

XCS2022-2023 学年度高一年级下学期期末质量检测试卷

语文参考答案及评分细则

一、现代文阅读（35 分）

（一）现代文阅读 I（本题共 5 小题，17 分）

1.（3 分）C（C.“现代诗教不能视……为‘完人’，而应赋予‘完人’新的内涵”错。原文是“现代诗教已不可能像古代诗教那样，仅仅视以‘仁’为内核、具有德性的君子为‘完人’，而是对之倾注更丰厚内涵、更富于现时代特征，以回应急剧变化的历史语境”，可见不是“不能视”而是“不仅仅视”；不是“赋予……新的内涵”，而是“倾注更丰厚内涵”。）

2.（3 分）C（A.推动中国诗教从传统向现代的转变的是由王国维、蔡元培、梁启超等人开创，由鲁迅、宗白华、朱光潜等人丰富完善的美育观念，而不是“由于康德、席勒等人美学思想的重要影响”。B.从原文推不出“诗教应以古典诗歌为主要内容”。D.不能推广到整个中国的中小学生都这样。）

3.（3 分）B（材料一第二段“这些美育观念”是：以情感为核心、倡导“审美无功利”、以“立人”为旨归的理论构架。A.体现“以情感为核心”；B.强调审美的“理性”，与材料一第二段“这些美育观念”不符；C.体现“审美无功利”；D.体现“以‘立人’为旨归”。

故选 B。）

4.（4 分）

①开启心智；②提升人文素养；③培养创造力；④陶冶情操，完善人格；⑤传承文化。

5.（4 分）

①教育理念：革新理念，调整转换传统诗教理念以适应当下。（或者教育目标：培养富于时代特性的“完人”。）②教育内容：既要重视古典诗歌，也要兼顾现代诗歌的特性，找到诗歌和社会时代的连接点。③教育主体：重视受教育者的主体性，让受教育者成为主动参与者。

④教育方式：利用好网络媒体等融媒体时代的资源，学习方式多样化。

（二）现代文阅读 II（本题共 4 小题，18 分）

6.（3 分）C（“体现了汪书贵的封建迷信思想”错误，应该是“一方面是尊崇神灵，另一方面，选择极冷的天气，可保证生产出的纸张不被虫蛀”。）

7.（3 分）B（“既能增添田园的气息”错误，小说并未体现出“田园的气息”。）

8.（6 分）

①表层含义：点明宣纸的质地如云朵般轻盈。

②深层含义：

a. 宣纸的制造需要追求高质量，如李煜的要求体现“天人合一”的天地精神。

b. 宣纸的制造对匠人的要求很高，需要诚挚的、孜孜以求的匠人精神。

（若答其他，言之成理可酌情给分。）

9.（6 分）

①敬畏与热爱自己的事业。恭敬于事，勤于钻研，执着专注，认真聆听关于造纸的学说，追求“天人合一”的工艺境界。

②勇于创新。为提高宣纸质量，汪书贵大胆对“澄心堂”纸改进。

③精益求精。为造出符合皇帝要求的宣纸，孜孜不倦寻求上好原料。

(每点2分，若答其他，言之成理可酌情给分。)

二、古代诗文阅读(35分)

(一)文言文阅读(本题共5小题，20分)

10. (3分) C (夫民虑之于心，而宣之于口，成而行之，胡可壅也。)

11. (3分) A (“道路以目”的“目”为名词，意为“眼睛”；“数目项王”的“目”为动词，意为“使眼色”。)

12. (3分) C (原文为“指衡山公主欲以妻其子叔玉”“悉辞不受，以布车载柩而葬”。)

13. (8分)

(1) (百姓)用口发表言论，政事的好坏成败在这里体现出来。(共4分；译出大意2分，“宣言”“兴”各1分；意思对即可)

(2) 现在魏征去世，(我)就失去了一面镜子。(共4分；译出大意2分，“殒逝”“亡”各1分；意思对即可)

14. (3分) 臣子：对国家和君主忠心，敢于指出君王的过失；讲究进谏的策略。

君主：信奉兼听则明的治政原则，虚心听取别人的意见；

如《邹忌讽齐王纳谏》中邹忌以自身为喻，委婉劝谏，齐王虚心采纳。

(每点1分，若答其它，言之有理亦可酌情给分。)

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题，9分)

15. (3分) B (不是表达喜爱之情，是借景色抒发内心的惜别惆怅之情。)

16. (6分)

①离别之恨：“极浦”“晴霭”“暮流”等环境描写，表现与故友惜别的“万里心”。

②迁谪之苦：“同为泽畔吟”，借屈原的典故表达诗人与故友同病相怜的失意惆怅。

③国衰之痛：“试北望”“泪沾襟”，抒发诗人为国运日益衰落的担忧痛心之情。

(每点2分；若答其它，言之成理可酌情给分。)

(三)名篇名句默写(本题共1小题，6分)

17. (6分)

(1) 为国以礼，其言不让

(2) 覆压三百余里，隔离天日

(3) (然则)诸侯之地有限，暴秦之欲无厌

(每空1分，多字、漏字、错字均不得分)

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用 I (本题共3小题，11分)

18. (3分) ①弦外之音(言外之意) ②呕心沥血 ③一往无前(勇往直前/披荆斩棘)

