

2022—2023 学年第二学期第四次阶段测试卷 (2023.6)

高一语文 参考答案

1. D【解析】“应力求议论最小化，避免直接评论事件，臧否人物”错，原文“但如果进而认为现代小说完全排斥议论，或者说议论最小化是现代小说的普遍特征，则不符合文学史的基本常识，因而是根本错误的。”
2. B【解析】曹雪芹在《红楼梦》中借贾母之口抨击了当时才子佳人小说的创作心态。
3. B【解析】本项包含议论，其余项均主要为叙述。
4. ①首先，指出古代小说中谈文论艺的内容及价值。②其次，从文艺理论和艺术功能两方面分析古代小说中文论资源值得挖掘和利用。③最后，概括古代小说中谈文论艺对研究古代文艺理论的重要作用。(每点 2 分，共 6 分)
5. ①现代小说创作有一种看法倡议“让议论最小化”，认为“场景叙事”比“概要叙事”好，通过人物行动来显示意义等，主张让“作者声音”逐步退出小说。②还有一种看法是在讲述故事的同时发表议论，是作者的天赋权力，议论和叙事应相辅相成，具有更高抱负的小说，在沉思和思想辩证中，发出作者的声音。(每点 2 分，共 4 分)
6. B【解析】“是因为”错，小说原文“我心里想，这位青年诗人，浪漫主义气质很明显，一定是向往那里的火热斗争，或者也向往那里的水乡景色，因为他来自江南。”
7. B【解析】“葛覃也表现出浓厚的浪漫气质”错，葛覃青年时期爱写诗，有浪漫气质，后期当小学老师，不再写诗，转而关注现实人生。另“小说风格也与《诗经》的风格一脉相承”也是错的。
8. ①葛覃以家国、民族命运为自己的终极追求。抗日战争期间，不惧艰难，积极投身到激烈残酷的革命斗争中。②抗战结束后，他从国家需要出发，在平凡的教育一线，三十年如一日，克尽职责，坚守自己的革命初衷。(每点 3 分，共 6 分)
9. ①从艺术真实的角度看，葛覃个性鲜明，故事情节完整，社会、自然环境描写真实自然，主题思想深刻。②从历史真实的角度看，这篇小说也是纪事，写的是真人真事，都准确反映了真实的历史与时代特色。(每点 3 分，共 6 分)
10. EHL【解析】原句为：“乃资车百乘，金千斤，衣以其衣，冠舞以其剑。”
11. B【解析】“社为谷神，稷为土神”错，社为土神，稷为谷神。
12. A【解析】“但秦王也只给他置办了最基本的出使物资”错，“乃资车百乘，金千斤”，可见是为其出使准备了丰厚的物资。
13. (1) 这实际上是姚贾借大王的权势，用秦国的珍宝，在外自己结交诸侯，希望大王明察。(是，这；以，借用、凭借；外，在外；愿，希望。每点 1 分，共 4 分)
- (2) 百里奚原来不过是虞国的一个乞丐，以五张羊皮的身价被转卖，可是秦穆公任用他为相后竟能使西戎来朝拜。(相，任用为相；朝，使动，使西戎来朝拜。两点 2 分，判断句 1 分，介词结构后置调整 1 分，共 4 分)
14. ①用“曾参、子胥”的例子，是为了向秦王表明他的忠心，说明自己是忠诚于秦王的，希望秦王相信自己。②用“太公望、管仲、百里奚”的例子，是为了说明明主不会在意臣子卑贱的出身甚至恶名，只考察他们能否为己所用。(一点 1 分，两点 3 分)
15. A【解析】“即将倾倒的楼头”错，“危”为“高”之意。
16. 柳永化用的诗句更好：①柳永的诗句形象鲜明，将一个因相思而日益消瘦、憔悴的诗人形象展示在读者面前，画面感强。②柳永的诗句表情达意充分，点明了相思之苦的主题，写出词人对意中人的专一痴情，执着无悔。(每点 3 分，共 6 分，言之成理即可得分)
- 《行行重行行》的原句更好：①“衣带渐已缓”一句，只说“衣带缓”，并未像柳诗那样说出“人憔悴”，更加含蓄，给读者留下了充分的想象空间。②“衣带渐已缓”一句，质朴简洁，句意内蕴丰富深远，在耐人寻味中给读者带来不一样的审美体验和感受。(每点 3 分，共 6 分，言之成理即可得分)
17. (1) 端章甫 愿为小相焉 (2) 夫子喟然叹曰 吾与点也
- (3) 问君能有几多愁 恰似一江春水向东流 抽刀断水水更流 举杯销愁愁更愁/离愁渐远渐无穷 迢迢不断如春水(6 分，有错字、漏字均不得分)
18. ①崎岖陡峭 ②坚强不屈 ③矢志不渝(每空 1 分，共 3 分，意思对即可得分)
19. 这幅画作呈现了嘉陵江畔陡峭的崖壁和崎岖的山路，它纵为 300 厘米，横 62 厘米，纵横比例很是夸张。

