

学 号
姓 名
班 级
校 名

高二期末联考

语文试题

本试卷满分为 150 分。考试用时 150 分钟。

注意事项：

1. 答题前,先将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上,并将准考证号条形码粘贴在答题卡上的指定位置。
2. 选择题的作答:每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑,写在试题卷、草稿纸和答题卡上的非答题区域均无效。
3. 非选择题的作答:用签字笔直接答在答题卡上对应的答题区域内。写在试题卷、草稿纸和答题卡上的非答题区域均无效。
4. 考试结束后,请将本试题卷和答题卡一并上交。

一、现代文阅读(35 分)

(一)现代文阅读 I (本题共 5 小题,17 分)

阅读下面的文字,完成 1~5 题。

①不像果树那样硕果累累,不如花朵那样灿烂,但仙人掌却能在荒凉的地方生长,即使在干旱的土壤里也能吐出新绿。

②仙人掌是来自美洲的贮水能手。资料显示,仙人掌的“老家”在美洲,主要是一些高原、海岛、山地及沙漠地区。仙人掌科植物是个大家族,成员有上千种。它们相貌上的差异主要表现在茎的不同,茎多为柱状或掌状,小的如砂石,大的似巨柱。茎的表面有的平滑,有的结节,有的凹陷,有的呈圆球状……仙人掌大多生活在荒漠地带,少数生长于热带地区,比如常见的昙花属、蟹爪兰属的一些种类。

③仙人掌之所以能在沙漠的干旱气候下繁衍生息,是因为它的叶子退化成为刺状,大大缩小了蒸腾面积,使体内的水分不容易散失。绿色的肉质茎很肥厚,表面有角质和蜡质,不仅贮藏水分,还代替叶子进行光合作用。这种植物每到晚上打开气孔吸收二氧化碳,白天则在封闭气孔(防止水分散失)的同时,还能用晚上收集的二氧化碳进行光合作用。该过程可以避免白天的蒸腾作用损耗水分。

④对于沙漠中的行走者,仙人掌就是一棵救命树。在沙漠中,一棵 15 米至 20 米高的仙人掌,可蓄水两吨以上。每公顷的刺梨仙人掌能储存 180 吨水,足够养活 5 头成年牛。非洲岛国马达加斯加 2015 年遭遇干旱,当地民众关键的食物和水源、动物的草料都来自刺梨仙人掌。仙人掌不仅是贮水能手,还是节水模范。科学家做过一个实验,拔出一棵仙人掌称重后有 37.5 千克,把它扔到角落里 6 年后再称,重量为 26.5 千克。也就是说,这些年它动用自己的储备,在没喝一口水的情况下仅消耗了 11 千克,但凡换成别的绿色植物,估计早已成了标本。

⑤墨西哥是举世闻名的“仙人掌之国”,那里的仙人掌科植物几乎占了全世界的一半。仙人掌在墨西哥甚至被当作神明或是被看成是辟邪的神木。直到现在,墨西哥的国旗、国徽和货币上都有傲立的仙人掌。墨西哥城里也处处栽种仙人掌,有的高达 15 米,有几百个枝杈,完全就像一棵参天大树;最大的仙人球直径有两三米,重达 1 吨。仙人掌虽然呆萌,但它们的花绚丽灿烂,直径最大可达 60 厘米。

⑥仙人掌之所以能从美洲扩散至世界各地,研究人员认为,人类是其长距离传播的重要媒介。哥伦布发现美洲新大陆后,传教士、殖民者开始

语文试题 第 1 页 (共 8 页)

将仙人掌植株运输到世界各地。此外,以仙人掌果实为食的动物也是仙人掌远播的途径之一。

⑦“植物小强”里也有濒危物种。有些仙人掌对生长环境要求严苛,一旦气候或土壤被破坏,就很难继续生存。在众多破坏因素中,人类活动是导致植物濒危的主要原因,如无节制的采伐利用、非法贸易等。间接原因则更为复杂,如大气、水以及土壤污染,外来物种入侵,全球气候变暖,生态系统功能受损,植物所依赖动物群体的退化等。这些都会直接减少植物群体的数量或间接干扰植物群体的正常维持和更新,特定植物群体当减少到一定数量,就会进入濒危、极危、野外灭绝或灭绝的状态。

