

## 答案

### 选择题

题号	1	2	3	6	7	10	11	12	15
答案	D	D	C	D	B	D	C	D	A

### 非选择题

4

①各美其美，美人之美，指的是既要尊重自己民族的文化，也要尊重其他民族的文化，承认世界文化的多样性，因此各个文化应该相互欣赏，用“世界性文化”的眼光来包容其他民族文化。

②美美与共，天下大同，指的是不同文化都以其鲜明的特色丰富着世界文化，共同推动人类文明的发展，各个文化间要相互学习和沟通，将自身文化所具有的特殊性与其他文化的特殊性相交流，使其特殊性发展为普遍性，促进世界性文化的发展。

5

①主动去发现中华传统文化中的文化瑰宝，投入到民族文化的整理中来，寻找更好的保护与传承传播的方法。②借助中华文化中符号化的事物进行文化传播，以符号为载体，各文化共同参与编码与解码，在此基础上持续地进行输出。③既要注意文化挪用的负面意义，也要看到其承载的积极意义，在理解、尊重的基础上，以积极的姿态进行对话，实现“文化走出去”与“文化自信”。

8

①一开始心情激昂澎湃，希望快点把喜讯传给战友；②听到冰层的断裂声，感到非常震惊和害怕；③孙红梅留下“遗言”后，感到悲壮和沉重；④成功走出湖面后，感到激动。

9

①烘托人物心情，展现人物性格。毛泽东这两首诗词豪迈乐观，展现了改天换地的豪情壮志，与小说中知青们的心情和形象是一致的。②烘托环境。小说中的大雪与诗词中的雪互相映衬，更加突出环境的恶劣。③暗示时代背景。吟诵毛泽东的诗词暗示了故事发生的时代背景。④与后文形成对比，凸显小说的主题。开始时的激情诵读与后文的不再诵读形成对比，展现了知青们心情的变化，突出了此行的凶险。

13

(1) 诸侯见齐国疲敝困乏，君臣不和睦，起兵来攻打它，国君受辱，军队失败，被天下人耻笑。

(2) 秦周围有韩国，就像树有蛀虫，人有心腹之病。天下一旦发生变化，成为秦国危害的没有谁比韩国（造成的）大。

14

远交而近攻。首先分析秦越韩魏而攻齐谋略失误的原因，再举齐人伐楚最终失败的例子加以佐证。

16

(2) 海上明月共潮生 扣参历井仰胁息

(3) 艰难苦恨繁霜鬓 潦倒新停浊酒杯

## 18-20

18 ①血气方刚；②载歌载舞；③喜气洋洋

19 作曲家马可当年以第一名成绩考入鲁艺音乐系，他捧读了这首献给拓荒者的赞歌，登时激情澎湃。

20 ①使用了排比的修辞手法。“他们唱着……唱着……唱着……唱着……”，形式上构成排比，语势贯通，增强了节奏感；②内容上，“唱着《边疆处处赛江南》”“唱着《在希望的田野上》”“唱着《金不换银不换》”“唱着《乘风破浪再出发》”不断变换人们熟悉的经典歌曲，“续写”“书写”颂扬南泥湾精神，增强句子的抒情性，表现延安儿女追求创造幸福美好生活的干劲。

## 21-22

21 ①但脊柱健康却时常被忽视②常见的异常身体姿态包括③给青少年健康提供保障

22 直立或坐姿，稳定，功能正常，适当紧张

## 23

略

## 关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线