

考生注意：

1. 本试卷满分 150 分，考试时间 150 分钟。
2. 答题前，考生务必用直径 0.5 毫米黑色墨水签字笔将密封线内项目填写清楚。
3. 考生作答时，请将答案答在答题卡上。选择题每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑；非选择题请用直径 0.5 毫米黑色墨水签字笔在答题卡上各题的答题区域内作答，**超出答题区域书写的答案无效，在试题卷、草稿纸上作答无效。**
4. 本卷命题范围：高考范围。

一、现代文阅读(36 分)

(一)论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

阅读下面的文字,完成 1~3 题。

①数字信息革命以来,人在网络空间逐渐有了新的对象化存在——数字自我。数字自我的本质是数据体,来源于人的意识的数字化表达和实践活动的数字化痕迹。随着信息技术的发展和网络活动的丰富,复刻着人的思想意识、性格秉性、活动轨迹等各方面信息的数字自我变得日益“丰满”,但也出现了令人担忧的诸多畸形,凸显了数字自我异化程度的加深。这不能不引起我们的重视和思考。

②首先是数字自我“碾压”现实自我。当前,网络“自媚”现象愈演愈烈,很多网民耗费大量精力财力“美化”数字自我,涌现出海量“网红妆”等与现实自我大相径庭的同质化数字自我。有很多网瘾沉迷者在游戏中夸张奔放、英勇神武,但现实中却腼腆内向、懒惰消沉。其次是虚假、多重数字自我遍布。在网络上,网民的身份和角色可以相对自由地塑造,且难以识别和追溯,滋生了众多身份不明且角色多重的数字自我。很多人刻意隐藏现实身份,制造多重数字角色,把网络空间中“肆意妄为”的惯性也延伸至现实生活中,逐渐模糊了现实和网络的界限。由此,电信诈骗、网络欺诈等行为屡禁不止。最后是数字自我的分裂和迷失。在互联网时代,数字自我是人的重要组成部分,但很多人却使之成为异己的对抗性力量,分裂为自我的对立面。很多网友在现实生活中能够保持理性的自我,但在网络空间中却易受裹挟而表现出“盲动主义”。

③数字自我异化,根源于人的网络实践活动异化。网络实践,本来是人们利用数字化中介从事的主体性的、发军自觉能动性的新实践方式,但随着网络应用、内容、终端的剧增,很多网络行为日益被平台和算法所引导,社交活动更多被陌生人社交和人机互动所挤占……随着网络实践活动的不断丰富和上网时间的持续增加,数字自我将愈加“壮大”,如果任由其“畸形”发展,将造成数字自我与现实自我更加明显的反差,人们可能更加排斥现实自我,并逃离现实生活,在制造与经营多重数字自我的过程中彻底迷失。这些都严重影响和阻碍人的数字化生存发展。

④纠正数字自我异化需要他律和自律相结合。从社会层面来讲,在绵绵用力提高社会整体数字化技能和素养的同时,进一步建立健全网络平台监管及治理法规,严厉打击利用虚假数字自我从事违法违规的行为,总体上提升数字自我的治理水平。对于平台方来说,作为网络运营和公共服务的重要主体,应当承担起应尽的社会服务功能,加大对数字自我的甄别、认证和信用评估,利用技术优势有效引导和规范网民的网络行为。同时,网民必须加强主体觉醒,强化让网络服务人而非异化人、让技术造福人而非裹挟人的认识与能力,全面提升识网、用网、适网能力。

——《光明日报》(2018 年 11 月 14 日)·语文 第 1 页(共 8 页)



只以子向健康发展,实现从被动地“活着”转向智慧地“生存”。

(摘编自高宇《找回走失的“数字自我”》,《光明日报》2021年3月29日)

列关于原文内容的理解和分析,正确的一项是(3分)

数字自我源于人的意识的数字化痕迹和实践活动的数字化表达,其本质是自我的数据体。数字自我异化表现为数字自我“碾压”现实自我以及虚假、多重数字自我遍布网络情况。人的很多网络行为会受到平台和算法的影响,而异化的网络实践活动导致了数字自我的异化。纠正数字自我异化,必须使用雷霆之力提高社会整体数字化技能和素养,毕其功于一役。

列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)