⑧如果认为植物的灭绝对自然界影响不大,那就大错特错了。所谓“牵一发而动全身”,自然界中生物从来不是孤立的,它们同处于庞大复杂的食物链中,其中一种消失,会使特定生态系统的功能发生紊乱、衰退直至崩溃。

⑨仙人掌是干旱地区生态环境的关键组成部分,同时对于许多动物的生存至关重要,直接影响所在地生态系统的生物多样性。比如,仙人掌为鹿、林鼠、兔子等动物提供食物和水,这些物种有助于扩散仙人掌种子;仙人掌花朵为蜂鸟提供花蜜,蜜蜂等昆虫对其进行授粉。可见,仙人掌如果缺失了,就会造成多个物种的紊乱。

⑩一个物种的诞生可能需要数百万年,但人类活动导致其永久消失可能只需要短短几年。虽然有不少植物已经完全消失在人类的视线中,但是保护的行动只要开始就不会太晚,尽可能减少对植物的干扰就是人类最好的行动。

⑪别小看呆萌的仙人掌,它的不少“超能力”正在被人们一点点挖掘出来。

⑫联合国粮农组织2017年在一份声明中表示,应对潜在全球粮食危机,在墨西哥作为基本食材的刺梨仙人掌将大有可为。例如,非洲岛国马达加斯加2015年遭遇严重干旱的时候,这种仙人掌是当地民众关键的食物和水源、动物的草料。

⑬在“仙人掌之国”墨西哥,仙人掌还是清洁的汽车燃料来源。当地工程师从2007年开始研究用仙人掌提炼清洁燃料的方法,研究成果在2016年获得墨西哥工业产权局颁发的专利,专利名为“通过厌氧消化从仙人掌提取生物气体的工艺与设备”。目前,他们已和当地市政府签订协议,为政府用车提供生物质能。同时,任何车辆经过简单改装,加上储气罐便能使用这种清洁能源了。

(摘编自林林《仙人掌:沙漠中的救命树》)

1. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 仙人掌的种类众多,形状、大小有较大差异,主要生长在热带或者荒漠地带。
- B. 仙人掌能够在沙漠干旱气候下繁衍、生长,与它的叶子退化为刺状密不可分。
- C. 仙人掌白天封闭气孔,且肉质茎肥厚,表面有角质和蜡质,有利于贮藏水分。
- D. 科学家时隔六年先后两次称重仙人掌,结果有力地证明了仙人掌是节水模范。

语文试题 第2页(共8页)

2. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)
- A. “仙人掌的‘老家’在美洲”“仙人掌就是一棵救命树”等等,这些语句可提高读者的阅读兴趣。
- B. 有些仙人掌的生长环境一旦受到自然因素或者人类活动因素的破坏,它们就会退化,甚至灭绝。
- C. 仙人掌对于干旱地区的生态环境有着重要的作用,它的缺失可能会导致当地多个物种的紊乱。
- D. 随着技术的发展,仙人掌可成为清洁的汽车燃料,为沙漠地区的能源使用提供一种新的途径。
3. 下列选项,最适合作为论据来支撑第⑪段观点的一项是(3分)
- A. 仙人掌的花语是坚强、勇敢、等待、等候,一般它的生长能力是很强的,所以有着坚强的寓意。
- B. 荷兰鹿特丹的“城市仙人掌”是一个坐落在荷兰的住宅工程,它能在19层楼中提供98个居住单元。
- C. 李美玲的大棚里种植的仙人掌有400多个品种,岛掌、硫磺等品种十分受欢迎,以此带动村民增收致富。
- D. 在室内放置仙人掌,可增加室内的新鲜空气,使室内被人们称为空气中的“维生素”的负离子浓度增加。
4. 材料第⑤段运用了列数字的说明方法,有什么作用?请结合内容简要分析。(4分)
5. 为什么说仙人掌是救命树?请结合文本材料进行概括。(4分)

