

语文试题

注意事项：

1. 答题前，考生务必用黑色碳素笔将自己的姓名、准考证号、考场号、座位号在答题卡上填写清楚。
2. 每小题选出答案后，用2B铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。在试题卷上作答无效。
3. 考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回。满分150分，考试用时150分钟。

一、现代文阅读（36分）

（一）论述类文本阅读（本题共3小题，9分）

阅读下面的文字，完成1~3题。

材料一：

逻辑，是有效思维的判断标准。要进行有效的思维训练，必须讲逻辑。语文教学该如何讲逻辑？重要的是要让逻辑思维训练和学习任务紧密结合，向教学过程自然渗透。

文本解读常常需要在语境中推断词义，这种方法运用得好，既是语言文字的积累和运用，又是逻辑推理的示范或训练。如《魏公子列传》记载信陵君与侯羸初会，其中有这样一段情节：

公子从车骑，虚左，自迎夷门侯生。侯生摄敝衣冠，直上载公子上坐，不让，欲以观公子。

“摄”有的资料解释为“提起”，有的解释成“整理”。初看两个意思都说得通，但细究就会发现“提起”讲不通，因为要提起衣服还可以理解，同时提起帽子就没有必要了，而且有一定难度。解释成“整理”就没有这样的矛盾，而且能体现侯羸假装倨傲来观察信陵君为人、假托信陵君形象的心理。在文本解读中抓住几例像这样的逻辑推理和学生探讨，不仅能训练学生的逻辑思维，对他们形成好的阅读习惯、方法乃至心态也有裨益。

一段话在字面的意思之外可能还隐藏着重要信息，想要捕捉到这些信息，往往需要细致的逻辑推理。特别是对那些“皮里阳秋”的文字，不求诸推理，是很难理解其背后丰富的含义的。例如：

“（四叔）说我‘胖了’之后即大骂其新党。但我知道，这并非借题在骂我：因为他所骂的还是康有为。”
(《祝福》)

根据这段话，可以推理出关于“我”和四叔的重要信息。首先，“我”是新党或支持新党的人；其次，四叔不仅守旧而且消息闭塞。根据“所骂的还是康有为”的“还”字，可推知康有为等人在当时已算不得新党了。这点在《祝福》开头的第一句话“旧历的年底毕竟最像年底”中便可得到印证，有新历才谈得上“旧历”，而启用新历是辛亥革命之后的事情。也就是说，辛亥革命之后，四叔骂新党骂的却还是康有为，足见其消息闭塞。

另外，逻辑对于写作也是有意义的。中学生写作时大多选择写议论文。在证明某个观点时，可指导学生想一个“虚拟论敌”。这位“论敌”可能会针对论点举出反例或从论点推出错误，也可能会质疑论据及隐含前提的可靠性，抑或指出论证中存在的逻辑问题。面对这些，我们需要再进一步考虑怎样使自己的论证免于受到攻击或能抵御攻击。

例如，让学生构思“兼听则明”的论证提纲，可以先让他们找出反例，再让他们限定前提、构建框架。反例可以有“三人市虎”“父子骑驴”，表明听得越多越糊涂；《邹忌讽齐王纳谏》中齐王听“宫妇左右”“朝廷之臣”“四境之内”的评价还不能形成正确认知，可李世民有时只听魏征一个人的建议就够了。学生可在充分思考以上反例的基础上指出论证关键——“兼听”在“多”，更在“异”（听到不同观点），并由此限定前提——听者要有胸怀，善辨别，从而总结出“兼听则明”的原则——独立思考，为我所用。

逻辑，说到底是对有效思维规则的概括，学生努力遵守逻辑来思考，就仿佛在聆听高于自己的声音，心灵会逐步走向作品的核心，甚至拓展出未曾有过的境界，生成未曾有过观点。

(摘编自徐飞《讲逻辑，把语文思维教育落到实处》)

