

绝密★考试结束前

Z20 名校联盟（浙江省名校新高考研究联盟）2023 届高三第二次联考

日语试题卷

答题注意事项：

1. 本试卷共 8 页，满分 150 分；考试用时 120 分钟；
2. 本试卷分四部分，第一部分听力（共 30 分），第二、三、四部分笔试（共 120 分）；
3. 所有答题均答在答题卡上，不按要求答卷不得分。

第一部分：听力（共两节，满分 30 分）

做题时，先将答案标在试卷上。录音内容结束后，你将有两分钟的时间将试卷上的答案转涂到答题卡上。

第一节：（共 7 小题；每小题 2 分，满分 14 分）

听下面 7 段录音，每段录音后有 1 个小题，从题中所给的 A、B、C 三个选项中选出最佳选项。听完每段录音后，你都有 10 秒钟的时间回答该小题和阅读下一小题。每段录音仅读一遍。

例：男の人はどのぐらい日本語を勉強しましたか

- A. 6 か月 ✓ B. 9 か月 C. 12 か月

1. 男の人は何色のペンを買いましたか。

- A. 白いペン B. 黒いペン C. 緑のペン

2. 鍵の番号は何番ですか。

- A. 5824 B. 5284 C. 5428

3. 男の人は誕生日に何人で食事しましたか。

- A. 2 人 B. 3 人 C. 4 人

4. 明日ここの天気はどうなりますか。

- A. 曇り→雨 B. 雨→曇り C. 晴れ→曇り

5. 今日は何曜日ですか。

- A. 木曜日 B. 金曜日 C. 土曜日

6. 女の人はお茶をいくつ用意しますか。

- A. 一つ B. 二つ C. 三つ

7. 天気がよかったら、明日何時までに集合しますか。

- A. 9 時 B. 10 時 C. 11 時

第二节：（共 8 小题；每小题 2 分，满分 16 分）

听下面 4 段录音，每段录音后有 2 个小题，从题中所给的 A、B、C 三个选项中选出最佳选项。听每段录音前，你将有时间阅读各个小题，每小题 5 秒钟；听完后，各小题将给出 5 秒钟的作答时间。每段录音读两遍。

8. この子はなぜ頭が痛いですか。

- A. 運動会が中止だから B. 明日学校に行くから C. 風邪を引いたから

9. 今日は何曜日ですか。

- A. 土曜日 B. 日曜日 C. 月曜日

10. 電車で美術館へ行けばどのぐらいかかりますか。

- A. 10 分間 B. 20 分間 C. 30 分間

Z20 名校联盟（浙江省名校新高考研究联盟）2023 届高三第二次联考 日语试题卷 第 1 页 共 8 页

11. 二人は何で美術館に行きますか。
A. 電車 B. タクシー C. 自転車
12. 今は何時ですか。
A. 12時 B. 1時 C. 2時
13. 女の人は何のために友達の家に行きますか。
A. 料理をしに行く B. 料理を習いに行く C. 遊びに行く
14. 男の人は寝る前にどんな本を読みますか。
A. 難しいのを読む B. 面白いのを読む C. 本を読まない
15. 男の人は読書の原因は何ですか。
A. 分からないものに興味を持つから
B. 知識を習いたいから
C. 本を読むとすぐ眠くなるから

第二部分：日语知识运用（共 40 小题：每小题 1 分，满分 40 分）

从 A、B、C、D 四个选项中选出最佳选项，并在答题卡上将该项涂黑。

16. 他人に教えてもらう _____ 先に自分で考えたほうがいいでしょう。
A. から B. より C. まで D. さえ
17. 上野駅 _____ 降りて、バスに乗り換えてください。
A. を B. まで C. で D. に
18. 明日 _____ はたちになります。
A. で B. まで C. から D. が
19. 先生 _____ 困らせた質問を出しました。
A. に B. にも C. を D. をも
20. 姉 _____ のお土産が届いたから、うれしいです。
A. に B. と C. から D. も
21. ここは日当たりの悪いせいか、昼間 _____ 夜のように暗いです。
A. なので B. だと C. なら D.なのに
22. 質がいいから _____ たかいと思う人が多いだろう。
A. ばかり B. こそ C. さえ D. だけ
23. このケーキは星の形 _____。
A. がしている B. をしている C. にしている D. としている
24. ダイエットをしようと _____、運動したほうがいいですよ。
A. したら B. すると C. すれば D. するなら
25. 私が悪いかの _____ 言われて、腹が立ちました。
A. ように B. みたいに C. らしく D. そうに
26. 女だから女 _____ しなさいって言われるのが大嫌いです。
A. のように B. みたいに C. らしく D. そうに
27. 彼が _____ よくこの任務を引き受けました。
A. 機械 B. 機会 C. 機嫌 D. 機能
28. 私は一度日本へ行って _____ と思います。
A. みたがる B. みられる C. みて D. みたい