(二)现代文阅读Ⅱ(本题共4小题,18分)

阅读下面的文字,完成6~9题。

值得

徐东

我认识老罗十年了,常去老罗的画室喝茶。我去时通常也不提前打电话,但几乎每一次去他都在。他的画室不大,三十平方米左右,靠墙摆着一张三米长、一米二宽的画桌,墙上挂着些画。

十多年来,老罗夜以继日地作画,水平自然提高了,也完全担当得起“画家”这个称号了,只是他的画润格^①并不高,买画的人也一直不多。老罗租画室、买绘画的材料、日常生活开支都需要钱,而他的妻子没有工作。除了卖画,家里并没有别的收入。他有两个孩子,一个孩子刚考上大学,另一个也刚考上了研究生。算上两个孩子的学费与生活费,家里一年的花销大约要三十万。

我给老罗出主意说:“你画了那么久,存了那么多画,而且画得相当不错了,却还从来没有办过一次个人画展。我可以帮你联系美术馆的馆长,免费办一次画展,到时多邀请些朋友和媒体记者捧场。说不定一次画展办下来,卖的画就凑够孩子一年的学费和生活费了。”

老罗抽着烟,沉思着说:“办画展也需要一笔钱,装裱、布展、印画册等等,下来少说也得四五万,到时成本也不见得能收回来,还是算了!”

我说:“你是潮汕人,有那么多做大生意的老乡,会找不到人来赞助这笔钱吗?”

语文试题 第3页(共8页)

老罗叹了口气说：“如果我厚着脸皮去找，可能也找得到，但你也知道我这个人多少还是有点儿艺术家的小清高，不愿意求人……”

我想了想说：“要不这样吧，钱我先垫出来，等你的画卖出去再还我就好了。”

老罗笑着说：“只是怕到时候画卖不出去，血本无归。我倒无所谓，只是你也不是钱多得没处花，我可不想让你做赔钱的买卖。”

我认真地说：“为了艺术，我这点儿钱就是赔了也认了。如果我是有钱人，我肯定会把你捧火的。我看过一些画家的画展，你的画跟他们的比起来一点儿也不差，就差宣传了。三五万我还拿得起，赔了也无所谓，你就当完成我的一个心愿。这些年我隔三差五来你这儿喝茶，就当喝茶费好了！”

在我的再三劝说下，老罗同意了。

不久，画展办起来了。我们邀请了不少朋友来观展——有钱的、有地位的、有名的。然而正如老罗所说，我们请吃请喝，画却没有卖出去几幅，也没卖上好价钱，果然连成本都没有收回来。

老罗不好意思地对我说：“我赔了画，你赔了钱，我们甚至还让别人赔了时间。通过这件事我感觉，搞艺术的人真是难啊！”

我说：“别人可以这么想，我们不能这么想。——我写作，你画画，这等于是在追求理想，追求理想在任何时代都是奢侈的，因为追求理想的人不像一般人那样可以牺牲自己的兴趣爱好而一门心思想着去赚更多的钱。很多人可以背叛甚至出卖自己去追求金钱和权力，我们比他们幸运多了！”

老罗点燃烟，深吸了一口说：“等将来有钱了，我会把你的钱尽快还上。这些年我每天都早早起床，在外面随便吃个肠粉便来画室，中午有时在外面叫个快餐，晚上有时啃块面包或饼干，通常画到晚上十一二点才回家。这样努力却连孩子的学费都交不上了，说起来真可笑……”

我点头说：“是啊，我能看得出你的努力……你别有压力，我看钱就不用还了。等你将来成为大画家，大家都四处托人买你的画，到时给我两幅画我就赚到了。”

老罗感叹地说：“你是一个有情怀的人，不过情怀不能当饭吃。你还没有结婚成家，以后花钱的地方多着呢。等我成名成家，那要等到猴年马月了。”

