

六校联盟高一年级联考 (2023. 04)

语文试卷

命题单位：河北安国中学

(满分：150 分，测试时间：150 分钟)

注意事项：

1. 答题前，考生务必将自己的姓名、考生号、考场号、座位号填写在答题卡上。
2. 回答选择题时，选出每小题答案后，用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。回答非选择题时，将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 本试卷主要考试内容：必修下册第一、二、八单元。

一、现代文阅读 (35 分)

(一) 现代文阅读 I (本题共 5 小题，17 分)

阅读下面的文字，完成 1~5 题。

材料一：

光污染指的是非必要或多余的强迫光对人类与地球自然生态造成的不利影响。对热爱星空的人们和天文学家来说，光污染最大的影响莫过于对观星等天文观测的严重干扰，它已使得世界上 80% 以上的人失去了欣赏黑暗夜空中璀璨星光与美丽银河这份宝贵自然与文化遗产的机会！那么，为什么光污染会让原本闪耀的繁星看不见，使得天文观测越来越困难呢？

这是因为光污染使得夜天光背景严重增亮。夜天光背景是由自然光或人造光照射到地球大气或星际空间中的云雾及尘埃粒子后散射而形成的。自然光包括月光、大气辉光、地球大气电离层中的离子复合产生的荧光发射等。这里我们关心的主要是人造光的影响，各种由于设计或使用不善而向夜空照射的人造光源（即朝天光），如设计不合理的路灯、商场大楼的霓虹灯、居民住宅不拉窗帘的照明灯等照射到地球的大气层后，被其中的云雾、气溶胶或大气污染物所散射而形成了明亮的漫射“天幕”。

夜天光背景增亮对天文观测的影响主要包括两大方面：

一是造成观测天体的反差降低。夜天光背景增亮会造成观测天体的反差降低，继而影响观测的极限星等（即可以看到最暗星的星等值）。如果人造光污染造成天光亮度增加为原来的 5 倍，则可观测到的最暗星的星等将增亮近 2 等！就好比之前我们可以看到约 2 等的北极星，而现在却只能看到 0 等的织女星了！

二是造成观测天体的信噪比降低。明亮的夜天光背景还会造成观测天体的信噪比降低。如果人造光污染造成天光亮度增加为原来的 5 倍，则观测天体的信噪比将降低为原来的 40%，信噪比的显著下降对于天文科研观测的影响是致

命的，导致其无法观测研究较暗的天体，好像得了白内障！

当然，夜天光背景亮度的增加不仅与朝天照射的人造光强度有关，也与地球大气中的空气分子、水分和尘埃颗粒物散射光的能力有关。例如在地球的高海拔地区（如西藏或南极内陆），空气非常稀薄且清澈，因此其对光的散射能力也自然很低，所以在那里甚至可以用一根手指就将太阳光完全遮挡。

（摘编自《为什么星星消失不见？》）

材料二：

新西兰南岛小镇特卡波，是世界上第一个“星空自然保护区”，这里的夜空静谧璀璨，银河与大团星座清晰可见。“游人在这里可以看到只有在南半球才能观测到的南十字星，幸运的话还能看到流星划过夜空，令人仿佛置身于童话世界。”沿着特卡波湖畔漫步，不仅可以尽赏纯美夜空，也可以去约翰山领略新西兰独有的高地景色，这是独一无二的顶尖旅行体验。然而，在全球许多国家的城市，越来越多的人工照明、射灯、过度安装的路灯以及车灯等等光污染源头使得“抬头仰望星空”变得难上加难。

有关专家认为，光污染对地球健康的威胁与臭氧层空洞一样严重，给人类、动物与自然都带来诸多不利影响。会影响人类的身体健康，容易引发肥胖、睡眠失调、抑郁焦虑、糖尿病和乳腺癌等疾病；极度浪费能源，因为超过50%室外光是多余的；剥夺了祖先为我们留下的宝贵星空遗产，曾经的古人可以尽情欣赏夜空，激发科学、宗教与文学的创作灵感，而如今全球有数以亿计的孩童都无法感受到璀璨银河的惊艳。

