

参考答案

1. D 2. C 3. B

4. ①第1、2段,总说“立人”理想是贯通鲁迅思想的核心线索。(1分)②第3、4段解释了“立人”理想的内涵。(1分)③第5段论述了透过“立人”理想,可以更好地理解鲁迅对中国传统文化的批评。(1分)④第6段论述了“立人”理想促使鲁迅思想的转变。(1分)

5. 示例:①“立人”理想指追求个体的精神进化,唤醒沉睡的民众,反抗压迫,追求平等。鲁迅的第一部小说集命名为《呐喊》,呼吁“改革国民性”“觉醒”等。如《阿Q正传》揭示了国民劣根性,唤醒沉睡的民众;《故乡》中闰土这一形象反映了反抗压迫、追求平等的思想。②“立人”理想的目标是实现生存、温饱与发展。鲁迅通过其如匕首、投枪般的杂文,对阻碍这一目标实现的中国传统文化进行了深刻批判。③在经历过国民革命的失败后,鲁迅将其第二部小说集命名为《彷徨》,描写了知识分子的迷惘彷徨,反映出他对于制度变革的要求,“立人”理想促成他从“文学鲁迅”到“革命鲁迅”的转变。(4分)

6. D 7. D

8. ①先辈为了生存和梦想,驾着红头船远渡南洋,由此引出“英勇瑰奇的故事”。②写出了先辈借红头船打开了海洋的门户,引出下文对古代水手的冒险精神的赞美,进而引发更多的联想。③在作者笔下,船舶浓缩成一部人类文明的发展史,由此生发出种种富于哲理的感受,在结尾将意义载体泛化,扩大其思想内涵。④在行文结构上,开头与结尾都提到“红头船”,赋予其特殊含义,前后呼应,使文章结构严谨。(6分)

9. ①作者描述看到船和潮水搏斗、扬帆出海时产生的奇特的感情,表达自己诸多因素汇合而成微妙的思想情感,但始终扣住“我何以有那个印象”这一中心。(2分)②作者讲古论今,纵横驰骋,跨越时空,题材广泛,知识性和趣味性十足。从原始时代第一条独木舟到现代的原子破冰船,从坐着鱼雷艇疾驰时感受到渔船归港时的热闹气氛,蔚为大观。意象密集而思路流畅,形态纷呈而给读者以丰富之美。(2分)③作者精心地运用材料,以感情为线索贯穿作者所见、所想,使材料平中见奇,在貌似陈旧的题材中开掘出富有时代气息的主题,体现丰富与单纯相统一的美感。(2分)

10. A 11. D 12. B

13. (1)善用兵的人行事疾速、隐蔽,没有人料得到他会从哪里出动;孙武、吴起采用这种战术,天下无敌,不见得一定要依靠百姓的归附啊!(4分)

(2)所以由仁人治理国家,国家将日益强盛,各诸侯国先来归顺的则得到安定,后来归顺的即遭遇危难,跟他对抗的将被削弱,进行反叛的将遭灭亡。(4分)

14. 荀子善用比喻阐述道理,从正反两个方面展开论证。如文中论述“用兵攻战之本,在乎一民”的观点时,先从反面论述“弓矢不调”“六马不和”“士民不亲附”的后果,再从正面论述“故善附民者,是乃善用兵者也”的结论。再如论述“以桀诈桀”和“以桀诈尧”的情况时,运用比喻,并形成对比,点明“仁人之兵,不可诈也”的观点。(3分)

参考译文:

楚国春申君任用荀卿为兰陵县令。荀卿是赵国人,名况,曾经与临武君在赵孝成王面前辩论用兵之道。赵孝成王说:“请问用兵有什么要领。”临武君回答:“向上得到天时,向下得到地利,观察敌人的变化动向,比敌人后发兵而先到达,这就是用兵的关键方法。”荀况说:“不是这样。我所听说的古人(用兵)的道理是,凡

