

秘密★启用前

贵州新高考协作体 2023 届高三 12 月质量监测

语 文

满分：150 分 考试时间：150 分钟

注意事项：

1. 答卷前，考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上。
2. 回答选择题时，选出每小题答案后，用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。回答非选择题时，将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 考试结束后，将答题卡交回。

一、现代文阅读（34 分）

（一）现代文阅读 I（本题共 5 小题，18 分）

阅读下面的文字，完成 1~5 题。

材料一：

劳动是人们生命的存在基础与生活的意义源泉。提起劳动，人们总是不由自主地联想到肉体上的辛苦与精神上的强迫。这与人类思想发展史上对劳动在社会发展中的价值审视密切相关。古代中国，统治阶级奉行“劳心者治人，劳力者治于人；治于人者食之，治人者食于人”（《孟子·滕文公上》）。古代西方，劳动同样与阶级相关联。

近代以来，随着西方市民社会和商品关系的发展，劳动才得以摆脱消极印象的束缚，在物质生活中被赋予了积极意义。墨格尔将理性、精神性寄托于劳动之中，将人通过劳动实现自我生成的过程看作人的精神生活向着自由的转化。马克思则反对抽象地讨论精神生活，认为精神生活并非独立存在于精神或意识领域，而是在劳动中产生，并依托于客观世界而存在。但是，劳动之于精神生活的作用，必须基于“正义的劳动”这一根本前提之下才能得到发挥。

新时代新征程，扎实推进精神生活共同富裕，应当遵循马克思主义劳动正义思想的规范和引领。具体而言，马克思主义劳动正义思想对精神生活共同富裕的实践指引主要包括三个方面的重要内容。

首先，扬弃资本逻辑，在自由人的联合中构建共有精神家园。在资本的逻辑下，生产力的解放与发展理所当然地推动了社会整体的富裕水平。但是，这也改变了传统文化所发挥的精神濡染功能，使人们对精神生活的理解发生较大的转变，表现为娱乐大过追求、享受大于超越。这种泛娱乐化与享乐主义的横行成为了现代社会各式各样精神症疾的根源。因此，要想推进精神生活共同富裕，一方面，需要扬弃资本逻辑，坚持中国特色社会主义道路上生产资料公有制的主体地位不动摇。另一方面，要坚持社会主义核心价值观，增强大众对中华优秀传统文化的认同感，筑牢中华民族共有精神家园的基础。通过讲好历史故事、办好仪式活动、建好文化景点、传播先进事迹等形式，自上而下地规范与引导，不断培育人们的国家、民族、文化认同，给予人们丰富的精神滋养和情感慰藉。

其次，坚持分配正义，在物化逻辑的扬弃中摆脱物的奴役。当前，我国处于社会主义初级阶段的基本国情还未改变，物质财富的争取在广大人民的劳动目的中普遍占据着主导地位。人们将物质或者金钱视为生命追求与价值满足，人的精神从社会的、集体的视野退回到个人狭小的空间，个人

高三语文 第 1 页（共 8 页）



主义、工具主义风靡，精神世界的社会性和公共性面临失落。而这种物化逻辑的根本原因在于，劳动的所得没有能够满足人们发展自我的期望，劳动仍只是作为一种谋生的手段，而不是精神生活的必要中介。因此，要想在精神上摆脱物的奴役，就必须要在劳动中实现主体对客体的真正占有。大力发展生产力的同时，应不断健全按劳分配为主体、多种分配方式并存的分配制度，不断促进劳动就业服务标准化，将“劳有所得、勤有所获”真正落到实处，在劳动结果正义的实现中推进获得感、成就感、幸福感的生成，达到主体与客体和谐美好的状态。