我说：“艺术家们在没有大的成就之前通常都要过苦日子。你画画，我写作，都不是为了钱，而是为了理想。为了理想而活着的人自古以来讲的是安贫乐道。也可以说，别人在为了生存和发展奋斗的时候，我们已经在享受人生了。”

老罗点头说：“也是。尤其是在夜深人静的时候，我点上一炷香，听着古典音乐，能感受到笔在纸上发出沙沙的欢唱声，你知道吗？那种感觉让我想要流泪，因为那时我感到自己的那颗心是与天地万物一起跳动的……”

过了两个月，老罗打电话，请我去他的画室。

见面后老罗说：“我有钱了，可以把你的钱还上了。”

我说：“你怎么突然就有钱了？”

老罗说：“我们把房子卖了。二十年前买的房子，当时两千多一平方米，全部付清三十万，你猜卖了多少钱？”

语文试题 第4页（共8页）

“五百万?”

“六百多万,我画了这么多年画都没有赚那么多。”

“你们住了二十年的房子,舍得卖?”

“不舍得也没办法,孩子们的学费要交,生活要继续下去,我的艺术梦也要做下去嘛!”

我感叹地说:“这个城市真的是令人忧伤!”

老罗笑了笑说:“不过,这一切都是值得的。”

我点点头说:“是的,我们按我们想要的活法活着,做着我们想做的事情,没有随波逐流,这是值得的!”

(有删改)

【注】①润格:指书画家出售作品所列价目标准。

6. 下列对“商讨办画展”部分的理解,不正确的一项是(3分)

- A. “下来少说也得四五万”这是老罗对于办画展成本的忧虑,侧面反映出老罗经济基础的薄弱。
- B. 老罗想办画展,不愿意找人赞助,“钱我先垫出来”体现出作为朋友的“我”对他的大力支持。
- C. “我可不想让你做赔钱的买卖”表现了老罗的醇厚,他不愿意“我”因帮助他办画展而钱财受损。
- D. “你的画跟他们的比起来一点儿也不差”,说明“我”认为老罗的作画水平高,认为他完全担得起画家称号。

7. 下列对文本内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)

- A. “我认识老罗十年了,常去老罗的画室喝茶”,介绍“我”和老罗认识时间长,有交情,为下文“我”慷慨解囊帮老罗办画展做铺垫。
- B. 老罗卖掉自己的房子尽管有为了解决生活燃眉之急的因素,但他也的确为自己的艺术梦考虑,他对艺术的热爱之深可见一斑。
- C. 小说的题目“值得”含义丰富,说的是老罗认为过拮据的生活、卖住了二十年的房子等都是值得的,因为这都为了他的艺术梦想。
- D. 老罗在追求艺术时做了多种努力和尝试,并且对结果能平和地看待,小说通过他的故事让读者认识到在追求中不改初衷终会有所收获。

8. 本文对办画展的过程和结果写得很简略,原因是什么?请简要分析。(6分)

9. 中国传统小说结局讲究圆满,这篇小说却以老罗并未功成名就结局,这样写有什么作用?请简要分析。(6分)

二、古代诗文阅读(35分)

(一)文言文阅读(本题共5小题,20分)

阅读下面的文言文,完成10~14题。

材料一:

伍子胥父诛于楚,子胥挟弓,身干阖闾。阖闾曰:“士之甚,勇之甚。”将为之兴师而复讎于楚。子胥谏曰:“诸侯不为匹夫报仇。且臣闻之:事君犹事父也,亏君之行,报父之仇,不可。”于是止。蔡昭公南朝楚被羔裘

语文试题 第5页(共8页)

囊瓦求之昭公不与。即拘昭公南郢，三年然后归之。昭公去至河，用事，曰：“天下谁能伐楚乎？寡人愿为前列！”楚闻之，使囊瓦兴师伐蔡。昭公闻子胥在吴，请救蔡。子胥于是报阖闾，阖闾使子胥兴师，救蔡而伐楚。楚王已死，子胥将卒六千人，操鞭答平王之坟。曰：“昔者吾先君无罪，而子杀之，今此以报子也！”囊瓦者何？楚之相也。郢者何？楚王治处也。