目前，人类接触到的人造光数量正在以人口增长率两倍的速度增长。万物的饮食、睡眠和繁殖模式都是由昼夜更替的节律所引导的，而人造光可以改变这种节律，从而影响食物和水的摄入以及生物的行为。澳大利亚的多项研究表明，人工照明会使试图出海的濒危海龟失去方向感，会阻碍小丑鱼的孵化，减少高山侏儒负鼠的猎物供应，还会改变植物的生长、花期和资源分布等。

（摘编自《光污染会成为下一个全球危机吗》）

1. 下列对材料相关内容的理解和分析，正确的一项是（3分）

- A. 自然光照射到地球大气或星际空间中的云雾及尘埃粒子后散射形成夜天光背景，所以它的亮度取决于大气中的空气分子、水分和尘埃颗粒物散射光的能力。
- B. 非必要或多余的强迫光会使夜天光背景增亮，进而带来观测天体的反差和信噪比降低等影响，形成光污染。
- C. 观测天体的反差降低可能使我们在天文观测时“看不见”，而观测天体信噪比降低则可能让我们“看不清”。
- D. 大家都认为，光污染对地球健康的威胁与臭氧层空洞一样严重，给人类、动物与自然都带来诸多不利影响。

2. 根据材料内容，下列说法不正确的一项是（3分）

- A. 当观测天体的反差高一些时，则可观测到的最暗星的星等将更暗一些，

- 这意味着将有更多的星星进入我们的视野范围。
- B. 相对而言，我们在西藏地区会比在其他地区看到更美丽的星空，天文观测受到的影响也会更小。
- C. 在新西兰的特卡波小镇，可以尽情欣赏璀璨星空，这有利于唤起人们心中的浪漫情愫，激发各种创作灵感。
- D. 人造光的使用会改变昼夜更替的自然节律，影响动植物的正常生长繁衍，所以人类不能够利用人造光趋利避害。
3. 根据材料一的内容，下列诗句中包含观星不利因素的是（3分）
- A. 星垂平野阔，月涌大江流。
- B. 迢迢牵牛星，皎皎河汉女。
- C. 天近星辰大，山深世界清。
- D. 车马纷纷白昼同，万家灯火暖春风。
4. 材料一使用了哪些论证方法？请列举两种并简要分析。（4分）
5. 假如要在远离尘嚣的一片草原建造一个“星空自然保护区”，请结合材料从防治光污染的角度提出你的设计建议，至少两点。（4分）

（二）现代文阅读 1 （本题共 4 小题，18 分）

阅读下面的文字，完成 6~9 题。

司马迁发愤

郭沫若

汉武帝天汉四年正月，司马迁正在书房埋头写《史记》最后一篇《自叙传》，他的外孙杨恽甫着进来向他报告：“任少卿先生来了。”

司马迁把头抬了起来，脸色寡白而微胖，很像中年妇人。他答道：“把他引进来罢。”连声音也和妇人相仿佛。

杨恽引了一位中等身材的胖子来，有几根稀疏的胡须 in 嘴边画成八字。

“少卿几时进京的？”

“刚到，还没息脚就跑来看你。你的胡子呢，子长？”

“胡子吗？唉……”司马迁含糊着说。

“你坐下之后再慢慢讲啦。”

原来司马迁在天汉二年的夏天，因为李陵的老母为李陵的兵败失援投降了匈奴要遭诛戮，他在汉武帝面前多说了几句，触犯了皇帝而被投在天牢，第二年的正月受了宫刑。

但在那年的三月，汉武帝要到泰山去封禅，需要有长于文笔的人做他的宣传工具，司马迁便被拜为“中书令”，这在当时是“领赞尚书，出入奏事，秩千石”的很荣耀的职分。

在他下狱受刑的当时深怕受了连累，就像忌避瘟病一样把他一家人也忌避了起来的一些亲戚故旧，等他一得了大官，都跑来加倍地巴结起来。那些反掌炎凉的亲戚故旧的态度使他愤慨着不可救药的人性的卑鄙。

