

扬州市 2023 届高三考前调研测试语文参考答案

2023.05

- 1.C (“对生活细节的描绘，都是现实主义题材电视剧创作中背离现实主义精神的表现。”错误。对生活细节的描绘应该是符合现实主义精神的，但是如果作品偏离了生活的自然状态，这种前提下反而不能注重对生活细节的描绘。总之，判断是精细还是粗糙更符合现实主义精神，关键要看它是否偏离生活的自然状态）
- 2.A（背道而驰，指向着相反的方向奔驰。过去的现实主义标准和现在的标准有一定的连续性，有些要素甚至从未改变，只不过到了当今时代需要新的内涵、形态和手法。相比较而言，过去的现实主义标准中有些要素与当今时代不适合而已）
- 3.C（演奏上千首乐曲才能懂得音乐，观察过上千把宝剑才能知道如何识别剑器。此句用来比喻做任何事情，没有通过实践进行一定的经验积累，就不会有很高的造诣）
- 4.①“超越海拔六千米”“跋涉十六年”反映了钟扬在生物科学领域所取得的成就，离不开长期而艰苦的调查研究；②这种注重调查研究的精神，是中华民族的优秀文化之一，有推崇和传承的价值。
- 5.①真实性：充分了解日趋多元的社会生活，增强作品的话题性、辨识度和代入感等时代特征，提高作品的活力；②深刻性：为作品深入挖掘故事产生的原因、人物性格发展的逻辑提供保障；③艺术性：为艺术家们敏锐地观察生活，睿智地分析生活，写出自己独特而深切的生命体验提供支持。
- 6.B（察言观色，说明还在观望之中）
- 7.A（着，是“燃烧”的意思，主人公不是着急，正在进行深入调查）
- 8.①先是非常拘束，因为胆小，在章品要求下才肯留下来；
②然后活泼起来，在章品的引导下，打开话匣子说明冲突的情况；
③最后非常激动，由于章品的激励，消除了顾虑，团结起来求翻身。
- 9.不认同。这部作品对当下仍有积极意义：（1）解放区土地改革是中国革命史中的一件大事，可以帮助读者了解历史，进而更加珍惜当下幸福生活；（2）作者以饱满的热情描绘出了丰富的人物形象、鲜活的生活语言和浓郁的乡村气息，当下仍然有其独特的艺术价值；（3）主要人物身上体现的责任感和使命感对我们树立远大理想仍有积极的引导作用。（每点 2 分，其他言之成理亦可）

答“认同”且言之有理，最高给 4 分。

【备用题一】

- 9.丁玲在延安文艺座谈会上曾真诚地提出自己文学改造的方向：“改造，就要谦虚地学习新阶级的语言、生活习惯；学习他们的长处，帮助他们工作；从而建立新的信仰，取得新的尊敬和友情。”结合文本，谈谈你对作家文学改造思想的理解。（6分）
- ①学习新阶级的语言和生活习惯：作者着力描写土改中农村里各色人等的活泼语言，表现他们的喜怒哀乐；②学习他们的长处，帮助他们工作：作者着力刻画了干部章品深入发动群众以及群众在发动下终于勇于反抗的过程，让我们看到胜利的曙光。③建立新的信仰，取得新的尊敬：作者客观描写出土改运动的复杂性、艰巨性，表达了共产党人领导群众进行土改，取得翻身解放的重大时代主题。

【备用题二】

- 9.毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》指出：“我们的文艺工作者的思想感情和工农兵大

众的思想感情打成一片。而要打成一片，就应当认真学习群众的语言。”作家丁玲听后深受鼓舞，满怀热情创作了《太阳照在桑干河上》。结合选文，谈谈你对这句话的理解。（6分）

9. ①思想感情打成一片：作者满怀敬意地叙写干部章品深入发动群众以及群众在发动下终于勇于反抗的过程，表达了对共产党人领导群众进行土改取得翻身解放的喜悦之情。②认真学习群众的语言：作者着力描写土改中农村里各色人等的活泼语言，个性化地表现他们的喜怒哀乐，塑造了章品、张旭民、李昌等鲜活的人物形象。

