纸绷得鼓面一样紧”“重如泰山，敲一敲，闷闷地没有声响”，司马光想要砸缸，老管家劝阻“人家好心好意给你送来口水缸，你要砸……不好吧？”“人家说了，十日后方可打开，否则就不灵验了”，缸没有砸成，里面究竟装了什么？让读者也很想知道；接着写司马光生活的变化，“自从这口缸安放到他家门口以后，前来拜访他的人不知为什么络绎不绝”，更让读者好奇，这口缸究竟有什么神奇的作用？直到接到朋友的密札，读者才恍然大悟。这样的铺垫和伏笔使得情节引人入胜。而文本二叙事很简单，“光生七岁，凛然如成人，闻讲《左氏春秋》，爱之，退为家人讲，即了其中旨”“群儿戏于庭，一儿登瓮，足跌没水中，众皆弃之，光持石击瓮破之，水迸，儿得活”，平铺直叙，简约明了。③语言上，文本一生动传神，如写司马光的心理，“这缸里到底装的是什么呢？”“但是现在，那口缸却不断在他眼前是来晃去。送缸人的用意，缸的内容，都开始让他分心”，贴合人物，入情入理；文本二简洁凝练，

10. B

11. D

【解析】D项“十八岁行冠礼后取字”有误，古代男子二十岁行冠礼取字，女子许嫁时取字。

12. A

【解析】A项“曾巩带王安石去拜见欧阳修”有误，应为“曾巩带着王安石写的文章给欧阳修看。”

13. (1) 按照先例，地方官员任期已满，允许向朝廷进献文章请求试任馆职，王安石偏偏不请求就试，调任鄞县知县。

【解析】“故事”“秩满”“知”，各1分；整体句意通顺1分。

(2) 盘庚不会因为有人怨恨的缘故就改变自己的计划，考虑到（事情）适宜就采取行动，是因为他认为自己做得正确且看不出有什么后悔的地方的缘故啊。

【解析】“度”“度”“是”，各1分；整体句意通顺1分。

(3) 而且燕赵处在秦国把其他国家快要消灭干净的时候，可以说是智谋穷竭，国势孤立危急，战败而亡国，确实是不得已的事。

【解析】“殆”“智力”“诚”，各1分；整体句意通顺1分。

14. 改革法度(效法先王政令精神)，重视理财，重用人才，表明心迹。

【解析】每点1分，答出三点即可。

【文言文参考译文】

仁宗嘉祐五年五月，召王安石担任三司度支判官之职。王安石，抚州临川人。王安石喜欢读书，擅长写文章。曾巩曾经带他(王安石)写的文章给欧阳修看，欧阳修为王安石传播声名。他考中了进士第一名，被授予淮南判官之职，按照先例，地方官员任期已满，允许向朝廷进献文章请求试任馆职，王安石偏偏不请求就试，调任鄞县知县。到任后，他修筑堤堰，浚治陂塘，使水陆交通得到方便。把官谷借贷给百姓，秋后百姓加些利息偿还，使官仓中的陈谷能够换新粮，鄞县的百姓也感到方便。不久，他调任为舒州通判。当时文彦博向朝廷推荐王安石，说他淡泊名利，请求越级提拔，以此来遏制为名利而奔走竞争的风气。不久他通过朝廷考试而被选任为馆职，王安石没有去上任。欧阳修推荐他为谏官，他以祖母年事已高为理由而推辞。欧阳修又把王安石需要俸禄养家的情况向朝廷说明了，于是朝廷任命他为群牧判官，他又推辞不上任。他向朝廷恳求外调为地方官员，担任常州知州，调任提点江西刑狱。王安石与周敦颐相遇，接连交谈几个日夜，王安石回去后深入地思考，至于废寝忘食。先前，馆阁的命令多次下发王安石总是推辞不接受，士大夫们认为他无意于仕途，遗憾无缘结识王安石。朝廷每次想要任命他一个官职，总是担心他不愿接受。等到他就任度支判官，听闻的人没有不高兴的。王安石敢于坚持按自己的意见办事，于是向宋仁宗上“万言书”，大意为：“当今天下的财力一天比一天困乏，风俗一天比一天败坏，毛病在于不知法度，不效法先王的政令。效法先王的政令，在于效法先王政令的精神。只要效法先王政令精神，那么我们推行的改革，就不至于惊扰天下的人的视听，也不至于使天下舆论哗然，并且本来就符合先王的政令了。依靠天下的人力物力来创造天下的财富，征收天下的财富来供天下人消费，自古以来的太平盛世，不曾因为财富不足而造成国家的祸患，祸患是由于治理天下财政不得其法。居官任职的人的才能已经不足，而平民百姓之中又缺少可用的人才，国家的托付，疆域的保护，陛下难道能够长久地依靠上天赐予的幸运，而不考虑万一出现祸患该怎么办吗？希望陛下能够明察朝政中苟且因循的弊端，明文诏令大臣，逐渐采取措施，革除这些弊端以适应当前的世事变化。我的这些议论，是那些沉溺在颓靡习俗中的人不会说的，而且那些议论的人还会认为是这迂腐而不切实际的老生常谈。”宋仁宗读过之后放置在一旁。