任少卿向司马迁叩了一个头说：“我们的中书令大人，我诚心诚意地向你恭贺。”

“去年正月我进京的时候，老兄还受着委屈，我们无从见面。仅隔一年，老兄竟成了天上人了。”

司马迁的愤慨又被任少卿激发了起来。去年他进京时自己在狱里受刑，诚然没有缘分见面，然而家中的儿女是没有得到他的光顾的。

“少卿，”司马迁说，“你假如和我还有点友谊，希望你莫提那以往的事情。我受了宫刑做了中书令，你以为我是受着皇上的知遇吗？哼，真是自古以来所未曾有过的知遇啦！”

少卿连忙摇着头说：“老兄，我看，你，你这样的话……唉，‘君子无易犹言，耳属于垣’【注】啦！”

“哼，”司马迁笑着说，“少卿，我这两年来早就把生死置之度外了。只是我有一件挂心的事，便是我所写的这一部《史记》。如今最后一篇的《自叙传》都已写了一半了。”

司马迁说着在稿卷堆中取了一卷出来展开。

“你看，一共是十二本纪，十表，八书，三十世家，七十列传。我这部书寓《春秋》的褒贬之意，而比《春秋》详明。有权势的人能够在我的肉体上施以腐刑，他不能够腐化我的精神上的产品。我的全部的生命，全部的心血，都凝集在了这儿。”

“是。”少卿连连地点着头，但在那头的上下动中分明有些左右动。

“这《游侠列传》和《货殖列传》是我最近的快心之作。”司马迁说，“假使我有钱，假使我的朋友中有得一两个人是朱家郭解，我哪里会至于受宫刑！？哼，我就是专意为要完成我这部书，在我这部书未完成之前，我是什么耻辱都可以忍受的。这是我心坎中最深处的话，因为你是我的朋友，我才敢告诉你。”

任少卿唯唯诺诺地听着，又像在点头，又像在摇头。听到说朋友中没有一两个朱家郭解，觉得自己的脸皮微微地烘热了一下；但最后又听到司马迁仍称他为“朋友”，这才略略地放了心，他于是乎也就加意地呈出了一番“朋友”样的面孔。

“子长，有一件事情你是应该提防的，便是秦始皇焚书。”

“多谢关心，”司马迁回答他，“这我早已预防，我每写定一卷便要抄成副本。我的正稿都经装进了石匣，另藏别处。假如我的书将来传播了出去，那天下的人都是我的副本，就有一个秦始皇也不能把我怎样啦。”

“是，”任少卿又连连地点起头来，“你很周到。我改天也很想来抄一部副本带到益州去。益州虽然偏僻，大有贵本家司马相如的遗风。”

“你在益州是很幸福的，益州的风物是天下之冠啦。”

少卿说：“总不过是穷乡僻境。其实照我自己的兴趣说来，与其在益州做皇帝，我宁在首都做宦官啦……”

一说出“宦官”两个字，他赶快向司马迁赔起罪来。

司马迁老不高兴了，率性下起来了逐客令来。

“少卿，假如你另外没有什么要紧话，我要请你原谅，我现在是要赶着做

文章啦。”

“是，”少卿连忙回答着，“现刻我也还要去拜望贰师将军。”

两人走出房门，不一会司马迁回到书房，把刚才写的原稿的末尾几句念了一遍。

……七年，而太史令遭李陵之祸，幽于圜墙，乃喟然叹曰：“是余之罪也夫？是余之罪也夫？身毁不用矣！”退而深惟曰：“夫诗书，隐约者欲遂其志之思也。”