文章总体上按照“是什么——为什么——怎么办”的思路行文,第②段分析数字自我异化的表现则采用了并列式结构。

文章第③段阐述了数字自我异化的根源,并运用假设推理分析了任由数字自我“畸形”发展可能带来的严重后果。

文章第④段从社会、网络平台方、网民三个方面,阐明了通过他律与自律相结合来纠正数字自我异化的具体途径。

文章既对数字自我的概念进行了精准诠释,也对数字自我异化现象作了形象概述,这体现出了作者的辩证态度。

根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)

- 数字自我日益异化甚至畸形发展令人担忧的原因之一在于,人们可能更加排斥现实自我并逃离现实生活进而彻底迷失自我。
- 网络上虚假、多重数字自我遍布导致电信诈骗、网络欺诈等行为频发,有关部门应加强监管与立法,并对其进行严厉打击。
- 纠正数字自我异化需要多方面形成合力,其中主要是作为重要主体的网络平台方要承担起应尽的社会服务功能。
- 为了数字自我的健康发展,网民应加速主体觉醒,做好自省、自控和自律,全面提升识网、用网、适网和网络道德的水平。

二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

材料一:

过去20年我国种业发生了巨大的变化,一方面种子质量稳步提高,种业发展的机制体制取得了重大进展,基本实现了“中国粮用中国种”。我国农作物种业科技创新能力显著提升,建成了农作物种质资源保护和利用体系;建立了农作物自主育种技术体系,水稻杂种优势利用技术全球领先;育成主要农作物品种5万余个,良种覆盖率提高到97%,基本满足农业生产的需求。自2013年以来,我国种业技术与领先国家相比差距逐渐缩小。作物育种前沿基础研究取得显著进展,作物育种技术创新能力明显提升。在高产优质、抗病抗逆、资源高效、营养功能等方面,我国的品种研发能力也在稳步提高。另一方面,我国种业发展的一系列政策支持、市场环境等都得到了明显的改善,并形成了海南、甘肃、四川三大国家级育种制种基地,52个制种县市,49个区域性良繁基地。

(摘编自王祝华《我国种业发展取得重大进展》,《科技日报》2020年11月2日)

材料二:

目前,在“有没有、保生存”方面,我国种子基本能够满足国内需求,但是,在“好不好、高质量”方面与领先国家相比还存在差距,存在一些突出的问题,诸如种源“卡脖子”,玉米、马铃薯等种子部分依赖进口,高端品种的蔬菜种

子以进口为主;种业自主创新能力不足,低端竞争导致品种同质化现象严重;基因编辑技术原始专利大多被国外控制;种质资源保护利用不够,农业种质资源普查收集不全、保存保护乏力、共享机制不畅;产业集中度低,多、小、散、弱格局未根本改观;科研与市场“两张皮”,存在科研与市场脱节、品种审定与市场严重脱节、院校企业研究“各自为政”问题;种业管理跟不上,一些地方种业管理处于无机构、无编制、无专人的“三无”状态;等等。

(摘编自熊争艳等《“农业芯片”卡脖子,中国种业如何变局?》,新华社2021年3月10日)

材料三:

中央一号文件对打好种业翻身仗做了顶层设计和系统部署,涉及种质资源保护、育种科研攻关、种业市场管理,涵盖整个种业全链条各个环节,必须围绕国家粮食安全和重要农产品的保数量、保多样、保质量的“三保”要求,遵循种业创新发展规律,破卡点、补短板、强优势。概括起来,就是要加快构建种业创新体系,包括种质资源保护利用、产业体系和治理体系三大体系,提升自主创新、企业竞争、供种保障和依法治理四种能力。主要是五方面工作:

一是种质资源要保起来。这是种业科技创新的源头。要抓紧开展农作物和畜禽、水产资源的调查收集,把这些基础性工作要做好。二是自主创新要活起来。这是种业发展的关键。要加强种业核心关键技术攻关,特别是当前要加快实施现代农业生物育种重大科技项目,有序推进生物育种产业化应用,同时要加强基础性前沿性研究。三是种业企业要强起来。这是种业科技,包括整个种业产业发展的一个关键主体。要遴选一批优势企业予以重点扶持,促进产学研结合、育繁推一体,建立健全商业化育种体系。四是要把基地水平提起来。这是种源保障的基础。要发展现代化农作物制种基地,健全良种供应应急保障体系。五是市场环境要优起来。这是种业创新的保障。净化种业市场,核心是要加强知识产权保护,严格品种管理和市场监管。