吕祖谦评价说：“安石变法的事理深奥之处，在这封言事书中大致有所显现。只不过他的见解没有在宋仁宗时候被采纳，而到宋神宗的时候才被完全采纳，人世间的兴衰变迁沉浮的关键，大概还是存在的。”

15. C

【解析】C.“抒发了对美好青春的礼赞”错，杜丽娘发现万紫千红与破井断墙相伴，无人欣赏，良辰美景空自流逝，感到惊异和惋惜，抒发了对美好青春被禁锢、被扼杀的叹息，并非“对美好青春的礼赞”。

16. ①“滚绣球”用对比手法，直接抒情。(2分) 窦娥指责天地鬼神不分清浊，混淆是非，致使恶人横行，良善衔冤，体现了对封建秩序的怀疑和控诉，富有反抗精神。(1分) ②《游园》融情于景，间接抒情。(2分) 盛开的百花，绚烂的色彩，开启了杜丽娘的心扉，诧异春景如画，感叹春光易逝，哀伤春光寂寞，渴望自由幸福的生活，强烈要求身心解放。(1分)

【解析】①《滚绣球》：“为善的受贫穷更命短，造恶的享富贵又寿延”运用对比，铿锵直指现实的不公，坏人得志，好人受欺，这与应有的公理形成鲜明对比。“天地也！”一声浩叹，蕴蓄无限感慨：有愤激和委屈，有埋怨和抗争，更有指责和期待。下一句“只合”“可怎生”是对天地强烈的质问：主宰万物、维持秩序的统治者——本应公正无私地廓清世界，却为何是非不分、曲直不明？“天地也！作得个怕硬欺软，却原来也这般顺水推船！”这句指责，对天地在人们心中的崇高地位做了深刻颠覆。接下来，悲愤之极的窦娥，便直接指责和痛斥代替上天来行使统治权的“天子”：“地也，你不分好歹何为地。天也，你错勘贤愚枉做天！”末句“哎，只落得两泪涟涟。”是愤怒致极后的转折，是悲愤到底的叹息。这段曲词直抒胸臆，自然流畅，气势充沛，具有很强的艺术感染力。②《游园》此曲描写贵族小姐杜丽娘游览自己家的后花园，发现万紫千红与破井断墙相伴，无人欣赏，良辰美景空自流逝，感到惊异和惋惜，抒发了对美好青春被禁锢、被扼杀的叹息。这段【皂罗袍】既是景语，也是情语。句句写景，又句句融情，人物的感情和景色交织在一起，映衬了杜丽娘的对景自怜的伤感，其内心深处顾影自怜的哀愁在美好春光的感召下喷薄而出。

17. (1) 有善始者实繁，能克终者盖寡。 (2) 覆压三百余里，隔离天日。  
(3) 短发萧骚襟袖冷，稳泛沧浪空阔。 (4) 王者不却众庶，故能明其德。

18. ①前无古人 ②才思敏捷（秀外慧中、下笔成文） ③不学无术

19. D

20. ①引用“芳心一点娇无力”等诗词，增加了文学性，富有感染力；（2分）②三个“却”构成排比，句式整齐和谐，节奏感强；（2分）③引用与排比的综合使用，更加有力地论证了“诗社将《红楼梦》的诗意雅趣推向了高峰，也将其悲剧性演绎到了极致”的观点，增强了说服力。（1分）

21. ChatGPT 是一种由美国人工智能研究实验室 OpenAI 开发的，能通过学习和理解人类语言来进行对话，还能根据聊天的上下文进行互动，并协助人类完成一系列任务的全新聊天机器人模型。

**【解析】**本题考查学生语言表达之下定义的能力。依据“ChatGPT，由美国人工智能研究实验室 OpenAI 开发，它能够通过学习和理解人类的语言来进行对话，还能根据聊天的上下文进行互动，并协助人类完成一系列任务。它是一种全新聊天机器人模型”可概括出“ChatGPT”的属概念是“全新聊天机器人模型”，种概念“由美国人工智能研究实验室 OpenAI 开发”“能通过学习和理解人类语言来进行对话”“还能根据聊天的上下文进行互动”“并协助人类完成一系列任务”。最后按照“×××是×××（种概念）的×××（属概念）”的形式进行整理即可。

评分标准：属概念 1 分，种差 4 分，不是判断单句 0 分。

22. **【参考立意】**

①善于审视自我；

②勇于倾听他人；

③既要审视自我，又要倾听他人。

## 关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。