念到这儿，他赶快把笔提了起来，趁着自己的愤慨的余势，写出了下面的几句：

昔西伯拘羑里，演《周易》。孔子厄陈蔡，作《春秋》。屈原放逐，著《离骚》。……《诗》三百篇，大抵圣贤发愤之所为作也。

写到这里，他把左手伸到嘴上向下抹了一抹。这是他往年有胡子时的习惯，文章做到得意处，总不知不觉地要理理胡子。然而他的左手往下一抹，却是抹了一个空。

司马迁愤愤地“哼！”了一声，一口气，便把他那篇《自叙传》写到了底。

1936年4月26日（有删改）

【注】出自《诗经·小雅·小弁》，作为君子不要认为是话就可以随便说，要防隔墙有耳贴在墙壁边。

6. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）

- A. 小说开头的场景描写，一下子将读者拉入遥远的历史记忆，具有鲜明的特色，激发了读者的强烈的阅读欲望。
- B. 小说以对话贯穿全篇，随着对话的展开人物形象形显色现，一个充满正义不为权势所屈的司马迁形象呼之欲出。
- C. 小说注重神态刻画，对话中多次写任少卿的“点头”“摇头”动作，暗示他装腔作势加意呈现“朋友”面孔的心理。
- D. 小说借司马迁的遭遇影射现实，渗透着作者对国家、民族及个人命运的思考，蕴含着丰富的历史文化及个人心灵密码。

7. 关于文中画线句子的分析，下列说法不正确的一项是（3分）

- A. 在任少卿看来，司马迁担任“中书令”一职就是享受皇上的知遇之恩。
- B. 任少卿的言语吞吞吐吐，言辞中流露出他对至上皇权的极端崇拜心理。
- C. 少卿的心理和下文司马迁的“笑”形成反差，凸显司马迁的光明磊落。
- D. 引出下文司马迁关于《史记》写作的话题，推动故事情节的深入发展。

8. 文章题为“司马迁发愤”，根据文意，请简要概括司马迁“愤”的缘由。（6分）

9. 有人说，这篇历史小说在讴歌脊梁式的历史人物的同时，也在隐秘之处写出他们身上的精神负累。请结合文本谈谈你的理解。（6分）

二、古代诗文阅读（35分）

（一）文言文阅读（本题共5小题，20分）

阅读下面的文言文，完成10~14题。

于是王欲召信拜之。何曰：“王素慢无礼，今拜大将，如呼小儿，此乃信所以去也。王必欲拜之，择良日，斋戒，设坛场，具礼，乃可耳。”王许之。诸将皆喜，人人各自以为得大将。至拜大将，乃韩信也，一军皆惊。信拜礼毕，上坐。王曰：“丞相数言将军，将军何以教寡人计策？”信辞谢，因问王曰：“今东乡争权天下，岂非项王邪？”汉王曰：“然。”曰：“大王自料勇悍仁强孰与项王？”汉王默然良久，曰：“不如也。”信再拜贺曰：“惟信亦以为大王不如也。然臣尝事之，请言项王之为人也。项王嗜恶叱咤，千人皆废，然不能任属贤将，此特匹夫之勇耳。项王见人恭敬慈爱，言语呕呕，人有疾病，涕泣分食饮；至使人有功当封爵者，印刓敝，忍不能予，此所谓妇人之仁也。项王虽霸天下而臣诸侯不居关中而都彭城背义帝之约而以亲爱王诸侯不平。逐其故主而王其将相，又迁逐义帝置江南。所过无不残灭，百姓不亲附，特劫于威强耳。名虽为霸，实失天下心，故其强易弱。今大王诚能反其道，任天下武勇，何所不诛！以天下城邑封功臣，何所不服！以义兵从思东归之士，何所不散！且三秦王为秦将，将秦子弟数岁矣，所杀亡不可胜计，又欺其众降诸侯，至新安，项王诈坑秦降卒二十余万，唯独邯、欣、翳得脱。秦父兄怨此三人，痛入骨髓。今楚强以威王此三人，秦民莫爱也。大王之入武关，秋毫无所害，除秦苛法，与秦民约法三章，秦民无不欲得大王王秦者。于诸侯之约，大王当王关中，关中民咸知之。大王失职入汉中，秦民无不恨者。今大王举而东，三秦可传檄而定也。”于是汉王大喜，自以为得信晚。遂听信计，部署诸将所击。留萧何收巴、蜀租，给军粮食。