材料二：

无数生动的例证足以说明，如果不具备起码的逻辑知识，人就容易被谬误和诡辩所糊弄，就不能清晰、有条理地思考和说理，就容易做出错误的选择。

例 1：如果我想出国工作，我就必须学好外语；我不想出国工作，所以，我不必学好外语。
这个推理是不正确的，因为“想出国工作”只是“必须学好外语”的充分条件，却不是必要条件。随着中国国际地位的提高，也随着中国搞市场经济，有许多外国游客来中国旅游，有许多外国人来中国工作或经商，即使有些人不出国，也有很多机会与外国人打交道或做生意，因此，若可能的话，仍有必要学好某门外语。

例 2：你不能证明你没有患癌症，因此，你患了癌症。我这里有治疗癌症的特效药，你赶快掏钱买吧。你的命都快要没了，捂着那些钱有什么用。

例 2 犯有“诉诸无知”的错误。这是骗子的逻辑，是不正确的推理。就像下面这个不正确的推理一样：“你不能证明你没有犯案，因此，这件罪案就是你干的。”司法上有“无罪推定”原则：除非有确凿的证据证明一个人犯罪，否则那个人就是无罪的。

(摘编自陈波《中学生应该学点逻辑》)

1. 下列对材料一的理解和分析，正确的一项是（3分）

- A. 在语境中通过推断词义去解读文本，既能够积累和运用语言文字，又能训练逻辑推理。
- B. 教师在解读文本的过程中善于抓住逻辑推理和学生探讨，能够训练学生的逻辑思维，从而帮助他们养成良好的阅读习惯和心态。
- C. 在写作议论文时，想象一个攻击性的“虚拟论敌”，可以帮助我们完善自己的论点、论据和论证。
- D. 如果一个人擅长诡辩，说明他不具备起码的逻辑知识，就不能清晰、有条理的思考和说理。

2. 根据材料内容，下列说法不正确的一项是（3分）

- A. 材料一和材料二都是以逻辑为论证话题，但论证角度不同，前者重在从学生的角度谈做法，后者重在从生活的角度谈辨识。
- B. 材料一中使用《魏公子列传》的例子，是为了说明在解读文本的过程中可以进行逻辑推理的示范或训练。
- C. 通过对《祝福》中“还”字进行语义挖掘，既可一窥当时的政治形势，又可知鲁四老爷的守旧闭塞。
- D. 材料一按照总一分—总的结构展开论证，阐明了渗透逻辑思维训练的效果。

3. 下列选项中的推理方法与“诉诸无知”一致的一项是（3分）

- A. “地心说”是不能怀疑的，因为亚里士多德就是这么认为的。
- B. 圣女贞德的审问者们曾对她说，我们没有证据证明上帝与你有过对话，你可能是在胡编乱造。
- C. 大多数人都热爱运动。可见，你也热爱运动。
- D. 人们已经花了好几个世纪的时间试图证明占星术是假的，但没有成功，所以占星术是真的。

(二) 实用类文本阅读 (本题共 3 小题，12 分)

阅读下面的文字，完成 4~6 题。

材料一：

11月12日10时03分，天舟五号货运飞船满载货物、昂首起航，于12时10分顺利实现了与中国空间站天和核心舱的快速交会对接，首次实现了两小时自主快速交会对接，创造了世界纪录。

与天舟货运飞船此前的6.5小时快速交会对接相比，天舟五号主要从两方面实现了时间的进一步缩短。一是优化了交会对接的控制策略，远距离导引过程飞行时间由多圈次压缩为不到一圈，将多次轨道机动压缩为了两次综合轨道机动，用时由约4个多小时减少到约1个小时。二是在近距离自主控制段，减少了多个用以确认飞船状态的停泊点，加快了接近速度，由2个多小时缩短为约40分钟。

这种2小时的快速交会对接对于我国空间站的长期在轨运营有着非常现实的意义，可以极大提高我国的太空紧急救援能力，将大大缩短运输时间。同时，这只是飞船交会对接中飞船制导导航与控制(GNC)系统的一个选项，飞船的GNC系统可根据火箭入轨的情况，自主选择2小时、3小时、5小时和6.5小时等不同时长的交会对接模式，其中2小时快速交会对接是目前最快速的模式。