(摘编自《我国种业科技和产业发展取得了明显成效》,《中国证券报》2021年2月23日)

4. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 我国农作物自主育种技术体系已经建立,育成的5万多个主要农作物品种能够满足农业生产的需求。
- B. 2013年以来,我国种业技术不断进步,在高产优质、抗病抗逆、资源高效等方面品种研发能力稳步提高。
- C. 目前,我国种子在“有没有、保生存”方面基本没什么问题,但在“好不好、高质量”方面尚存在一些问题。
- D. 为打好种业翻身仗,党和国家做了顶层设计和系统部署,主要从五个方面加快构建我国种业创新体系。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 国家级育种制种基地、区域性良繁基地等为种源提供保障,须对其加强现代化建设,进而形成并健全良种供应应急保障体系。
- B. 种质资源是种业科技创新的源头,我们要对种质资源进行充分地保护和利用,要做好相关种质资源的普查收集等基础性工作。
- C. 自主创新是种业发展的关键,既要加强种业核心关键技术攻关,又要加强基础性前沿性研究,当下在这两方面我国均取得重大进展。
- D. 种业企业是种业科技关键主体,加快构建种业创新体系,需要我们遴选并重点扶持优势企业,使种业企业强起来,提高企业竞争力。

6. 以上三则材料表述的侧重点各有不同,请简要概括。(6分)

(三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

水生

刘建超

老街南有条大河,叫洛河。洛河,又叫洛水,源头在秦岭龙凤山,从豫西熊耳山、伏牛山的崇山峻岭间奔泻,贴着老街蜿蜒而下,迂回曲折在巩义汇入黄河。

【2021年普通高等学校招生全国统一考试(考前练兵)·语文 第3页(共8页)】

老街有了这样一条大河，自然会有许多与这条大河相关的故事。

相传曹植在年轻的时候，看中了一个姓甄的姑娘，两情相悦。可曹操却将此女指予二儿子曹丕。曹操死后，曹丕继承了王位。曹丕封甄夫人为皇后，后又娶了郭贵妃，对甄皇后逐渐冷淡，不多天甄皇后在郁郁寡欢中去世。曹植怀念甄后，心神不定。曹植走出老街，来到洛河边，对着西沉的太阳和滔滔东流的洛河水出神，才思泉涌，便有了流芳后世的名篇《洛神赋》。

有一条在城市间穿行的大河已经令人垂涎了，偏偏又有了诸多的文化积淀搅拌着浪花，让老街人靠着洛河生艳，滋生些许得意与自负。

水生提起洛河就满身得意，张口闭口都是洛河的故事，不管别人听他讲了多少遍，只要说起洛河来，他那张老脸就会眉飞色舞，爱听不爱听都要给你絮叨絮叨。

当年的水生爹洛老大在洛河捕鱼，鱼还没有见到，却看到沿河上游漂来一些烧焦的船板杂物。

兵荒马乱时期，洛老大估摸着是有船只失火出事了。

一只木盆晃悠悠从洛老大的眼前漂过，木盆里居然躺着一个婴儿。洛老大截住木盆，抱起了襁褓中的孩子，是个带把儿的男孩。孩子脖子上挂着一枚如意玉佩，小肚兜上用毛笔写有“水生”二字。

孩子看到洛老大，竟然咧开小嘴笑了。洛老大说，看来是咱爷儿俩有缘啊。从此水生跟着洛老大在洛河上漂大。水生十六岁那年，洛老大告诉了水生的身世，并叮嘱水生，这如意玉佩是你亲生父母留给你的，好生收着，说不准他们会来找你呢。水生连连点头。

可是水生还真的把这块玉佩弄丢过。

9月的洛河秋爽鱼肥，水生和巴义划着木船在河上捕鱼。巴义和水生是光屁股长大的好朋友，巴义大水生两岁。

一条十几斤重的白鲢鱼落网，鱼挣扎得厉害，小网有点儿吃不住力，水生立马跳进水中，扑扑腾腾把大鱼抓上船，却发现自己脖子上的玉佩不见了。水生扎了几个猛子也没有捞到，急了，急得直哭。