(选自《通鉴纪事本末·高帝灭楚》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）

- A. 项王虽霸天下/而臣诸侯/不居关中而都彭城/背义帝之约/而以亲爱/王诸侯不平
- B. 项王虽霸天下而臣/诸侯不居关中/而都彭城/背义帝之约而以亲爱王/诸侯不平
- C. 项王虽霸天下而臣诸侯/不居关中而都/彭城背义帝之约/而以亲爱/王诸侯不平
- D. 项王虽霸天下而臣诸侯/不居关中而都彭城/背义帝之约/而以亲爱王/诸侯不平

11. 下列对文中加点词语及相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

- A. “此特匹夫之勇耳”中的“特”和后文“特劫于威强耳”中的“特”均是“只是”的意思。
- B. “请言项王之为人也”的“请”与《烛之武退秦师》中的“子犯请击之”的“请”词义相同。

C. “今大王举而东”中“举”与《阿房宫赋》中“函谷举”的“举”词义不同。

D. 传檄指檄文，是古代官府用以征召、晓谕声讨的文书，传檄即传布檄文。

12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（3分）

A. 在萧何的举荐下，刘邦即将重用韩信。各位将领得知汉王将要设坛拜将的消息很高兴，都以为有可能是自己。

B. 韩信问刘邦军事实力与项羽相比谁强，刘邦回答说不如，韩信也认为不如。接着替刘邦分析项羽的诸多弱点，是让刘邦增强战胜项羽的信心。

C. 韩信认为刘邦如果针对项羽的弱点反其道而行，任用武勇，封赏功臣，将无所不诛，无所不服；率义兵而顺从将士东归的心愿，将所向无敌。

D. 韩信认为秦地三个王深受秦地百姓痛恨，因为他们部下士卒遭到项羽坑杀他们却做了王。刘邦到了秦地秋毫无犯、约法三章，得到百姓拥戴。

13. 把文中划横线的句子翻译成现代汉语。（8分）

(1) 王必欲拜之，择良日，斋戒，设坛场，具礼，乃可耳。（4分）

(2) 秋毫无所害，除秦苛法，与秦民约法三章，秦民无不欲得大王王秦者。（4分）

14. 韩信为刘邦分析项羽“其强易弱”的理由有哪些？请简要概述。（3分）

（二）古代诗歌阅读（本题共2小题，9分）

阅读下面这首唐诗，完成15~16题。

旅宿

杜牧

旅馆无良伴，凝情自悄然①。

寒灯思旧事，断雁警愁眠。

远梦归侵晓，家书到隔年。

沧江好烟月，门系钓鱼船。

【注】①悄然：忧伤的样子，这里是忧郁的意思。

15. 下列对这首诗的理解和赏析，不正确的一项是（3分）

A. 首联直接扣题，点明作者此时独自一人在旅馆中，静对寒灯，黯然伤神，诗人的思念之情如怒涛排壑，劈空而来。

B. 颔联中“思”字极富表现力：灯不能思，却要寒夜愁思陈年旧事，物犹如此，人何以堪。

C. 尾联勾勒出一幅优美宁静祥和的家乡风光图，直抒胸臆，把浓烈的归思之情融入家乡优美的风景之中。

D. 这是一首羁旅怀乡之作，抒写旅况的索寞凄凉和对家乡的深切思念，全诗写得感情至深，含蓄蕴藉，真切动人。

16. 羁旅怀乡是封建文人墨客的常见话题，杜牧的《旅宿》写的极富有特色，请结合全诗赏析，作者是如何表现羁旅之思的。

（三）名句名篇默写（本题共1小题，6分）

17. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

- (1)《阿房宫赋》中_____,_____两句描写出美人晨妆过程中使用的香料之多,表现秦宫人生活的奢侈。
- (2)《谏太宗十思疏》中魏征擅长从树木、流水这些生活中常见的现象入手引出自己想要表达的_____,_____真实意图。
- (3)良好的融洽的师生关系是教学的前提,作为师者鼻祖的孔子在《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》中用_____,_____两句营造了轻松亲切的教学氛围,为我们提供了很好的借鉴。