29. この数年間、日本社会では活躍している女性がだんだん増え_____よかったです。
A. てきて B. ておいて C. ていって D. てあって
30. 今使っているカーテンがもう古いから、新しいのを2_____買いたいです。
A. 冊 B. 枚 C. 本 D. 個
31. 過ちに気が_____ら、すぐに謝ることだ。
A. いった B. くばった C. ついた D. つけた
32. お疲れの_____を、お邪魔して申し訳ございません
A. ところ B. とおり C. こと D. わけ
33. 森に住めば毎朝鳥が鳴いている_____が聞こえます。
A. もの B. こと C. の D. ため
34. 階段から転んで服が_____になりました。
A. 泥ばかり B. 泥のよう C. 泥だけ D. 泥だらけ
35. 失敗しても、今回の経験は将来のために_____と思います。
A. なる B. する C. できる D. やる
36. 若者の間でこの歌手を知らない人は_____ないでしょう。
A. なんとか B. たまに C. いよいよ D. おそらく
37. 毎日花草に水を_____のは面倒だとおもいます。
A. くれる B. あげる C. もらう D. やる
38. このパソコンを使わせて_____か。
A. もらいません B. いただきません C. くださいません D. さしあげません
39. 風邪を引いたから、_____をして出かけました。
A. マスク B. マスター C. マスコミ D. カレンダー
40. 佐々木さん、羅さんが車を_____よ。ドライブに行こうか。
A. 貸してもらった B. 貸してくれた C. 借りてもらった D. 借りてあげた
41. ご面倒ですが、航空券を_____。
A. 拝見されます B. ご覧になります
C. お見せしてください D. 拝見します。
42. 君に_____のを楽しみにしております。
A. お目にかかる B. 拝見する C. お目にかける D. お会いになる
43. うちの妹は先週から入院して_____。
A. おられます B. おります C. いらっしゃいます D. ございます
44. あの人は使い_____ほどのお金を持っているって、本当？
A. きない B. きれない C. ぬきない D. おわらない
45. 鳥のように飛び回ることができたら、_____。
A. そんなに楽しかった B. こんなに怖いだろう
C. あんな気持ちいい D. どんなにすばらしいだろう
46. 美しいものへの憧れは、老若男女_____、みんなもあるでしょう。
A. に対して B. にとって C. を問わず D. に限らず
47. 「私に任せて」と言った以上、_____。
A. やらないわけにはいかない B. やるわけにはいかない
C. やらなくてもかまわない D. やらないわけではない

48. 彼ならこの問題を解ける_____。
- A. に過ぎない B. に違いない C. には限らない D. てはいられない
49. 日本語は_____まで、ものすごく時間がかかりますよ。
- A. 話すようになる B. 話すようにする
C. 話せるようになる D. 話せるようにする
50. 驚いた____、彼が今回のテストで満点を取りました。
- A. せいで B. だけに C. ものか D. ことに
51. 試験の_____静かにしなさい。
- A. うちに B. あいだに C. うちが D. うえは
52. 母からの手紙を読んでいたら、実家に帰りたくて_____。
- A. たまらない B. ほかない C. までもない D. しかない
53. 現状____、この問題を解くのは無理だ。
- A. から言っても B. から言えば C. とすると D. としたら
54. 頑張った____、失敗してしまいました。
- A. にかかわらず B. からには C. にあたり D. にもかかわらず
55. 「江戸」は今の日本のどこですか。
- A. 京都 B. 東京 C. 大阪 D. 奈良

第三部分：阅读理解（共 20 小题；每小题 2.5 分，满分 50 分）

阅读下列短文，从 A、B、C、D 四个选项中选出符合文章内容的最佳选项，并在答题卡上将该项涂黑。

(一)

「歌手になりたい」、「留学したい」など、夢の形はさまざまです。派手で、崇高で、大きいものだけが夢とは限りません。(ア)「結婚して、子供と夫のいる幸せな家庭がほしい」というのも立派な夢です。

「私には夢と呼べるものがありません」という人もいますが、それは夢を何か途轍もなく(出奇)大きなことと思っているのかもしれませんが、けれど、地味でも小さくても夢は夢です。夢というのは、「自分が経験したいと願うこと」の一覧です。