19. (4分) 无论做哪个行业，没有点钻研精神，没有股子痴迷劲儿，恐怕很难有高境界的职业体验。(原句用词不当，“不仅”改为“无论”；否定失当，“很难没有”改为“很难有”)

20. (4分) 结构相似的句子排列在一起，节奏感强，增强语势；阐述道理充分透彻，有力地阐述了从事任何行业，都应如做学问一样，守得住冷板凳，才能“立得住”。

(二)语言文字运用 II (本题共2小题，9分)

21. (3分) C (C选项与原文画波浪线处的引号均表示特定称谓，A选项表示引用，B选项

表示特殊含义，D选项“大师”表示讽刺，“发扬国光”是引用，也有讽刺的意味）
22.（6分）①而组合则是可分可合②单独的台基③看起来千篇一律（看似有固定的标准）

四、写作（60分）

23. 参考 2023 年高考作文评分标准。

作文评分标准

		一等 (20~16分)	二等 (15~11分)	三等 (10~6分)	四等 (5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 主题明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略显文采 略显创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别语句较精彩 个别地方有深意

关于作文的其他项扣分标准：

（一）扣分项评定

出现错别字，1个错别字扣1分，重复不计，扣完5分为止；标点符号出现3处以上错误的酌情扣分；不足字数者，每少50字扣1分；无标题扣2分。

（二）残篇评定

- 400字以上的文章，按评分标准评分，扣字数分。（少50个字扣1分）
- 400字以下的文章，20分以下评分，不再扣字数分。
- 200字以下的文章，10分以下评分，不再扣字数分。
- 只写一两句话的，给1分或2分，不评0分。
- 只写标题的，给2分，不评0分。

[附] 参考译文

文本一：

周厉王暴虐，国人指责厉王的过失。召公告诉厉王说：“人民忍受不了您的政令了。”厉王大怒，找来卫国的巫师，命他监察指责者。卫巫将指责者告诉厉王，厉王就将其杀死。国人没有人敢再说话，在路上遇见了，只是彼此用眼睛看看而已。厉王大喜，告诉召公说：“我能够止息指责了，国人不敢说话了。”召公说：“这是把人民的口堵住了。堵人民的口，后果比堵塞大河还要严重。大河因壅塞而溃决，一定会淹死很多人，堵人民的口也是这样。所以，治水的人要排除壅塞，使之畅流，治民的人要宣导人民，让他们说话。因此，天子处理政事，要让公卿、大夫、士奉献讽谏诗歌，乐师向天子进献乐曲，史官献书，小师进献箴言，盲人朗诵讽谏诗篇，青光眼的乐师也参与诵读，各类工匠进谏，平民托人将意见带给天子，左右侍卫大臣进陈规谏，天子的同宗大臣弥补督察，替史以天道史事教诲，师傅老臣修伤政令，而后天子对各种意见进行斟酌，因此天子的一切行事才不至于与情理相违背。人民有口，就如同土地有山川，财富用度就是从山川生产出来的。土地有原、隰、衍、沃，衣食才从此产生。（百姓）用口发表言论，政事的好坏成败在这里体现出来。人民认为好的就推行，人民认为坏的就防范，才能使人民的衣食财用大大增多。人民先在心里考虑而后说出口，

君王认为可行就推行它，怎么能够堵塞呢？如果把他们的口堵住了，赞同的人又有多少呢？”厉王不听。于是国人没有人敢说话。三年之后国人便把厉王流放到彘地。

文本二：

郑文贞公魏征卧病不起，太宗派人前去问讯，赐给他药饵。又派中郎将李安俨在魏征的宅院里留宿，一有动静便立即报告。太宗又和太子一同到其住处，指着衡山公主，想要将她嫁给魏征的儿子魏叔玉。戊辰（十七日），魏征去世，太宗命九品以上文武百官均去奔丧，赐给手持羽葆的仪仗队和吹鼓手，陪葬在昭陵。魏征的妻子说：“魏征平时生活简朴，如今用鸟羽装饰旌旗，用一品官的礼仪安葬，这并不是死者的愿望。”全都推辞不受，仅用布蒙上车子载着棺材安葬。太宗登上禁苑西楼，望着魏征灵车痛哭，非常悲哀。太宗不停地思念魏征，对身边的大臣说：“人们用铜做成镜子，可以用来整齐衣帽；将历史做为镜子，可以观察到历朝的兴衰隆替；将人比做一面镜子，可以确知自己行为的得失。现在魏征去世，（我）就失去了一面镜子。魏征去世后，我派人到他家中，从他书箱里找到一页奏疏，刚刚写成草稿，字迹难以辨认，只有开头几行，可以看得清楚，写道：‘天下的事物有善有恶。任用善人国家就得以安宁，任用恶人，国家就会发生动乱。朝廷大臣中，君主对他们的感情有爱有憎，对憎恶的人往往只看到他的缺点，而对喜爱的人往往只看到他的长处，爱憎之间，是应该仔细谨慎的。如果喜爱一个人能看到他的缺点，而憎恨一个人又能看到他的长处，斥退邪恶的小人大胆果敢，任用贤良之人不怀猜疑，那么，国家就可以兴盛发达。’他留下的奏章就是这样写的。而在我看来，恐怕难免犯这样的错误，公卿近臣们可以将他的话写在笏板上，知道我的过失就一定要规谏啊。”

自主选拔在线
微信号：zizzsw

自主选拔在线
微信号：zizzsw

自主选拔在线
微信号：zizzsw