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用 I (本题共3小题,11分)

阅读下面的文字,完成18~19题。

八步沙林场管护区内,一条南北长10公里、东西宽8公里的绿色长廊_____。这是甘肃省武威市古浪县八步沙林场场长郭万刚带领林场三代治沙人四十年如一日,战风沙、斗荒漠、治沙造林完成的壮举。

八步沙是古浪县最大的风沙口。曾经,移动的沙丘吞噬着周围的村庄、农田,“秋风吹秔田,春风吹死牛”是这里的写照。“不能让沙给欺负死,就算是豁了命,也要把沙给治住!”从20世纪80年代起,以郭万刚为代表的三代治沙人_____,走上了艰难的治沙之路。

2020年11月24日,郭万刚荣获“全国劳动模范”;今年2月,郭万刚授予“林业英雄”称号。“作为普通农民,我们只是做了一件简简单单的事情。古浪变绿是我们全县人民艰苦奋斗的结晶。”如今,郭万刚依然没有停下步伐,他说,“今后,我们一定要把沙化土地彻底治理好,让乡亲们过上_____的好日子。”

18. 请在文中横线处填入恰当的成语。(3分)

19. 文中画波浪线处是个长句,请改成三个较短的语句。可以改变语序、少量增删词语,但不得改变原意。(4分)

20. 文中画横线的句子有语病,请修改。可以改变语序、少量增删词语,但不得改变原意。(4分)

(二)语言文字运用 II (本题共2小题,9分)

阅读下面的文字,完成21~22题。

清明节是一个让人伤怀的节日,到了这一天,人们都要去陵墓祭扫先人。

“清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂”是比喻这个节日最形象的诗句。其实,

①_____,清明节和民间的寒食节也不同。

“清明”是二十四节气之一。清明一到,我国大部分地区气候温暖,万木凋零的寒冬已经过去,到处一片生机勃勃,正是春耕春种的好时节,因此民间有“清明前后,点瓜种豆”的说法。②_____,除了讲究禁火、扫墓,

还有踏青、荡秋千、蹴鞠、打马球、插柳等一系列风俗活动。而“清明节”则是指在“清明”这天以扫墓祭祖为主要内容的节日。清明节是我国传统习俗中最重要的祭祀节日，始于古代帝王将相的“墓祭”之礼，③，成为中华民族的一种固定的习俗。民间的“寒食”是冷饭的意思，就是说，寒食节这天不生火做饭，要吃冷食。由于寒食节是在清明节的前一天，其内容又是祭奠，所以时间一长，许多人就把寒食节和清明节混淆，当成一个节日了。其实，寒食节祭奠的是介子推，清明节祭奠的是自己的亲人。

但不论如何，清明节这一天，是中华民族一个具有不寻常意义的日子。四海之内、回家路上，奔跑的，是一个个沉重的身影；每一个人的心灵深处，都怀揣着一颗虔诚的灵魂。

21. 下列句子与文中画线语句不属同一类的一项是（3分）

- A. 雷达谷雨前，洼地种瓜甜
- B. 春风秋月不相待，倏忽朱颜变白头
- C. 立秋有雨丘丘收，立秋无雨人人忧
- D. 大寒牛下塘，冻死造禾秧

22. 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过15个字。（6分）

四、写作（60分）

23. 阅读下面的材料，根据要求写作。（60分）

冀以尘雾之微，补益山海；萤烛末光，增辉日月。——曹植

各出所学，各尽所知，使国家富强不受外侮，足以自立于地球之上。

——詹天佑

无论中国怎样，请记住：你所站立的地方，就是你的中国；你怎么样，中国便怎么样；你是什么，中国便是什么；你有光明，中国便不再黑暗。

——崔卫平（著名学者，北京电影学院教授）

学校拟于5月4日举行“强国有我”主题演讲活动，你将作为选手参加比赛，请结合上述材料，写一篇演讲稿，体现你的感悟与思考。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。