巴义找了几个石头片，系上鱼线，抛入水中，看着石片下沉的位置，画出一个区域，说，咱俩分班，轮流下去摸，不能慌啊。

两人从晌午摸到太阳偏西，最后巴义手举着玉佩浮出水面。

两人筋疲力尽躺在河滩上。

水生说，这事，不能让家里人知道。

巴义说，嗯，不说。

水生说，巴哥，我欠着你。

巴义说，嗯，欠着呢。

河水在两人身边欢快地流淌，扯不住的岁月随水而逝。

水生划着木船，停靠在河心洲。绿柳成荫的草坪上，巴义虎着脸在钓鱼。水生不说话，挨着巴义坐下。

巴义盯着水面，我请你啦？脸皮咋恁厚呢。

巴哥，你不请我咋把竹墩儿都预备下了？

就你能是吧？那咱娃的饭店你也敢去封？

巴哥，我就是在巡视的时候，看到河边水里有气泡冒出来了。我就知道肯定是有人又偷偷地往洛河里放污了。我也是一时着急，就通知了环保。谁知道咱娃听说要停业就和环保动了手。

你就为了护住环保，脊梁上挨了娃一铁锹？亏不亏？活该不活该？

不亏，活该。

巴义从衣兜里掏出一瓶药说，治跌打损伤的，祖传的，抹两次就好了。

水生脱掉上衣，把脊背转给巴义，够不着。

【2021年普通高等学校招生全国统一考试(考前练兵)·语文 第4页(共8页)】

巴义把药倒些在掌中，按在水生乌青的脊背上，轻轻地揉着，你也是七十岁的人了，弄事咋还恁起急？你该先来跟我说说，再让我去找娃说道。再说了，咱娃做个营生容易吗？你给封了，他能不急？

巴哥，咱俩光着屁股在洛河里从小扑腾到大又扑腾到老的。咱俩当年在洛河里玩耍，渴了，咕咚咕咚灌几口河水，饿了，啃着干馍，捞几只河虾嘎巴嘎巴就吃了。可现在的河水，你还能喝吗？你和我一样心疼着这条河呢，我知道。

巴义给水生穿好衣服，就你这老脊梁，还能抗住几伙做？

扛到哪是哪吧，谁让咱是洛河人哩。

巴哥看着水生脖子上的玉佩，亲爹亲妈的事，还找不？

水生指着洛河说，不慌记了。咱这洛河就是我的亲爹亲妈。

巴义收拾起渔具。水生掂起网兜，好家伙，这几条鲫鱼够大的了。让嫂子烧个鲫鱼豆腐汤，我陪哥喝两盅。

巴义夺过网兜，你想得老美啊，我还要请你喝酒？

水生说，我家稻花可是说了，今黑儿要是在巴哥家混碗酒喝，就不让我进屋。

巴义笑了，娘们儿家都这德行，你嫂子也是说，要是不把水生兄弟带回家来喝酒，就不让我上床。

夕阳坠落在洛河的尽头，给波光粼粼的河水涂了层耀眼的金黄，几只鹭鸟在河面上嬉戏。

巴义哥，咱洛河老美哩。

嗯，美着哩。

(选自《小小说选刊》2021年第5期，有删改)

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏 不正确 的一项是(3分)
- A. 小说前四段看似“闲笔”，实则对刻画人物形象、推动情节发展、展现环境背景等具有不可忽视的作用。
- B. 小说中的巴义虽是“配角”，但其聪明仗义、豁达大度、看重友情、通情达理的形象也很鲜明，令人印象深刻。
- C. 小说中两处画横线的句子，表达方式不同，前者是记叙，后者是描写；两句在结构上的作用也不相同。
- D. 小说语言清新质朴，方言俚词的自然融入，增添了生活气息，渴了灌河水、饿了捞河虾吃的场景宛在眼前。
8. 请结合全文，简要分析小说是如何塑造水生这一形象的。(6分)
9. 文艺作品的 审美意蕴 往往蕴含在 作品的艺术形象 中，请结合全文加以探究。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