语文 · 第 2 页 (共 8 页)

此次交会对接，首次在空间站有人驻留情况下实施货运飞船交会对接，具备故障情况下手控遥操作交会对接任务备份能力，提高了近距离交会过程可靠性。

天舟五号快速交会对接的成功，标志着我国的自主定轨技术精度更高，姿态轨道控制精度更高，综合制导技术水平更高，飞控流程更加优化，也标志着交会对接模式更加多样化、功能更加丰富，适应能力更强，即我国的空间交会对接技术更趋成熟。

(摘编自《航空知识》，2022年11月13日)

材料二：

天舟五号货运飞船成功对接于空间站天和核心舱后向端口。这一技术突破对于提升我国空间交会对接水平，提升空间站任务应急物资补给能力具有重要意义。

天舟五号任务是中国空间站建造收官阶段的重要一战，也是空间站建造阶段迎来的第二艘货运飞船。天舟五号货运飞船重约13.2吨，长度10.6米，货物仓的直径可达3.35米，是世界现役货物运输能力最大、在轨支持能力最全面的货运飞船，堪称“在职最强快递员”。天舟五号的货物装载密度，现在其货物装载密度已达300公斤每立方米，是目前世界上载货比最高、运输效率最好的货运飞船。

天舟五号搭载了“澳门学生科普卫星一号”、宇航用氢氧燃料电池、空间宽能谱高能粒子探测载荷等试验项目。给空间站航天员带去了水稻、小麦、玉米等主粮作物及大约1千克林木的植物种子，用于开展航天育种实验。还搭载了我国首台空间应用燃料电池升空，将验证燃料电池在微重力等空间环境下的运行特性规律，为我国后续任务提供有力支持。

(摘编自网易新闻客户端)

材料三：

天舟五号货运飞船是空间站“T”字构型组装完成后，首艘访问的飞船。神舟十四号航天员乘组首次在太空迎接“天舟快递”，“天舟快递”也将定期送货，空间站天地货物运输开启常态化运营模式。

作为空间站建造的关键核心产品，对接机构是实现空间站各个舱段间在轨连接、组合运行的重要系统。自2011年对接机构首次成就“太空之吻”以来，已有21套对接机构在轨完成了25次完美亮相。

每一次“太空之吻”都不是简单复制，从“一”字构型到“L”构型再到“T”字构型，多构型带来的全新状态也是对接机构必须面临的考验。此次天舟五号的对接目标达到80吨量级，是空间站建造以来对接机构迎来的最大吨位。同时，作为一款为空间站而生的产品，升级后的对接机构在设计阶段就充分考虑到如今空间站建造需要具备的8到180吨各种吨位、各种方式的对接能力，并开展了数十次与80吨对接目标的捕获缓冲试验，验证了产品的可靠性。

(选自《西安日报》，有删节)

4. 下列对材料相关内容的梳理，不正确的一项是（3分）

- A. 天舟五号货运飞船通过优化交会对接的控制制导策略与减少近距离自主控制段停泊点，实现了货运飞船两小时自主快速交会对接。
- B. 天舟五号两小时快速交会对接的成功，标志着我国自主定轨与姿态轨道控制精度、综合制导及飞控流程优化等方面获得了大幅度的提升。
- C. 天舟五号货运飞船重量、长度、货仓直径等表现优异，而且是载货量、运输效率及在轨支持等最优秀的货运飞船，称为世界上“最强快递员”。
- D. 空间站从“一”到“T”字构型的变化，对接机构要直面多构型全新状态，也要考虑空间站需要具备的多种吨位及对接方式的能力。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）

- A. 天舟五号的快速交会对接能缩短运输时间，极大提高太空紧急救援能力，还能根据火箭入轨实际自主选择不同时长的交会对接模式。
- B. 货运飞船首次在空间站有人驻留条件下进行对接，具备故障情况下手控遥操作交会对接的任务备份能力，提高了近距离交会过程可靠性。
- C. 天舟五号搭载有宇航用氢氧燃料电池、空间宽能谱高能粒子探测载荷等试验项目，用于开展航天育种实验，为后续科研任务提供支持。
- D. 对接机构是空间站建造的关键核心产品及实现空间站舱段间在轨连接、组合运行的重要系统，目前已在轨进行了25次的完美亮相。