10. I, N, S

11. C（相同）

12. B（魏无知表示只看重能力，不看重品行，文中并无魏无知认为陈平品行有问题的表述。）

13. （1）（陈平）就脱身从小路逃跑，到修武投奔汉王，通过魏无知求见汉王。

评分建议：“挺身”“间行”、介宾短语后置、“因”，每译对一处得1分。

（2）如果没有可采用的计谋，这些黄金都在，请允许我封好送往官府，我请求能够辞去官职。

评分建议：译出大意1分，“使”“输”“请骸骨”三处，每译对一处得1分。

14. ①合理解释了离开旧主的原因；②诚恳赞扬了汉王的善于用人；③坚定表达了辅佐汉王的决心。（“客观分析了当时的情况，并提出了有效的方法”也算对）。

评分建议：一点1分，意思对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情赋分。

15. C（“揩”表现的不是诗人的“意气风发”。“不须揩病眼”是诗人冷眼静观清朝廷权贵的明争暗斗。）

16. ①诗人借“鲍叔”的典故写出了自己无人欣赏、不受重用之悲；借“要离”的典故表达了自己誓死不忘杀敌报国之志；（2分）

②鲍叔能识人、要离能守义，与尾联朝廷权贵钩心斗角、无心北伐形成对比；（2分）

③典故的使用，抒发了诗人内心的哀叹，情感表达含蓄深沉。（2分）

17. （1）力恶其不出于身也，不必为己。（2）问长缨何时入手，缚将戎主？

（3）于是饮酒乐甚，扣舷而歌之（苏轼《赤壁赋》）；

扣舷独啸，不知今夕何夕（张孝祥《念奴娇·过洞庭湖》）；

清夜何悠悠，扣舷明月中（王维《送綦毋秘书弃官还江东》）等。

18. ①不务正业；②世风日下；③以儆效尤。

补充答案：①“好逸恶劳”“游手好闲”“不学无术”等也可以得分，“放荡不羁”不可以。

②“人心不古”“每况愈下”也可以得分。③“杀一儆百”也可以得分。

19. 原文是双重否定句句式，（1分）起到不容置疑的肯定效果。（1分）通过强化语气，表达作者对“在一个变动的环境下，规则和权利的变动”的肯定。（1分）而改句是陈述句式，在情感的表达上不如原句强烈。（1分）

20. （1）这句话表现了孔子失望的心情；

（2）孔子希望诉讼的案件根本不发生；

（3）孔子的理想是想通过教化减少诉讼。

评分：1点1分，2点2分，3点写全4分。

21. ①世上没有人能够忍受绝对的孤独 ②让他们和自己呆一会（或“让他们独处”）

③他们的日子表面上过得十分热闹

22. ①设法消遣；②更加贫乏（失去自我）；③内心空虚。

23【备用题】

阅读下面的材料，根据要求写作。（60分）

近来，解放军某部大力扶持业务尖子，充分发挥他们的种子作用，让他们带领本领域、本专业官兵对备战打仗中遇到的重难点集体攻关，取得了一系列创新成果，培养了一批可以独当一面的新生力量。开创强军事业新局面，关键在人才。各级领导干部要牢固树立大人才观，主动让尖子变成培养人才的种子。这不仅不会削弱尖子自身的**优势**，更能够充分发挥尖子的能力优势和引领作用，使其与官兵在日切日磋中共同进步，在日亲日近中共同受益，切实让优秀人才得以不断涌现。

以上材料对我们颇具启示意义。请结合材料写一篇文章，体现你的感悟与思考。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

立意关键：让尖子成为种子，而种子可以培养成更多的尖子，从而共同进步。

深层次考查了优秀人才的胸襟和气度。

23. 阅读下面的材料，根据要求写作。（60分）

2023年五四青年节，“小挣青年”从一组致敬青年的策划中脱颖而出。所谓“小挣青年”，就是在生活中玩小花样、搞小事情，专注于慢慢赚钱、过好自己小日子的这批年轻人。2分多钟的《小挣青年》视频，走进快递小哥、群演、配音员、小摊主等年轻人的生活日常，展现他们不因他人的步伐而自乱阵脚、在自己的节奏里享受着整个过程的故事。

以上材料对我们颇具启示意义。请结合材料写一篇文章，体现你的感悟与思考。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

23. 阅读下面的材料，根据要求写作。（60分）

33小时速游北京，日行3万步玩遍天津，极限式浅逛是当下年轻人喜欢的一种出游方式。走进有烟火气的老街小巷，约三五好友山野乡间露营，沉浸式深游也越来越受人们欢迎。一浅一深，有不同的体验收获，是不同的生命状态。不仅是旅行，生活的许多时候，我们都在或浅逛、或深游。

以上材料对我们颇具启示意义。请结合材料写一篇文章，体现你的感悟与思考。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。