「こういう経験がしたい」ということがまるでない人はいないでしょう。ある時、フリーター(自由工作者)をしている相談者が「僕には夢がない」と言ってきました。でも、よく話を聞いてみると、「金持ちになりたい」「自分でやったという達成感がほしい」というようなことは話したのです。

占いの者の所に行くと、ガイドが「この子は不動産関係に向いている」と告げました。それを伝えると、彼は本屋に寄って、宅地建物取扱主任者の資格をとるための本を買い、不動産会社で働くようになりました。とても(イ)働いたので、大きな仕事も任せてもらえるようになり、今は独立することを夢にして頑張っています。

「不動産関係の仕事をしたい」という夢も人から見れば地味かもしれませんが、でも、彼にとっては、努力するに値する夢だったので。

自分を分析し、情報を調査すれば、必ず夢は見つかります。それをすれば自分がいきいきできる、充実するということが必ず誰にでもあるのです。

56. 文中の（ア）に入れるのに最も適当なものはどれか。
A. しかし B. すると C. たとえば D. あるいは
57. 文中に「私には夢と呼べるものはありません」があるが、なぜこの人たちはこう言うのか。
A. この人たちは好きなものがないから
B. この人たちは自分の夢が地味だと思っているので、口に出すのが恥ずかしいから
C. この人たちは偉いことだけが夢と呼べると思っているから
D. この人たちは何も経験したくないから
58. 文中に「それ」があるが、誰が「それ」を伝えるか。
A. 旅行社のガイドさん B. 占いの人
C. 筆者 D. 私
59. 文中の（イ）に入れるのに最も適当なものはどれか。
A. 意欲的に B. 平気には C. 自由に D. 穏やかに
60. 筆者の最も言いたいことはどれか。
A. みんなの夢は小さな違いはあっても、大体が同じである
B. よく探せば誰でも夢を見つけられる
C. 夢があれば必ず成功する
D. 地味な夢は派手な夢より実現しやすい

(二)

最近、日本語の「乱れ」がよく話題になる。その際、よく挙げられるのが「若者言葉」である。一口に若者言葉と言っても、簡単なものではない。若者の使っているのが若者言葉だとは単純には言えない。若者が使っていて、友だちとの会話をよりいっそう楽しくしたり、連帯感を確かめたりするのに役立つ言葉、これが若者言葉の特徴だと思う。

（ア）、ある調査によると、若者言葉は30代を過ぎたころから使われなくなるという。この傾向は新しく出てきた言葉に著しく、「ウザい」「キモい」「ヤバイ」「ハズい」などは、使わなくなる人の方が多いらしい。その理由を尋ねると、「ウザい」や「キモい」は侮蔑語で、安易に使うと相手を傷つけたり不快にさせたりするからという答えが返ってきた。また、「ヤバイ」「ハズい」については、品性が疑われるからという答えが多かった。同様のことは若い女性が使う「だよ」にも言える。やはり、女性も結婚したり30歳を過ぎると、「だわ」「かしら」を使い始めるようだ。大人の女性として、女らしい言葉を使わなければならないと思うようになるらしい。

このように社会規範の力は大きく、ここに言葉の持つ保守性があるのだと思う。

61. 「若者言葉」とは、どのような言葉のことか。
A. 若者だけが使っている言葉
B. 会話をより面白くさせる言葉
C. 文法が乱れるけれど、個性的な言葉
D. 若者が使っていて、会話をより楽しくし、連帯感を持つ言葉
62. 文中の（ア）に入れるのに最も適当なものはどれか。
A. それから B. だが C. しかも D. つまり
63. どうして、「ヤバイ」、「ハズい」という言葉を使わなくなるか。
A. 素行の悪い人と思われる恐れがあるから
B. 相手を傷つけやすいから

- C. 侮蔑語で失礼だから
D. 30歳を過ぎて使い続けると少し子供っぽいから
64. 筆者は、言葉の持つ保守性はどのように生まれると考えているか。
A. 皆の考え方が古いから
B. 女らしい言葉があるから
C. 今の社会がまだ落後しているから
D. 社会規範の力が大きいから
65. この文章内容によると、合っているのはどれか。
A. 若者言葉は若者以外には使われない
B. 若者言葉はほとんど相手を傷つけたり不快にさせたりしやすい
C. 大人の女性として、女らしい言葉を使わないのはふつうだ
D. 言葉の使い方は社会規範に関する

(三)