6. 天舟五号的发射成功有什么意义？请根据材料进行概括。（6分）

新闻类·完型

（三）文学类文本阅读（本题共3小题，15分）

阅读下面的文字，完成7~9题。

这个“毅”字很重要

宗 璞

昆明下着雪，雪花勇敢地直落到地上。红土地、灰校舍和那不落叶的树木，都蒙上了一层白色。天阴沉沉的，可是雪白得发亮，一切都似乎笼罩在淡淡的光里。这在昆明是很少见的。

几个学生从校门走出，不顾雪花飘扬，停下来看着墙上，雪光随着他们聚在这里。各样的宣传抗战的标语壁报，或只是几句话，有的刚贴上去，有的已经掉了一半，带着厚厚糊的纸张被冷风吹得飒飒地响，好像在喊叫。

孟嵋坐在教室里。教室房顶的洋铁皮换成了茅草，屋角有一条裂缝，原来很窄，现在变宽了。七年了，还没有走出战争，那裂缝仿佛也长大了，变老了，是在等着我们去打胜仗么？

这一节课是江昉先生的《楚辞》选修课。有些理工科的学生也选读，还有从别的学校特地赶来的。他们说，听江先生的课，如同饮一杯特制的美酒，装的是中华文化的浪漫精神。讲义是江昉自编的，他正在校勘《楚辞》，把研究心得和其他诗人的创造力融合在一起，使得这门课十分叫座。这些日子因战事和学生从军，人心波动不安，这间教室现在还是坐满了人。

嵋在椅子的搁板上摆好讲义和笔记本，正襟危坐。旁边的同学在小声说话，一个同学上前把黑板仔细地擦了一遍，一面哼着“打胜仗，打胜仗。中华民族要自强——”

打胜仗，打胜仗！嵋心里想着，再不打胜仗，连这教室都老了。

江昉抱着一摞书走进教室，把手中的书摊在桌上，把口中叼着的烟斗放在讲台上，他从不含着烟斗上课。他拿起粉笔，在黑板上写了“国殇”两个大字。教室里一阵翻讲义的声音，随即是肃静。

江昉坐在椅上，两眼望着屋顶，慢慢地吟诵。他的声音低沉而洪亮，抑扬顿挫，学生们随着声音认真地读着诗句。读完全诗，江昉把摊在桌子上的书又摆整齐。这是他的习惯，带了书来，摊一下就算是用过了。

默然片刻以后，他开始讲，先介绍了《国殇》在《九歌》中的地位，便逐句讲解。江昉讲话时，微阖双目，有时把烟斗在桌上磕一磕。讲完这两句，他问大家：“我说得够明白？”稍停了一下，又接下去讲。

讲到“首身离兮心不惩”这一句时，激昂起来：“首身分离是古来一句常用的话，用具体的形象表示死。人死了，可是其心不改，精神不死。屈原在《离骚》中有句云‘虽九死其犹未悔’一个人，一个国家，一个民族，就要靠这点精神。最后一句‘魂魄毅兮为鬼雄’，有的版本作‘子魂魄兮为鬼雄’，这样一来就差一些，还是‘魂魄毅兮为鬼雄’好，这个‘毅’字很重要。”

江昉起身到黑板前写字，只听“哧”的一声，长衫的下摆被椅上露出的钉子撕破了，现出里面的旧棉袍，上面有好几个破洞，棉絮从破洞里露出来。他毫不觉得，只管讲述，同学们也视而不见。写完板书，他就捏着粉笔站着讲，棉絮探着头陪伴他一直到下课。

几个同学围上去提问题。其他同学在议论滇西情况。敌人占领了我滇西土地，切断了滇缅公路，一切外援物资都靠空运。这条空运道路非常艰险，飞机在山谷中飞行，又有敌机拦截，坠落牺牲常有所闻。大家愤愤不已。有人说战场听起来太远了，应该走进去，每人都出一把力。