郑浑字文公,河南开封人也。太祖闻其笃行,召为掾,复迁下蔡长、邵陵令。天下未定,民皆荆轻,不念产殖;其生子无以相活,率皆不举。浑所在夺其渔猎之具,课使耕桑,又兼开稻田,重去子之法。民初畏罪,后稍丰给,无不举胎;所有男女,多以郑为字。迁左冯翊。时梁兴等略吏五千余家为寇钞,诸县不能御,皆恐惧,寄治郡下。议者悉以为当移就险,浑曰:“兴等破散,窜在山阻。虽有随者,率胁从耳。今当广开降路,宣喻恩信。而保险自守,此示弱也。”乃聚敛吏民治城郭为守御之备,遂发民逐贼,明赏罚与要誓,其所得获十以七赏百姓,大悦,皆愿捕贼党与离散。又遣吏民有恩信者,分布山谷告喻,出者相继,乃使诸县长吏各还本治以安集之。兴等惧,将余众聚郿城。浑率吏民前登,斩兴及其支党。由是山贼皆平,民安产业。转为上党太守。太祖征汉中,以浑为京兆尹。浑以百姓新集,为制移居之法,使兼复者与单轻者相伍,温信者与孤老为比,勤稼穡,明禁令,以发奸者。由是民安于农,而盗贼止息。及大军入汉中,运转军粮为最。又遣民田汉中,无逃亡者。太祖益嘉之,复入为丞相掾。文帝即位,为侍御史,加驸马都尉,迁阳平、沛郡二太守。郡界下湿,患水涝,百姓饥乏。浑于萧、相二县界,兴陂遏,开稻田。郡人皆以为不便,浑曰:“地势洼下,宜溉灌,终有鱼稻经久之利,此丰民之本也。”遂躬率吏民,兴立功夫,一冬间皆成。比年大收。

【2021年普通高等学校招生全国统一考试(考前练兵)·语文 第5页(共)】

顷亩岁增，租入倍常，民赖其利，刻石颂之，号曰郑陂。转为山阳、魏郡太守，其治放此。又以郡下百姓，苦乏材木，乃课树榆为篱，并益树五果；榆皆成藩，五果丰实，民得财足用饶。明帝闻之，下诏称述，布告天下。迁将作大匠。浑清素在公，妻子不免于饥寒。

(节选自《三国志·魏书·郑浑传》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是(3分)

- A. 乃聚敛吏民/治城郭/为守御之备/遂发民逐贼/明赏罚/与要誓/其所得获/十以七赏/百姓大悦/皆愿捕贼/党与离散/
- B. 乃聚敛/吏民治城郭/为守御之备/遂发民逐贼/明赏罚/与要誓/其所得获/十以七赏/百姓大悦/皆愿捕贼/党与离散/
- C. 乃聚敛/吏民治城郭/为守御之备/遂发民逐贼/明赏罚/与要誓/其所得获/十以七赏/百姓大悦/皆愿捕贼党/与离散/
- D. 乃聚敛吏民/治城郭/为守御之备/遂发民逐贼/明赏罚/与要誓/其所得获/十以七赏/百姓大悦/皆愿捕贼党/与离散/

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是(3分)

- A. 迁，指调动官职，有升级、降级、平调三种情况，古代常在其前后加字以区别，如“左迁”表示降级。
- B. 田，即屯田，指利用戍卒或农民等垦殖荒地的制度，汉以后历代政府沿用此制度取得军粮或税收。
- C. 丞相掾，中国古代官职名，三国以后，用来指辅佐皇帝、总理百政的官员，亦即百官之长。
- D. 功夫，古时亦作“工夫”，有工程夫役之意，文中偏指工程，即水利设施；今二词用法有别。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是(3分)

- A. 郑浑品节高尚。他因品德高尚，被曹操征召为官；他为官清廉，妻子儿女不免要挨饿受冻，百姓因此用“郑”为孩子取字。
- B. 郑浑胆识过人。他智勇双全，在平定梁兴作乱时，审时度势，力排众议，亲率吏民攻占郟城，斩杀梁兴及其党羽。
- C. 郑浑关心民生。他任阳平、沛郡太守期间，因地制宜，亲率吏民兴修水利，开辟稻田，使百姓获得长久的鱼米之利。
- D. 郑浑仕途畅达。他职位虽时有变动，但因政绩卓著而受到曹操及曹魏两代君主的重用与褒扬，魏明帝时任将作大匠。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

