

## 参考答案

绝密★启用前

### 2023 年普通高等学校招生全国统一考试【云南卷】语文

注意事项：

1.答卷前，考生务必用黑色碳素笔将自己的姓名、准考证号、考场号、座位号填写在答题卡上，并认真核准条形码上的准考证号、姓名、考场号、座位号及科目，在规定的位罝贴好条形码。

2.回答选择题时，选出每小题答案后，用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。回答非选择题时，将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。

3.考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

#### 一、现代文阅读（35分）

##### （一）现代文阅读 I（本题共 5 小题，19 分）

1.B

2.C

3.B

4.“敲诈”“斗智”“拷问”在本文中的特殊含义是调查研究的错误的立场、态度和方式，为了论证调查者搞社会调查不能与被调查者敌对，不能欺骗，不能居高临下，应该认清自己的立场和目的，从反面论证调查者应该站在被调查者的利益上，应尊重对方，目的是解答疑惑。

这三个词的运用，生动形象的说明了调查者错误的调查目的、方式和态度，使论证语言生动形象，深入浅出、易于理解。

5.①实现调查研究“客观”的目的，必须要从群众中来、到群众中去，广泛听取群众意见；

②调查研究必须坚持实事求是的原则，树立求真务实的作风，具有追求真理、修正错误的勇气。

③调查研究要实现“客观”的目的，就要控制他所要观察的现象，要与被观察者取得充分合作；

④观察社会现象时，要能确知观察情境中各种因子对于被观察现象所起的作用，要认清自己的立场和目的，站在被调查者的利益上才能获得相对客观的信息和结论。

##### （二）现代文阅读 II（本题共 4 小题，16 分）

6.D

7.C

8.①正面描写：如写开锣时磕头焚香、杀牲、烧申神黄表等祭拜仪式，体现社戏的仪式感；写社戏演出的固定内容、顺序、打赏等体现其仪式感。②侧面烘托：写人们看戏时服饰打扮的隆重来表现对社戏的重视；写看社戏时各种卖吃食的热闹场景，和长顺家请客等内容体现其仪式感；写吕家坪的重要人物出场，还备办酒席款待这些人物来表现社戏的仪式感。

9.①“依照往年成例”“照习惯”“照例”等的使用可以看出，社戏的演出时间，演出时的热闹场景，演出的程序、打赏、点戏等都跟往年一样。表明这样的社戏每年都有，是当时重要的民俗文化活动。②社戏的形式、内容几乎都不变，表明这是一个较为封闭的乡土社会，是不受外界打扰的世外桃源。③文章暗示了即将发生战争的背景，“依照往年成例”“照习惯”“照例”反复出现，暗含着作者对这片净土即将遭受战争蹂躏的担忧。

## 二、古代诗文阅读（35分）

### （一）文言文阅读（本题共5小题，20分）

10.夫为人口所口陷而欲胜口敌■不亦难乎■臣故曰无术焉■苻坚之类口是也。

11.B

12.D

13.（1）请你带军稍向后退，使双方将士得以从容追逐交战，我与各位骑马慢行而观战，不是很快乐吗！

（2）古人在临阵之前出奇制胜，出人意料地攻击敌人，这也是奇正变化的法则吗？

14.①苻坚不能认清形势，缺少智谋。②苻坚只懂得聚合兵力作战而不具备分兵进攻的能力。

### （二）古代诗歌阅读（本题共2小题，9分）

15.C

16.①诗歌首联“卧枕船舷归思清”透露出愉悦闲适之心境，全诗景物都笼罩上诗人的主观色彩。②诗歌第二句写小船仿佛在仙境穿行，诗人心情愉快，因而眼中所见景色也格外美丽。③诗歌颔联写夕阳晚照中小桥流水、山寺云峰悠然宁静的状态，恰是诗人内心宁静闲适的投射。④诗歌颈联描写归飞的小鸟和水中的红莲，“如见避、似相迎”，运用拟人手法写鸟儿避人飞走，荷花热情欢迎，描写细腻，同样传达出诗人回家之时愉悦闲适的心情。

### （三）名篇名句默写（本题共1小题，6分）

17. ①. 则遣从事以一少牢告庙 ②. 请其矢 ③. 小楼一夜听春雨 ④. 深巷明朝卖杏花 ⑤. 星垂平野阔 ⑥. 月涌大江流（江天一色无纤尘，皎皎空中孤月轮）