嵋想到了“面目枯槁、衣衫褴褛”这几个字，好像有人这样形容屈原，他用生命的膏汁点燃丰富的思想，把自己烧尽。他的死如同琴弦的崩裂，如同夜空中耀眼的闪电，留下滚滚雷鸣，响彻古今。先生们也是这样，会不会？大概那也是值得的。

江昉走后，嵋收拾书包。同学庄无因走了进来，手里拿着一把伞：“要下雪了，知道么？”又下雪了，下的很急，不像昆明的雪。两人走进图书馆，在最里面的长桌前，对面坐了。无因取出一叠粗纸，开始笔谈。

“解析几何有问题么？”嵋的下节课是解析几何，无因特来做课前辅导。“现在的问题不是解析几何，我有更重要的问题。”

无因脸上显出一个大问号。“我在想，社会需要我们做什么？我们最应该做什么？我想去从军。”嵋在“从军”下面重重画了条横线。

“你从军能做什么？我很难想象。”

语文·第4页（共8页）

急雪在窗外飞舞，敲打着薄薄的玻璃窗。窗隙中透进了冷风，有同学过去将窗关紧。这一切他们两人都不觉得。

“我做我能做的一切。”这是喟的回答。

无因在后面接着写道：“我可以做些建议么？”

“我知道你的建议，应该好好读书，可是现在更需要我们的地方是战场。”无因看了不语。

喟又推过一张纸来，上写着：“我只是烦了，连教室都老了。我想去加一把力，打胜仗，好结束战争。我想，那也是我们的本分。”

“当然我也有这样的本分，不过我也有别的本分。你也有别的本分。”

喟抬头望了无因一眼，不觉“哧”地一笑，仍低头看那张粗纸，写道：“你应该继续读书，你会有大作为的。”

“也许战场上的每一个生命都会有大作为。我相信你就会为这世界增添很多，增添什么我不知道。”

“莫非是数学定理？”喟抬起眼睛又一笑，微向上翘的睫毛挂着几颗晶莹的水珠。

两人相视无语。无因收起那些粗纸，两人走出图书馆。急雪已经过去，几点雪花缓缓飘落。无因打伞送喟到教室，便自走了。

喟不知这节课讲些什么。看着年轻的教员，只觉得他很像一个士兵。

晚饭后父亲弗之才回来，他是学校的历史系教授，也是教务长，下午刚去送过一批参军的学生。他说：“我站在那里，看着眼前那些年轻的脸，一个个都显得那样聪明活泼。我们不得不将他们送上战场，我们不得不如此。我难过的是，自己不能去。”

灯光昏暗，弗之长叹一声。这时喟忽然大声说：“爹爹，娘，我要去从军。”

母亲碧初猛然站起来，一手扶住喟的肩。

“你？”弗之说，“可你是女孩子！”

正上高二的小弟合子委屈地说：“我已经去报过名了。可是他们说我年纪太小了。”

喟说：“我认真考虑过了，我要为胜利加一把力。”

“阿爷无大儿，木兰无长兄。”弗之喃喃自语。

“我不必市鞍马，也不是替爷征——不过，也算是代爹爹完成一个心愿吧。”说着，望了母亲一眼，不觉流下泪来。碧初也已泪光莹然，弗之伸手拭去了妻子的泪，又抚着喟的头，手在微微颤抖，默然不语。火盆里燃烧的木炭由红转白，发出轻微的声响。

这一晚，弗之夫妇很久不能入睡。就喟的性格来讲，她做出什么事，他们都不会惊异。谁都有责任去打胜这场战争，难得有这些好青年。可是喟毕竟是女孩子，年纪又小，叫人怎么放心。碧初坐起来，走到灯下缝东西。弗之说：“又缝什么？灯这么暗，不要缝了。”碧初叹息道：“你没看见喟的手冻成什么样了？想缝一双棉手套，反正家里有旧布，总比买的便宜。”弗之默然半晌。碧初又缝了一会见他还在那里，便说：“总有办法的，只要大家在一起，我什么也不怕——现在，喟又要走了。”弗之叹道：“这也是她的志气。”碧初不再说话，小小的银针在手里飞舞。