最后，坚持体面劳动，在劳动认同的生成中提升精神境界。劳动需要肉体的、感官的、精神的消耗，在这一过程中，如果没有守护劳动者的尊严，那么劳动将成为一种异己的力量反噬。近来看人，劳动的价值与意义也会被掩盖与遮蔽。这将严重打击劳动者的精神，造成身心俱疲的消极后果。有的劳动者采取回避式的行为来躲避劳动，滋生了“躺平”“佛系”等消极的劳动态度，不思进取的享乐主义反而被躺平哲学作为精神生活的最高境界。一旦躺平主义成真，劳动反倒成了一种限制精神生活的否定性力量，那么精神将完全脱离于劳动，精神生活的共同富裕将如空中楼阁一样遥不可及。因此，要想破除外在对劳动的约束与强迫，将之转化力内在的主动和积极，就要在体面劳动的倡导中培育崇尚劳动的文化氛围，塑造人们积极向上的精神风貌。从保证劳动时间的基准、推进劳动环境的优化、推动劳动形式的创新三个方面加以完善，使之真正服务于劳动者，在劳动效率的提高中增强劳动的幸福感、获得感与成就感，让劳动者在奋斗中成为“精神最为富足的人”“最懂得幸福、最享受幸福的人”。

(摘编自李斌雄、杜泓锐《劳动正义：精神生活共同富裕的价值支撑》)

材料二：

劳动还光荣吗？劳动还能致富吗？这些略显宏大的命题，近来却屡屡引起人们尤其是年轻人的讨论。在网上，有位经济学家曾抛出一条“毁三观”的结论：劳动致不了富，迅速遭到众多网友从事实到逻辑、从学理到情理的全方位反驳。事实证明，靠双手实现梦想、用劳动创造价值，既是人之为人的朴素道理，也是社会发展的根本规律，更是我们时代深植于每个劳动者内心深处的真诚信仰。

尊重劳动，尊重劳动者，是事关社会根基的大命题。亚当·斯密在《国富论》开篇即提出主张，劳动是国民财富的源泉；马克思的劳动价值理论更进一步提炼了劳动的意义；因为历来重视勤劳致富、信奉劳动创造价值，中国的变革甚至被外媒称为“勤劳革命”。回溯历史，从“铁人精神”到“红旗渠精神”再到“载人航天精神”，正是劳动者手不停歇、抓铁有痕地实干，才成就了今天的辉煌中国。不可否认，社会上一度对劳动的价值有所怀疑，但时至今日，当蓝领工种薪酬普遍提升，一些企业的大工匠年薪甚至高达百万，劳动价值在回归。这些都构成了十九大报告中“营造劳动光荣的社会风尚和精益求精的敬业风气”的坚实基础。

今天，劳动者的内涵被前所未有地拓展。网络主播、职业电竞选手、健身私教、梦想规划师……这些之前很少见的工种被创造出来，同时也催生了这个时代新的“人生赢家”。重庆朝天门的“棒棒军”谢幕了，纯粹作体力要求的工作越来越少，呼唤创造力的行业在急剧扩张。随着新发展理念激荡、供给侧结构性改革的持续推进，细化的分工，既在拓宽劳动者内涵，也在敦促劳动精度的提升。同样加工一个零件，精度99%是工匠，精度99.99%就成了令人仰视的大国工匠。劳动不仅没有过时，其市场价值还将进一步凸显。

十九大报告强调，要建设知识型、技能型、创新型劳动者大军，弘扬劳模精神和工匠精神。正因为知识与劳动已如卯榫般紧扣，我们重申勤勉的意义，更要强调知识的分量。在知识经济风口起飞的创业者，“臂非加长也”“声非加疾也”，是知识提供了杠杆。这是一种风向，更是一种取向：强调埋头苦干不等于一味蛮干，新三百六十行，哪一行都离不开创新。拥抱知识、技能和创新，是

高三语文 第2页(共8页)



中国人口红利从“数量型”向“质量型”转型的必由之路，也是每一个个体放大人生价值的关键砝码。正所谓技多不压身、不看学历看能力，新时代这杆秤，比任何时候都掂得出一个人的真正分量。

让劳动者梦想成真，勤劳勇敢者最需要的是更加公平的就业环境、更多人生出彩的机会。30多年前，正是城乡间闸门的打开，让束缚在土地上的手脚一下子伸展开，让中国的生产力有了质的飞跃。今天，当户籍改革继续推进，市场机会持续增加，更多人有机会跻身成才成功的大门。但这条大路仍需要进一步拓宽。从金融浇灌“三农”到孵化创业项目，从强化职业培训到提供职业规划辅导，从增进劳动权益保障到消除就业歧视，当每一个最初梦想被善待，勤勉劳动自然会成为一种信仰。