- (1) 又遣吏民有恩信者，分布山谷告喻，出者相继，乃使诸县长吏各还本治以安集之。
- (2) 比年大收，顷亩岁增，租入倍常，民赖其利，刻石颂之，号曰郑陂。

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题，9分)

阅读下面这首唐诗，完成14~15题。

塞下曲(其一)

王昌龄

蝉鸣空桑林，八月萧关^①道。
出塞入塞寒，处处黄芦草。
从来幽并^②客，皆共尘沙老。
莫学游侠儿，矜夸紫骝好。

【注】①萧关：古关塞名，在今宁夏。②幽并：幽州和并州，今河北、山西和陕西一部分。

【2021年普通高等学校招生全国统一考试(考前练兵)·语文 第6页(共

14. 下列对本诗的理解和赏析, 不正确的一项是(3分)
- A. 诗歌开头两句选取典型意象, 描写边塞秋景, 为揭示主题、抒发情感作铺垫。
- B. “出塞入塞寒”叙写边征人往来不断, “寒”既指环境之寒, 亦指诗人心境之寒。
- C. 五、六两句寄慨遥深, 与“醉卧沙场君莫笑, 古来征战几人回”有异曲同工之妙。
- D. 这首五言律诗既有慷慨悲凉的建安遗韵, 又奇巧瑰丽, 是王昌龄边塞诗精品。
15. 《新唐书·文艺下》称王昌龄诗“绪密而思清”, 请简要概括本诗所表达的“绪”与“思”。(6分)

(三) 名篇名句默写(本题共1小题, 6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

- (1) 荀子在《劝学》中强调学习要从每一小步做起, 通过日积月累以获得成功的两句是: “不积跬步, 无以至千里。”
- (2) 《琵琶行》中有这样两句“其间旦暮闻何物, 杜鹃啼血猿哀鸣”, 《锦瑟》中也有一联提到杜鹃, 李商隐用“庄生晓梦迷蝴蝶, 望帝春心托杜鹃”两句表达了“华年往事”如梦般凄迷, 如杜鹃啼春般伤感。
- (3) 范仲淹《岳阳楼记》中表达无论身在朝中还是在偏远之地都要心系家国大事的两句是: “先天下之忧而忧, 后天下之乐而乐。”

三、语言文字运用(20分)

阅读下面的文字, 完成17~19题。

孟子和庄子同为擅长辩论的学界_____, 两人不但同时, 而且所处之国相去也并不遥远, 非但没有谋面, 甚至在各自著作中也从不提及对方, 缘何? 孟子以儒之正宗自居, 庄子则是批儒的_____, 庄子缘何不批孟子? 庄孟不见面, 不相互评论, 当与其个人追求有关。孟子肩负“舍我其谁”的天命之感以匡救天下, 庄子则以“_____”的方式隐于世间, 道不同不相为谋。学术渊源的契合性, 似乎也可为二者“不相攻击”提供参照。庄子之学固然承接老子, 但就义理而言, 同儒家多有契合。庄子批儒, 批的是“假儒”, 孟子对于这样的真儒, 自然无须臧否。从孟子的角度来看, 作为隐士的庄子, 道德亦无甚瑕疵, 故亦无须评点。庄孟二人是有机会见面的, 但孟子本性不喜欢和人家往来, 彼此学同又不同, 就不会见了。更何况, 庄子脾气古怪, 性情同样高傲的孟子, 难道会主动去吃闭门羹? 此外, 人生得一知己足矣。孟子同告子、庄子同惠施, 皆是_____的“绝妙搭档”。既然二人各自都找到了“知己”, 何必再找“第三者”?