（节选自《越绝吴内传第四·伍子胥父诛于楚》）

材料二：

楚平王有太子，名曰建，使伍奢为太傅，费无忌为少傅。无忌不忠于太子建。无忌日夜言太子短于王，于是平王怒，囚伍奢，而使城父司马奋扬往杀太子。太子建亡奔宋。王使人召二子，曰：“来，吾生汝父；不来，今杀奢也。”伍尚欲往。员曰：“楚之召我兄弟，非欲以生我父也，恐有脱者，后生患，故以父为质，诈召二子。二子去，则父子俱死，何益父之死？往而令仇不得报耳！不如奔他国，借力以雪父之耻。俱灭，无为也。”伍尚谓员：“可去矣！汝能报杀父之仇，我将归死。”尚既就执，使者捕伍胥，伍胥贯弓执矢向使者，使者不敢进，伍胥遂亡。伍尚至楚，楚并杀奢与尚也。

太史公曰：怨毒之于人甚矣哉！向令伍子胥从奢俱死，何异蝼蚁？弃小义，雪大耻，名垂于后世，悲夫！方子胥窘于江上，道乞食，志岂尝须臾忘郢邪？故隐忍就功名，非烈丈夫孰能致此哉？

（节选自《伍子胥列传》）

10. 材料一中画波浪线的部分有三处需要断句，请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑，每涂对一处给1分，涂黑超过三处不给分。（3分）

蔡昭公[A]南[B]朝楚[C]被[D]羔裘[E]囊瓦[F]求之[G]昭公[H]不与。

11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

- A. 诸侯，文中是古代分封制中各方君主的统称，与《六国论》中“诸侯之所亡”的“诸侯”意思相同。
B. 卒，文中指士兵，与《赤壁赋》中“而卒莫消长也”的“卒”字意思不同。
C. 短，文中指缺点、过失，与《屈原列传》中“卒使上官大夫短屈原于顷襄王”的“短”字意思相同。
D. 就，文中的意思是成就，与《劝学》中“金就砺则利”的“就”字意思不同。

12. 下列对材料有关内容的概述，不正确的一项是（3分）

- A. 吴王阖闾非常欣赏伍子胥，主动提出替伍子胥的父亲报仇，但伍子胥认为不合适，吴王阖闾就暂时放弃了。
B. 蔡昭公在楚国受辱后举兵反楚，并请求伍子胥解救蔡国，吴王阖闾听说后派伍子胥讨伐楚国，最终大获全胜。
C. 楚国太子建的少傅费无忌对他不忠，并且嫉妒太子的师傅伍奢，于是便设计、逼迫太子建逃亡，使伍奢被囚禁。
D. 楚平王诱捕伍奢的两个儿子，如果想让伍奢活命，他们就必须到楚国去，伍尚虽明知这是骗局，但甘愿赴死。

13. 请把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（8分）

（1）事君犹事父也，亏君之行，报父之仇，不可。（4分）

（2）方子胥窘于江上，道乞食，志岂尝须臾忘郢邪？（4分）

14. 太史公认为伍子胥做到了“弃小义，雪大耻”，你如何理解这句话？请结合材料进行概括。(3分)

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首宋词,完成15~16题。

减字木兰花^①·留贾耘老

毛滂

曾教风月,催促花边烟棹发。不管花开,月白风清始肯来。

既来且住,风月闲寻秋好处。收取凄清,暖日阑干助梦吟。

【注】^①此词写于词人任武康县令之时,是一首挽留朋友贾耘老的词。

15. 下列对这首词的理解和赏析,不正确的一项是(3分)
- A. 开头“曾教风月”两句,运用拟人手法让清风明月催促好友在春天到武康游玩。
- B. “不管花开”两句表现出与春意闹的季节相比,贾耘老更喜欢“月白风清”的秋天。
- C. 下片“既来且住”紧承“始肯来”三字,以直抒胸臆之法,请好友多住些时日。
- D. 本词的突出之处是用语清新自然无藻饰,情从肺腑流出,富有一种清醇真挚之美。
16. 评论家说“用线贯藏”,“线”即线索。这首词的情感线索暗藏通篇,请简要分析。(6分)