“采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜？”从制度运行的视角看，确保采花的蜂吃到最甜的蜜，甚至比鼓励“蚕吐丝、蜂酿蜜”更为重要，这就需要进一步完善分配制度。坚持按劳分配原则，完善按要素分配的体制机制，“坚持在经济增长的同时实现居民收入同步增长、在劳动生产率提高的同时实现劳动报酬同步提高”，改革发展的成果才能被劳动者共享。当所有勤劳守法者都能致富，做大中等收入群体水到渠成，劳动的价值不言自明。

“民生在勤，勤则不匮”。决胜全面建成小康社会，进而全面建设社会主义现代化强国，根本上靠劳动、靠劳动者。幸福不会从天而降，但劳动可以让梦想成真。

(选自《人民日报》，何鼎鼎《让“劳动者”梦想成真》)

- 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是(3分)
 - 劳动是精神能动性的现实基础，是精神生活产生、发展、解放的重要载体，在社会发展中具有重要意义，这是作者写作的出发点。
 - 在劳动与精神生活的关系问题上，黑格尔观念中的劳动是精神运动的过程，而马克思则认为劳动始终有物质的一面，二者有差异。
 - 随着时代发展，劳动类型愈见丰富、新颖，“劳动者”的内涵已被无限拓展，劳动精度正在不断提升，劳动市场价值的凸显适当其时。
 - 合理的劳动时间基准、公平的就业环境、持续增加的市场机会及不断创新的劳动形式，都是劳动者梦想成真的重要条件。
- 根据材料内容，下列说法正确的一项是(3分)
 - 材料一与材料二都提及劳动的开展环境、分配制度、创新形式等层面，不过二者论述的重心并不相同。
 - 材料一以马克思的劳动正义思想为方法论，围绕“精神生活”“共同富裕”“劳动者”的关键词进行论述。
 - 材料二运用对比手法列举国家助力“劳动者”梦想成真的措施，对勤劳成为信仰的观点进行深层次论证。
 - 新时代全面建设社会主义现代化强国，应把重心放在人们劳动环境的优化方面。
- 下列选项，不适合作为论据来支撑材料一最后一段观点的一项是(3分)
 - 白居易《观刈麦》：“夜来南风起，小麦覆陇黄。妇姑荷箬食，童稚携壶浆，相随饷田去，丁壮在南冈。足蒸暑土气，背灼炎天光，力尽不知热，但惜夏日长。”
 - 《诗经·周南》：“采采芣苢，薄言采之。采采芣苢，薄言有之。采采芣苢，薄言掇之。采采芣苢，薄言捋之。采采芣苢，薄言袺之。采采芣苢，薄言负之。”
 - 陶渊明《庚戌岁九月中于西田获早稻》：“人生归有道，衣食固其端；孰是都不营，而以求

高三语文 第3页(共8页)

自安。其查理事业，建功勋可现；其出师殷勤，日人值未还。”
D. 欧阳修《有美堂记》：“大举天下之至，与其乐，有不得垂焉者多矣。故穷山水之胜，而临之者，
必之于其国之野，良哉之步，而后得也。”

4. 材料一为新闻评论作品，试结合材料内容分析新闻评论的特点。(4分)
5. 如何推动劳动者成为“精神最为富足的人”？请结合两则材料谈谈你的看法。(5分)

(二) 文学类文本阅读(本题共3小题，16分)

阅读下面的文字，完成6-9题

徽饶古道畔强树

通常，我们确定一棵树的树龄是看它的年轮。如果告诉你，有一棵树连年轮都没有了，却还青枝绿叶地活着，你相信吗？

在安徽与江西交界的浙岭，山路弯弯，石梯陡仄。山口有巨石，上书“徽饶古道”。古驿道下山进入江西婺源界，路旁有一棵古樟卓然而立。它上临一马平川，下瞰野阔；北眺远山如屏，层峦起伏。这棵古樟在网上被称为“坚强树”，它像一位检阅历史的将军，自宋以来，就这样伫视大千世界，阅尽人间之变。树之所以名“坚强”，是因为它创造了生命的奇迹。