## 三、语言文字运用（20分）

### （一）语言文字运用 I（本题共2小题，7分）

18.①奈何不得 ②如醉如痴

19.画线句采用“……着”的相同句式，形成排比，句式整齐，音韵和谐，生动形象活泼。

而改句仅表明仙鹤的动作，句子韵律感不强，也不如原句生动形象。

## (二) 语言文字运用 II (本题共 3 小题, 13 分)

20.B

21.①你只需要一副耳机 ②有什么限度 ③过度使用耳机的危害

22.如果长时间暴露在过大的声音中，听觉毛细胞会失去敏感性，无法接收声音的信号，导致暂时或永久性听力下降。

## 四、写作 (60 分)

23.例文:

### 节日

对我而言，每次期中、期末考或大联考就是我的节日。别人害怕考试，但我丝毫不怵；不是因为我成绩特别优秀，成竹在胸，也不是因为我的神经坚韧异于常人，而是因为考试期间，我才能切身地感受到从未有过的宁静——没有了唠叨，没有了叮咛，只觉得屋子里的整个世界都是属于自己。

每次大考的前几天，我爸妈就会彼此心照不宣地开启“静默模式”。这次也是。四省大联考如期而至，老师们特别强调这次考试尤其重要，要求我们给予应有的重视。

我家，电视机息屏，客厅里除了我“啦嗒”“啪嗒”的肆无忌惮的脚步声，就是猫咪饿肚皮饿到忍无可忍的“喵喵”声；这时老妈可不惯着它，不出三秒，就把它“发配边疆”——考试一日不止，就一日不准它接近家门十米。老爸爱听相声评弹，马三立与王凤山甫一开腔，不等我妈施展凌厉的“眼神杀”，我爸赶紧亮出“OK”手势，迅疾地将耳机戴上……

耳根终于清静，我收获了难得的自由，但莫名的烦恼搅得人心神不定，内心的焦虑犹如万马奔腾。在书房里，我复习功课，倦了听听音乐，看看书籍，最后干脆把座椅放倒，来个“葛优躺”。这时候，爸妈是不会轻易打扰我的，有事他们会轻敲房门。

我看了看桌上的钟，时针指向八点。以往，老妈这个点儿肯定会给我端进一杯温热的牛奶，但今天竟然格外地安静。难道老妈忘了？就算老妈忘了，老爸也不会忘啊！我坐直身子倾听——房门外阒无声息。不对呀！

顾不得啥“四省大联考”了，我轻轻打开房门，客厅里果然没人。再经过爸妈的卧室，里面隐隐传来说话声……

“你——说——咱们儿子是不是有心事啊？”是老妈的声音，不用看，就知道她肯定是一脸的担忧。

“别多想了，这段时间考试一场接一场的，铁人也受不了啊——”老爸顿了顿，“不要多想，应该是学习压力太大。咱们要做的，就是别给他添乱！”虽然我是老妈的“心头肉”，但“知子莫如父”，还是老爸懂我。

“你这没良心的，只知道听听，那相声能当饭吃啊！——去，把牛奶给儿子送

去！”“嘘！小点声儿！”

……

我赶紧溜回房间关好房门。不一会儿，叩门声响起。我咧咧嘴角，揉揉脸庞，起身打开房门。老爸给我端来热气腾腾的牛奶。“来！趁热喝了！”

我接过牛奶，温暖的感觉从杯子传到掌心。当着老爸的面，我三口两口喝完牛奶，然后长吁一口气。真的，一杯牛奶下肚，舒服多了！

看着老爸关切的眼神和那欲言又止的样子，我绽出一个笑脸，“噢，老爸，您今儿个没听马三立？我还真有点儿不习惯呢！”“不听了，不听了，马三立的相声听多了也没啥意思——儿子，要不要下去跑跑步？放松放松？”

“得了吧，老爸，您老散步还行，跑步还是拉倒吧！”我哈哈大笑，“老爸，我想吃鱼了，您跟老妈说说！”

老爸推了推鼻梁上的眼睛，也哈哈大笑，“好嘞，清蒸鲈鱼一份……”



自主选拔在线  
www.zizzs.com



自主选拔在线  
www.zizzs.com



自主选拔在线  
www.zizzs.com