是用兵攻战的根本,在于统一百姓。弓与箭不协调,就是善射的后羿也不能射中目标;六匹马不协力一致,即便善御的造父也无法将马车赶往远方;士兵与百姓不亲近附和国君,即使商汤、周武王也不能有必胜的把握。因此善于使百姓归附的人,才是善于用兵的人。所以用兵的要领在于使百姓依附。”临武君说:“不是这样。用兵重要的是形势要有利,行动讲究诡诈多变。善用兵的人行事疾速、隐蔽,没有人料得到他会从哪里出动;孙武、吴起采用这种战术,天下无敌,不见得一定要依靠百姓的归附啊!”荀况说:“不是这样。我所说的,是仁人的用兵之道和统治天下的帝王的志向。您所看重的是权术、谋略、形势、利害。而仁人用兵,是不能被欺诈的。能够用欺骗之术对付的,是那些懈怠轻慢的军队、疲弱显露的军队,以及君主与臣子、上级与下属之间不和相互离心离德的军队。因此用夏桀的诈术对付夏桀,还有使巧成功或使拙失败的可能。用夏桀的诈术去对付尧,就如同拿鸡蛋掷石头,把手指伸进滚水中搅动,如同投身到水火之中,不是被烧焦,便是被淹死。所以仁人的军队,上下一条心,三军同出力;臣子对君主,下属对上级,犹如儿子侍奉父亲,弟弟侍奉哥哥,犹如用手臂保护头颅、眼睛并覆盖胸膛、腹部。(这样的军队,)用诈术去袭击它,与先惊动了它而后才去攻击它,是一回事。况且仁人若统治着十里的国家,他的耳目将布及百里,若统治着百里的国家,他的耳目便将布及千里,若统治着千里的国家,他的耳目就会遍及天下,他必将耳聪目明、机警而有戒备,和众如一。因此仁人的军队,集结起来即为一支支百人的部队,分散开时即成战阵行列;延长伸展好似莫邪宝剑的长刃,碰上的即被斩断;锐利仿佛莫邪宝剑的利锋,遇到的即被瓦解;安营扎寨稳如磐石,顶撞它的,触即遭摧折而退却。再说那暴虐国家的君主,他所依靠的是什么呢?他所依靠的,一定是他的百姓。而他的百姓爱我就如同爱他的父母,喜欢我就如同喜欢芬芳的椒兰;反之,想起他的君主好似畏惧遭受烧灼黥刑,好似面对不共戴天的仇敌一般;人之常情,即便是夏桀、盗跖,也不会为他所厌恶的人去残害他所喜爱的人!这就犹如让人的子孙去杀害自己的父母(是根本不可能的)。如此,(百姓)一定会前来告发君主,那又有什么诈术可施呢!所以由仁人治理国家,国家将日益强盛,各诸侯国先来归顺的则得到安定,后来归顺的即遭遇危难,跟他对抗的将被削弱,进行反叛的将遭灭亡。《诗经》所谓‘武王竖起大旗,诚敬地握着斧钺,势如熊熊烈火,谁敢把我阻拦’,正是说的这种情况。”

15. B

16. ①虚写,通过想象再现了边塞的景象。(2分)②选用“入河残日”等典型意象表现边塞空旷辽阔的特点。(2分)③精炼动词,“卷”“惊”等动词形象地表现出边塞苦寒严酷的气候特点。(2分)

17. (1)悦亲戚之情话 乐琴书以消忧 (2)纵一苇之所如 凌万顷之茫然 (3)示例:①戎马关山北 凭轩涕泗流②借问梅花何处落 风吹一夜满关山(6分,每空1分,有错别字该空不得分)

18. 生命科学已成为自然科学中发展最迅速、竞争最激烈的前沿领域和带头学科。(3分)

19. ①大量使用概念明确、含义固定的专业术语,如“生物产业集群”“国民经济”等;②严格采用规范的书面语,避免口语化;③采用叙述、说明的表达方式;④多使用表示范围及程度的修饰限制性词语,语言准确、严密。(4分)

20. ①带动全球生物经济的发展和繁荣 ②我国宜充分把握时代契机(6分,每处3分)

21. ①波澜壮阔 ②生生不息 ③四季轮回(3分,每空1分)

22. 第一段画线部分,先亮明观点,再引用相关诗句,及时论证,令人信服;第二段画线部分,先引用与四季相关的经典诗句,再进行简要概括,突出了四季变化的形象之美和生命律动,韵味悠长。(4分,每点2分)

23. 写作指导:

材料共有两段:第一段的主要内容是第九批中国人民志愿军烈士遗骸回到祖国后,人们对这件事情的反应;第二段材料强调突出我们民族的信念。综合材料内容,可以看出,这是正面引导一种社会思想;“致敬

英雄,学习英雄,成为英雄”。

文章的立意清楚,写作上不会出现审题的偏差,但是容易流于大而空的口号式写作,要结合自身情况,从小的方面入手,以小见大的写法比较容易写出感染力。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京,旗下拥有网站(网址:www.zizzs.com)和微信公众平台等媒体矩阵,用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长,在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南,请关注**自主选拔在线**官方微信号:**zizzsw**。