三年前，我第一次经过这里，一见这树即有一种说不出的激动。类似的古树名木，我见过不少。但是，还从来没有见过天火从天而降，硬将一棵大树的树心掏空，空得只剩下一个薄壳，像一个个工厂里废弃了的铁烟囱。当地为加强保护，筑了一个高台小心地将它拥立在上，四周又设了栏杆。那天我踏上高台时，庄严之情油然而生，有一种走近英雄碑的感觉。

树者，书也。我想，要读懂一棵树，先得读上几本书，读懂书中的人。在我看来，在古道上喊出坚强不屈第一声的人是朱弁(1085-1144)。他正当北宋、南宋之交的乱世，就出生在离强树四十公里的紫阳镇。赵构的江南政权一成立，即派使者到金国去议和，朱弁为副使。弱国无外交，金人不但无理睬，反将朱弁扣留，这一扣就是十七年。金人惜其才，十七年间屡屡逼他为官，他凛然道：“自古交兵，使在其间，言可从，则从之；不可从，则因之、杀之，何必易其官？”他将使节印抱在怀里，片刻不离，表示若再加辱，就抱印而死。他南望故国，感慨赋诗：

关河迢递绕黄沙，惨惨阴风塞柳斜。

花带露寒无戏蝶，草连云暗有藏鸦。

诗穷莫写愁如海，酒薄难将梦到家。

绝域东风竟何事，只应摧我鬓边华。

当历史的脚步刚刚迈过中国近代史的门槛时，同样有一个人出现在树下。他就是大名鼎鼎的中国铁路工程第一人詹天佑。詹家祖居老樟树下的岭脚村。1872年清政府派出第一批留美幼童，十一岁的詹天佑即在其列。他学成归国后正值帝国主义列强欺我无人，肆意瓜分、垄断中国的铁路修筑权。最长志气的当属修建京张铁路。路在八达岭丛中穿行，地形十分复杂。英、俄两国没有争到修路权，就封锁技术，威胁不给任何帮助。詹天佑大胆启用本国人才，并创造性地把工程变学校。为测工程最难的八达岭隧道，他攀岩踏雪，餐风饮露。从青龙桥到八达岭地势最陡一段，他不用通常的“大回环”，而用“人”字形，两个车头，前拉后推，巧妙解决难题。京张铁路的成功，使詹名扬中外，他先后出任了中国众多重要铁路的总工程师，并代表中方在远东铁路会议与列强唇枪舌剑，为国家争主权。

我在树下的高台上凭栏眺望，远山一线，白云悠悠。以这棵树为半径，方圆也就不过百公里。

高三语文 第4页(共8页)



吧，坚强之人，数之不尽；大义之举，连绵不绝。在此生活过的爱国诗人，如岳飞、陆游、辛弃疾；革命先烈方志敏，民主人士黄炎培，还有上饶集中营里的英雄群体，就更多了。岁月的尘埃正在一点一点地覆盖上他们的身躯，最后他们或无言地离去，但有这棵擎天一柱的英雄树为他们代言，这一代代的慷慨悲歌就会永不停歇地震撼山谷，席卷河川，在青史上呜呜回响。巍巍古樟，山高水长。

我们平常说读懂一个人不容易，其实要读懂一棵树更难。人难过百岁，树可千年；人才几族几替，树论科、属、种，有万万千；人有良食保障还生命多舛，而树曝于荒野，山崩地裂，雷劈电劈，却仍然挺直脊梁；人的大脑里只存有一生的记忆，树的年轮里却藏有数朝数代的沧桑。一棵树，却仍然挺直脊梁；人的大脑里只存有一生的记忆，树的年轮里却藏有数朝数代的沧桑。你要能读懂一棵古树，就得俯下身去去吻它的根，那根里浸泡着先人的血泪；你要能读懂一棵古树，就得仰起头去看它头上的天，那天空有无言的悲欢。请读懂一棵树吧，这是在考古，在探秘，在复盘历史，在追溯文明，在破解一本自然留给我们的天书，是在回望人类自身的成长。

也许别的地方还有类似的古树，但这样身离皮薄巍然而立的坚强树不多，树下又有这么多坚强的人和事的更不多。这是自然的选择，也是人文的表达，我们应该格外地珍惜它。

(有删改)