三日后，喟戴着母亲缝制的温暖的手套，告别了父母，和同学一起到曲靖医士训练班报到了。

7. 下列对作品内容的理解和赏析，不正确的一项是（3分）

- A. 文章开篇对“雪”的环境描写，既点明了自然时令特征又营造出了抗战时期严酷的社会氛围。
- B. 在对江昉先生授课的描写中，既运用了语言、动作、心理等正面描写，又运用了侧面描写，从而展现出江昉先生的个人风采。
- C. 文章中“正上高二的小弟合子委屈地说”，这里的“委屈”指无法实现愿望，内心遗憾。
- D. 小说中引用诗句，将一代学子放在中华历史文化背景下来塑造，既塑造了人物形象又凸显了主题。

8. 本文节选自长篇小说《野葫芦引》，标题为选者所拟。请你谈谈“毅”字在文章中的重要体现。（6分）

9. 《文学词典》中有言“线索是情节发展的脉络，它将有关场面贯穿起来构成情节的整体”。请谈谈文本是如何体现这一点的。（6分）

二、古代诗文阅读（34分）

（一）文言文阅读（本题共4小题，19分） 阅读下面的文言文，完成10~13题。

秦败魏于华，走芒卯而围大梁。须贾^①为魏谓穰侯^②曰：“臣闻魏氏大臣父兄皆谓魏王曰：‘初时惠王伐赵，战胜乎三梁，十万之军拔邯郸，赵氏不割，而邯郸复归。齐人攻燕杀子之破故国燕不割而燕国复归燕赵之所以国全兵劲而地不并乎诸侯者以其能忍难而重出地也。宋、中山数伐数割，而随以亡。臣以为燕、赵可法，而宋、中山可无为也。夫秦贪戾之国而无亲，蚕食魏，尽晋国，战胜（韩）暴子^③，割八县，地未毕入而兵复出矣。夫秦何厌之有哉！今又走芒卯，入北地，此非但攻梁也，且劫王以多割也，王必勿听也。今王循楚、赵而讲，楚、赵怒而与王争事秦，秦必受之。秦挟楚、赵之兵以复攻，则国救亡不可得也已。愿王之必无讲也。王若欲讲，必少割而有质，不然必欺。’是臣之所闻于魏也，愿君之以是虑事也。”

“《周书》曰：‘维命不于常。’此言幸之不可数也。夫战胜暴子而割八县，此非兵力之精，非计之工也，天幸为多矣。今又走芒卯，入北地以攻大梁，是以天幸自为常也。知者不然。臣闻魏氏悉其百县胜兵以止戍大梁，臣以为不下三十万。以三十万之众守十仞之城，臣以为虽汤、武复生，弗易攻也。夫轻信楚、赵之兵，陵十仞之城，戴三十万之众，而志必举之，臣以为自天下之始分以至于今，未尝有之也。攻而不能拔，秦兵必罢，阴^④必亡，则前功必弃矣。今魏方疑，可以少割收也。愿之及楚、赵之兵未任于大梁也，亟以少割收。魏方疑，而得以少割为和，必欲之，则君得所欲矣。楚、赵怒于魏之先己讲也，必争事秦。从是以散，而君后择焉。且君之尝割晋国取地也，何必以兵哉？夫兵不用，而魏效绛、安邑，又为阴启两机，尽故宋，秦兵已令，而君制之，何求而不得？何为而不成？臣愿君之熟计而无行危也。”穰侯曰：“善。”乃罢梁围。

（选自《战国策·魏三》，有删节）

【注】①须贾：战国时魏国中大夫。②穰侯：魏冉，亦作魏厔、魏煖，因食邑在穰，号曰穰侯，战国时秦国大臣。宣太后异父同母的长弟，秦昭襄王之舅。③暴子：战国时韩国名将暴驩。④阴：地名，陶邑。