日本のコンテンツ産業（文化産業）は、強い国際競争力を持っていると言われる。日本のゲームソフトやコミック（漫画）、アニメなどは、欧米だけでなく韓国や中国をはじめとするアジアでもとても人気がある。中でも日本のアニメの人気が高く、日本を代表する文化の一つと言ってもいいだろう。

日本のアニメの成功要因として考えられるのが、莫大なコミック市場だろう。「日本ではスーツ姿のサラリーマンまでが、電車の中でコミック漫画を読んでいる」とびっくりした外国人も多いが、日本は子どもから大人までコミック・ファンが多く、読者の目も肥えているため、「コミックはアニメ会社にとって一番いい市場調査である」「日本で当たらないものは海外でも当たらない」と言われている。実際、日本でアニメ化される作品のほとんどがコミック漫画で当たったものであり、作家も売れる作品を作るために試行錯誤し、作品も切磋琢磨される。こうした状況の中で、新しい才能や制作手法が育ち、良質のアニメが作られる土壌が生まれているのだろう。

だが、その一方では目を背け（移开视线）たくなるようなエロ・グロ、暴力などの内容のコミック作品が氾濫しているのも事実だ。ゲームやアニメのようなコンテンツは、視聴覚を通して人の感情や意識に直接働きかけるという特性を持っているだけに、児童・青少年および家庭に与える影響が大きく、青少年によるゲーム感覚の犯罪を招いているという批判もある。（ア）、今後のコンテンツ産業には、高い倫理性や自己規律が求められることになるだろう。

66. 文中に「目も肥えている」とあるが、この言葉を替えば、どれが最適なのか。
A. 目が強い
B. 目を疑う
C. 目が合う
D. 目も高い
67. 文中に「日本で当たらないものは海外でも当たらない」とあるが、どういう意味か。
A. 日本で人気があれば海外でも成功を勝ち取りにくい
B. 日本では発売されていない作品は、海外でも見られない
C. 海外で成功するには、まず日本で発行しなければならない
D. 日本で成功した作品だけが本当に素晴らしい作品だ

68. 文中の「こうした状況」はどんな状況か。
- A. 日本で大人も子供も漫画が好きな状況
B. コンテンツ産業は世界で人気がある状況
C. 作家たちは何とか優れた作品を作るために努力している状況
D. 新しい才能や制作手法が育っている状況
69. 文中の（ア）に入れるのに最も適当なものはどれか。
- A. さて B. しかし C. したがって D. または
70. 筆者は、これからのコンテンツ産業がどうなると予測しているか。
- A. 人の感情や意識に直接働きかけるといった特性が消えていく
B. エロ・グロ、暴力などの内容のコミック作品が多くなる
C. 子供への影響をより重視し、プラスエネルギーの内容をより求める
D. 今と変わらずに進んでいく

(四)

人の生活には、一つの方向が必要である。

生活の方向とは、言い換えれば、生活する者の頭の方向、眼の方向、また、仕事の方向などを、一緒にした総称である。（ア）、自分の一生を通じて何のためかということである。

方向の定まっていない者は歩くことが出来ない。方向の定まっていない船は進むことが出来ない。

海洋の上にある一隻の船を想像してみる。どこを指して行くかということが一定していない時には、その船は決して何処へも行けないことになる。偶然な状況で、あちらこちらに行くことはあっても、それは本当に進むのではなくて、単に彷徨し漂うだけである。しかもいったん暴風雨にでもあえば、沈没するまではそれに捲き込まれて、難を逃れられることは極めて少ない。

人の生活においても、一定の方向がなければいけない。

自分の生活に一定の方向を選択しようとする時、人は各種のものを考慮する必要があります。方向だけを選んで、その方向を辿れ（走向）なければ（イ）。自己の才能や性格、周囲の事情、その他あらゆるものを熟慮して、長い時日を要して、そして次第に方向は定まってくる。

ただ私がここに言いたいのは、自分の生活の方向を決定するにあたり、出来るだけ自分の意志を尊重しなければいけないということである。

71. 文中の（ア）に入れるのに最も適当なものはどれか。
- A. ところで B. つまり C. また D. それでも
72. 文中の「それ」の指すことはどれか。
- A. 船 B. 海洋 C. 暴風雨 D. 波
73. 文中の（イ）に入れるのに最も適当なものはどれか。
- A. 何にもならない B. なんでもできる
C. かまわない D. 役に立たないこともない
74. 筆者の考えによって、自分の生活の方向を選択しようとする時、重要なのは何か。
- A. まず各種のものを考慮しなければならない
B. 自己の才能を熟慮しなければならない
C. 出来るだけ自分の心に従わなければならない
D. 自分の性格に合った方向を選ばなければならない

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线