6. 下列对本文相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是 (3分)

- A. 文章以提问开篇，既交代了“坚强树”的特殊之处，又吸引读者兴趣，自然引出下文对这一棵古树的具体介绍。
- B. 徽饶古道上的这棵古树本就是生命的奇迹，而在作者看来，古树见证的有志、有义、有为之士，也同样值得尊重。
- C. 作者感叹“请读懂一棵树吧”，可见树中那数朝数代的沧桑已经足够研读，并无必要再去观照前人的故事和历史。
- D. 文章视野开阔，目光深邃，生动的叙事和描写让人在感受自然神奇造化的同时，也能体会古树深厚的人文气息。

7. 关于文中所引朱弁赋诗的部分，下列说法不正确的一项是 (3分)

- A. “戏蝶”二句意境与“留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼”正好相反，倒有“感时花溅泪，恨别鸟惊心”的味道。
- B. 颈联说自己诗技已穷，无法表达深广的愁怀，写还未把梦送到家园，已酒醒梦回，突出表现了诗人的亡国之恨。
- C. 文章在联想朱弁其人其事时引用他南望故国所赋之诗，使散文语言简洁凝练，意蕴丰富，增添了感染力。
- D. 诗歌的引入，具有画龙点睛之效，既使论据确凿充分，增强说服力，又能够启人心智、升华文章主题。

8. 请结合文本，赏析文中画线语句。(4分)

9. 季羨林先生曾经评价“在并世的散文家中，他（梁衡）无论谈历史、谈现实，最后都离不开对国家、民族的忧心。”请结合本文内容，谈谈你对这句话的理解。(6分)

二、古代诗文阅读 (34 分)

(一) 文言文阅读 (本题共 4 小题, 19 分)

阅读下面的文言文, 完成 10—13 题。

农者, 天下之本也, 而王政所由起也。古之为国者未尝敢忽而今之为吏者不然簿书听断而已矣。闻有道农之事则相与笑之曰鄙夫加赋征徭用之为意, 不知考农为生者, 是未尝考农之方也。农而不知节用以爱农, 是未尝考农之方也。

古之为政者, 上下相节用以节。下之力者甚勤, 上之用物者有节, 民无谤言, 国不待费, 上受其下, 下给其上, 使下相用。一夫之力, 督之必尽其所任; 一日之用, 节之必量其所入。一岁之耕, 供公与民食, 皆由其间而常有余。累三年而余一年之备。今乃不然, 相者, 不量其力; 用者, 不复计其出入。一岁之耕供公民食, 而民食不过数月。甚者, 场功甫毕, 簸糠粒而食, 或乘得实, 畜菜根以延冬春。不幸一水旱, 则相枕为饿殍。此其可以叹也!

国家罢兵, 三十三岁矣, 兵尝经用者老死今尽, 而后来者未尝闻战, 识战阵也。生于无事而饱于衣食也, 其势不得不骄惰。今卫兵入宿, 不自持械而使人持之; 草兵结粮, 不自荷而使人荷之。其骄如此, 况肯冒辛苦以战斗乎? 就使兵耐辛苦而能战斗, 虽耗农民, 为之可也。今何有为民之虚名, 而其实际骄惰无用之人也。

古之凡民长大壮健者皆在南亩, 农隙则教之以战, 今乃大异, 一遇凶岁, 则州郡吏以民靡量民之长大而试其壮健者, 招之去为禁兵; 其次不及尺度而稍怯弱者, 籍之以以为厢兵。吏招人多者有赏, 而民方穷时争投之。故一经凶荒, 则所留在南亩者, 惟老弱也。而吏方曰: 不敢为兵, 则恐为盗。噫! 苟知一时之不为盗, 而不知终身骄惰而窃食也。古之长大壮健者任耕, 而老弱者游惰; 今之长大壮健者游惰, 而老弱者留耕也。何相反之甚邪! 然民尽力乎南亩者, 或不免乎狗彘之食。而一去为僧、兵, 则终身安佚而享丰腴, 则南亩之民不得不日减也。故曰有诱民之弊者, 谓此也。