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）

- A. 齐人攻燕/杀子之/破故国燕/不割/而燕国复归/燕/赵之所以国全兵劲/而地不并乎诸侯者/以其能忍难而重出地也/
- B. 齐人攻燕/杀子之/破故国/燕不割/而燕国复归/燕/赵之所以国全兵劲/而地不并乎诸侯者/以其能忍难而重出地也/
- C. 齐人攻燕/杀子之/破故国/燕不割/而燕国复归/燕赵/之所以国全兵劲/而地不并乎诸侯者/以其能忍难而重出地也/
- D. 齐人攻燕/杀子之/破故国/燕不割/而燕国复/归燕/赵之所以国全兵劲/而地不并乎诸侯者/以其能忍难而重出地也/

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

- A. 以为，“臣以为燕、赵可法”与《过秦论》“南取百越之地，以为桂林、象郡”的“以为”含义不同。
- B. 挟，“秦挟楚、赵之兵以复攻”与《赤壁赋》“挟飞仙以遨游”的“挟”含义相同。
- C. 幸，“此言幸之不可数也”与《鸿门宴》“今事有急，故幸来告良”的“幸”含义不同。
- D. 拔，“攻而不能拔，秦兵必罢”与《梦游天姥吟留别》“势拔五岳掩赤城”的“拔”含义相同。

12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（3分）

- A. 秦国在华阳大败魏国，主将芒卯落荒而逃，魏国都城被围困，须贾游说穰侯，貌似为秦国着想，实则是为了保障魏国的利益。
- B. 针对魏国现实，须贾主张魏应避开楚、赵两国单独与秦国媾和，从而使楚、赵两国争相贿赂秦国，进而削弱楚、赵两国的实力。
- C. 在须贾看来，上天会像秦国战胜韩国暴驩从而获得八县土地那样宠幸秦国的看法是不明智的，秦国应改变靠武力攻打魏国的策略。
- D. 须贾游说穰侯，立足于秦国利益，从魏国、楚赵两国及卫国等多角度分析利弊得失，力促秦国与魏国交好，从而从魏国大梁撤军。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 王若欲讲，必少割而有质，不然必欺。

(2) 今又走芒卯，入北地以攻大梁，是以天幸自为常也。

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题，9分)

阅读下面这两首唐诗，完成14~15题。

边思

李益^①

腰垂锦带佩吴钩，走马曾防玉塞秋。
莫笑关西将家子，只将诗思入凉州。

听晓角

李益

边霜昨夜堕关榆，吹角当城汉月孤。
无限塞鸿飞不度，秋风卷入小单于。

【注】①李益，字君虞，中唐边塞诗的代表诗人，官至左散骑常侍、礼部尚书等职。李益擅长绝句，尤工七绝。

14. 下列对这两首诗的理解和赏析，不正确的一项是(3分)

- A.《边思》首句中的“腰垂锦带”显示出衣饰的华美、身份的尊贵；“佩吴钩”表现出意态的勇武英俊。
- B.《边思》作为一首赠友人的自题小像诗，写慷慨悲凉的诗歌，是李益这些“关西将家子”的本愿。
- C.《听晓角》中第三句写边塞辽阔、旷远，无数塞鸿飞不到尽头。这是写边塞之广，化用了王之涣“春风不度玉门关”之诗境。
- D.《听晓角》末句点题，与边塞名句“不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡”有异曲同工之妙。

15. 两首诗在表达征人“愁苦”之情上有什么不同？(6分)

(三) 名篇名句默写(本题共1小题，6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

- (1) 刘勰称《出师表》“志尽文畅”。其起笔直面蜀国窘境，群雄逐鹿，而自身地少将寡，民穷地荒。“_____”，惊呼“_____”！可谓警策之语！
- (2) 清人乔亿《剑溪说诗》评论《蜀道难》：“太白诗‘_____，_____’，句，凡三叠。”“一篇之中，三番叙述，愈见其妙。”
- (3) 数字往往带给人们一种单调枯燥的感觉，但诗人的巧妙运用，却能够使文辞生辉，比如“_____，_____”。