(三) 名篇名句默写(本题共1小题,6分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)《书愤》中作者追慕先贤的业绩,表明自己的爱国热情至老不减的诗句是:“_____。”

(2)《登快阁》中作者初登快阁亭时对所览胜景的描绘的句子是:“_____。”

(3)古代文人常常在诗词中用“风”来表达自己的喜怒哀乐之情,如“_____”。

三、语言文字运用(20分)

(一) 语言文字运用 I (本题共2小题,10分)

阅读下面的文字,完成18~19题。

问:_____①_____?

答:喝果汁和吃水果,实际上二者并不等同。

首先,水果被榨成果汁以后_____②_____,就比如大家关心的维生素C含量,猕猴桃榨汁后维生素C保留率为88%,草莓榨汁后维生素C保留率为71.11%,橙子榨汁后维生素C保留率为67.24%。如果榨汁后还把残渣丢弃了,会进一步损失膳食纤维。

其次,果汁中的糖都是游离糖,原本新鲜水果中的糖都存在于细胞内,叫做“内源性糖”,而被榨汁后细胞壁被破坏,_____③_____,就成了游离糖,游离糖对血糖的影响更大,更容易升高血糖。再说了,果汁很容易喝下肚,饱腹感也不强,咕咚咕咚一口气喝下去两大杯都没问题。比如,直接吃两个大苹果很难吃完,但如果是喝两个大苹果榨的果汁却很容易。如此看来,经常用喝果汁来代替吃水果,会诱导血糖升高快、热量摄入高,这不利于控糖和控体重,还会增加风险得龋齿。

语文试题 第7页(共8页)

18. 请在文中横线处补写恰当的语句,使它与上下文语意连贯、内容贴切,整段文字结构完整、逻辑严密,每处不超过 10 个字。(6 分)

19. 文中画横线的句子有语病,请修改。可以改变语序、少量增删词语,但不得改变原意。(4 分)

(二)语言文字运用 II (本题共 3 小题,10 分)

阅读下面的文字,完成 20~22 题。

站起来向外一望,那孔乙己便在柜台下对了门槛坐着。他脸上黑而且瘦,已经不成样子;穿一件破夹袄,盘着两腿,下面垫着一个蒲包,用草绳在肩上挂住;见了我,又说道:“温一碗酒。”掌柜也伸出头去,一面说,“孔乙己么?你还欠十九个钱呢!”孔乙己很颓唐的仰面答道,“这①……下回还清罢。这一回是现钱,酒要好。”掌柜仍然同平常一样,笑着对他说:“孔乙己,你又偷了东西了!”但他这回却不十分分辩,单说了一句“③不要取笑!”“取笑?要不是偷,怎么会打断腿?”孔乙己低声说道:“②跌断,跌,跌……”他的眼色,很像恳求掌柜,不要再提。此时已经聚集了几个人,便和掌柜都笑了。我温了酒,端出去,放在门槛上。他从破衣袋里摸出四文大钱,放在我手里,见他满手是泥,原来他便用这手走来的。不一会,他喝完酒,便又在旁人的说笑声中,坐着用这手慢慢走去了。

20. 对文学作品来说,标点标示的停顿,有时很有表现力。请分析文中①处的省略号是怎样增强表现力的。(4 分)

21. 说说②处“跌断,跌,跌”和“跌断,跌断,跌断”相比,语意上有什么不同。(3 分)

22. 说说③处的两个“取笑”在表意上的不同。(3 分)

四、写作(60 分)

23. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60 分)

小时候人们渴望长大,长大后常常向往小时候。

对此,你有怎样的思考?请写一篇文章,谈谈你的认识。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于 800 字。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

Q 自主选拔在线