(选自《欧阳文忠公集》, 有删改)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句, 正确的一项是 (3 分)

- A. 古之为国者未尝敢忽/忽而今之为吏者不/然簿书听断而已矣/闻有道农之事/则相与笑之曰鄙夫
B. 古之为国者未尝敢忽/忽而今之为吏者不/然簿书听断而已矣/闻有道农之事则相与笑之曰鄙夫
C. 古之为国者未尝敢忽/忽而今之为吏者不然/簿书听断而已矣/闻有道农之事/则相与笑之曰鄙夫
D. 古之为国者未尝敢忽/忽而今之为吏者不然/簿书听断而已矣/闻有道农之事/则相与笑之曰鄙夫

11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说, 不正确的一项是 (3 分)

- A. “其实”意为实际上, 与《种树郭橐驼传》“其实害之”的“其实”含义相同。
B. “厢兵”是指宋代承担各种杂役的军队, 其需要身强体壮的人来充当。
C. “南亩”指农田, 南坡向阳, 利于农作物生长, 古人田土多向南开辟。
D. “弊”的意思是弊端, 与《过秦论》“率疲弊之卒”的“弊”字含义不同。

12. 下列对原文有关内容的分析和概括, 不正确的一项是 (3 分)

- A. 作者认为农业是天下之本, 并批判当政者只知使用民力而不知爱惜民力的做法。
B. 作者通过古今施政情况的对比, 揭示了宋朝农民在利益被严重侵害下的悲惨遭遇。
C. 作者认为, 休战以来的士卒都已经老迈, 所以背军粮的任务只好雇请他人来做。
D. 作者指出, 如今高大健壮的人不种田, 年老体弱的人却在田地劳作, 有时难免吃猪狗食。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。 (10 分)

(1) 一夫之力, 督之必尽其所任; 一日之用, 节之必量其所入。



2. 周子, 以竹为竿, 截粗枝为管, 或采橡实, 包裹以泥冬存。

(二) 古代诗歌阅读 (本题 2 小题, 9 分)

阅读下面的诗歌, 完成 14~15 题。

日暮倚杖水边

王岐〔金明〕

水国西风小摇枝, 行人羁绪乱如丝。
大夫溪畔行吟处, 司马桥头送别时。
尔是何人犹道在, 此心唯有彼谁知。
苍颜华发今如许, 使君衣冠已是迟。

14. 下列对诗歌的理解和赏析, 不正确的一项是 (3 分)

- A. 首联点明地点、时令, 诗人望着秋风中摇落的黄叶, 思潮如涌, 心乱如麻。
B. 颔联以屈子大夫和白居易两位被贬异乡的古人自况, 用典精当, 对仗工整。
C. 颈联中诗人宽慰为他的遭遇感伤的同辈, 并向苍天表明自己的真心, 令人动容。
D. 尾联中“苍颜华发今如许”和苏轼诗句“早生华发”所表达的情感有相似之处。

15. 本诗的诗眼是什么? 请结合诗歌进行分析。(6 分)

(三) 名篇名句默写 (本题共 1 小题, 6 分)

16. 补写下列句子中的空缺部分。(6 分)

- (1) 李煜《虞美人》中, 春花秋月之外, “小楼昨夜又东风”也是勾起词人故国之思的景象; 而“故国不堪回首月明中”则是词人无尽愁绪的形象描绘。
(2) 李白《行路难·其一》一诗经过大段的反复回旋, 最后境界顿开, 用“长风破浪会有时”“直挂云帆济沧海”两句表现了诗人的乐观与自信。
(3) 雁是古典诗词里常见的意象, 或喻游子, 或喻人生际遇……意蕴丰富, 如“雁来归塞晚”“乡书无雁传”。

三、语言文字运用 (22 分)

(一) 语言文字运用 I (本题共 3 小题, 11 分)

阅读下面的文字, 完成 17~19 题。

“三十六个星座五十六枝花, 五十六族兄弟姐妹是一家。”一首_____的歌曲《爱我中华》, 响遍大江南北, 传唱至今, 唱出了中华儿女的共同心声、唱出了各族人民的文化情感。