三、语言文字运用(20分)

(一) 语言文字运用I(本题共3小题，11分)

阅读下面的文字，完成17~19题。

《红楼梦》中诗词数量大，样式多，内容丰富，不仅在当时①，在今天也后无来者。曹雪芹不仅让诗词的作用发挥到最大，而且让大观园中的群芳成立诗社，将写诗填词由个人抒情上升到群体咏叹。诗社将《红楼梦》的诗意雅趣推向了高峰，也将其悲剧性演绎到了极致。白海棠纯洁娇艳，却挡不住秋风肆虐，“芳心一点娇无力，倩影三更月有痕”；桃花娇柔鲜妍，却经不起秋雨摧残，“泪眼观花泪易干，泪干春尽花憔悴”；柳絮洁白轻盈，却禁不住命运戕害，“空挂纤纤缕，徒垂络络丝，一任东西南北各分离”。

不能想象，《红楼梦》如果没有了这些诗词，会是怎样一副苍白面孔！林妹妹不会是那个②的林妹妹，湘云不会是那个出口成章的贵族少女，宝玉只会成为一个彻头彻尾③的纨绔子弟。

红楼诗社的六次活动，经历了成立、兴盛、衰亡的过程。不仅诗社的兴亡是大观园兴亡的缩影，而且是整个贾府兴亡的缩影，更寓意着曹雪芹寻求出路希望的破灭。从而寄托了物极必反、人生如梦的哲学思想。

17. 请在文中横线处填入恰当的成语。(3分)

18. 文中画波浪线的句子有语病，请进行修改，使语言表达准确流畅。可少量增删词语，不得改变原意。
(4分)

19. 文中画横线的句子使用了引用和排比的修辞手法，请结合材料简析其表达效果。(4分)

(二) 语言文字运用Ⅱ (本题共2小题, 9分)

阅读下面的文字，完成20~21题。

人生有两极。往后看，能退至何处，是一极。退无可退之处，便是一个人的底线。既为底线，自然不容侵犯，事关原则。于是，①。但一个人对自己的要求，若仅仅止于底线，那随着底线的不断后退，人生的走向往往也是每况愈下。

②，这是人生的另一个极点。将目光放在远方的极限，也不能高枕无忧。倘若一个人眼里只有远方与理想，一味高歌猛进，容易流于肤浅，失之于功利。因为眼里只有前方的人，前方也就成了一面筛子。筛去不利于远行的，或无益于前进的，哪怕其中不乏情比金坚的可贵；留下了于己有用的，就算抹去初心，委曲求全，也照样为了名利而迷失自我。

往后，是底线；往前，是极限。③。底线，对应的是一个人的过往。极限，代表的是一个人的未来。人有两极，前行不忘后顾，这便是善始善终了。

20. 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过15个字。
(6分)

21. 下列句子中的“自己”和文中画横线处的“自己”，用法相同的一项是(3分)

- A. 人要学会对自己负责，认真面对生活中的每一天。
- B. “骄傲会害了你自己！”班主任语重心长地说道。
- C. 他非常喜欢自己的专业，就如同鱼儿喜欢水一样。
- D. 有人认为，老师不应该给予学习成绩好的同学物质奖励，因为学习是他们自己的事。

四、写作 (60分)

22. 阅读下面的材料，根据要求写作。(60分)

华夏祖先神农氏播下的种子，一直生长到如今，让我们每天都咀嚼着远古的味道。

为建国家种子库而献出生命的钟扬曾在演讲中说：“一个基因能够拯救一个国家，一粒种子能够造福万千苍生。”

袁隆平的墓碑上镌刻着他生前的一句话：“人就像种子，要做一粒好种子。”

开国领袖毛泽东曾经说：“我们共产党人好比种子，人民好比土地……”

以上材料对我们颇具启示意义，请结合材料写一篇文章，体现你的感悟与思考。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（**网址：www.zizzs.com**）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜



自主选拔在线