(短句的顺序先后不影响得分)(每句1分,共4分)

20. ①夸张,用“百丈路迢迢”,写出了巴人汲水过程中攀登陡峭山路的路程之长和过程之艰难,生动形象。
②化用(用典)，“盘中粒粒皆辛苦”一句，化用“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”句而来，把汲水的辛苦和锄禾的辛苦联系起来，调动读者的想象，同时也增强了诗句的文化意蕴。(每点2分，共4分)

21. B【解析】B为泛指，其它三项均为专指。

22. ①热岛效应会带来很多不利影响 ②热岛效应会危害人体健康 ③可以采取一系列的相应措施(每点2分，共6分)

23. 立意参考：

1. 让热情与理性齐飞。
2. 以理性看世界，以热情报华夏。
3. 理性为墨，热情点染，成就美好人生。
4. 让热情成就人生
5. 让理性成就人生(单面立意，论证充分，逻辑自洽的也可以按切合题意给分)

译文：

燕、赵、吴、楚四国结成联盟，准备攻打秦国，秦王召集大臣和宾客商议对策。大臣们不知怎样回答。这时姚贾站出来自告奋勇说：“臣愿意为大王出使四国，一定破坏他们的阴谋，阻止战事的发生。”秦王拨给他战车百辆，黄金千斤，并让他穿上自己的衣服，佩上自己的宝剑。于是姚贾辞别秦王，遍访四国。姚贾此行，不但达到了制止四国攻秦的战略，而且还与四国建立了友好的外交关系。秦王十分高兴，马上封给他1000户城邑，并任命他为上卿。秦臣韩非指责姚贾说：“姚贾拿着珍珠重宝，出使荆、吴、燕、代等地，长达三年，这些地方的国家未必真心实意和秦国结盟，而本国国库中的珍宝却已散尽。这实际上是姚贾借大王的权势，用秦国的珍宝，在外自己结交诸侯，希望大王明察。更何况姚贾不过是魏都大梁一个守门人的儿子，曾在魏国做过盗贼，虽然在赵国做过官，后来却被驱逐出境，这样一个看门人的儿子、魏国的盗贼、赵国的逐臣，让他参与国家大事，不是勉励群臣的办法！”于是秦王召来姚贾问道：“寡人听说你用秦国的珍宝结交诸侯，可有此事？”姚贾坦承无讳：“有。”秦王变了脸色说道：“那么你还有什么面目再与寡人相见？”姚贾回答说：“昔日曾孝顺父母，天下人都希望有这样的儿子；伍骨尽忠报主，天下诸侯都愿以之为臣。而臣效忠于大王，大王却不知道，臣不把财宝送给那四个国家，还能让他们归服谁呢？大王再想，假如臣不忠于王，四国之君凭什么信任臣呢？如今大王听信谗言，就不会再有忠臣为国出力了。”秦王又说道：“寡人听说你是看门人之子、魏之盗贼、赵之逐臣。”姚贾仍是不卑不亢：“姜太公是一个被老婆赶出家门的齐人，在朝歌时连肉都卖不出去的无用的屠户，也是被子良驱逐的家臣，但文王慧眼独具，以之为辅佐，最终建立王业。管仲不过是齐国边邑的商贩，在南阳穷困潦倒，在鲁国时曾被囚禁，齐桓公任用他就建立了霸业。百里奚原来不过是虞国的一个乞丐，以五张羊皮的身价被转卖，可是秦穆公任用他为相后竟能使西戎来朝拜。晋文公倚仗中山国的盗贼，却能在城濮之战中获胜。这些人，出身无不卑贱，身负恶名，甚至为人所不齿，而明主加以重用，是因为知道他们能为国家建立不朽的功勋。所以英明的君主不会计较臣子的过失，不听信别人的谗言，只考察他们能否为己所用。所以能够安邦定国的明君，不听信外面的诽谤，不封赏空有清高之名、没有尺寸之功的人。这样一来，所有为臣的不就不敢用虚名希求于国君了。”秦王叹服：“爱卿说的在理。”于是仍让姚贾出使列国而责罚了韩非。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线