中华文化积淀着中华民族最深沉的精神追求, 是中华民族_____、发展壮大的丰厚滋养。而我们灿烂的文化, 正是各民族共同创造的。《诗经》是各地区各民族民歌的总汇, 《楚辞》中相当一部分是记录或整理的少数民族仪式歌、民歌, 元曲的繁荣有着少数民族多方面的贡献。正是因为一部分是记录或整理的少数民族仪式歌、民歌, 元曲的繁荣有着少数民族多方面的贡献。正是因为_____才让中华文化历久弥新; 也因为各民族在文化上相互学习、相互尊重、相互欣赏、相互借鉴, 才造就了精彩纷呈、博大精深的中华文化。可以说, 中华文化不仅是各民族文化的集大成, 也是各族人民共同的精神家园, 是 56 个民族牢固的精神纽带。各族人民在千百年的历史进程中, 不仅创造了灿烂的中华文化, 更是形成了以爱国主义为核心的民族精神, 有着_____的价值追求。让我们铸牢中华民族共同体意识, 不断增强各族群众对中华文化的认同, 使各民族人心

高三语文 第 7 页 (共 8 页)

归聚。精神相汇，何可言哉！此理在何日一将聚而散也。——《中华书局影印《史记》卷一百一十五》

17. 请在文中横线处填入恰当的成语。(4分)

18. 文中画横线的句子有语病，请进行修改，使语句通顺流畅。(不得增删词语，不得改变原意)(4分)

19. 下列选项中，与文中画波浪线处的句子所用修辞手法相同的一项是(3分)

- A. 唯有南风旧相识，偷开门户又翻书。
- B. 东边日出西边雨，道是无晴却有情。
- C. 昆山玉碎凤凰叫，芙蓉泣露香兰笑。
- D. 天台四万八千丈，对此欲倒东南倾。

(二) 语言文字运用 II (本册共 2 题, 11 分)

阅读下面的文字, 完成 20~21 题。

我们经常说人的情绪多变, 其实在人体内, 存在着许多调控我们情绪的化学物质, 我们的喜怒哀乐受到它们的控制。比如说, 有时候我们会莫名其妙地感到心烦, 究其原因, 是一种叫做“梅拉多宁”的激素在作怪; 如果这种激素分泌过多, 就会导致一种叫“冬季抑郁症”的疾病。得这种病的人, 在冬季尤其容易情绪低落、郁郁寡欢, 甚至做出极端行为。为什么生活中有些人那么快乐, 令人羡慕? 这是因为多巴胺是神经元中传导神经兴奋的一种化学物质, 当多巴胺传导顺畅的时候, 大脑内部就会产生一系列化学变化, 使我们产生快感。

除此之外, 生物学家还发现, 大量的细菌寄生在我们呼吸道和消化道中, 其中寄生在肠道内的细菌, 对改变我们的情绪和行为也起着不可忽视的作用。一方面, 这些细菌影响人体的营养代谢, 如果消化不良, 会引起情绪异常; 另一方面, 假如人体的代谢紊乱, 这些细菌会制造出硫化氢、氨气等气体来毒害我们的神经, 从而导致我们情绪异常, 甚至做出极端行为。

20. 请在文中划横线处补写恰当的语句, 使整段文字语意完整连贯, 内容贴切, 逻辑严密, 每处不超过 15 个字。(6 分)

21. 简述第二自然段的主要内容。要求使用包含因果关系的句子, 表达简洁流畅, 不超过 70 个字。(5 分)

四、写作 (60 分)

22. 阅读下面的材料, 根据要求写作。(60 分)

宋代理学家朱熹说: “君子于细事未必可观, 而才能足以任重; 小人虽器量浅狭, 而未必无长可取。”

孔子说: “君子不可小知, 而可大受也; 小人不可大受, 而可小知也。”

生活中, 有人未必能做好一些小事, 但可以承担重大的使命。有人难以承担重大的使命, 但却可以做好那些小事。

请围绕“小与大”进行思考, 写一篇文章。

要求: 选准角度, 确定立意, 明确文体, 自拟标题; 不要套作, 不得抄袭; 不得泄露个人信息; 不少于 800 字。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（网址：www.zizzs.com）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

Q 自主选拔在线