17. 依次填入文中横线上的词语, 全都恰当的一项是(3分)

- A. 楷模 马前卒 急流勇退 经天纬地
- B. 翘楚 马前卒 见好就收 经天纬地
- C. 楷模 急先锋 见好就收 天造地设
- D. 翘楚 急先锋 急流勇退 天造地设

18. 文中画横线的句子有语病, 下列修改最恰当的一项是(3分)

- A. 孟子对于这样的真儒, 自然无须臧否。从孟子的角度来看, 作为庄子, 隐士在道德上亦无甚瑕疵, 故亦无须评点。
- B. 对于孟子这样的真儒, 自然无须臧否。从孟子的角度来看, 作为隐士的庄子, 在道德上亦无甚瑕疵, 故亦无须评点。
- C. 对于孟子这样的真儒, 臧否自然无须。从孟子的角度来看, 作为隐士的庄子, 在道德上亦无甚瑕疵, 故亦无须评点。
- D. 对于孟子这样的真儒, 臧否自然无须。从孟子的角度来看, 作为庄子, 隐士在道德上亦无甚瑕疵, 故亦无须评点。

19. 下列各句中的破折号,和文中破折号作用相同的一项是(3分)

- A. 鲁大海,你现在没有资格跟我说话——矿上已经把你开除了。
B. 我在那家公司干得挺顺心,老板人挺好,每月工资也有三千多呢!——我能抽支烟吗?
C. 带工老板拿着一叠叠名册,懒散地站在正门口——好像火车站剪票处一般的木栅子前。
D. 在记忆中,这里的野花——荏接一茬,终年不断——除非水渠结冰了,雪花盖满了大地。

20. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过15个字。(6分)

随着三星堆的不断发掘,大量象牙出土,①。温暖肥沃的成都平原是否也曾是大象的栖息地?这些象牙会不会来自遥远的域外国度?……在象牙的清理、~~整理~~保护工作正在进行时,DNA样本的提取也同步开启。通过勘察比对提取象牙的DNA信息,②。目前,关于三星堆遗址象牙来源的猜想中,有两种说法:一种说法认为,象牙可能是从当时东南亚等域外地区运输至此;③;至于古蜀国的环境与现在相比,更温暖湿润,适合亚洲象生存,因此象牙可能来源于本地。但是今天,古蜀国所在地区内并没有发现大象的骨骼遗骸。将我们出土象牙的DNA跟其他地区亚洲象的DNA做一个比对,然后就可以分析它们之间的亲缘关系。

21. 请对下面这段新闻报道的文字进行压缩。要求保留关键信息,句子简洁流畅,不超过85个字。(5分)

3月31日零时起,“中国天眼”——500米口径球面射电望远镜(FAST)向全球天文学家征集观测申请。所有国外申请项目统一参加评审,评审结果将于7月20日公布,观测时间将从8月开始。“中国天眼”是目前世界上最大、最灵敏的单口径射电望远镜,能够接收到100多亿光年以外的电磁信号。自2020年1月对国内开放运行以来,这一具有我国自主知识产权的重大科研基础设施,运行稳定可靠,已发现300余颗脉冲星,并在快速射电暴等研究领域取得重大突破。“中国天眼”向世界全面开放,彰显了中国与国际科学界充分合作的理念。在开放合作中,中国的科学重器将更好地发挥效能,促进重大成果产出,为全人类探索和认识宇宙作出贡献。

四、写作(60分)

22. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

中华民族是英雄辈出的民族,新时代是成就英雄的时代。崇尚英雄才会产生英雄,争做英雄才能英雄辈出。英雄是民族最闪亮的坐标,他们的事迹和精神都是激励我们前行的强大力量。

——习近平

英雄就是遇到无法抵抗的逆境时,仍然能够找到勇气,继续奋斗,坚持到底的人。

——《超人》系列电影主演克里斯托弗·里夫

世界上只有一种真正的英雄主义,那就是认清生活的真相后,依旧热爱生活。

——法国作家罗曼·罗兰

2021年2月19日,网民“辣笔小球”在新浪微博发布恶意歪曲事实真相、诋毁贬损5名卫国戍边英雄官兵的违法言论,造成极其恶劣的社会影响。

@平安南京通报

读了上述文字,你受到怎样的启发?又有什么感受?班上计划举办一次以“崇尚英雄与承担使命”为主题的班会,请你结合上述材料,写一篇发言稿。

要求:自选角度,自定立意,自拟标题;切合身份,贴合背景;符合文体特征;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



关注后获取更多资料:

回复“答题模板”，即可获取《高中九科试卷的解题技巧和答题模版》

回复“必背知识点”，即可获取《高考考前必背知识点》